

శ్రీమతే రామానుజాయనమః

అఘ్రియ మణివారప్పైరుమాళ్ నాయనార్ ఆరుళిచ్చెయ్త
తిరుప్పావై ఆఠాయిరప్పడి వ్యాఖ్యానముమ్,

—◆◆◆—
కుద్దువత్వమ్-కొప్పియాచార్యో ఆరుళిచ్చెయ్త
స్వపదేశ వ్యాఖ్యానముమ్,

—◆◆◆—
శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకాచార్యరాస వాసమామలై జీయర్
ఆరుళిచ్చెయ్త స్వపదేశవ్యాఖ్యానముమ్,

—◆◆◆—
శ్రీమాన్. పునుప్పేర్, ఇళయెల్లి,
విద్వాన్, వెక్కటాచార్యరాలుమ్,
శ్రీమాన్-పుదుప్పట్టు-తిరువేక్కటాచార్యరాలుమ్,
నానాతీతానీ లా. జి. జి. శ్రీకోశభావ సహాయత్తినాల్
పరిశోధక-వట్టు,

**Cl. 42902
1990**

—◆◆◆—
శ్రీవైష్ణవగ్రంథముద్రాపక సంస్థాయారాల్,
శ్రీపరామికుళ తిరువవలూరాది జి. రి. కె. పు. సంపత్సరమాస
ఔరోధిక్కల్ సంపత్సరత్తల్.

—◆◆◆—
కాళ్ళేపురమ్,
శ్రీనివాస ముద్రాక్షరశాస్త్రైయిల్,
అప్పిట్టు ప్రచురమ్ శెయ్యప్పట్టు.
జి. జి. జి. తీర రామ్.

శ్రీవైష్ణవగ్రంథ ముద్రాపకసభ (లిమిటెడ్).

ఈ సభలో తెనుగులిపిలో నచ్చువేసిన గ్రంథములు.

	రూ.	అ.	పై.
తస్మాత్ కమ్ సవ్యాఖ్యాసము ప్రతిపద తాత్పర్యసహితము	...	౨	౦ ౦
భారతాది తస్మాత్ కమ్ " "	...	౦	౨ ౬
రామ చరమశ్లోకమ్ " "	...	౦	౧ ౬
గుక్కురశ్లోక టిప్పణి	...	౦	౨ ౬
శాఢ్విల్వవిష్ణు పరమధర్మశాస్త్రము తాత్పర్యసహితము	...	౦	౯ ౦
తిరువస్తోతి-౧-ము, ౪-వ-వ్యాఖ్యానారుమ్బుద ప్రతిపదసహితము...	౧	౧౨	౯
తిరువిరుత్తమ్ వ్యాఖ్యానద్వయ ఉరైప్రతిపదతాత్పర్యసహితము...	౨	౪	౦
తిరువాళియిమ్.ము, పెరియతిరుమొల-౪, వ్యాఖ్యాన ఆరుమ్బుద ప్రతిపద తాత్పర్యసహితము	...	౧	౨ ౩
ఇరామానుశ సూత్రిస్తోతి	...	౧	౧౨ ౦
తిరుప్పల్లాణ్డు	...	౦	౨ ౬
శ్రీపంచభూవణమ్	...	౧	౧౨ ౬
శరణార్థాభిగ్రాహమ్	...	౦	౨ ౦
ప్రవక్త్రీసుపాయత్వివిచారమ్	...	౦	౧ ౦
నాయమాత్మభాష్యమ్	...	౦	౨ ౬
యమకరత్నాకరమ్	...	౨	౧౧ ౬
తిరుప్పావై మూవాయిరప్పడి ఆరుమ్బుతసహితమ్	...	౧	౧౧ ౬
దీపప్రకాశ సహిత తత్త్వదీపమ్	...	౨	౦ ౬
గురుపరమ్పరా ప్రభాషమ్	...	౨	౦ ౬
సత్త్వస్థానమ్	...	౦	౨ ౦
యత్ప్రిప్రవణప్రభాషమ్	...	౦	౧౨ ౬
తిరుప్పావై యిరావైరప్పడి నాలాయిరప్పడికళ్	...	౧	౬ ౦
ముముక్షుప్పడి వ్యాఖ్యానారుమ్బుద ప్రమాణ తిర్ట్టా సహితమ్	...	౨	౧౩ ౦
తిరుప్పావై ఆతాయిరప్పడి	...	౧	౯ ౦

ఈ గ్రంథములు మట్టి కాగితములో సగము వెలను నివ్వఁబడును.

మ. తిరువేదగ్రంథము డైయాన్, ఇట్లు, రా. తిరువేదగ్రంథత్రానయ్య,
ఉపకార్యదర్శి. { కావ్యదర్శి సహాధికారి

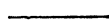
వెం ౩౧, వెంకటాచలముదలిఓడి, చెన్నపట్టణము.

శ్రీమతే రామానుజాయ. నమః

అత్రయ కుణవాలపైరుమాన్ నాయనార్ ఆరుగిచ్చెయ్లె
తిరుప్పావై ఆంకాయిరప్పడి వ్యాఖ్యానముమ్,



శుద్ధపద్యమ్. వాగ్దయా గార్యో ఆరుగిచ్చెయ్లె
స్వపదేశె వ్యాఖ్యానముమ్,



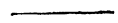
శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకా గార్యరాస వాగ్దయామలై జీయర్
ఆరుగిచ్చెయ్లె స్వపదేశె వ్యాఖ్యానముమ్,



శ్రీమాన్. పుగుప్పిగ, ఇంకయజ్జి,
విద్వాన్, వెక్కటాచార్యరాలుమ్,
శ్రీమాన్ - పుదుప్పట్టెతిరు వెక్కటాచార్యరాలుమ్,
నావజేశానీ లె ? నెక శ్రీకోశజ్జిన సహయత్తినాల్
జరితభక్తప్పట్టు,



శ్రీకైళ్ళనగ్రనముద్రాపక న్నయానాల్,
శ్రీజరాబుక్కుతిరుజవతారాది గిరిగిరి-నామ సంహారమాస
జరితభక్తుల సంకల్పరత్తెల్



కాళ్ళప్పెరుమ్,
శ్రీనివాస ముద్రాక్షరశాస్త్రయిల్,
అట్టు ప్రచురమ్ శెయ్యప్పట్టు.
జియ శ్రీర రామ్.

శ్రీవైష్ణవగ్రంథముద్రాపకసభ (లిమిటెడ్).

ఈ సభలో తెనుగులిపిలో నచ్చు వేసిన గ్రంథములు.

	రూ.	అ.	పై.
తస్లోకమ్ సవ్యాఖ్యానము ప్రతిపద తాత్పర్యసహితము	...	౨	౦ ౦
భారతాది తస్లోకమ్ " "	...	౦	౨ ౬
రామ చరమస్లోకమ్ " "	...	౦	౧ ౬
దుష్కరస్లోక టిప్పణి	...	౦	౨ ౬
శాస్త్రీల్యఖిండ్ల పరమధర్మశాస్త్రము తాత్పర్యసహితము	...	౦	౯ ౦
తిరువ్నాతి-౧-ము, ౪-వ-వ్యాఖ్యానారుమ్మద ప్రతిపదసహితము...	...	౧	౧౨ ౯
తిరువిరుత్తమ్ వ్యాఖ్యానద్వయ ఉరై ప్రతిపదతాత్పర్యసహితము...	...	౨	౪ ౦
తిరువాగియమ్-ము, పెరియతిరుమడల్-౬, వ్యాఖ్యాన అరుమ్మద ప్రతిపద తాత్పర్యసహితము	...	౧	౭ ౩
ఇరామానుశ సూక్ష్మన్దాతి	...	౧	౧౨ ౦
ఊరుప్పల్లాణ్ణు	...	౦	౭ ౬
శ్రీవచనభూషణమ్	...	౧	౧౨ ౬
శరణశబ్దార్థవిచారమ్	...	౦	౨ ౦
ప్రపత్త్యుపాయత్వవిచారమ్	...	౦	౧ ౦
నాయమాత్మాభాష్యమ్	...	౦	౨ ౬
యమకరత్నాకరమ్	...	౨	౧౧ ౬
తిరుప్పావై మూవాయిరప్పడి అరుమ్మతసహితమ్	...	౧	౫ ౬
ఉరై ప్రకాశ సహిత తత్త్వదీపవ	...	౨	౦ ౬
గురుచరమ్పరా ప్రభాషమ్	...	౨	౦ ౬
తత్త్వసర్వోహమ్	...	౦	౨ ౦
యతిష్ఠి ప్రవణ ప్రభాషమ్	...	౧	౧౨ ౬
తిరుప్పావై ఉరాయిరప్పడి నాలాయిరప్పడికళ్	...	౧	౬ ౦
ముముక్షుప్పడి వ్యాఖ్యానారుమ్మద ప్రమాణ త్తిరట్టా సహితమ్	...	౨	౧౩ ౦
తిరుప్పావై ఆణాయిరప్పడి	...	౧	౮ ౦

ఈ గ్రంథములు కుట్టకాగితములో సగము వెలను నివ్వఁబడును.

ఇట్లు,

మ. తిరువేంకటముడైయాన్,
ఉపకార్యదర్శి.

{

రా. తిరువేంకటత్తానయ్య,
కార్యదర్శి ధనాధికారి

నెం ౩౧, వెంకటాచలముదలిఁగి, చెన్నపట్టణము.



శ్రీమలేరామానుజాయనమః.

ఆర్థాత్తిరుపడిక శేకరణమ్.

అర్చకియమణ వాళప్పెరునూళ్ నాయనార్

అరుళిచ్చయత

తిరుప్పావై - ఆటాయరప్పడి.

వ్యాఖ్యానావతారికై

దేహాత్మాభిమానికళుక్కుమ్, ఆత్మస్వరూపమ్ వై వన్నిరుక్కుమ్ ఋషికళుక్కుమ్, పర్వతపరమాణువోట్ట వాశిపోరుమ్; ఋషికళుక్కుమ్, ఆర్థార్థికళుక్కుమ్, అత్తనై వాశిపోరుమ్; ఆర్థార్థికళుక్కుమ్ పెరియాత్వారుక్కుమ్ అత్తనై వాశిపోరుమ్; పెరియాత్వారుక్కుమ్ ఆర్థాళుక్కుమ్ అత్తనై వాశిపోరుమ్. అవర్కళిల్ ఇవళుక్కు వాశియెన్నెన్నిల్; (౧) “అనాదిమూయయా సుప్తం” ఎన్నిఱపడియే సంసార త్తిలే ఉఱిఱుకిఱవర్కళై యెఱుప్పి ఎమ్పెరుమాన్తానే తనైక్కాట్టక్కణ్డార్కళో ఆర్థార్థికళో; ఇవలో తానేశెన్ఱు ఎమ్పెరుమానై ఎఱుప్పిత్తన్ కుత్తెయై అఱివిత్తాళాకైయాలే, అవర్కళిలుమ్ ఇవలో విలక్షణై (౨) “బాల్యాప్రభృతిసుస్నిగ్ధం” ఎన్నితాప్పోలే-తొడక్క-మేవిడిత్తు భగవద్గుణగ్లిలే అవగాహిత్తు, పురుషన్ పురుషనైక్కణ్ణు స్నేహిప్పతిలుక్కాట్టిల్, స్త్రీ-పురుషనైక్కణ్ణు స్నేహిక్కైక్కై పళ్ళమడైయాకైయాలే, ఆర్థార్థికళిలుమ్ ఎమ్పెరుమాన్పక్కల్ పరమభక్తియుడైయ

(౧) మాఱ్ఱాకోట.

(౨) రా-బా-౧౨-౨౭.

భాన ఆణ్ణాళరుళిచ్చెయ్ త తిరుప్పావై కుక్కరుత్తు; - "మార్ కట్టిసిరాడ" ఎన్ఱు ఒరువ్యాజత్తై యడియాక కొణ్ణు, "నోన్ఱు" ఎన్ఱు ఒరువ్యాజత్తై ఎమ్బెరుమాన్బక్కలిలే శెన్ఱు, "ఉనక్కు శేషమాయిరుక్కిఱ ఇన్ఱు ఆ వన్ఱు అన్దరప్పడాతపడివణ్ణి, ఇతుక్కు స్వరూపానురూపమానకై జ్జు జ్జలై యమ్ కొడుత్తు, అతుతానుమ్ యావదాత్మభావియామ్బడి వణ్ణి యరుళ వేణుమ్" ఎన్ఱు అపేక్షిక్కిఱతు.

ఇన్నోన్ఱుక్కుమూలమెన్నెన్నిల్; మీమాంసై యిలే *హోళా* ధికరణన్యాయత్తాలే శిష్టాచారసిద్ధమ్. (1) "మేలైయార్ శెయ్ వ నకళ్" ఎన్ఱు ఆణ్ణాళ్ తానుమ్ అరుళిచ్చెయ్ తాళ్. "పాయ్యె నోట్టిఱ్ఱోమ్" ఎన్ఱు శొల్లాలామోవెన్నిల్; వివాహజ్జుళిలుమ్, మరణపర్వన్ఱ మాన దళై కళిలుమ్ వన్దాల్ పాయ్ శొల్లాలామ్. ఆణ్ణాళ్ ఇప్పడి తిరు వవతరిత్తు వళర్ న్దరుళుకిఱకాల త్తిలే, వెరియాత్వార్ వయిల్ శ్రీల్ పిఱ ప్పాలుమ్, తానానతన్డెయాలమ్ జ్జానభ క్తికళ్ ట్టణ్డోఱుమ్ ఇట్టు మాఱినాప్పోలే వడివిలే కాణలామ్బడి పెరుకిచ్చెల్లనిఱ్ఱు, (2) "పతి సంయోగసులభం వయోదృష్టాచ మేపితా | చిన్తార్ణవగతం పారం నాససాదాన్ద్రవోయథా" ఎన్ఱిఱపడియే-ఒరుకోళ్ కొమ్బిలే శేర్ క్కు వేణ్ణుమ్ పరువమాయ్, *మానిడవర్ క్కెన్ఱు పేచ్చుప్పడిల్ వాఱాతతన్డె యళుమాయ్, (3) "కోల్ తేడియోడుమ్ కొమ్మన్ఱేపోన్ఱే మాల్ తే డియోడుమ్ మనమ్" ఎన్ఱిఱపడియే-అభినివేశత్తైప్పణ్ణికోణ్ణు. "వడపె రుగ్గోయిలు డైయానుడనే త్త్రువి ముట్టోళిప్పరిమాఱ వేణుమ్" ఎన్ఱు శెల్ల; ఇవళ్ నిన్డై త్తపడికళుక్కు అవన్ ముకజ్జాట్టామైయాలే మికవుమ్ అవ న్డెన్డెయాయ్, "ఇవనోడుకలన్ఱు పరిమాఱప్పెల్ గ్రారుణ్ణో? ఇల్లై యో!" ఎన్ఱు ఆరాయ్ న్దసార్ త్తు, "తిరువాయ్ ప్పాడియిల్ వెణ్ణిచ్చై కళ్ యథామనోరథమ్ ఇవనోడే అనుభవిక్కుప్పెల్ గ్రూర్ కళ్" ఎన్ఱు

(1) 94. (2) రా-త-100-34. (3) 2-తిరువ. 22.

అనుసన్ధిత్తు, “అతు కాలాన్తరత్తిలే యాకైయాలే అతుక్కు ఉతవ
 ప్యేన్ద్రీలోమ్; ఇని అవన్ ఉలావిప్పిన అడిచ్చువడుమ్, అవనుమ్
 పెణ్బిల్లైళ్ళకళుమాయ్ కుళ్ళిత్తుత్తిల్లై త్త యమునైయుమ్, అవనెడు త్త
 గోవర్ధనముమ్ కిడన్దతాకిల్ అవన్ద్రైక్కణ్ణుఱరిప్పోమ్” ఎన్దుపార్ త్తు;
 అతుక్కు, త్తనక్కుప్పోకబలమిల్లామైయాలే అవన్ద్రై అనుసన్ధిత్తు మిక
 వుమ్ అగ్గననై యాయ్, శ్రీజనక రాజన్దిరుమకలైప్పోలే “విల్” ఎన్దు
 పీరు అవధిపెలుతల్, నప్పినై పీరాట్టియైప్పోలే “ఎరుతు” ఎన్దు అవధి
 పెలుతల్ శెయ్యప్పెతామైయాలే మికవుమ్ తళర్ న్దు, “నమక్కు ఇని
 ధరిక్కైక్కు విరకెన్?” ఎన్దు ఆరాయ;

శిలధార్మికర్, అవ్వళవిలే శొల్లకిఱార్ కళి; - “తిరువాయ్ప్పాడి
 యిలే కృష్ణనుమ్ పెణ్దళుమాయ్ త్తిరుక్కురవైకోత్తు చ్చెల్లానిఱ్క,
 ప్రీతియాలే కుమిన్ద్రీ నీరుణ్ణు, ‘ఇని నత్కేడుకెఱవొణ్ణాతు’ ఎన్దు ఇన్ద
 రసమ్ మాఱుకైక్కాక, పెణ్దళైప్పిరిన్దు కృష్ణనాళిక్కు; పెణ్బిల్లైళ్ళ
 త్తజ్జళాన్ద్రామైయాలే, (౧) ‘దుష్టకాళియత్తిషాఽత్ర కృష్ణోఽహమితిచా
 పరా’ ఎన్దిఱపడియే అవర్ కళి అనుకరిత్తు ధరిత్తార్ కళి” ఎన్దుకేట్టు,
 తానుమ్ అవర్ కళిప్పోలే అనుకరిత్తు ధరిక్కుప్పార్ క్కిఱాళి. ఇవళి
 తాన్ బ్రాహ్మణియాయరున్దువైత్తు అవర్ కళిప్పోలే అనుకరిక్కుమ్బడి
 యెజ్జనేయెన్నిల్; యాగ త్తిలే దీక్షిత్తవర్ కళి - దేవదత్తాది నామజ్జళై
 త్తవిన్దు, యాగమ్ ముడియుమళవుమ్ “యజమానన్” ఎన్దుమ్,
 “అధ్వర్య” ఎన్దుమ్, “హోతా” ఎన్దుమ్ ఇత్యాదినామజ్జళేయాకిఱా
 ప్పోలే; ఇవళుమ్, శ్రీవిల్లిపుత్తూరే తిరువాయ్ప్పాడియాకవుమ్, అఱ్ఱుళ్ళ
 పెణ్దళి ఇడై పెణ్దళాకవుమ్, తానుమ్ అవర్ కళిల్ ఒరు త్తియాకవుమ్,
 వడపెరున్దోయిలే శ్రీనన్దగోపర్ తిరుమాళికై యాకవుమ్, ఉళ్ళునిఱ్కై
 అవన్ కృష్ణనాకవుమ్ అనుసన్ధిత్తు, తన్నుడై యతిరువుళ్ళమ్ తిరువాయ్

(౧) ఓ-పు-గి-౧౩-౨౭.

ప్పాడియిలే కుడిపోయ్, భావనాప్రకర్షత్రాలే అనుకారమ్ ముద్రీశ్రిః
 అవై తానేయాయ్ ఇడై నడై యుమ్, ఇడై ముడియుమ్, ఇడై ప్పేచ్చుమ్.
 ముడై నాద్రీ ముమాయ్ విట్టతు.

శ్రీయోపతియాయ్, అవాప్తసమస్తకామనాయ్, శ్రీవై కుణ్ణ
 నికేతననాయిరుక్కిఱ సర్వేశ్వరన్, నష్టమాయ్ క్కిడక్కిఱ జగత్తైక్కవై
 యాలేస్తుప్పిత్తు, ఆత్తాక్కళుక్కురణకళేబరజ్జలై క్కొడుత్తు, * “శాస
 నాచ్చాస్తమ్” ఎన్ఱు శొల్లుకిఱపడియే - వేదశాస్త్రజ్జలై క్కొణ్ణు
 తన్నై ప్పెఱుకై క్కుడపాయమాక కాట్టిక్కొడుక్కు; అవద్రీశ్రి కాళ్ళడై
 కొణ్ణు వివయాస్తరజ్జళిలే మణ్ణి అన్దరప్పట్టుప్పోరుకిఱ దశైయిలే, తానే
 వన్దు విఱన్దరుళి, తన్నుడైయ సాన్దర్యతాలుమ్ శీలాదిగుణతాలుమ్
 ఇన్ద జగత్తుక్కలై ఈడుపడుత్తి, వారిప్పిడియాకప్పిడిత్తుక్కొణ్ణుపోవా
 నొరువనాకై యాలే, తదర్థమాక త్తిరువాయ్ ప్పాడియిలే కృష్ణనాయ్
 తిరువవతారమృణ్ణియరుళి, తన్నుడైయ సాన్దర్యతాలుమ్ గుణచేప్పితజ్జళా
 లుమాక పచ్చలక్షమ్ కుడియిలుళు పెణ్ణలై తోఱ్ఱిత్తుక్కొణ్ణు, ఒత్తప
 రువత్తిల్ పెణ్ణళుమ్ తానుమాయ్ వళోన్దరుళుకిఱ కాలత్తిలే; తానుమ్
 ప్రాప్తయావననాయ్, అవర్కళుక్కుమ్ యావనమ్ వన్దుతలైక్కట్టిన
 వాతే, గోపవృద్ధరెల్లారుజ్జూడి, “కృష్ణన్ ధూర్తనాయిరానిన్ద్రాన్, ఇవన్
 ముకత్తిలే పెణ్ణళ్ విభిక్కులాకాతు” ఎన్ఱుపార్త్తు, ఇవర్కళైక్కొణ్ణు
 పోయ్ నిలవఱైకళిలే అడైక్క; పెణ్ణళుమ్ కృష్ణనుమ్ పణ్ణిన. భాగ్య
 త్రాలే వర్షమిన్ఱిక్కేయియైయ; పెణ్ణళ్ ఇరున్దు మనోరథిక్కిఱ్ఱార్కళే;

“గోధనరాయిరుక్కిఱ ఇడైయర్ వన్దార్థమాక నమ్మై నోఱ్క
 చ్చొల్ల క్కుడవర్కళే; కృష్ణన్ ఇతుక్కుక్కడైక్కుట్టాకవుమ్ కడవన్
 నమక్కొరుదుఱిఖిమిలై” ఎన్ఱు పెణ్ణళ్ ప్రీతైకళాయ్ ధరిత్తిరుక్కిఱ
 దశైయిలే వర్షమిన్ఱిక్కేయిరుక్కిఱపడియైక్కొణ్ణు, గోపవృద్ధరెల్ల
 రుమ్ తిరణ్ణు, “పశుక్కుళుమ్ మనుష్యరుమ్ పితైక్కుమ్ విరకు ప్పేతో?”

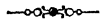
ఎస్టుపార్ త్తు, “వర్ధానమాకనోఅక్ర వర్షముణ్ణామ్” ఎస్టు, “ఇవూరిల్ పెణ్ణళడైయ నోఅక్రకడవర్ కళ్, ఇనోన్బుక్కు - ఇజుత్తైక్కు అధిపనాన శ్రీనన్దగోపర్ మకన్ కృష్ణన్ ఘటకనావాన్” ఎస్టు అధ్యవసిత్తు పెణ్ణి శ్లైకళై యడైయ అత్తైత్తు, కృష్ణనైయుమత్తైత్తు, పెణ్ణళై నోఅక్ర చ్చొల్లి, “ఇవర్ కళ్ నోన్బుక్కు నీ ఘటకనాకవేణుమ్” ఎస్టు కృష్ణనై అపేక్షిక్కు; అవన్, “నమక్కుత్తమమస్తు” ఎన్న; “ఇ త్తనై యుమ్ శెయ్యు వేణుమ్” ఎస్టు మఱుక్కువొణ్ణాతపడినిర్బన్ధిక్కు; అవనుమ్ ఇత్తనైపిన్బు, ఎల్లారుమ్ తిరళవిరున్దు “పెణ్ణళ్ నోత్పార్, ఇతుక్కు వేణ్ణువతు కృష్ణన్ నహకరిత్తుక్కుడుప్పాన్” ఎస్టు ఓమత్తైన్దు, కృష్ణన్ కైయిలే పెణ్ణి శ్లై కళై కాట్టిక్కుడుత్తు, గోపవృద్ధరెల్లారుమ్ పోనవిన్బు, పెణ్ణళుమ్ కృష్ణనుమ్ కూడవిరున్దు “తిరుక్కురవైకో త్తరాత్రిపోలే, పెణ్ణళ్! ఇతు వుమ్ నమక్కురురాత్రియే!” ఎస్టు కృష్ణనుమ్ కొణ్ణాడి, “ఇని అశిర్ పు ప్పిఱక్కు ఇరుప్పోమల్లోమ్, ఇప్పోతు ఎల్లారుమ్ పోయ్ అపరరాత్రియిలే వన్దు ఎఱుప్పుణ్ణోళ్ నోన్బుక్కుక్కుళిక్కులామ్బడి” ఎన్దురుళిచ్చెయ్ తు, కృష్ణనుమ్ పెణ్ణళై ప్పిరిన్దుపోయ్ ధరిక్కుమాట్టామే నప్పినై ప్పిరాట్టి తిరుమాళికై యిలే పుక్కాన్.

పెణ్ణళుమ్ పరస్పరసంక్షేషత్తాలే కాలనడై తన్దుపోయ్ తన్దామ్ తిరుమాళికై యిలేవుక్కు ఉఱజ్జప్పుక్కువిడ త్తిల్ కణ్ ఉఱజ్జామెయాలే, ముఱ్ఱుడవుణార్ ద్దార్, కృష్ణగుణచేష్టితగ్గళైనినైత్తు ఎఱున్దిరుక్కుమాట్టాతే కిడక్కిఱవర్ కళై త్తనియే శెన్దు ఎఱుప్పి, ఎల్లారుణ్ణాడ ఉద్దేశ్యమాన శ్రీనన్దగోపర్ తిరుమాళికై యిలే శెన్దు కృష్ణనై యెఱుప్పి, తగ్గళ్ అపేక్షితత్తై యటివిత్తు, (౧) “యావదావర్తతే చక్రమ్” ఎస్టు శ్రీభరతాశ్వాన్ పెరుమాళ్ తిరువడికళిలే విఱున్దు వేణ్ణిక్కుణ్ణాప్పోలేయుమ్, అర్జునన్ షట్కత్రయ త్తిలుణ్ణాడ ఎడుప్పుమ్ శాయ్ పుమాయ్ చెప్పి, చరమ

(౧) రా-య-౧౩౧-౧.

కోమ్ కేట్టు ధరిత్తాప్పోలేయుమ్, అపేక్షితమ్ పెన్ద్రుముడిక్కిఱతు.

ఇవళ్ మడలూరాతే నోన్బిలే కైవైప్పానెన్నెన్నిల్; “రాజు హిషి ఉచ్చప్పత్తిపణ్ణి జీవిత్రాల్ రాజావుక్కు అవద్యావహమామా పోలే, మడిలిలుళ్లాట్టిల్ ఇతు అవద్యావహమాకై యాలుమ్, “చక్రవర్తి త్తిరుమకనైప్పోలే గుణవ్యసనియన్ఱియే, తానుమ్ ఒక్కమడలేడుప్పా నారుశుణైక్కేడనాకై యాలుమ్, మడల్ ఇవ్విషయత్తిల్ ఫలియాతు” ఎన్ఱుపార్ త్తునోఱ్ఱిఱాళ్. ఉదేశ్యమ్ వేటొన్ఱాయ్, నోన్బు వ్యాజమా త్రమాకిల్, ఇవర్ కిళుక్కు దేవతై వ్విక్కుమోవెన్నిల్; వ్రతోపవాస కర్మతమాన వడివైక్కణ్ణాల్, చేతనమన్ఱో? వ్వియాతో? ఎన్ఱుపార్ త్తాళ్.



అ.—ముతప్పాట్టిల్, ఇన్నోన్బుక్కు ఒరుకాలమ్ నేరపడు వతే! ఎన్ఱు కాలతైక్కొణ్ణాడుకిఱార్ కళ్. ప్రాప్యప్రాపక సన్ద్ర)హమెన్ఱు మామ్.

వ్యా.—(హార్ కట్టి త్తిజ్జళ్) (౧) “ఒట్టివిల్ కాలమెల్లామ్” ఎన్ఱుమ్, (౨) “అనాదిర్బగవాన్ కాలం” ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱపడియే భగ వద్విషయత్తిల్ † ఇవనుక్కు ఆభిముఖ్యమ్ పిఱన్ఱాల్, పిన్నై, అవ న్ననై యల్లకాణుమ్ కొణ్ణాడవడుప్పతు; అక్కాలతైయాయ్ త్తు. (3) “చైత్రశ్రీమానయంమాసం” ఎన్ఱు ఒరునమ్మద్దిఱైప్పార్ త్తు కొణ్ణాడిద్రోఱ్ఱే. [చైత్రం] అల్లతారిఱ్ఱాట్టిల్ పెరుమాళుక్కుళ్ళ ప్రాధాన్యమ్బాలే మాసజ్జళ్ళుక్కెల్లామ్ ముతలానమాసమ్. [శ్రీమాన్] అవర్, ఎల్లార్ కుమ్ రాజావాకప్రాప్తరానాప్పోలే, చైత్రమాసమ్ సర్వార్ కుమ్ సుఖకరమాకై యాలే మాసజ్జళ్ళుక్కెల్లామ్ రాజావెన్ఱి ఱతు. [అయంమాసం] అభిషేకమనోరథనమయత్తిలే సన్నిహిత మాన తన్నేద్రమ్. అఱ్ఱు - శేషి - శేషభూతరైలభిక్కైక్కు

(౧) తి-వాఱ్-3-3-౧. (౨) వి-పు-౧-౨-౨౯. (3) రా-ఆ-3-౪.

† (పా) ఆనుకూలిక్కప్పెన్ద్రాళ్.

కొక్కణ్ణాడుకిఱ కొణ్ణాట్టమ్; ఇజ్జు - శేషభూతర్ శేషయైలభి
 క్కైక్కుక్కొక్కొణ్ణాడుకిఱ కొణ్ణాట్టమ్. [పుణ్యం పుష్పితకాననం]
 (౧) “పావనస్వర్వలోకానాంత్యమేవ” ఎన్ఱమ్, (౨) “పుంసాందృష్టి
 చిత్తాపహారిణమ్” ఎన్ఱమ్ అవర్కుక్కొక్కొణ్ణాకారము ముణ్ణానా
 పోలే, ఇక్కాలముమ్ పావనముమాయ్ భోగ్యముమాయిరుక్కై.
 [పుష్పితకాననం] పడై వీడుపోలే నామ్ అలక్కొరిక్కవేణ్ణాతే, తానే
 అలక్కొరిక్కై. [పుష్పితకాననం] పెరుమాళ్ పాన్ ముడిశూడ, కాడు
 పూముడిశూడిన్ యి.

(మార్కట్ ట్రిజల్) (3) “నాతిశీతా నఘ ర్షదా” ఎన్ఱిఱన్యాయ
 త్తాలే అత్యుష్ణమాతల్ అతిశీతళమాతలన్ఱిక్కే యిరుక్కుమ్ మాసమ్.
 (మార్కట్ ట్రిజల్) దేవర్కళుక్కు విడికిఱకాలమాకై యాలే వ్రతజళ
 నుష్ఠిప్పార్ తొడఱుమ్ కాలమాయిరుక్కై. (మార్కట్ ట్రిజల్)
 ఇమ్మలట్టమాసజ్జిలే ఇతువు మెరుమాసమే తాన్? ఎన్ఱిఱార్ కళ్. ఇమ్మా
 సత్తుక్కు విశేషమెన్నెన్ఱిల్; సర్వేశ్వరన్, “విభూతియిల్ పరుప్పరు త్త
 నవన్ యెల్లామ్ నాన్” ఎన్ఱిఱపోతు, (౪) “మాసానాంమాగ్నశీరో
 హమ్” ఎన్ఱు-మాసజ్జిల్ నై త్తుక్కొణ్ణుమార్కట్ మాసమాకిఱేన్ నాన్”
 ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్ తాన్. (మార్కట్ ట్రిజల్) కుళిరుక్కు అజ్జిగోవవుద్ధర్
 కళ్ పుఱప్పడాత కాలముమ్, నాళుక్కు బ్రాహ్మముహూర్తమోల్, లే,
 సమత్సరత్తుక్కు ఇమ్మాసమాకై యాలే సత్వోత్తరమాసకాలమువిఱే.
 సాత్త్వికఫలమిఱే తాజ్జుమ్ కణికిక్కిఱతు. కాలకృతపరిణామ మిల్లా
 మియైక్కొణ్ణాడుమాపోలే, పరిణామజ్జైక్కొణ్ణాడుకిఱాకళిఱే. పరిణా
 మముణ్ణాకవుమామ్, ఇల్లెయాకవుమామ్, భగవదనుభవత్తుక్కు ప్పుఱ
 హ్బునతు త్యాజ్యమామి త్తనై యిఱే. ఇనిత్తాన్ పర్వతపరిసర త్తిలే

(౧) ౧-ఉ-౨-౨౨-౬. (౨) ౧-అ-౩-౨౬. (౩) విహ-౧-౨౪-౧౩-
 (౪) ౧-౧౦-౩౫.

కిడన్దతొరుబీజత్తోడు కడలినరుకేకిడన్దతొరుబీజత్తోడు వాళియఱ పరు
 వమ్ శెయ్యుమ్ కాలమాయ్ త్తు. కైజ్జు-ర్వత్తుక్కు ఏకాన్తమాన
 †కాలమాకైయాలే, (౧) “ఒళ్ళీవిల్ కాలమెల్లామ్” ఎన్నుమాపోలే
 కొణ్ణాడుకితార్ కిళ్. అసాధారణమాన మాసత్తిలే అసాధారణమాన
 ఫలత్తై ప్పెఱువోమ్; సత్తోత్తరమాన కాలత్తిలే సాత్తివికఫలత్తైప్పెఱు
 వోమ్; ఎల్లారుమ్ అభిమతమ్పెఱుమ్ కాలత్తిలే నాముమ్ అభిమతమ్
 పెఱువోమ్కెత్తార్ కిళ్.

(మతినితైన) మాసమ్ నేర్ప్పట్టాపోలే యిరున్దతీ, పక్షముమ్
 నేర్పట్టపడి. (౨) “ఆపూర్వమాణేపత్తేపుణ్యేనక్షత్రే” ఎన్దువజ్జళ
 కార్యమ్ శెయ్ వార్ క్కు విధిక్కి-అవిధియుమ్ ఇనర్ కిళ్ళుక్కు కోల్ విఱు
 క్కాట్టిలే శేరవిఱున్దతు. భగవత్ప్రవణరాయిరుప్పారుడై య దేహ
 యాత్తై నై, విధితానోపిన్ శెల్లక్కడవతాయితే యిరుప్పతు. (3)
 “త్వదీయగమ్పిరమనోననుసారిణి” ఎన్న క్కడ వ తి తే. ముశ్చు
 ఇరుళో తేట్టమానాపోలే ఇప్పోతు నిలాత్తేట్టమాకిఱతాయ్ త్తు. కాము
 కర్ క్కుమ్ చోరర్ క్కుమ్ ఇరుళో తేట్టమాయిరుక్కుమితే. (౪) “నళ్ళి
 రుట్టణైన్ నై యుయ్ త్తిడువి” ఎన్దితే మున్బిరుప్పతు. తాయ్ క్కుమ్
 తకప్పనుక్కు మజ్జవేణ్ణా, ఇరుళిలే పుఱుప్పట్టు అణైక్కలామెన్దితాళ్.

(౫) [ఇరుళన్నమామేనియెమ్మై] ఇరుళోడేశేన్దితే వడిపు
 తానిరుప్పతు. “భిషక్కుళ్ళో వాశల్ ఆర్ ర్ కట్టణమాయ్ క్కిడక్కు
 మాపోలే, శ్రీనన్దగోపర్ వాశల్ కృష్ణనాలేపుణ్ణట్ట పెణ్ణోళ్ కట్టణమాయ్
 క్కిడక్కుమాయ్ కొళ్ళీర్ !” ఎన్దుభట్టర్. అప్పడినిలావుక్కు
 ఇఱాయ్ క్కవేణ్ణాతే ఊరిశైన్దు మేలెఱుత్తిట్టనాళితే. ఒరువరై యిరు
 వర్ ఎఱుప్పకై క్కుమ్ కృష్ణముఖావలోకినత్తుక్కుమ్ నిలావుణ్ణాకప్పెల్ల

(౧) తి-శాయ్-3-3-౧. (౨) (3) ప్రా-౨౦.
 (౪) నా-తి-౧౨-3. (౫) పెరియతిరువ-౨౬.

† పా-మాసమాకైయాలే.

తెనె. ఉయాదికల్ పోయ్ పూర్ణనాకిణానితే అననుమ్; ఇవర్ కళమ్, నాముమ్ ఉళోహూయ్ పూర్ణైకళాక వారికోళైన్దితారొకళ్.

(సన్నాళ్ ఆల్) పూసత్తుక్కుమ్ పత్తుత్తుక్కుమ్ నాయుక్కల్ పోతే యిరుప్ప తోరునాళ్ నేర పట్టపడియెన్? (సన్నాళ్!) మున్నుక్కళ్ ననై తీయనాళ్ పోలే; (సన్నాళ్) నమైక్కుష్టనోమకిట్టనొట్టాతవరొకళ్ తా జ్జళ్ళేక్కుష్టనోడే శేరుకై క్కు-ప్రమాణమ్ పణ్ణిక్కు-మ త్త నాళాకప్పెల్లతే! భగవద్విముఖనాయ్ పోన్ ఇవనుక్కు-భగవ్నాభ ముణ్ణాననాళితే - సన్నాళ్ళాకిటతు. అవన్ * ఎతికోళూల్ పుక్కు-తిరియ, ఇవన్ వై ముఖ్యమ్ పణ్ణుకై తవిన్దు, అవన్ క్కుషి ఫలిత్తినాళెన్. (౧) “తానసాంద్విషతః శ్రూరాన్ సంసారేషు నరాభమాన్ క్షిపామి” ఎన్దు - “నాసే ఇవల్లై క్కుళ్ళియైక్కుళ్ళి మణ్ణై యిజువేన్” ఎన్దు సర్వేశ్వరనే, (౨) “చ దామి బుద్ధియోగంతమ్” ఎన్దు మనాళితే. (౩) “అద్య మేనఫలంజన్తసుప్ర భాతాచమేనిశా” ఎన్ను మాపోలే కింసకోళుణ్ణుచిక్కన్దు ఎనక్కు- విషి యుమ్నాళ్ ఉణ్ణువతే? ఎన్దునితే. (౪) “సుప్రభాతాఽద్యరజసి మధురా వాసయోషితామ్” ఎన్దు - శ్రీమధురై యిలుళ్ళార్ క్కు- వెళిచ్చెటిత్తా పోలేయుమ్; [సుప్రభాతా] తిరువాయ్ పావ్డియిల్ నిన్దుమ్ ఎన్దు న్దుళిన పోతు అజుళ్ళార్ క్కు- అన్దు మిన్దు, శ్రీమధురై యిలుళ్ళార్ క్కు- విడిన్దితితే. (౫) [అసూర్యమివనూ ర్యేణని వాతమివ వాయునా] అప్పడై వీళ్ళి కిణ్ణిలా త్తార్ క్కు- క్కుణ్ణుణ్ణానా పోలేయుమ్, ప్రాణనిల్లాతా క్కు- ప్రాణనిణ్ణా నా పోలేయుమాయ్ త్తు ఇవర్ కళమ్.

(సన్నాళ్) తిరువయోచ్చై యిలుళ్ళార్, సురమాచై ప్పాన్ ముడి శూట్టియనుభ విక్క-ప్పాతిత్తుక్కు-ణ్ణుగుక్క, వెలున్దుకై యాననాళ్ పోల్పు క్కే, మిణ్ణువన్దు తిరుముడిశూడియగుళిన నాళ్ పోలే. (సన్నాళ్)

(౧) ౧-౧౬-౧౯. (౨) ౧-౧౦-౧౦. (౩) ౬-౧౪-౧-౧౨-౩.
 (౪) ౬-౧౪-౧-౧౨-౨౪. (౫)

(౧) [పకల్ కణ్డన్] ఉతిప్పతు అస్తమిప్పతాకానిక్కచ్చెయ్ తేయితే
 “పకల్ కణ్డన్” ఎన్ఱతు. అతాకిఱతు - [నారణనైక్కణ్డన్] ఎన్ఱె;-
 అస్తమియాత ఆదిత్తనైక్కణ్డన్. ప్రాదేశీసల్లత ఆదిత్తనైక్కణ్డన్.
 ప్రాస్తాప్రాప్తవిజేకమ్ పణ్ణినాల్ ఓరిరవుమ్ ఒరుపకలుమేయుళ్ళతు.
 భగవత్ప్రత్యాసత్తిక్కు మున్నెల్లామ్ పకల్ విరవత ఇరవాయ్, పిన్నె
 ల్లామ్ ఇరవువిరవత పకలాయ్ తిరుప్పతు. (౨) “శెన్ఱనాళ్ శెల్లాత”
 ఇత్యాది. *కైయాళ్ శక్కరత్తిన్ మున్నాళ్ పోలేయితే మున్ను
 కిత్తినాళ్. మానత్తైక్కణ్డాడువతు, పత్తైక్కణ్డాడువతు, నాశై
 కొణ్డాడువతాయ్, ఇతిలేఇవర్ కళుక్కుక్కిడక్కిఱ త్పైరై వెళ్ళమెన్ఱాన్
 ఇవర్ కళ్ ప్రాప్పరుచియిరున్దపడి.

(నీరాడ) తోళ్ళమాల్ ఒరువర్ కొరువర్ భవైక్కళా యిరు
 న్దారొక శేయాకిలుమ్, భగవత్సమ్భనత్తై వ్పార్ త్తవాతే గౌరవైక్కళాయి
 రుప్పార్ కళితే. నయిర్ శ్రీత్పిఱన్ద వర్ కళెన్ఱుపారాతే, (౩) “కణ్ఱు
 రమ్ కై తొమ్మిమ్ పిళ్ళైయై ప్పిళ్ళైయైన్ఱెన్ఱైప్పెఱువరే” ఎన్ఱుమ్, (౪)
 “పెరున్దవ త్తశెన్ఱలాల్ పేళలామ” ఎన్ఱుమ్, (౫) “నేరిత్తై నడన్ఱాళ్”
 ఎన్ఱుమ్ శొల్లానిన్ఱార్ కళితే; ఇప్పడియాకై యాలే శ్రీనైన్ఱవర్ కళై “నీ
 రాడ” ఎన్ఱిఱతు. ఆచార్యర్ కళై “నమ్మి” ఎన్ఱిఱతుమ్, శ్రీమధుర
 కవికళ్ “నమ్మి” ఎన్ఱైయాలే. భట్టర్ శ్రీపాదత్తైక్కణ్ఱువి తీర్థమ్
 కొళ్ళుమ్ ఆణ్ణాళ్. ఎమ్పెరుమానారుమ్ శ్రీనైన్ఱవర్ కళుమ్ ఎమ్మన్ఱరు
 శానిఱ్ఱు, పెరియనమ్మి తామ్ దణ్ణనిట్టుక్కిడన్దార్; “నమ్మె ఇజ్జసే
 శెయ్ తనుళిర్ తుఎన్?” ఎన్ఱుకేట్టూ, “నాన్ ఆళవన్దారెమ్మన్ఱరుళుకతా
 రెన్ఱిరున్దన్” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్ తార్. ఇన్ఱైయితే భగవత్సమ్భనత్తైయిట్టు
 గౌరవిక్కుమ్మడి. (నీరాడ) ఇవర్ కళ్ త్తెళ్ళుక్కు “నీరాడ” ఎన్ఱు
 నోయాకై యితే. యమునాజలమ్ ఒరు త్తియిడై య విరహాగ్నియాలే

(౧)౨-తిరువ.౨౧. (౨)౩-తిరువ.౧౨. (౩) తి-మొ.౨-౨-౯.
 (౪) తిరువె.౨౦. (౫) తి-వాయ్.౬-౨-౯.

శువటుమే!. (నీరాడ) తమిళుర్-కలవియె, “శునై యాడల్” ఎన్టాయ్ త్తుచ్చులువతు. కృష్ణసంగ్రహణైయాయ్ త్తు ఇవర్ కు “నీరాడ” ఎన్ఱిటతు; (౧) “పషబ్రహ్మప్రవిష్టోఽస్మిగ్రీష్మేశీతమివహదమ్” ఎన్నుమాపోలే.

అల్పఫలమాన స్వర్గానుభవత్తుక్కు అధికారార్థమాక ప్లణ్ణవేణ్ణమ్ తేనై కళుక్కు ఓరైలైయై, ఇన్దనిరవధిఃసమ్మతై ప్పెఱుకైక్కు ఎవ్వళవుయోగ్యతై వేణుమెన్నిల్; (పోతువీర్ పోతుమినో) నాలునాళ్ ఊర్వకీకటాక్షమ్ పెల్లీఱు స్వర్గానుభవమ్ ప్లణ్ణి, పిన్ను “ధ్వంస” ఎన్టు తళ్ళుకీఱవిత్తుక్కు, కూశ్మాణ్డగణహోమాదికళ్ ప్లణ్ణవేణ్ణానిన్టతు; (౨) “నచపునరావర్తతే” ఎన్టు అపునరావృత్తిలక్షణమాక్షత్తుక్కు ఇచ్చామాత్రమే అమైవానెన్నెన్నిల్; పెఱుకీఱపేల్లీఱుక్కు సదృశసాధనమిణ్ణామైయాలే ఇణ్ణు అభిమతసిద్ధిక్కు ఇచ్చైయే వేణ్ణవతెన్టె. ఇచ్చై సర్వోపాయ సాధారణమాయిరుక్కుమే. “అల్లొమ్” ఎన్నాతారెల్లారుమ్ అధికారికళ్; ఇచ్చైచ్చై సాధనత్తిల్ పుకాతు; చై తన్యకార్యమత్తనై. (3) *కూడుమనముడై యిరితే.

(పోతువీర్ పోతుమినో) అతు అప్రాప్తవిషయమాకై యాలే అధికారిసమ్మత్తి ఉణ్ణాక్కిక్కొణ్ణు ఇఱ్ఱీయవేణుమ్; ఇతువకుత్తతాకై యాలే ఇచ్చైక్కుమేఱుడ వేణ్ణవత్తిలై. నెడుణ్ణాలమిల్లన్టతుమ్ ఇవన్పక్కల్ ఇచ్చైచ్చైయిల్లామై యాకై యాలే, ఇవనిచ్చైయే వేణ్ణవతు. శక్తియుమ్ పాప్తియుమ్ అత్తలైయిలే పూర్ణమాకై యాలే ఇని ఇవన్ చేతననానవాశిక్కు ఇచ్చైచ్చైయిలే వేణ్ణవతు; ఇతు ఇల్లెయాకిల్ ఇవనుక్కు ఇతు పురుషార్థమాక మ్హ్టాతితే. త్సుద్రవిషయానుభవత్తుక్కు త్తని త్తేట్టమానాప్పోలే, అపరిచ్చిన్నమాన విషయత్తుక్కుత్తుడై తేట్టమాకై యాలే, సహకారికళైచ్చేర్ క్కిఱ్ఱార్ కళ్. (పోతు

(౧) భార-శా-ని. మా-౪-౧౫౦. (౨) షా-స్టో-౨-౧౫౧-౧. (౩) తిరుప్పల్లా-౪.

మినో) ప్రతికూలరై యుమకప్పడ (౧) “తేనమైత్రీభవతు” ఎఱ్ఱు సహ
 కారికళామ్బడి తిరుత్త నినైక్కు- మవర్కళి అభిముఖరై మైల్ త్రాల్
 విఱువర్కళి? (పోతుమినో)(౨) “పోవాన్ పోకిచ్చార్” ఎఱ్ఱువఱ్ఱిపో
 క్కెయితే పేఱుమ్. (పోతుమినో) ఇనైన్దవర్కళి కాలిల్ విఱుకి
 ఱార్కళి. తఱ్ఱి పేఱాయినునవడి. ఎఱ్ఱులై వాఱ్ఱియుఱ్ఱి శిన్ఱిఱార్
 కళి. అవర్కళి మున్నే పోక, అన్దనడై యుఱుకుఱ్ఱు తాఱ్ఱి పిన్నే పోక
 విఱేనినై క్కిఱుతు.

(నేరిఱై యిార్) ఇవర్కళి వడివుతానే నుచిక్కు ప్రకాశకమా
 యిరుక్కిఱపడి; (3) “సౌమ్యరూపః” ఎఱ్ఱిఱపడియే. “నీరాడప్పోతు
 వీర్” ఎఱ్ఱుప్రసఱ్ఱత్రాలే ఒనుపడి ఆభరణమ్ పూణ్ణాప్పోలేయానవడి. (౪)
 “పునై యిఱ్ఱై కళణివుమ్ ఆఱై యుఱై యుమ్ పుతుక్కుణిప్పమ్ నినై
 యుమ్ నీరైయతఱ్ఱు” ఎఱ్ఱుమాపోలే - ఆభరణఱ్ఱై మాతాడి ప్పూణ్ణి
 రున్దపడియాలమ్, పరియట్టమాఱాట్టత్రాలుమ్, వడివిలే వేఱుపాట్టాలుమ్
 ఇవర్ సర్వేశ్వరనుక్కు ప్రసాదపాత్రమానాళెఱ్ఱు తోల్ త్రానిన్దతెన్ఱా
 ప్పోలే, “కృష్ణన్ ఎప్పోతు అఱైక్కుమ్” ఎఱ్ఱు అఱియామైయాలే
 ఒప్పిత్తపడియేయితే యిరుప్పతు. నేరైయాల నినై క్కిఱుతు-వైలక్ష
 ఱ్కై. “ఇఱ్ఱై” ఎఱ్ఱు-ఆభరణమ్.

(శీర్మల్ కుమాయ్ ప్పాడి) పఱ్ఱే పాలాలుమ్ వెణ్ణెయాలమ్
 సమ్మిఱ్ఱమా యిరుక్కుచ్చెయేతే, ఉభయవిభూతియుక్తన్ పిఱన్దవశ్వర్య
 ముముఱ్ఱేతే. పళ్ళులక్షమ్ కుడియైయుఱై త్రాయ్, అవర్కళుక్కు-ధన
 మాన పశుముతలాన సమ్మిత్తాలే సమ్మిఱ్ఱమాయ్, అతుతాన్ పిఱ్ఱై
 కళి కాలనలత్తాలే ఒఱ్ఱు ఇరట్టియాయ్, (5) “ప్రీతిరోధమసహిష్టసా
 పురీ” ఎఱ్ఱుమ్బడియితే సమ్మిఱ్ఱుమికుఱ్ఱిరుక్కుమ్బడి. (శీర్మల్ కు

(౧) కా-సు-౨౧-౨౦. (౨) కా. (3) వి-పు-3-2-౨౪.
 (౪) తి-నాఱ్కా-౮-F-౫ (5)

మాయ్ ప్వాడి) ఇజ్జుత్తై ఐశ్వర్యత్తినుడై యవార్ కాలకాణమ్ నిత్య విభూతియిలై శ్వర్యమ్. గుణాధిక్యత్తాలేయితే వస్తువుక్కేన్ద్రమ్; అతు ఉళ్ళతు ఇళ్ళేయితే. ధర్మి అతునాకై యాలే మేనైయుమ్ ఇళ్ళేఉణ్ణు; నీరై తన్నేన్ద్రమామ్. అజ్జు, తాన్ కుమ్బిడుకొణ్డరుక్కుమ్; ఇజ్జు తాన్ కుమ్బిడుకీట విడమితే. (౧) “అమ్మైయై మివైకణ్డవశోత్తై” ఎన్నక్కడవతితే. ఇతుకాణ్డకాకీవితే వైదికపుత్రకళోవ్యాజత్తాలే నాయ్చిమార్ అత్తైత్తుక్కణ్డతు. ఇజ్జుత్తైక్కుమ్ అడి-అవ్విరుప్పెన్ను ఋడమ్ ప్రమాణమ్ శొల్లక్కేట్టుమి త్తనైయితే; ఇవ్విడత్తిల్ ఐశ్వర్యమ్ అతిలుమ్ విఙ్గియిరుక్కుమెన్ను మిడమ్ కణ్ణాలేకాణలాకీటతీతే. మను ప్యత్వే పరత్వమితే ఇజ్జు.

(ఆయ్ ప్వాడి) ఇడక్కైయుమ్ వలక్కైయుమ్ అఱియాత వూర్. ఉక్త్యాభాసజ్ఞోణ్ణు పక్కమ్ పేశువారిత్తై. తమ్పిత్తీమ్బుక్కు-త్తమైయన్ పెరునిలై నిఱ్ఱుమూర్. (౨) “నరామఱిపరదారాన్ వైచక్షుర్భూమపిపశ్యతి” ఎన్నిఱ గుణజ్ఞుణ్ణు పిన్ద్రాడర్ వారిన్దిక్కే, తీమ్బుకణ్ణు మేల్ విఱ్ఱువారిరుక్కిఱనూర్. “ఇన్ద్రానుక్కిడుమ్ శోన్ద్రై మలైక్కిడుజ్ఞోళ్” ఎన్ద్రాల్, అతుక్కు ఇశైయుమూరితే. (ఆయ్ ప్వాడి) (3) “ఘృతవత్సరిక్షీరవతోబ్రభూవుఱేపుత్రజన్మతఱి యదాచకృష్ణఉద్భూతస్తదా ప్రభృతిమేవ్రజే || యావద్దుగంసముద్భూతం తావదేవఘృతం భవేత్” నాన్తికరాయిరుప్పూర్ అనుమానత్తైక్కొణ్ణు ప్రత్యక్షత్తై విధిక్కప్పుక్కాల్ సంశయమ్ వర్తియాతే, కణ్ణైత్తై ఇల్లెయావతెన్ ఎన్దు, కణ్ణతుక్కుమేఱ్ఱుడ అఱియామైయాలే నాన్తిక రిల్లాతవూర్. కృష్ణన్ తీమ్బుశెయ్ తు మూలై యడియే నడత్తిలుమ్ అతువేఅనైయుమెన్ది రుక్కుమూర్.

(శైల్వచ్చిఱుమిర్ కాలే) ఆత్తావుక్కు- శ్రీమత్కాకీటతు-భగ

వస్పర్మమితే. (౧) “అస్తరిక్షగతశ్శీమాన్” ఎన్నక్కడవతితే. [అస్తరిక్షగతశ్శీమాన్] రావణభవనత్తిల్ నిన్ఱుమ్ నాలడియిట్టవతే శ్రీవైష్ణవ శ్రీమాలైయిట్టపడి. వలిపాతి, వచ్చుక్కుప్పాతి, ధర్మపాతి యాక, కృష్ణనాలే స్పర్మిక్కప్పట్టితే పచ్చలక్షమ్కుడియిలుళ్ళారు మిరుప్పతు. (శిఱుమిర్ కాళి) పరువమ్ కట్టినిరుత్తల్, మురట్టాణ్ణా యిరుత్తల్ శెయ్యాయ్ కైక్కై. అహక్కార స్పర్మమాతల్, దేవతాస్తర స్పర్మమాత లిన్ఱిక్కేయిరుక్కై. ఇత్తల్ శొల్లిల్ ధ్రాయ్ త్తు అన్యశేషత్వ స్వస్వాత స్త్ర్యజ్జిన్ఱిక్కేయిరుక్కై.

(కూర్వేల్ కొడున్ఱొట్టిలన్) నమక్కు అవనై నోక్కి త్తరుమవనై చ్చొల్లన్ఱోళ్ ఎన్ఱిఱాకళ్. శిఱియాయ్ త్తానైప్పాలే పశుమ్బుల్ శావ మితియాతవర్, పిళ్ళైపిఱన్ఱవతే వేల్లెచ్చుకరైక్కడైయవిట్టారా యిల్లు. (కొడున్ఱొట్టిలన్) తొట్టిల్ కాఱ్ఱడైయిలే ఎఱుమ్బు ఊరి లుమ్ వేల్లెక్కొణ్ణు తొడరానిఱ్ఱరాయ్ త్తు. పెరియార్వార్ పెణ్ఱి వై యాకైయాలే అఱ్ఱువైక్కుక్కావలన్ఱైన్ఱు ధరిక్కిఱాళ్. (నన్ఱకోపన్ కుమరన్) శ్రీనన్ఱగోపర్ సన్నిధియిల్ కోల్ కీర్త్ కన్ఱాయ్ నిఱ్ఱుమ్పడి. నాలిరణ్ణు మాసమ్ కాడుపాయ్ న్ఱు పెళ్ళోడు ఇట్టిడు కొణ్ణితే తిరివతు. (౨) [ఆల్ త్రిరున్ఱు] పిళ్ళాయ్!, శిలర్ ఎజ్జళ్ తెన్ఱు అభిమాని త్తిరుక్కుమ్ నిలత్తిలే యిరున్ఱోమా? సర్వసాధారణ స్థలన్ఱాణుమ్. [విళ్ళెయాడువోజ్జళై] తన్నైయొఱ్ఱియ నాజ్గళ్ అన్య పరైకళ్ళనో? తన్నిడైయాట్టమ్ పట్టోమా? నాజ్గళ్ మున్ తీమైశెయ్ తోమాకిలమామితే, తన్నైక్కడైక్కణ్ణాల్ కణిశిత్తోమా? తన్నై ఇఱ్ఱు ఇట్టణ్ణినార్ ఇఱ్ఱాకిడిర్. [శేల్ ధ్రాతెన్ఱు] పిఱరఱియాతపడి. కైకళాలే స్పర్మిత్తాలాకాతో. [నల్లెతుకిల్ కైక్కొణ్ణు] ఇడై పెణ్ణిళా కైయాలే ఆభరణముమ్ పరియట్టముమ్ కళైన్ఱిటునై త్తితే కుశిప్పతు;

(౧) రా-య్య-౧౬-౧౭. (౨) పెరి-తి-౨-౧౦-౧.

ఇవర్తై కై క్కొళ్ళునూయ్ త్తు. [కాన్ శ్రీ అక్షయనాయోడి] తో
 డర అకప్పడాతే ఓడుమ్బడి. తన్ జీవన త్తియమ్ ఒన్ఱుమ్ కుత్తెయా
 తేకొణ్ణాన్, ఎజ్జో జీవనముమ్ ఒన్ఱుమ్ కుత్తెయామేకొణ్ణాన్. [అక
 మ్బుక్కు నభీపటిప్పతు, అసాధారణస్థల త్తిలే యిరుప్పతు. [మాన్
 ఠముమ్ తారానాల్నిమ్మున్దుమ్] వారైయేతేనుమ్ వళై యుమ్ తుకి
 లుమో. వళై యుమ్ పరియట్టముమ్ తరప్పార్ త్తిలోమ్ ఎన్ఱాల్ ఆ
 కాతో; ఇప్పడియితే తీమ్మిలే కై వళర్ న్దు తిరియుమ్బడి. అవర్ కళో
 వన్ఱు ముత్తైప్పట్టాల్ “ఇవనైయో ఇవర్ క్కు ఇప్పడిశొల్లవతు” ఎన్ను
 మ్బడి వినయమ్ భావిన్ఱునిఱుమ్.

(వరార్ న్దకణ్ణియిత్త్యాది) క్విష్టానుభవత్రాప్తిఱన్ఱ హర్షమడైయ
 క్కణ్ణిలే కాణలాయిరుక్కై. నాట్టార్ క్కు శ్చున్ఱ్యపాపజ్జో కలశియిరు
 క్కైయాలే ఒరువైరూప్పముణ్డే కణ్ణిలే; ఇవళుక్కు సర్వేశ్వరనై ప్పిళ్ళై
 యాకప్పైన్దు భాగ్యమడైయ క్కణ్ణిలేతోన్దు శ్రియిరుక్కుమ్. (౧)
 “అమ్బ; తన్ శిజమ్” ఎన్ను క్కుడవతితే. “పిళ్ళైక్కు త్తా
 య్ వళిం ” ఎన్ఱు పిళ్ళైయు అన్ఱావిల్లిదాసర్ వారై. ఒరు
 నాడాక *నంబళ్ళన్ఱు ప్పణ్ణి అనుభవిక్కిఱవిషయత్తై తాన్ ఒరుమడై
 శెయ్ తు అనుభవిక్కిఱవళుడైయ కణ్ణిలే. (ఇళిజ్జిమ్) “శిజక్కు
 రుకు” ఎన్ఱు ఆర్వోన్ వారై. “న్దగోపన్ కుమరన్” ఎన్ఱు - తమ
 ప్పనార్ క్కు భవ్యనాయిరుక్కుమ్బడి శొల్లిన్దు; “ఇళిజ్జిమ్” ఎన్ఱు
 తాయార్ క్కు అడన్ఱాతపడిశొల్లకిఱతు. తన్ కళవుక్కు ప్పెరునిలై ని
 న్ఱన్ఱి అవళుక్కు ప్పిళ్ళై క్కు నాన్ఱాతిరుక్కై. (౨) *అన్ఱావురప్పాళశోత్తై
 యితే. కరు త్తతిన్ఱు తీమ్మిలే కై వళరుమ్బడి కాణమ్ అవళో నియ
 మిక్కుమ్బడి. ఇవళో పారైయన్ఱిన్ఱు పరిమాణుమ్ భావజ్ఞనితే అవ
 చుమ్; ఇవళుమ్, అవన్ *ఆన్ఱాట్టణ్ణు ఆనన్దనిర్బరై యాయిరుక్కుమాయి

(౧) తి-మొ-౬-౮-౬. (౨) నా-తి-౩-౯.

దీని. (౧) "అన్వయిడమ్ముక్కు- అవ్వాయర్ పెణ్ణిర్ క్కణుక్కనాయ్" ఎన్దు ఒళిక్కవేణ్ణువార్ పుక్కునాల్ ఏతేనుమొరు పదార్థతైలే మత్తై త్తువైక్కలమ్బడి యిరుక్కుమాయ్ త్తు. ఇళ్ళు ఆణ్ణాన్, "మన్త్రలిజ్జమ్ తోనామే శోలుకితార్ కళ్ కాణ్" ఎన్దుమామ్. నిలవత్తైయిలే అడై యుణ్ణు పెణ్ణిళ్ పక్కలిలేపుక్కు అవర్ కళ్ బుద్ధ్యధీనమాక, తన్నెచ్చు మైత్తువెక్కు మాయ్ త్తు; ఇనద్రై యెల్లామ్ మున్నిట్టు, "ఇళిమ్ శిజ్జమ్" ఎన్దితార్ కళ్. "శిఱుమిర్ కాళ్" ఎన్ద్రాల్, "ఇళిజ్జమ్" ఎన్న వేణ్ణానో?. "నన్దగోపాలా వెఱున్దిరాయ్" ఎన్ద్రామ్ "అశోతాయటి పుతాయ్" ఎన్ద్రామ్ అడియిరుక్కి-అపడి.

(కార్ మేని) తాయమ్ తమప్పనుమ్ ఒళిత్తువైతాలుమ్ విడ వొణ్ణాతపడినట్టుకు. ఇనర్ కళ్ విడాయ్ తీరుమ్బడియాన నడిపు. (౨) "మేఘశ్యామం మహాబాహుమ్" ఎన్దిఱుపడియే-వతకర్పిణై కిళాన పెణ్ణిళ్ విడాయ్ తీర్ క్కుమ్ కుళిర్ న్దవడినట్టుకిరుక్కి-అపడి. (శెణ్ణి) వాత్స ల్లై తైవిక్కి-అ కిణ్ణిళ్. ఒరుమేఘుత్తిలే ఇరణ్ణుతామత్తై పూతై వోలే యిరుక్కు. ఇరాత్తిరునాళ్ నేవ్రితార్ కణ్ణోలేయిరుక్కు. ఇన ర్ కిళిలుమ్ ఇఱువు తన్న తెన్నుమిడిమ్ కిణ్ణిలే తోద్రై విరక్కుమ్. (౩) "ఉర్కవంబూసాన్నజీవిష్యే" ఎన్నిల్, ఇత్తవై (౪) "నజీవే యంక్షణమపి" ఎన్దిరుక్కు మననితే. (కతిర్ మతియ మ్బాల్ ముక త్తాన్) (౫) "తత్రగోవిష్టమాసీనం ప్రసన్నా దిత్యవర్చనమ్." చప్పిన్ తణ్ణియిలే ఆదిత్యన్ పుకరై యూట్టినావ్పొలేయిరుక్కు. "ముక త్తాన్" ఎన్దు - ఉపమేయర్పన్నైయే శోలుకితార్ కళ్. ఉపమేయ ర్పణ్ణై క్కాణుమళవుమితే అతునిత్తుతు.

ఆనాలుమ్ అనుభవిప్పార్ క్కు- ఒరుతుత్తై యిట్టుకొణ్ణు ఇళియ

(౧) పెరి-తి-౩-౨-౫. (౨) రా-అయో-౨౩-౮.
 (౩) రా-సు-౩౨-౬౨. (౪) రా-శు-౬౬-౧౦. (౫) భార-ఉ-౯౦-౧౧.

వేణుమే; (నారాయణనే) వడివడ్డై క్కణ్ణువేటోరువిషయత్తై ప్పర్ శ్రీర్ శ్రీర్
 ధోక వేణ్ణాతే, ప్రాప్తవిషయమాయిరుక్కై. ఉకన్దవిషయమే వకు త్త
 విషయమాకై. “అవనాలుమ్ తన్నై అనుభవిక్కత్తారేన్” ఎన్నవో
 ణ్ణాతుకాణుమ్. ఇత్తలైవై ముఖ్యమ్ పణ్ణినవన్డుమ్ తాన్ ఆభిముఖ్యమ్
 పణ్ణిప్పోరుమవన్. నారాయణానువాకిసిద్ధమానవన్డు, ఇడైచ్చిళ్ళుక్కు
 ప్పాడ సులభమానపడి. ఇన్నోన్బిలే అధికరిప్పార్ క్కుమన్దమితు ఎన్ని
 తు. ఇవ్వళవేయుమన్డు. తమప్పన్ మార్ శొల్లక్కేట్టిరుప్పర్ కళే. (౧)
 నన్నైలీమైళొన్డు మఱియేన్ నారణావెన్నుమి త్తనై యల్లల్” ఎన్డుమ్,
 (౨) “నారాయణశబ్దమాత్రమ్” ఎన్డుమ్, (౩) “నారాయణపరంబ్రహ్మ”
 ఎన్డుమ్. (నమక్కే) అత్తిరునామత్తిల్ శొల్లకిఱపడియే సర్వవిషయ
 లాక వన్డు, సమ్మన్దజ్ఞానముడైయ నమక్కే. స్వరక్షణత్తిల్ అన్వ
 యమిల్లత నమక్కు. “నారాయణనే” ఎన్ఱిఱవిడత్తిల్ అవధారణమ్,
 ఉపాయనైరవేక్ష్యతై చ్చొల్లకిఱతు; ఇతిల్ అవధారణమ్, ప్రాప్తావి
 నుడైయ ఆకిచ్చన్ద్రతై అఱివిక్కిఱతు. అవనుక్కు ఉపాయభావమ్
 స్వరూపాన్ద్రతమ్. అత్తలైయిల్ నిజైవాలుమ్ అవనే ఉపాయమ్;
 ఇత్తలైయిల్ కుజైవాలుమ్ అవనే ఉపాయమ్. (౪) [బలిభుజిశిశుపాలే
 తాదృగాగస్కరేవా గుణలవసహవాసా త్వత్క్షమా సజ్కుచస్తి]
 పోక్కర్ శ్రవనుక్కు త్తిఱనుకిడన్దవాశలిలే పుకవేణుమ్; వైకిఱవనుక్కు
 మ్ పేర్ శొల్లినైయవేణుమ్. ఇత్తనైయితే కాళముమ్ శిశుపాలనుమ్
 శెయ్తతు; ఇత్తనైయాలుమ్ విషయ్యాకిరిత్తానితే ఇరువరైయుమ్;
 ఇక్కైమ్మతలుమ్ ఇల్లయెన్ఱిఱార్ కళే, “నమక్కే” ఎన్ఱిఱవిత్తాల్. (పజై
 కరువాన్) (౫) “ఉక్కముమ్ తట్టాళియుమ్” ఎన్ఱునాట్టుక్కు బరుపేర్

(౧) పెరి-తి-౫-౧-౩. (౨) భార- (౩) తై-నా-౧౧.
 (౪) రక్క-స్త-౯౭. (౫) ౨౦.

శొల్లిక్కిట్టినవాతే, (౧) “ఉన్ఱన్ఱోడున్ఱ్ఱోమేయాన్ఱో మునక్కేనామా
 త్చుయన్ఱోమ్” ఎన్నానిన్ఱ్ఱార్ కళితే. (౨) “ఇన్ఱ్ఱైప్పత్తై కొళ్వానన్ఱుకా
 ణ్” ఎనెయాలే - యావదాత్మభావియాన అడిమైయై నినైక్కిఱతు.
 “పాడిప్పత్తై కొణ్ణు” ఎన్ఱ్ఱైయైమ్ నిషేధిత్తుకొణ్ణు “ఇన్ఱ్ఱైప్పత్తై
 కొళ్వానన్ఱుకాణ్” ఎన్ఱ్ఱైయైమ్ నినైక్కిఱతు.

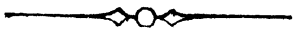
(పాగోర్ పుకళు) ఇళైయాతవర్ కళుమ్ కొణ్ణాడుమ్బడి. స్వరూ
 పజ్జానముడై యారుడై యయాత్తైయై, స్వరూపజ్జానమిల్లాతార్ నిన్ఱిప్ప
 ర్ కళి; అతువేణ్ణావితే ఇనర్ కళుక్కు నన్ఱముణ్ణాకై యాలే. “పడిన్ఱు-
 నిరాడప్పొత్తువీర్ పోత్తుమినో” ఎన్ఱు. (ఏలోరెమ్బావాయ్) ఏల్ -
 ఇప్పడియాకిలెన్ఱపడి. “ఏల్” ఎన్ఱతు-నమ్బొగనై. (ఓర్) బుద్ధి
 పణ్ణు. “ఏమ్బావాయ్” ఎన్ఱతు-ఎజ్గళ్ ఛన్ఱసై సప్పిన్ శెన్ఱు ఎన్ఱపడి.
 అన్ఱిక్కే, పాడిపూరణనూన అన్ఱయమాకవుమామ్. “ఏమ్బావాయ్”
 ఎన్ఱతు - మేల్ కామనమాశ్రయణమాకై యాలే, “పావాయ్”
 ఎన్ఱు - రతియైచ్చొల్లీన్ఱ్ఱోకవుమామ్. ఎజ్గళ్ ఛన్ఱా-నున్ఱుత్తియై
 ప్పణ్ణెన్ఱవుమామ్. చ, నై, తు, హిక్కిళ్ పోలే, పాదత్తైప్పొరిత్తు
 క్కిడక్కిఱతెన్ఱు శొల్లికిఱతు.

కాలత్తైకొణ్ణాడి, ఫలత్తైచ్చొల్లి, అధికారికత్తైచ్చొల్లి, ఇతు
 శేట్టపిన్ఱు అనర్ కళుక్కు-ప్పిఱన్ఱపొప్పల్యత్తైచ్చొల్లి, “కృష్ణసంశేష
 త్తుక్కు ఏకాన్ఱమాన ఉరిలే విఱక్కమ్మైన్ఱ్ఱో సిజ్గళుమ్ కిలరే?”
 ఎన్ఱు, శ్రీనన్ఱగోపర్ కుమ్ యశోత్తైప్పిరాట్టిక్కుమ్ భవ్ననాకై యాలే
 ఇత్తిక్కవేణ్ణావెన్ఱు, అవర్ కళ్ ఒళిత్తాలుమ్ విడవొణ్ణాతపడియాన పడి
 వత్తైచ్చొల్లి, విరూపనానాలుమ్ విడవొణ్ణాతపడియాన ప్రాప్తియై
 చొల్లి, ఉపాయనైరవేత్తుళ్ళొల్లి, ఆకిళ్ళన్ఱుత్తిల్ నైరవేత్తుమ్ శొల్లి,
 ఉకవాలారుమ్ ఉకన్ఱుకొణ్ణాడుమ్బడి శొల్లి తలైక్కట్టుకిఱార్... (౧)



శ్రీమతే రామానుజాయనమః.

శుద్ధసత్త్వమ్ వాక్త్రయాచార్యరరుళిచ్చెయ్ త
తిరుప్పావై-స్వాపదేశ వ్యాఖ్యానమ్.



అవతారికై --- (మూర్తకభీయిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్ - అధికారి
స్వరూపజైయుమ్, ఉపాయస్వరూపజైయుమ్, ఉపేయస్వరూపజైయుమ్
సజ్జహిస్తు, ఇన్నోన్పుక్కు-క్కాలమ్ నేర్పట్టపడియై కొన్ణాడుకితా
ర్కీళ్.

వ్యాఖ్యానమ్; --- (మూర్తకభీయిత్యాది) సత్వోత్తరమానకాల
త్తిలే సదాచార్యప్రసాదమడియాక స్వరూపయాథాత్మ్యజ్ఞానమ్ పరి
పూర్ణమాయ్, ఇచ్చేతనన భగవద్విషయికారపాత్రభూతమాననివస
త్తిలే. తల్లఱుక్కు- భగవైక్క-జ్జు-ర్యత్తిల్ రుచిపిఱన్పిఱ్ఱ మజ్జళకా
ర్యమ్ శెయ్యుమవర్కిఱుక్కు- త్తేటమానకాలమ్ తన్నడయే నేర్పట్ట
పడియైక్కణ్ణు ఆశ్చర్యప్పడుకితార్కీళ్.

(నీరాడప్పోతువీర్) భగవత్కై-జ్జు-ర్యమ్ ప్లవ్విరుక్కైయిలే
రుచియైయుడైయవర్కళాయ్; (నేరిక్కైయార్) ఇతుక్కు- త్తకుతి
యాన జ్ఞానభక్తివై రాగ్గజ్జళై యుడైయరాయ్; (శీర్మల్ కుమి
త్యాది) ఎప్పెరుమానుడైయ క్కపాణ్మాది కల్యాణగుణ్ణో త్తనామ్
విషయజ్జళిలే శేర్న్దుపొణ్ణి, పరనుపద త్తళవుమ్ శెన్ఱు అలైయెఱియు
ప్పడి అభివృద్ధమాకానిన్ఱుళ్ళితాయ్, జ్ఞానజ్ఞాన్కీళ్ సాదరమాక
వర్తియానిన్ఱుళ్ళి ఊరిలే భగవత్సమ్బన్ఱ ముడైయరాయ్, తదనుభవ
పరికిరమాన అభినివేశాతిశయజై యుడైయరాయ్, అనన్యార్థరానవర్
కీళ్. (నీరాడప్పోతుమినో) భగవత్కై-జ్జు-ర్యమ్ ప్లవ్విరుక్కోళ్.

“ఆయర్” ఎన్నుక్లాట్టిల్ జ్ఞానజన్మాక్కళైక్కాట్టుమో వెన్నిలో; లోకత్తిల్ ఆయర్ భగవదేశపరరాయరుక్కుమాపోలే జ్ఞానజన్మముడైయ. వరకళుమ్ భగవదేశపరరాకైయాలే దృష్టాన్తవిశ్వాకాయాకక్కాట్టుమ్.

“శిఱుమిర్ కాళ్” ఎన్ఱు - స్త్రీత్వేననిర్దేశమ్, అనన్యార్త్య ద్యోతనార్థమ్. శరీరజన్తమాన ఆయరుక్కు ప్రకృతినమ్బన్తాలే అన్యపరతైయున్ఱాకైక్కుయోగ్యతైయున్ఱు; ఆకైయాలే, ఉపాయాన్తరసంగయోగ్యతాగర్ధరహితమాన విలక్షణజన్మమ్ జ్ఞానజన్మమేయామిత్తనైయల్లతు అత్తైవరికజన్మమన్ఱు; అజ్జన్తనన్నిలుమ్ శిలరై ఉపాయాన్తరపరరాకవుమ్ ఉపేయాన్తరపరరాకవుమ్ దేవతాన్తరపరరాకవుమ్ కాణానిన్ఱోమితే; జ్ఞానజన్తనన్నిల్ అప్పడి కాణవిరకిలైయితే. ఆకైయాలే, నమ్మాచార్యర్కళ్ ఉత్తప్పజన్తమెనిఱతు జ్ఞానజన్తమేయెన్ఱు కొళ్ళవేణుమ్.

ఇప్పడినామ్ కనక్కప్పారిత్తుక్కొన్ఱు పోక్లాట్టిల్ నమక్కు అప్పురుషార్థమ్ సిద్దిక్కుమోవెన్ఱు; (కూర్వేలిత్యాది) కూరియతాయ్ సర్వానిష్ఠ నివర్తకమాన మజ్జళాశాసనతై యుడైయరాయ్, అల్పామజ్గి సమ్భాననైయిలుమ్ అతిశయితమజ్గళాశాసనపరరాయ్, భగవల్లాభత్రాల్ కళిత్తు, భగవద్విషయతై అశలఱియాతపడి రక్షిత్తుక్కొన్ఱు పోరుకిఱ ఆచార్యవిషయత్తిల్ తన్నుడైయనియామ్యుతై తోన్ఱ్ఱుమ్బడి యిరుక్కుమవనాయ్.

“కణ్” ఎన్ఱు - జ్ఞానమాయ్, అతుక్కుకూర్చైయావతు - నన్ఱువై ఉళ్ళపడి గ్రహిక్కైయాయ్, అత్తాలే - పూర్ణమాన జ్ఞానత్తుక్కు ప్రకాశకిమాయ్, తన్నై అనుసన్ధిప్పార్క్కు - ఆభిజాత్యాది సకలాతిశయప్రదమాన తిరుమన్ఱత్తిలే తన్నుడైయ సకలకారణత్వాద్య తిశయ్యుజ్జెల్లామ్ ప్రకాశిక్కుమవనాయ్. (౧) “మన్తోమాతా”

ఎన్నక్కడవతితే. ఇమ్మనన్దానుమ్ నమస్తకల్యాణ గుణాత్తకనాన
 ఎమ్మెరుమానై త్తన్నుడైయ గర్భత్తిలే వైత్తుక్కొణ్ణు ఎల్లారుమఱియ
 లాప్పబ్బి ప్రకాశిప్పిక్కైయాలే ఇమ్మనన్దై “మాతా” ఎన్నక్కుత్తై
 యిలై. ఆశ్రితసకలతాపనివర్తకమాయ్, పరమోదారమాన తిరుమే
 నియై యుడైయనాయ్. ఇత్తాల్ - ఉపాయస్సత్వమ్ శొల్లకిఱతు.
 అన్ఱిక్కే, “కార్మేని” ఎన్ఱు - మేఘమ్బాలే దర్శనీయమాన తిరు
 మేనియై యుడైయవనెన్ఱు అత్తుకైచ్చొల్లకైయాలే - ఉపేయత్వమ్
 శొల్లన్ఱ్రాకవుమామ్. అత్తిరుమేనిక్కు పురభాగశోభావహమాయ్,
 అకివాయిల్ వాత్సల్య ప్రకాశకమాయుమ్ పరత్వప్రకాశకమాయుమి
 రున్ఱుళ్ళివన్ఱతిరుక్కణ్ మలర్కకళై యుడైయనాయ్. “కార్మేని”
 ఎన్ఱైయాలే - సౌలభ్యసౌశీల్యజ్ఞుమ్, “శ్లెణ్” ఎన్ఱైయాలే వాత్స
 ల్య స్వామిత్వజ్ఞుమ్ తోన్ఱ్ఱుకైయాలే, ఆశ్రయణ సౌకర్యాపాదక
 గుణచతుష్టయమ్ శొల్లన్ఱ్రాయిన్ఱు.

(కతిర్మతియమిత్యాది) సూర్యకిరణజ్ఞలై యుడైయ మతియ
 మ్బాలే యిరుక్కిఱ తిరుముకమణ్ణలత్తై యుడైయనాయ్. ఇత్తాల్ -
 అనుకూలర్కకు అణుకలామ్బియిరుక్కైయమ్, ప్రతికూలర్కకు
 అణుకవొణ్ణాతపడియిరుక్కైయమ్ తోన్ఱ్ఱుకైయాలే, అనభిభవనీయ
 త్వమ్ శక్తికార్యహూకైయాలే ఆశ్రితకార్యాపాదకగుణచతుష్టయమ్
 శొల్లన్ఱ్రాయ్త్తు. ఇప్పడి ఆచార్యభవ్యత్వాది గుణజ్ఞలై యుమ్ వాత్స
 ల్యాది గుణజ్ఞలై యుమ్ జ్ఞానశక్త్యాదిగుణజ్ఞలై యు ముడైయనాన నారా
 యణనే! (నమక్కే) సహాయాన్తరనిరపేక్షమాక అవనాలే పురుషా
 ర్థమెన్ఱిరుక్కిఱ నమక్కే. “నమక్కే” ఎన్ఱిఱవిడత్తిల్ ఏవకారత్తాలే
 ఉపాయాన్తరజ్ఞలై యుమ్ తన్నైయుమ్ ఉపాయమాక ప్పన్ఱ్ఱినవర్
 కళుక్కు ఈశ్వరన్ కర్మానుగుణమాక ఫలజ్ఞోడుప్పాన త్తనైయన్ఱు

కృపానుగుణమాక ఫలజ్ఞోదానెన్నుమిడమ్ తోన్ద్రుకిఱతు.

(పత్రైతరువానిత్యాది) పురుషార్థతైక్కొడుప్పాన్. ఆకై యాలే “భూమిప్పరప్పిలుళ్ళ తాకికవైదికపరమవైదికరెల్లారుమ్ కొణ్ణాడుమ్బడి ఇన్నోన్బిలే అవగాహిత్తు - నీరాడప్పోతుమినో” ఎన్ఱన్వయమ్. కామనాధికారికళుక్కు సాధనమాయుమ్, నిష్కామరుక్కు నిత్యమాయుమ్, భగవత్ప్రపన్నర్క్కు కైజ్కర్యమాయుమ్ పోరుకిఱ ఇన్నోన్బిలే “భగవదనుభవైకాన్తమ్” ఎన్ఱు అభ్యవసిత్తు, శ్రద్ధాపూర్వకమాక యథావిధానమనుష్ఠిత్రాల్, తాకికవైదికపరమవైదికర్కళుడైయ కొణ్ణాట్టమ్ తన్నడైయే సిద్దిక్కుమితే. (౧) “యత్రాఽష్టాక్షరసంసిద్ధో మహాభాగోమహీయతే” ఎన్నక్కడవతితే.

ఇప్పాట్టిల్, (౨) “పషబ్రహ్మప్రవిష్టోన్తి గ్రీష్మే శీతమివవ్రాదమ్” ఎన్ఱిఱపడియే “గ్రీష్మకాలత్తిల్ సూర్యకిరణ తప్తనానవన్ తన్ తాపమాఱుమ్బడి కుశీర్న్ద మధువిలే నామరూపవిభాగాఽన్వర్తనామ్బడి ప్రవేశిక్కుమాపోలే, సంసారతాపార్తనాననాన్ అన్దతాపమాఱుమ్బడి నమస్తకల్యాణగుణాత్తకనాన శ్రీమన్నారాయణవై, అవనైయొట్టియ పృథక్కిన్ఱ్యుపలబ్ధియిల్లాతపడి ప్రవేశిత్తు స్వస్త్వైయెలబ్ధితేన్” ఎన్ఱు బ్రహ్మనుభవత్తుక్కు నీరాట్టవై దృష్టాన్తమాక చొచ్చువై యాలే, “నీరాడ” ఎన్ఱు - ప్రాప్యచైసజ్గిహితార్కళి. “నీరాడప్పోతువీర్” ఎన్ఱు - ఇప్పురుషార్థత్తుక్కు ఇతిల్ ఇచ్చెయై యుడైయవర్కళి అధికారికళి. ఎన్ఱు అధికారియై, సజ్గిహితార్కళి. “నారాయణనే” ఎన్ఱు ప్రాపకడై సజ్గిహితార్కళి. “నమక్కే” ఎన్ఱు - ఉపాయాధికారియై సజ్గిహితార్కళి. ఇత్తాల్ - ఉపాయాన్తర నివృత్తి పూర్వకమాక అవనైయే ఉపాయమాక పున్ద్రుకై అధికారమెన్ఱతాయీన్ద్రు. (౧)

(౧) నారదీ.౩.౧-౧౯. (౨) భార.శా.న్ది-౧౭౭-౧౦.

అ. — ఇరణ్ణామ్బాట్టు. ముతత్పాట్టు-ప్రాప్యప్రాపక సజ్జిహమ్; ఇరణ్ణామ్బాట్టిల్ కృత్యాకృత్యవివేకిమ్ పణ్ణుకితార్ కళి; మూన్ఱామ్బాట్టు-ప్రాపకసజ్జిహమ్. ఇప్పాట్టిల్ కృత్యాకృత్యవివేకిమ్ పణ్ణుకితార్ కళి. ఇతరవిషయజ్గిల్ విడుమవన్ద్రోడు పన్ద్రుమవన్ద్రోడు వాశియిలై, తుల్యఫలమాయిరుక్కుమ్; ఆయాసత్తాలే పెఱుమత్తాకై యాలుమ్, నిలై నిల్లమైయాలుమ్. ఇఱ్ఱు (౧) *మాత్పాల మనమ్ శుక్రీప్పమజైయర్ తోళి కై విట్టితే.

వ్యా;—(వైయత్తువాత్తీర్ కాళి) (౨) “బుద్ధినాశాత్ప్రణాశ్యతి” ఎన్ఱిఱపడియే ఇతరవిషయత్తిలే మన్ద్రో ముడియుమ్ నిలత్తిలే, వకుత్తవిషయమే అనుభవిక్కుప్పెన్ద్రోవర్ కళన్దో? (౩) “పలనీకాట్టిప్పడుప్పా యో” ఎన్ఱుమ్, (౪) “ఇన్ఱమ్ కెడుప్పా యో” ఎన్ఱుమ్ ఉణ్ఱొన్ద్రోవర్ కళి కూప్పిడుమ్ నిలమితే. నాట్టార్ పెఱావిఱిల్ ముడియుమ్బుడియాన విషయజ్గినుడైయ దర్శనత్తిలే ముడికితార్ కళితే ఇవర్ కళి. (వైయత్తువాత్తీర్ కాళి) ఇన్దళత్తిల్ తామరైపోలే. (వైయత్తువాత్తీర్ కాళి) కృషిభూమియిలే ఫలమ్ భుజిప్పతే! వానిలేపోయ్ చ్చిఱైయిరాతే. కృష్ణగుణజ్గిల్ తిరువాయ్ప్పాడియిలే ఆత్తిమ్మాత్తై యాయ్ ప్పరిమాఱానిఱ్ఱు, వానిలిరుప్పాకిఱతు - పెరుమాళ్ కాడేఱ వెఱ్ఱున్దరుళ త్తిరువయోక్త్యయిలిరుప్పొప్పొవుమ్, కృష్ణన్ తిరువాయ్ప్పాడియిలే వశర్ నరుళానిఱ్ఱు, శ్రీమధురైయిలిరుప్పొప్పొవుమితే. (౫) “అయోధ్యాకుఱవీంబిద్ధి” ఎన్ఱు - తిరువయోక్త్య పట్టతుపట్టితే అఱ్ఱు కిడక్కిఱతు. అఱ్ఱు, మేనై; ఇఱ్ఱు - సిరై. గుణాధిక్యత్తాలేయితే వన్ఱువుక్కేన్ద్రోమ్. (౬) “నచపునరావర్తతే” ఎన్ఱుమ్, (౭) “మిట్టియిన్ఱి” ఎన్ఱుమ్, (౮) “ఏన్ద్రోవై త్తేణివాఱ్ఱి” ఎన్ఱుమ్ శొఱ్ఱుకిఱపడియే-అఱ్ఱుళ్ళార్ కుఱ్ఱు ఇఱ్ఱు వరవొణ్ణాతే, ఇఱ్ఱుళ్ళార్ కుఱ్ఱు-మేనైయుమ్ కాణ

(౧) ౩-తిరువ.౧౪. (౨) ౧-౨-౬౩. (౩) ౪-వాఱ్-౬-౯-౯.
 (౪) ౪-వాఱ్-౬-౯-౮. (౫) ౮-౨-౪౦-౯. (౬) ఛా-౮-౧౫-౧.
 (౭) ౪-వాఱ్-౪-౧౦-౧౧. (౮) ౪-౪-౪-౩.

లామ్; ఆకై యితే, (౧) “విణ్ణళారిలుమ్ శీరియరే” ఎన్ఱిఱతు. (౨) “ముఱ్ఱుతుమిత్త్యాది-ఇఱుతికిణ్ణాళే” (౩) “నిత్త్యాళ్ళలి పుటాఁ” ఎన్ఱు - నామ్తోఱ్ఱుమత్తనై యితే అఱ్ఱు; శీలగుణత్తుక్కకప్పట్టార్ మఱ్ఱ్ఱూరు గుణత్తుక్కాళాకారిఱే.

(౪) [స్నేహాంసేపరమం] అఱ్ఱుపోరుమళవల్లకాణమ్, ఎన్నతు స్నేహమ్ ఎన్ పడుతాతుతాన్. (౫) “ఎన్ఱనళవన్ఱల్ యానుడై యవన్ఱు” ఎన్ఱిఱతు. ఆశ్రయత్తినళవల్లకాణమ్ స్నేహమ్. [రాజన్ త్వయి] ఇతుతాన్ పరత్వత్తిలేయోవెన్నిల్; ప్రతికూలరానవర్ కభుమ్ (౬) “రఱ్ఱనీయస్యవిక్రమైఁ” ఎన్ఱు మడలెడుక్కుమ్ ఉమ్ఱుడై యవక్కలిఱే. ఇప్పోతు తవఱియరున్దోమాకిల్, ఇని ఒరుకాల్ అఱ్ఱు కొళ్ళుకిఱోమెన్ఱార్. [నిత్యంప్రతిష్ఠితం] కాదాచిత్కమన్ఱుకాణమ్; స్వరూపాన్తర్గతఱ్ఱాణమ్. [భక్తిశ్చ] స్నేహమాకిఱతేతు, భక్తియాకిఱతేత్తెన్నిల్; “నిల్” ఎన్న; “ముడినేన్” ఎన్ఱు ముఱై యఱ్ఱోయప్పరిమాఱిన ఇళైయ పెరుమాళ్ పడి భక్తి; స్నేహమాకిఱతు- ఒనఱిన్ఱన్ఱిక్కే, వ్యతిరేకత్తిల్ మాచ్చడఱ్ఱుమ్బడియాన చక్రవర్తిపడి. “ఇప్పడివ్యతిరేకత్తిల్ ముడియుమ్బడియానవన్ మోఱుఱుఱమ్ పెఱాఱోఱ్ఱివావెన్?” ఎన్ఱు నఱ్ఱోయర్ భట్టరైక్కేట్రు; “ఇవనుక్కుళ్ళతు నరకమే, పెరుమాళాన్ఱుశంస్యత్తాలే స్వర్గస్థనానాన్” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్ తార్. (౭) [ససత్వవచనాత్] (౮) “రామోవిగ్రహవాన్ ధర్మః” ఎన్ఱు-పరమధర్మఱై విట్టు వచనఱైప్పఱ్ఱీనానాకై యాలే. [వీర] ఇవర్ తామ్ తోఱ్ఱ్ఱుత్తై యిరుక్కిఱపడి. [భావోనాన్యత్రగచ్ఛతి] అన్యత్ర ఎన్ఱిఱాన్ - పేరుఱ్ఱుడ అసహ్యామానపడి.

(౧) తి-వి-౭౯. (౨) పెరు-తి-౭-౮. (౩) భార-శాన్తి-౩౩౭-౪౦.
 (౪) రా-ఉ-౪౦-౧౫ (౫) ౨-తిరు-౧౦౦. (౬) రా-య-౧౦౬-౬.
 (౭) రా-బా-౧-౨౩. (౮) రా-ఆ-౩౭-౧౩.

(వార్షీర్ కాళ్!) పెరుమాళ్ (౧) “ ఏకాంధరణిమాశ్రితే ” ఎన్టాప్పోలే ఒరుభూమియిలే ఆకప్పెఱువతామ్; సమకాలత్రిలే పిఱక్కప్పెఱువతామ్; ఒరుఱారిలే యావతామ్; అతిలుమ్ అచన్ కాణవేణ్ణాత ఆణ్ణాళాకవుమ్, పరువమ్ కట్టిన్దప్పెణ్ణాళాకవువన్దిక్కే ఒత్తపరువమాకప్పెఱువతామ్; తిరువయోద్యైయిలుళ్ళార్ క్కుప్పోలే, విళ్ళేషన్మనన మిల్లాతవైయాకప్పెఱువతామ్; ఇతోరువార్షీయిరున్దపడియెన్టాన్! ఎన్టిఱార్ కళ్. “వార్షీర్ కాళ్” ఎన్ద పన్దెక్కుక్కరున్దు - అతోరు విభూతియాక భగవదనుభవమే యాత్త్రైయాయుక్కుఱూపోలే, ఇతువుమ్ ఓరూరాక ఇతువేయాత్త్రైయాకప్పెఱువతే!. ఓరూరుక్కు ఒరువనైయితే పెర్దీరుతు - (౨) “విఱీషణన్దునర్మాత్మా” ఎన్దమ్, (౩) “వక్తా శ్రోతాచ దుర్లభః” ఎన్దమ్-శొల్లువానొరువనేయాయ్ క్కేటూరిల్లాత లన్దెప్పోలన్దిక్కే, త్రిపాద్విభూతి ఒరునాడాక చ్చమైన్దాప్పోలే ఇతోరు ఱూరాక చ్చమైయప్పెఱువతే!.

(నాముమ్) నమ్మిల్ నామ్ వక్తాక్కుళుమ్ శ్రోతాక్కుళుమాక విరున్దోమే యాకిలుమ్, లాభాఱలాభజ్గళిల్ సమదుఱిఖనుఖరామ్పడియిరుక్కిఱనాముమ్. “నారాయణనే” ఎన్ద - అత్తలైయిల్ న్యన్ద భరరాన నాముమ్. (నాముమ్ నమ్పానైక్కు చ్చెయ్యుమ్ కిరికై కళ్) “ప్రాప్యప్రాపకజ్గళ్ అవనే” ఎన్ద అఱుతియిట్టపిన్బు శెయ్యుమవై ప్రాప్యత్రిలే పుకురుమత్తనైయితే; ఇనిపేర్దీరుక్కుడలాక చ్చెయ్ వతోన్దిలై; అచ్చముఱుత్తిక్కార్కళిళ్ళ ప్పార్ క్కిఱార్ కళితే. త్వరై, ఇరున్దవిడత్తిల్ ఇరుక్కువొట్టామైయాలే, ప్రాప్య ప్రతిపత్తిపన్దయే ప్రాపకన్దీకారమ్బణ్ణుకిఱతు. ఆఱియిరున్దానాకిల్ ప్రతిపత్తియేపన్దీర్ ద్రిల నామత్తనైయితే. అధికారిఱాన్ ముముక్షువే, జ్ఞానఫలముణ్ణాకవే

(౧) రా-య-౧-౧౦. (౨) రా-అ-౧౭-౨౪. (౩)

ఊమ్; త్యాగమాత్రతైయే స్వీకరిత్తు, ప్రాప్యత్తిలే రుచియిన్ఱిక్కే,
 శాన్ నినై త్తపడియే నడక్కిల్ నాస్తికత్వమే ఫలిత్తువిడు మత్తనై
 యితే. త్తుద్రవిషయత్తిలే పిఱన్ద శ్రద్ధై శెయలభవుమ్ ఫలియానిన్ఱత్తు.
 అతుభగవద్విషయత్తిలే వేణ్ణాతన్ఱితే. “శెయ్యుమ్కిరికైకీళ్” ఎనై
 యాలే - అవనుమ్ అవనుడై యారుమ్ వాఱుమ్బడియాయరుక్కై.

(కేళీరో) “కృష్ణన్ కిడాయ్, పెల్లొళ్ కిడాయ్” ఎన్ఱిఱవూరిలే
 గోపవర్ణకళశనుమతిపెద్రీరు కృష్ణనోడేకూడి అనుభవిక్కప్పెఱువతే!
 ఎన్ఱిఱ ప్రీత్యతిశయత్తాలే పరనశగాత్తై క్రికళాయ్ క్కిడక్క, “కేళీరో” ఎన్ఱి
 ఱూర్ కిళ్. మేయచ్చల్ తలైయిలే అశైయిడువారుణ్ణో?. పెద్రీరు
 అంశత్తుక్కుత్తుప్తరామత్తనై యో?. మేన్మేలన “పరకుపరకు” ఎన్ఱు వధ
 వేణ్ణావో?. కేల్కాయే ఉదేశ్యమాయరున్దపడి. నాజ్జళుమ్ వాయప
 డై త్తలాభమ్ పెద్రీరు, నీజ్జళుమ్ శెవిప్పడై త్తలాభమ్ పెఱవేణ్ణావో?.

(౧) “పునుషార్థోయమేనైకోయత్కథాశ్రవణంహారే” సపాదలక్ష్యమ్
 గ్రన్థతాలే ధర్మార్థకామమోక్షజ్ఞైచ్చల్లి, “ఇవద్రీశ్ల ఉన్ శెవియిల్
 పట్టతెన్?” ఎన్న; “నాలిలుమ్ ఒన్ఱుమన్ఱు, భగవద్గుణవిధరాయిరు
 కుమ్ ఉన్ పోల్వారై ప్పేశవిట్టు, తెన్ఱలుమ్ శిఱుతుళియుమ్ పట్టప్పోలే
 కుళిరచ్చెవి మడుత్తు క్కేట్టుక్కిడక్క వమైయుమెన్ఱు పట్టతు” ఎన్ఱాన్.

(౨) [నంశ్రవేప ధురమ్] జ్ఞానప్రసరద్వారా ఇన్ఱ్రియజ్జో వుఱ
 ప్పట్టు బాహ్యవిషయజ్జలై గ్రహిత్తు ప్పిన్ఱ్చితేరసిప్పతు; అజ్ఞనన్ఱిక్కే,
 తెన్ఱలుమ్ శిఱుతుళియుమ్ పట్టప్పోలే, † పట్ట ఇడమేవిడిత్తు రసిక్కై.
 (3) “కేట్టారార్” ఎన్నుసూపోలే. [వధురమ్] అఱివుకొడుత్తు
 రసిప్పిక్కవద్రీరుయరుక్కై. [వ్యామ్] పూర్వాపరసన్ఱివేణ్ణావే
 తనియేఇనితాయరుక్కై. [నై దేహ్యోకి] కుడిప్పిఱప్పువాశితోద్రీశ్

(౧) భార- (౨) రా-మ. 3౧-౧. (3) తి-వాయ్-౧౦-౬-౧౧
 † (పా) పట్టడమే.

ఉడమ్బు పేణా తేయిరున్దపడి. [వ్యాజహార] ఉడమ్బిల్లా తార్క్కుచ్చి ఇల్లెయితే. శెవికొడుత్తు వాల్లెశొన్నా నెన్గిటతు. (కేళిరో) శెవిప క్కై త్రలాభమ్ పెఱవేణ్ణావో?

(పాక్కడలులో) శొల్లకిఱపడితాన్ కీర్తే “నారాయణన్” ఎన్వార్ కళే, అన్దనారాయణ శబ్దవాచ్చనాన సర్వేశ్వరన్, తిరుప్పాక్కడలిలే బ్రహ్మదికళుడైయ కూక్కురల్ కేట్టుమ్బడి, కుచిల్ కట్టిప్పయిర్ నోక్కుమ్ కర్వకనైప్పోలే, తోళ్ తీల్లియాకవన్దు కణవళర్ న్దురుకుఱ్ఱా నెన్గిఱార్ కళే. “మన్ను వడమతురై మైన్దన్” ఎన్ఱుమేల్ శొల్ల ప్పుకుకి ఱార్ కళాకై యాలే, “నారాయణన్” ఎన్బతు, “పాక్కడలులో వైయత్తుయిన్దపరమన్” ఎన్బతా కానిన్ఱార్ కళే; శ్రీకీర్మర్ పరత్వమే విడిత్తు ఉపపాదిత్తుక్కొండ్లు వారానిఱ్ఱా, (౧) “సపష ప్పుఱుధీర్ఱ్ఱాత్తు న్నమ్బిన్దీతేఱనార్దనకి” ఎన్ఱు మూతలిత్తుక్కాట్టినాప్పోలే. (౨) “అపరం భవతోఱనన్ద పరంఱనన్దవివన్దతకి” ఎన్ఱు అర్జననుక్కు త్తానుమ్ అరుచిచ్చెయ్ తాన్.

(వైయ) (౩) “మెళ్ళత్తుయిన్ఱానై” ఎన్ఱుమాపోలే ఆర్తనాదమ్ కేట్టుమ్బడి అశక్లతే కిడక్కిఱపడి. (తుయిన్ద) తమోగుణా ఒభిభవత్తాల్ వన్దఱఱక్కమన్ఱే; ఆర్తనాదమ్ కేళాతపోతు కాణుమ్ పిరాట్టిమార్ భోగముమ్, (౪) “మఱురామఱురాలాపా” ఎన్ఱు విచ్చేఱప్పన్ఱుమవళే పేచ్చుమ్ అసహ్యూమామ్ ఒగద్రక్షణత్తిల్ తిరువుళ్ళమ్ పర్దీనపోతు.

(పరమన్) ఇరున్దరుళినపోత్తైయిలుమ్ శాయ్ న్దరుళిన పోతుకాణుమ్ అఱ్ఱప్రత్వఱ్ఱుళిల్ పుక్కు అనుభవిక్కలావతు. నాట్టార్ క్కుమర్దై ప్పడియే; ఇఱ్ఱు(౫) “కిడన్దతోర్ కిడక్కై” ఎన్ఱుమ్, (౬) “కోల

(౧) భార-రాజనూయాగ (౨) గీ-౪-౪. (౩) ౩-తిరువ.౪౩.
 (౪) రా-ను-౬౬-౧గి. (౫) తిరుమా-౨౩. (౬) తి-ఱాయ-గి-౮-౧.

మ్ తిక్కక్కడనామ్" ఎన్ఱమ్ శొల్లలామ్బడియిరుక్కుమ్. సర్వాధి నెన్ఱుతోద్రుమాయ్ త్తు క్కణ్ణళర్ న్దరుభుమ్బాతు. (౧) [సఱి] అర్కీల్ ప్రసిద్ది. [మయాబోధితఱి] కాకమెన్ఱు ఒరువ్యాజమిడుకితేనిత్తనై; ఎన్నాలే కెట్టేవ్. [శ్రీమాన్] కణ్ణళర్ న్దరుభుకిఱపోతై కాన్ఱి ప్రాచుర్యమ్. [సుఖసుప్తఱి] పదుక్కైక్కీడాయితే ఉఱకక్కుమిఱుప్పతు. [పరన్ఱపఱి] ఎఱుప్పి కొళ్ళనినైత్తకార్యత్తుక్కుమ్ ఉఱకక్కుమే అమైయుఱ్ఱిఱి. సింహమ్ ఉఱఱుమ్బాతుమ్ దుష్టమ్మగఱ్ఱో అఱైయమ్బాతే. (౨) [కొసల్యాసు ప్రజారామ] ఉఱ్ఱుపుక్కువాయైమత్తెప్పవైప్పోలే, వన్ఱకారియత్తై మఱనాన్. ఒరుతిరువాటి ప్పిల్లైపెఱుమ్బడియే! ఎన్ఱితాన్. (౩) "పదుత్తవైన్నాకణై." (పరమన్) కిట్టవన్ఱు కిఱక్కిఱగుణాధిక్యత్తాలే వన్ఱ ఏద్రుమాకవుమామ్.

(అడిపాడి) "పరమన్" ఎన్ఱార్ కిశే; అవనుఱైయ శేషిత్వత్తై అనుసన్ఱిత్తాల్ నడువు తఱుమవరకళిలామై తిరువడికళిలే విఱుకితార్ కళి. అవనుఱక్కుమ్ పురుషోత్తమత్వత్తుక్కు సూచకమానాప్పోలే, ఇవరకళుమ్ *నారీణాముత్తమైకళానమైక్కు సూచకిమ్ తిరువడికళిల్లప్పాడుకై. అవన్ శేషిత్వత్తుక్కు చ్చమైన్నాప్పోలే, ఇవరకళి శేషత్వత్తుక్కు చ్చమైన్ఱపడి. స్తననయ ప్రజై ములైయిలేయితే వాయ్ వైప్పతు. (౪) "శెవ్వుడి శెవ్వి తిరుక్కాప్ప" ఎన్నుమవరమకళితే.

(అడిపాడి నెయ్యుణ్ణోమ్) అడిపాడువతుక్కు మున్ఱుపోలే అనై ధారకమావరు; (౫) "ఎల్లామ్ కణ్ణన్" ఎన్ఱితే పిన్నై ఇరుప్పతు *వాసుదేవస్సర్వమితే. ఎల్లామవనే యెన్ఱిరుక్కైయాలే, (౬) "కూత్తై శోత్తికై వేణ్ణువత్తై" ఎన్ఱార్ తమప్పనార్; ఇవళి, అవరిలుమ్ ఉళి పుక్కు, ఇఱైచ్చిమాన ముఱుక్కత్తాలే "నెయ్యుణ్ణోమ్" "పాలుణ్ణ"

(౧) రా.సు-౩౪-౨౪. (౨) రా.బా-౨౩-౨. (౩) తిరుప్పల్ల-౯.
 (౪) తిరుప్పల్ల-౧. (౫) తి.వాయ్-౬-౨-౧. (౬) పెరి-తి-౫-౧-౪.

మ్” ఎన్నితాళ్. (అడిపాడినెయ్యుణ్ణోమ్ పాలుణ్ణోమ్) ఉడ్డార్ క్కు ఉణ్ణి వేణ్ణావే. “కుడిక్కడవతు, ఉణ్ణిక్కడవతు” ఎన్ఱు అఱికిఱిలల్; ముతల్ తన్ని లే వ్యుత్పత్తియిల్లామైయాలే. ఇవర్ కళ్ సాకుమార్య న్దాన్ తిరువడిఱై ప్పాడుతల్ నెయ్యుమ్ పాలుమ్ కుడిత్తాప్పాలే. (నెయ్యుణ్ణోమ్) అవన్ జీవనమ్ వాణ్ణోమెన్నితార్ కళ్. (నెయ్యుణ్ణోమ్) ఇవర్ కళ్ ఆరైత్తాన్ పట్టిరికొళ్ళప్పార్ క్కిఱతు; ఇవర్ కళ్ ఉడ్డాల పళిఱెడువతు అవనుక్కుప్పాలే. శరీరత్తుక్కువరుమ్ నన్ఱై శరీరిక్కిఱే. (౧) “యస్యాఽఽత్తాశరీరమ్.”

(నాటూలేనీరాడి) బ్రాహ్మముపచార త్తిలే కుళిక్కడ వోమ్. అవన్ తిరుప్పాఱ్కుడలిలే కిడన్ఱకిడై ఎన్నాచ్చుతుతాన్. మహిషియాఫవల్ కుళిన్ఱు విరల్ ముడక్కుమతిత్కాట్టిల్ మడలుణ్ణో? (౨) [ఓతినాపమ్] అవనై అఱ్ఱిప్పార్ వారైకిఱిరుక్కుమ్బడియితే. (నాటూ లేనీరాడి) అతిల్ అవనై ప్పిత్కాడనాక్కొక్కడవోమ్. (౩) [నమేన్నా నమ్] భక్తావిన్ అసన్నిధియిలే కుళిక్క ఇఱాయ్ కుమ్ భారైయై ప్పాలే. [వస్త్రాన్యభరణానిచ] ఉడమ్బుతానే మికై యాయిరుక్క, అతుక్కుమలే అన్దరమానవన్ఱైచ్చెయ్యవో? (౪) “ఉడమ్బినాల కుఱైవిలమే” ఎన్ఱాకాతే యిరుక్కిఱతు. [తంవిని] కుళిప్పార్ క్కు ప్రధానోపకరణమ్ వేణ్ణావో? [కైకయీపుత్రమ్] “నడువిలా చ్చి పిళ్ళైయైసలిన్ఱాళ్” ఎన్నా, నాముమ్ అవనైసలియవో? [కైక యీపుత్రమ్] ఋషికిఱోడే సమ్భాషిక్కవుమ్, అవర్ కళ్ విరోధిక్కిఱై ప్పొక్కవుమ్, అత్తాల్ వన్ద పుక్కుమ్, అవఱాల్ వన్దతన్ఱో? అవల్ పెన్ఱ్ఱి పిళ్ళైయన్ఱో? [భరతమ్] అవళ్ సమ్బన్దమ్ మికై యెన్నుమ్బడియన్ఱో అవన్ఱన్ఱడి. [ఛర్యచారిణమ్] నన్ఱైప్పిర్వైలో అవనిరుక్కుమ్బడియిరు

(౧) సుబా-౭. (౨) తి-ము-౩-౯.(౩) రా-య-౧౨౪-౭.
(౪) తి-వా-౪-౨-౯.

జ్ఞాల్, అవనై ప్పిరిన్దాల్ నామిరుక్కుమ్పడి ఇరుక్కవేణ్ణావో? ఇప్పుడే
 శేషభూతర్ అసన్నిధికిళిలే శేషికిళ్ కుళిక్కు ఇతాయ్ప్పర్ కళితే
 అత్తైప్పొయ్యాక్కి అవనై యొత్తియ నాజ్గళ్ కుళిక్కక్కడవో మన్నిఱ్ఱ
 ర్ కళి. (నాటూలేసీరాడి) శ్రీభరతాత్వానైప్పోలే; (౧) “అత్యన్తసుఖ
 సంపుగ్ధం” ఇత్యాది. (౨) “శేతేశీతేమహీతలే” (3) “భరతస్యవదే
 దోషమ్” ఎన్టవన్ వారైయితే. “అనుకూలన్” ఎన్ఱ్ఱిన్దవాతేనావ్
 త్తై ముఱి త్రిక్కాకిలుమ్ కిడప్పతోమ్, అవన్ తరైక్కిడై కిడక్కిఱాన్
 ఎన్నిఱార్.

(మొయిట్టెయితోమ్)(౪)* మొయకణ్ణాళితే. ఇని అతుతనక్కు నిఱ
 క్కొడుక్కైయితే ఉళ్ళతు. అవనై క్కెడుక్కిఱాల్ కాణుమ్. ఇవర్ కళి
 తొడగ్గినాలితే అవన్ కుఱైయుమ్ కిట్టిప్పతు. అవన్ కిళ్ళిత్కూర
 త్తుక్కు అవకాశ ప్రదానమ్ పణ్ణోమన్నిఱార్ కళి. శేషిక్కుకిళ్ళుత్కూరి
 యాతపోతు శేషత్వమిలై. అవన్ నిరపేక్షనాకైయాలే కిళ్ళిత్కూర
 త్తుక్కిడమిలై; ఇవన్ స్వరూపలాభ త్తుక్కాకివే అవన్ నాపేక్షరై
 ప్పోలే ఇవర్ కళి కిళ్ళిత్కూరమ్ కొళ్ళక్కడవన్. ఇవన్ శేషత్వమ్
 తన్నుడైయ శేషిత్వ త్తిలే శేరుకైయాలే ఇతు స్వరూపాన్తగ్గతమ్.

(మలరిట్టనాముడియోమ్)(5)* శురుమ్పూర్ కుఱ్ఱోత్తైయితే. అప్పో
 తలర్ న్ద శెవ్విప్పువినిన్ఱుమ్ వణ్ణుకిళ్ కాల వాగ్గి ఇవళ్ కుఱ్ఱిలే పడియు
 మ్పడియితే తిరుక్కుఱ్ఱిల్ శెవ్వియిరుప్పతు. తాన్ “మాలై శూడ”
 ఎన్ఱు తొడగ్గినాల్, కుఱైయుమ్ అవన్ వన్దశూఱ్టి అలఱ్ఱురిక్కుమితే;
 అతుక్కు అవనుక్కు అవకాశమ్ వై యోమెనై. (నామ్ముడియోమ్)
 అవన్ఱా నేవన్ఱు శూఱ్టిల్ శెయ్యలావతిలైయే.

(శెయ్యతన శెయ్యోమ్) వచనసిద్ధమేయాకిలుమ్ పూర్వర్ కిళ్

(౧) రా-ఆ-౧౬-3౦. (౨) రా-ఆ-౧౬-౨౮. (3) రా-ఆ-౧౬-౨౪.
 (౪) తి-వా-౫-౪-౫-౨. (5) నా-తి-౬-౧౦.

అనుష్ఠానమే యోగీయ వేణుశైయ్యక్కడవోమల్లోమ్. *ప్రసక్తత్తు
 క్కితే ప్రతిషేధముశ్శుతు; ఇతుఇప్పోతెన్నెన్నిల్; స్వరూపకథనమ్.
 అథ్వాన్ “ఎళ్లల్ పూర్వర్కల్ దేవతాన్తరభజనమ్ కణ్ణామైయాలే”
 ఎన్ఱానామ్. (౧) * ప్రతిబుద్ధాననేవస్తేయితే. ప్రాప్యప్రాపకజ్జల్
 అవసేయాకిలమ్, అనాత్మగుణజ్జల్ తవిరుకై యుమ్ ఆత్మగుణజ్జభుణ్ణాకై
 యుమ్ తవిరాతే, చేతననాకై యాలే. (౨) [సర్వభూతాత్మకేతాల]
 కార్యకారణజ్జలీనుడైయ అనన్యత్వతైచ్చాల్లుకిఱతు. [జగన్నాథే] జగ
 త్తుక్కుమ్ అవనుక్కుమ్ సమ్బుద్ధమ్-శేషశేషిభావత్తాలే యెన్ఱిఱతు.
 [జగన్మయే] శరీరశరీరిభావత్తాలే ఇన్సమ్బుద్ధమెన్ఱిఱతు. [పరమాత్మన్ఱి
 ఇవదోదుక్కుత్తాన్ వ్యాపకనానాప్పాలే తనక్కువ్యాపకాన్తరమిత్తై
 యెన్ఱిఱతు. [గోవిందే] ఇన్వైశ్వర్యత్తైక్కొణ్ణుకడక్క విరాతే కిట్టనిఱుక్కు
 మవన్ఱెన్ఱిఱతు. [మిత్రామిత్రకిథాకుతం] సమ్బుద్ధమితువానపిన్ఱు మి
 త్రత్వ ప్రతిసమ్బుద్ధియాన అమిత్రత్వముమిత్తైయెన్ఱిఱతు. ముక్తనుక్కు
 తదీయత్వాకారత్తాలే లీలావిభూతిఉద్దేశ్యమాకానిఱుచ్చెయ్ తేత్యాజ్య
 మునూకిఱతితే. విభూతినూత్రమే ఉద్దేశ్యమామన్ఱు, అవనుక్కుతను
 భూతరాన బ్రహ్మాదికళోఱొక్క (3) “నీరాయ్ నిలనాయ్” ఎన్ఱిఱతు
 వుమ్ ఉద్దేశ్యమామితే. ఇన్వై ఆశ్రయణీయమానాలుమ్ ఈశ్వరాభి
 మానికళోత్యాజ్యరితే. అగ్నిహోత్రాగ్నిక్కుమ్ శ్మశానాగ్నిక్కుమ్
 అగ్నిసామ్యముణ్ణాయరుక్కచ్చెయ్తే, విధి తన్తన్ఱిజ్జలీలై ఒన్ఱునిషిద్ధ
 మాకవుమ్ ఒన్ఱు శుద్ధమాకవుమ్ శొల్లానిన్ఱతితే. ఇప్పడి పూర్వర్కల్
 సుక్తానముణ్ణితే. (౪) “సుహృదంసర్వభూతానామ్” ఎన్ఱిఱపడియై
 ప్రాప్తి ఉణ్ణాకిలమ్ ఒరువర్ ఒరువరై యెఱుప్పి ఎల్లారుమ్ తిరళవల్లతు
 అవన్ మున్ఱు నిఱుక్కక్కడవోమల్లోమ్; నామ్ తనియే శెన్ఱునిఱ్కిల్

(౧) ధార-కా-న్ది-మా-3౪౨-3౬. (౨) వి-పు-౧-౧౯-3౭. (3) తి-వాయ్-౬-౯-౧౦
 (౪) గీ-౫-౨౯.

వైరూప్ప్యావహమామ్. (శెయ్యాలతనశెయ్యోమ్) (౧) “సర్వాత్మనా పర్యనునీయమానః” ఎన్ఱు ఇళైయపెరుమాళైప్పోలేయుమ్,† (చక్రవర్తియుమ్ పెరుమాళుమ్) కొడుక్కైయాలే రాజ్యమ్పల్లకై శాస్త్రీర్థమాయిరుక్క, “ఇవ్వంశత్తిల్ ముత్తైతప్పవారిత్తై” ఎన్ఱు వ్రీభరతాత్త్రాన్ ముడిక్కు ఇతాయ్త్రాప్పోలేయుమ్.

(తీక్కుటళైచ్చెన్ఱోతోమ్) “పేయ్ ప్పెళ్ళై” ఎన్ఱు వైయవుగడవోమ్; “నాయకప్పెప్పిళ్ళాయ్” ఎన్ఱు కాలిలేవివుజ్జవోమ్; అవన్ శెవిప్పడుత్తోమ్, పన్ఱుమాసమ్ శున్ద్రుమిరున్దరాడుసిఃళో ప్పణ్డిన తర్జనళర్తనాదికళై ఏకాన్తత్తిలుమ్ పెరుమాళుక్కు విణ్ణిప్పమ్ శెయ్యాల పిరాట్టియైప్పోలే. (శెన్ఱోతోమ్) అవన్ఱాన్ కలన్ఱునిన్ఱు అఱియుమాకిల్ శెయ్యలావతిత్తై. (శెన్ఱు ఓతోమ్) పిఱర్ శెయ్యుమనై అఱివిక్కుచ్చెన్ఱాలుమ్ అవన్ ముకత్తిల్ తణ్ణిళికణ్ణాల్ అఱివిక్కుచ్చెన్ఱాతపడియిరుక్కుమే. (2) “సచనిత్యం ప్రశాన్తాత్తా” ఎన్ఱిత్తేయిరుప్పతు.

(ఐయముమ్పిచ్చెయుమ్) ప్రాన్తకాలగ్గళిలే ఆర్తరైయుమ్ యోగ్యరైయుమ్పార్ త్తుఇడుమనై. (అన్ఱనైయుమ్కై కాట్టి) అవర్ కళో కొళ్ళవల్లరాన్దనైయుమ్ కొడుత్తు. (కై కాట్టి) ఎన్ఱామ్ కొడుత్తాలుమ్, కొడుత్తత్తుణ్ణో ఎన్ఱిరుక్కై. అతావతు ఒరువరై యెరువర్ ఎఱ్ఱువుకైయుమ్, అవర్ కిళుక్కు సర్వస్వదానమాక త్తణ్ణకైకొడుక్కైయుమ్, ఎల్లారైయుమ్ కొణ్ణిపోకైయుమ్, కృష్ణానుభవమ్ ప్పణ్ణిత్తక్కైయుమ్, ఇన్ఱైయెల్లమ్ శెయ్ తాలుమ్ ఒన్ఱుమ్ శెయ్యప్పెన్ద్రులోమెన్ఱిరుక్కైయుమ్.

(ఉయ్యమాత్తణ్ణి) (3) “అసన్నేవసభవతి” ఎన్ఱిత్తే మున్ఱుకిడనతు; (3) “సన్తమేనంతతోవిదుః” ఎన్ఱిక్కుపడియూకై. (ఎన్ఱి

†(ఛా) చక్రవర్తిపెరుమాళుక్కు(౧) రా-య-౧3౧-F7. (2) (3) కై-ఆ-౬-౧.

ఉకన్తు) మనోరథ మేపిడి త్తు త్తి యాని ట్టు మ్మో లే. (౧) [నిన్ పుక ధీల్
 త్త్యాది] ఉన్నుడై యకల్యాణ గుణజ్ఞులై అనుసన్ధి క్కుమ్ అనుసన్ధాన
 త్తోడు ఒక్క మో నీ పోరప్పాలి యక్కొడు క్కుమ్ పరమపదమ్. (౨)
 '“మా లే! పడిచో త్తి మాల్ త్తే లిని - మఱప్పి నైయాన్ వేణ్ణుమ్ మాడు.”
 “ఉకన్తు - శెయ్యుమ్ కిరి కై కళ్ కేళీర్” ఎన్ని తార్ కిళ్. విధి పూర్వక మాక
 చెయ్య కై యన్ది కేళి వీతి పూర్వక మాక చెయ్య కై. (౨)

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అవతారి కై. - ఇరణ్ణా మ్బట్టు. (వై య త్తి త్యాది) ఇప్పాట్టిల్,
 భగవత్కై జ్జుర్వ త్తి లే రుచి యుడై యరాయ్, అవనై యే ఉపాయ మాక
 ప్పల్ శ్రీయి రుక్కిఱ ఇవ్వధ కారి క్కు సమ్భావి తస్వ భావ విశేష జ్ఞులై అరుళి
 చెయ్య కి తార్.

వ్యా. - (వై య త్తు వా ధీర్ కాళ్) * ఇరుళ్ తరు మా శాల మాన
 ఇవ్వి భూతి యి లే పిఱన్దు వై త్తు భగవదనుభవమ్ పణ్ణుప్పెల్ ద్ద భాగ్యవతి
 కాళ్!. భగవన్గుణజ్ఞో స్వస్వవిషయ త్తి లే శేర్న్దు విశక్తా నిష్ఠ శ్శు ఇవ్వి
 భూతి యి లే పిఱన్దు భగవన్గుణానుభవమ్ పణ్ణుకిఱ భాగ్యవతి కాళ్ శెన్ది
 తార్ కళాకవు మామ్. ఇత్తాల్ - (3) “విణ్ణుళారి లుమ్ శీరియర్” ఎన్ని
 ఱతు. విణ్ణుళారు క్కుమ్ ఇశ్శే వన్ది తే శీలాది గుణజ్ఞులై అనుభవి క్కు
 వేణ్ణువతు. ఇక్కుళ్ళార్ క్కు స్వరూపజ్ఞానముణ్ణా నాల్ యావద్గుణ విశిష్ట నై
 ఇశ్శే అనుభవి క్కు లామి తే.

(నామమ్) “అవనా లే పురుషార్థమ్” ఎన్ని రుక్కిఱ నామమ్.
 (నమ్ పా వై క్కు) ప్రాప్య రుచి పరవశ రాయ్ నామనుష్ఠి క్కిఱ నోన్బు క్కుమ్,
 అవనమ్ అవన్ విభూతి యమ్ వాఱు కై క్కు భగవద్విషయ మజ్జళా
 శాసన పరరాన నామనుష్ఠి క్కిఱ నోన్బు క్కెన్న వుమామ్. (శెయ్యుమ్

(౧) పెరియతిరువ-౧౩. (౨) పెరియతిరువ-౧౩. (3) తిరువి-౨౯

కిరిశై కళి) అవశ్యమనుష్ఠేయమాన క్రియైకళై. (కేళీరో) అన్
 పరత్తైయిల్లమల్ కేళుజ్జోళి; భగవద్విముఖికోలాహలత్తిలే త్తాళ్ళి
 భగవదనుకూలరాయ్, భగవదనుకూలరై త్తేడి అత్తై క్కుమ్బడి ఇత్తై
 నై పేరుణ్ణావతే! ఎన్ఱు అన్యపరరాయిరుక్క, “కేళీరో” ఎన్ఱు అన్యపర
 త్తైయై త్తవిర్క్కి-తార్ కళి.

(పాఱ్కడలిత్యాది) తిరుప్పాఱ్కడల్ నడువే తిరువనన్దాత్వానా
 కిఱ పడుక్కైయిలే పిరాట్టిమార్ తిరుములై త్తడత్తాలే నెరుక్కి అత్తై
 త్తాలుమ్ అవర్ కళుక్కు ముఁమ్కొ డాతపడి జగద్రక్షణ చినైయిలే అవ
 హితనాయ్ క్కణ్ణాళర్ న్దరుళుకిఱవనాయ్; అత ఏవ పరమపద త్తిల్
 నిన్ఱుమ్ సంసారిచేతనసంరక్షణార్థమ్ తిరుప్పాఱ్కడలిలే అవసరప్రతీక్ష
 నాయ్ క్కొణ్ణు కణ్ణాళర్ న్దరుళుకై యాల్ వన్ద గుణాతిశయత్తుక్కు ఒప్పి
 ల్లాతవనాయ్, తిరువనన్దాత్వాన్తేలే శాయ్ న్దరుళుకై యాల్ వన్ద పరభా
 గశో భైక్కొప్పిల్లాతవనాయిరుక్కిఱ ఎమ్బెరుమానుడైయ తిరువడి
 కళై, ప్రీతిక్కు ప్పొక్కువీడాక ప్పాడి భోగ్యాన్తరజ్జిల్ అన్వ
 యియోమ్.

(నాటూలేసీరాడి) ప్రాతన్నానత్తైప్పణ్ణి. ఇత్తాల్ - క ర్తయో
 గత్తై ఉపలక్షిక్కిఱతు. ఇత్తాల్ - త త్తద్వర్గాశ్రమోచితమాన స్నా
 నాదినిత్యకర్మణి ఇన్వధికారిక్కుయథావదనుష్ఠేయ మెన్ఱ తాయిల్ శు.
 “పాడి” ఎన్ఱతు - పాడక్కడవోమెన్ఱపడి. “సీరాడి” ఎన్ఱతు - సీరా
 డక్కడవోమెన్ఱపడి. (౧) “తత్తుకర్మసమాచరేత్” ఎన్ఱు ఇన్వధికా
 రిక్కు అనభినంహిత ఫలమానకర్మమ్ అనుష్ఠేయమెన్ఱతితే. (మైయి
 ట్టైయిలోమ్ మలరిట్టనామ్ముడియోమ్) మై - కణ్ణుక్కు ప్రకాశకమా
 కై యాలే, ఆత్మయాథాత్మ్య ప్రకాశకమాన జ్ఞానయోగ త్తిలన్వయి

(౧)

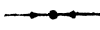
క్కుడవోమల్లోమ్; పూచ్చుడుకై భోగరూపమాకై యాలే, “మల
రిట్టనాముడియోమ్” ఎస్టు - భగవదనుభవరూపమాన భక్తియోగ
త్తిల్ అన్వయిక్కుడవో మల్లోమెనిఱతు.

(నామ్ ముడియోమ్) నామాయ్ భగవత్ప్రీప్తి సాధనజ్ఞాన
జ్ఞానయోగభక్తియోగజ్ఞశిరస్థిలుమ్ అన్వయియాతోఢ్తికైయే వేణు
వతు; అవన్టానే ఇవ్వాత్తనస్తువై అనుభవిక్కుమ్బొతు జ్ఞానభక్తిశి
రస్థియుమ్ కోడుత్తు, “ఇవన్ఢ్తై నీ తవిరాతోఢ్తియవేణుమ్” ఎస్టు
నిర్బనిక్కుమ్బొతు సమ్మూల్ శెయ్యలాప తోన్ఱిలైయితే. నామా
యనుష్ఠిక్కిఱపోతుమ్, అవన్కోడుక్కు నామ్ పరిగ్రహియాతపోతుమ్
స్వస్వాతన్త్ర్యమ్ కులైయామైయాలే, అతుకులైకైక్కాక నామా
యనుష్ఠియాతోఢ్తికైయుమ్ వేణుమ్; అవన్తర నామ్పరిగ్రహిక్కు
యుమ్ వేణుమ్.

(శెయ్యతనవిత్యాది) ప్రమాణముజ్ఞేయాకిలుమ్ పూర్వాచా
ర్యర్కళి అనుష్ఠియాతనన్ఢ్తై అనుష్ఠిక్కుడవోమల్లోమ్. అతా
వతు - ఎమ్బెరుమాన్ వాత్సల్యాదిగుణవిశిష్టనేయాకిలుమ్ తదీయరై
మున్నిట్టలతు అవనైప్పన్ఢ్తైక్కుడవో మల్లోమ్. (తీక్కుఱలైచ్చెన్ఱో
తోమ్) పరాఽనర్థావహమాన పాయ్ శొల్లక్కు డవోమల్లోమ్.

(ఐయముమిత్యాది) భగవద్వైభవజ్ఞైయుమ్ భాగవత వైభ
వజ్ఞైయుమ్తామత్తివసాపు ముపదేశిత్తు, “నామ్బస్టుముపదేశిత్తిలోమ్”
ఎస్టు తన్కార్పణ్యైయనుసన్ఢిత్తు, అర్థశిఘ్నవశపుమ్ ఉపదేశిక్కుడ
వోమ్.

(ఉయ్యమాఱణ్ణియుక్కు) ఏవమ్ప్రకారేణ ఉజ్జీవిక్కుమ్బొత్తి
యై ఎణ్ణి ఉక్కు - శెయ్యుమ్కిరికైకళి కేళిరో ఎస్టన్వయమ్.



అవ; — మూన్టామ్బాటిల్, చేతనర్ (౧) “జ్యోతిష్టోమేన స్వర్గకామోయజేత” ఎన్ఱు - ప్రధానఫలమ్ స్వర్గమెనిరుప్పర్కళ్ ఇని, (౨) “ఆయురాశాస్తే” ఎన్ఱు తన్దాముక్కు నన్దైవేణ్ణియిరుక్కై యాలే అవాన్తరఫలమ్ పుత్రర్కళ్ గృహక్షేత్రజ్జళ్ దృష్టాదికశ్చెన్ఱిరుప్పర్కళ్; ఇవర్కళుక్కు ఇరన్ణుమ్ త్యాజ్యమితే. (౩) “ఉన్ఱన్ఱోడు న్నోమేయావో మునక్కే నామాచ్చెయవోమ్” ఎన్నుమితే ఇవర్కళ్ ప్రధానఫలమాక నిన్దై త్తిరుప్పతు; ఇని అవాన్తర ఫలమాకని నై త్తిరుప్పతు తాజ్జళ్ ఇరున్దనాడు సమృద్ధమాయిరుక్కై; ఆకై యాలే ఇని అతుక్కు అనుమతి వణ్ణినార్క్కు నన్దైయై ఆకైప్పడుమి త్తనై యితే. (౪) “ప్రవక్ష్యామ్యనసూయవే” ఎన్ఱానితే. అతిర్న్దిరాతమాత్ర మేయితే వేణ్ణువతు. అవనుకప్పై ప్పిన్ శెల్లుకై స్వరూపమ్ ఎన్ఱిరుక్కు మవర్కళే ఇవర్కళుమ్; అవనుమ్, పరసమృద్ధ్యైక ప్రయోజననే.

వ్యా.—(ఓజ్జి) కీర్తిత్తాటిలే - “పాఱ్కుడలుళ్ పైయత్తుయిన్ఱ పరమన్” ఎన్ఱార్కళ్; ఆర్తరక్షణత్తుక్కాకవితే ఇక్కిడై. ఇన్ఱ్రిది కళార్తధన్వికేట్టు శ్రీచామననాయ వన్దవతరిత్తు అవర్కళ్ కార్యమ్ శెయ్తపడి. “ఓజ్జి” ఎన్దైయాలే - ఇవ్వళర్ త్తిక్కు ప్పూర్వదశైయిల్. వామనత్వమ్ లోనోమితికాతు. ఇన్ఱ్రిన్ కణ్ణిర్కణ్ణు శిఱామ్బినపడియుమ్, మహాబలిసీర్ వార్ త్తవాతే వళర్న్దపడియుమ్. పసిప్పట్టుచ్చాయ్న్ద మూజ్జిల్ ఆదిత్యకిరణమ్ పట్టవాతే వళరుమాపోలే, అపేక్షితమ్ పెనోరువళర్న్దపడి. (౫) “నదైకరూపరూపాయ” ఎన్ఱితి త్తత్వమితే- ఱుప్పతు పెరుప్పతాకికాతు. సంసారికళుడైయ వృద్ధిహాసాదికళ్ ర్మానుగుణమాకై యాలుమ్, స్వార్థమాకై యాలుమ్, దోషాయ ఆకామ్; సర్వేశ్వరన్ శెయిల్ పరార్థమాకై యాలుమ్, కృపైయాలే

(౧) (౨) (౩) ౨౯
 (౪) గీ.-౯.-౧. (౫) విఘ్న-౧-౨-౧.

కూకై యాలుమ్, గుణాయవామ త్తనై యితే.

“శ్రీవై కుణ్ణత్తిలిరుక్కుమ్బొత్తు సంసారికభుడైయ ఇరువుక్కుత్తిరువుళ్ళమ్ నొన్దిరుక్కుమ్” ఎన్ఱు భట్టరరుళిచ్చెయ్యి; శిలర్ అత్తైక్కేట్టు, “అవాత్తసమస్తకామనాయ్ నిరతిశయానన్దయుక్తనాయరుక్కిఱ సర్వేశ్వరనుక్కు ఓరిదువుణ్ణో తిరువుళ్ళత్తిల్” ఎన్న; (౧) “వ్యసనేషు మనుష్యాణామ్” ఎగ్గిఱతు “గుణప్రకరణమో, దోషప్రకరణమో” ఎన్ఱురుళిచ్చెయ్ తాఱ్. “దుఃఖితః” ఎన్నానిఱ్కొచ్చెయ్ తే గుణమాకిఱ తితే. [భృశమ్] ఇవర్ కిశళవల్ల తిరువుళ్ళమ్ నొన్దిరుక్కిఱపడి. ఇవన్ తన్ కావఱ్చోర్వాలస్తే పడుకిఱతు. (౨) “భవద్విషయవాసినః” ఎన్ఱు ఎల్లెక్కుళ్ళే కిడక్కుమ్ త్తనై యితే ఇవనుక్కు వేణ్ణవతు. ఇవనిడరైక్కాణైయాలుమ్, నమ్కావఱ్చోర్వాలే వన్దతెన్దిరుక్కైయాలుమ్ దుఃఖమిరట్టిత్తిరుక్కుమ్. [భవతి] ఇవన్ వ్యసన్దగ్ధీన్దవాతే, ఉణ్ణు పుడవై యుడుత్తు పెగ్గోలై యుమ్తిన్ఱు సుఖత్తుప్పోమ్. (3) “ఋణం ప్రవృద్ధమివమే” ఎన్ఱు - ఉళ్ళత్తనై యుమ్ ఇరువుపట్టిరుక్కుమ్ అవన్. ఇజ్జనే యిరుప్పతు దివ్యాన్తఃపురత్తుక్కోవెన్నిల్; [మనుష్యాణామ్] జనిధ ర్కాక్క శెల్వార్ కుమ్.

మాఱసేరియిలే “రామానుజదాసన్” ఎన్నారొరుత్తర్ “అవన్ నరుకిఱపడియైక్కొణ్ణు కడక్కప్పోవెన్బతే!, నాలడివిలగ్ధిప్పో తల్, ఇలైయాకిల్ ఒరుముక్కుక్కిట్టుక్కుళ్ళుత్తల్ శెయ్యువన్దోవడుప్ప తు” ఎన్న; “చణ్ణాళనేయాకిలుమ్ ఆర్తనానసమయత్తిల్ అల్లాతాఱ్ విలగ్ధిప్పోవార్, ద్విజనాకిల్ అవన్ విలగ్గువాన్” ఎన్ఱువిధి విశేషిత్తై అంశమ్ అభిన్దతే!” ఎన్ఱు అవర్ కిళ్ శొల్ల; “కెడువికాళ్! విధిపూర్వ కమాయోక్యవై యిరుప్పతు” ఎన్ఱురుళిచ్చెయ్ తాఱ్. (౪) “పాపానాఱ్

(౧) రా-అ-౨-౪౧. (౨) రా-అ-౧-౨౦. (3) భార-ఉఱ్శో. (౪) రా-యు-౧౧

వాసుభానాంవా” ఎన్నాళితే పిరాట్టి. ఇవరకీళుడైయ పూర్వవుత్తమ్ కిడక్కిడాయ్, ఉన్యైయిల్ అప్పట్టు వక్కసాస్తైళాయ్ నిట్టియైయై మెయ్యైయైన్దితాళ్. ఆయైయైలే సర్వేళ్వరన్ శెయిల్ కళుక్కెల్లమ్ గుణాధ్యముచ్చియైయై. (౧) “ఏకధాభవతి, ద్విధాభవతి” ఎన్దు ముక్తరుమ్ పరార్థమాకప్పలవడిను కొళ్ళానిన్దూర్కళితే. అతువుమ్ గుణత్తిలే శొరుకానిన్దతితే.

(ఉలకచ్చన) ఎతిర్ త్తనై అత్తిన్దు అపేక్షిక్కపైర్ త్తత్తికైకిడీర్. (౨) “ఎన్నిళుమాయన్! ఎన్నప్ప నణ్దిలన్” ఎన్దు నముచ్చి(పభ)తికళైప్పోలే విలక్కునైయిల్లమైయై పర్ త్తనై శాకచ్చెయిత త్తనై కిడీర్. (3) “అడిచ్చియొన్దనై మిళై నీయణియాయ్” ఎన్దు ఆనైప్పట్టు మడలెడుక్కివేణ్ణుమ్బియాన అన్దిసడిళై కొణ్ణుకిడీర్ కాడుమోడైయమళ్నత్తు. (౪) “పొల్లొక్కుళురువాయ్ ప్పొక్కొయిల్ నీరేర్ త్తనై” ఎన్దుమ్, (3) “నీయణియాయ్” ఎన్దుమ్, ఇరచ్చువెళివేణ్ణుమ్ కైయై కొణ్ణుకిడీర్ ఇరన్దతు. (5) [కొణ్ణునైయిల్లల్ కొడుత్తానై యార్ పళ్ళిప్పార్] ఈళ్వరనుడైయైయై “ఎన్నతు” ఎన్దురున్దనప్పక్కలిలే గుణజ్జొణ్ణు, తన్నుడైయైయై “తన్నతు” ఎన్దు ఎలెనడినుకొణ్ణువన్దప్పక్కలిలే కుర్ త్తనై కొళ్ళితే!. (౬) [సిళ్వాన్ కుళురువాయ్] నరరుకైక్కునరి ప్పూణులిట్టివిన్దై. [త్తక్కనైక్కుమికానై] పూజ్యతమనాన వనై. [కేళాచ్చెవిళో శెవియల్లకేట్టామే] (౭) [ఎలేబణోగుక్కిమవిక్రమాన్ యే] సర్వకళో పుకుమ్బిలణోడు అచ్చెవిళోడు వాళియై. ప్రస్తుతమ్ కృష్ణావతారమాయిరుక్క శ్రీవాపనావతారమ్ ప్రసణ్ణప్పానెన్నెన్నిల్; శెయ్యుమ్ ఆనైత్తిళిలే కళుమ్, ఆ శ్రితపక్షపాతముమ్, వడినత్తుకుమ్,

(౧) ఛా-౭-౨౬-౨. (౨) పెరి-తి-౧౯-౮. (3) తి-వాయ్-౧౦-3-౬.
 (౪) నా-తి-౧౧-౫. (5) ౧-తిరువ-౭౯. (౬) తి-మొ-౧౧-౭-౨.

వాత్సల్యముమ్, అవన్ ఒరు ఊరుక్కుక్కైయాళానాప్పోలే, ఇవన్ ఒరునాట్టుక్కాక ఎళియనాసపడియాలుమాక అణై నిరుక్కైయాలే శొల్లకిఱాకోకిళ్.

(ఉత్తమన్) పరహింసై పణ్ణియుమ్ తిన్యామ్వయిఱు వళర్ప్పార్ - అధమర్; పిఱర్ జీవనణై అనుమతిపణ్ణియిరుప్పార్ - అవనిలుమ్ ఉత్త్రుప్పర్; “పిఱరుమ్ జీవిక్కివేణుమ్, నాముమ్జీవిక్కివేణుమ్” ఎన్ఱిరుప్పార్ - మగ్గమర్; ఉదారనాససప్పక్క లిలే తనై అఱ్ఱియమాటియుమ్ పిఱరై జీవిప్పిక్కుమునన్ - ఉగ్గిమనాకిఱాన్. (౧) “అప్పహం జీవితంజహ్యమ్” ఎన్ఱిఱపడియే ఎనైయుమ్ ఎన్నుడైమైయెయుమ్ నొన్దాకిలుమ్ ఆఱిఱర్ క్కు ఒరగ్గొడుత్తచ్చెయ్యక్కడవో మెన్ఱిరుక్కువవనే. (౨) [అన్ఱుకిఱహాణియాయ్] ఉనక్కు వేణ్ణిచ్చెయ్ తాయో? ఉన్నుడైయార్ క్కు వై త్తశన్దాసచ్చాపమిఱే.

(వేర్పాడి) కఱ్ఱిఱుమణ్ పెఱువారుమ్ ఇఱ్ఱుప్పారుమాయ్, అతిల్ లాభాలాభమిఱే అవర్కిఱుక్కుళ్ళతు. అఱ్ఱనన్ఱిక్కే, వేర్పాడుకైయే ఎఱ్ఱఱుక్కు ఉదైశ్యమెన్ఱిఱాకోకిళ్. కిట్టిప్పొన్నోలే అవన్, పణిప్పొన్నోలే తిరునామమ్. వాచ్చభూతనాసవన్ సణ్ణెయ్ ఉణ్ణాక్కుమ్; అవనుక్కు వాచకమాన తిరునామగ్గళాలేయిఱే అనుభవిప్పతు. “తిరునామమ్ శొల్లకైక్కు అధికార సమ్మత్తివేణ్ణానో” ఎన్ఱు సణ్ణేయర్ భట్టరైక్కే ట్టరువ; “యోగ్యనాకిల్ ఇరున్ఱపడి శొల్లకిఱాన్; అయోగ్యనాకిల్ యోగ్యతై సమ్మాదిక్కివేణ్ణా” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్ తార్. ఎఱ్ఱసేయెన్న; “మేలుళ్ళ న్ఱైకలై ల్లరక్కడవతాకి వివ్వసి త్తవనుక్కుక్కేఱ్ఱుళ్ళ విరోధిలైయుమ్ పోకిమ్మాఱో” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్ తార్; “గఱ్ఱెయాడప్పొమననుక్కు వేఱోరుకుఱియిలే ముఱ్ఱుకిప్పోక వేణుమో? మాత్సఱుఱకి నుక్కుమ్ నై నొన్దాల్ “అన్ఱే!” ఎన్నుపాప్తియుళ్ళనో

(౧) కా-అ-౧౦-౧౯. (౨) ౨-అరువ-౬౧.

పాతి, భగవద్విషయ త్రిత విరోధిత్రాక్ కుమ్ తిరునామజ్ఞాం ల ప్రాప్తి యుణ్ణు. తిరునామస్తాన్ ఎల్లా అధికారికభుక్కుమ్ వేణుమ్. కిర్మ యోగనిష్ఠనుక్కుమ్ పాపక్షయశ్చుక్కు తిరునామమ్ వేణుమ్; జ్ఞాన యోగనిష్ఠనుక్కుమ్ జ్ఞానవై శద్యశై ష్శుక్కుక్కుడుక్కుమ్; భక్తియోగ నిష్ఠనుక్కుమ్ భక్తివివృద్ధిక్కుమ్ వేణుమ్ ప్రపన్ననుక్కు దేహయాత్రైక్కు వేణుమ్; విరోధియైప్పొక్కి తిరునామమ్ శ్లో వేణుమెన్ఱు విశమ్బమ్ పాతాతవనితే ఇతుక్కు-అధికారి. (౧) [కృష్ణానుస్మరణంపరమ్] కృష్ణ నుక్కుత్తన్నై, తనువాకిస్మరిప్పాన్-ప్రకారమాకి అనుసన్ధిప్పానెనపడి. [పరమ్] అవనిల్ మేఱ్ఱుట్రొరు శేషియుణ్ణాకిలితే తనక్కుప్రాయశ్చి త్తమ్పణ్ణవేణువతు. (వేరపాడి) ప్రీతిపూర్వకమాకప్పాడుకై. (౨) "ఆర్వత్రాల్ పాడాతార్" ఎన్నుమాపోలే.

(నాజ్గళ్) పాడిమడికోలాతే, ఇతుతానే ప్రయోజనమాకవుడై య నాజ్గళ్. "పాడినెయ్యుణ్ణోమ్" ఎన్నవరోకళ్ పాటితే. (3) "ఇన్ఱవన్ది త్తనై యుమముతు శెయ్తిడప్పెటిల్" ఎన్ఱిరుక్కు మవరోకళితే, ఎన్నైయు జ్ఞోడుత్తు ఎన్నుడై మెయుజ్ఞోడుత్తు ఎన్ఱితారోకళ్. (నమ్పానైక్కు చ్చాత్తి) నాట్టార్క్కు "నోన్ఱు" ఎన్ఱు ఒరుపేరైయిట్టు. (నీరాడి నాల్) విరహతాపమ్ పోకక్కుళిత్రాల్.

(త్రీణ్ఱినాడెల్లామ్) (౪) "యత్రాష్టాక్షరసంసిద్ధో మహాభాగో మహీయతే | నతత్రసశ్చరిష్యన్తి వ్యాధదుర్భిక్షతస్కరాః" అవిద్యాది నశలదురితజ్ఞుమ్పోయ్. ఇవరోకళ్ తాగ్గుమ్ ముతల్తన్నిలే "నారా యణనే" ఎన్ఱు తుణిన్ఱితే ఇన్ఱన్ఱతు. (నాడెల్లామ్) ఇత్తిరళితేడణ్ణా య్ పొక్కిటతన్ఱే భగవత్సమ్భనమ్; అశల్తాక్కుమితే. తేవప్పిళ్ళై క్కు "లోకహితార్థమాకక్కాణ్ నీపోకిటతు" ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్త

(౧)వి-పు-౨-౬-3౯. (౨) తి-మొ-౧౧-౨-౪. (3) నా-తి-౯-౨. (౪)నారడి-౨-౧-౧౯.

వారై. (1) *ఊరుమ్నాడుములకముమ్ తన్నైప్పోలే యాక్కి
 కొణ్ణణ్ణే యిరుప్పతు. (2) *తీతిల్ నన్నెటికాట్టి (3) *తీర్ త్త
 కరరామిన్ తిరిన్దితే. (4) “కిలియుమ్ కెడుమ్” ఎన్నుమ్బడియితే. (తీగ్గిన్ది
 నాడెల్లామ్) (5) “రామేరాజ్యంప్రశాసతి” ఎన్నిట నాడుపోలే. (6)
 [నగరాణిచ రాష్ట్రాణి ధనధాన్యయుతానిచ] తన్నామ్ పుణ్యపాపాను
 గుణమాకవన్దిక్కే పెరుమాళ్ శెన్దనిలైయాలే నాడువాళ్ న్నాప్పోలే.
 (తిగ్గళ్ ముమ్మారిపెయ్ తు) వలక్కేడుపోలే వెళ్ళక్కేడాకవొణ్ణాతే.
 ఊరెణ్ణెయ్ త్తాప్పోలే అపేక్షితసమయగ్గిలేవర్సిక్కై. ఒన్నతునాళ్
 పెయ్యిలుమ్ ఒరునాళ్ మక్కై యుమావతుకాణుమ్.

(ఓణువెరుమ్ శెన్నెల్) కునిన్దునిన్దుముతలిట్టు మేలేనోక్కిప్పా
 ర్ త్తాల్ ఆకాశత్తెవెళియడైప్పతుకాణుమ్. ఆకాశత్తిలేవరమ్బియై.
 తిరువులకళ్ దనైప్పోలే. (పెరుమ్ శెన్నెల్) శున్ద్రీలేవైక్కై. (2)
 “శెయ్ కొళ్ శెన్నెలుయర్” ఎన్నుమాపోలే. (ఊడుకయలుకళ్)
 వైరత్తుణ్ణోలే నెల్లనిత్తైయాలే నేరేనళ్ళరిక్కిప్పైతాతు; ఒరుక్క
 డిత్తు ఉలావుమన్దైయాయిద్రు. జలచరనత్వ్యభుమ్, నీరిలుమ్ నిఱు
 లిలుమ్ కిడన్దువళిన్ద శెరుక్కాలే కళిత్తుమేల్ నోక్కి ప్పాయానిఱు
 మాయిద్రు; (3) “పళ్ళచ్చెరువిల్ కయలుకళ్” ఎన్నుమాపోలే (4)
 “శలగ్గొణ్ణుమలర్ శొరియుమ్” ఇత్యాది.

(పూణ్ణువలైప్పోతిల్) అఱికియకువలైప్పావిలే. కువలైప్పూ
 అలర్ న్దపోతిలే ఎన్దు కాలపరమాకవుమామ్. (పాటివణ్ణు) మధుపాన
 త్తాలే ఇళిక్కిత్తి త్తిణ్ణే వణ్ణిరుప్పతు. (కణ్ పడుప్ప) అలర్ కిఱ శెవ్వియిలే

(1) తి-వా-ఓ-ఓ-2-2. (2) పెరు-తి-మొ-2-ఓ. (3) 2-తిరువ-0-గి.
 (4) తి-వా-ఓ-గి-2-0. (5) రా-య-0-3-0-2. (6) రా-పా-0-0-3.
 (7) తి-వా-ఓ-ఓ-0-0. (8) తి-మొ-గి-0-2. (9) తి-మొ-3-0-0.

మధుపానమ్ పల్లవెన్విళ్ళిన్దు, పడుక్కై-వాయప్పాలే నుయక్కిడన్దు,
 “నీయెఱుప్పిన్ద్రీలై, నీయెఱుప్పిన్ద్రీలై” ఎన్దు పేడై యుమ్తానుమ్
 విడివోతే “శీఱు, పాఱు” ఎన్నునూయిన్ద్రీలు.

వయలిల్ సమ్మదిశొల్లి, ఊరిల్ సమ్మది శొల్లకిఱతు. (తేజ్జాతే
 పుక్కు) పాల్ వెళ్ళనాన్, కఱక్కప్పక్కవర్ కిళ్ అళ్ళొప్పిఱ్ఱాల్లిక్కు-
 మ్బడియితే యిరుప్పతు. తిరువడి, సముద్రతరణత్తుక్కు-అఱ్ఱాతే ఇళ్ళిన్దా
 ప్పోలే ఇళ్ళియవేణుమాయ్ త్తు. ముళ్ళుక్కుముఱుకుమ్ముక్కువర్ కిడ
 లుక్కు అఱ్ఱాతాప్పోలే. *ననై త్తిలమ్ శేతాక్కుమితే. (ఇరున్దు) ప్పావర
 ప్రతిసైయాక. (శీర్ త్తములై) పాల్ విమ్మి ఇరణ్ణులై యాలుమ్పన్ద్రీ
 వేణుమ్బడియిరుక్కై. (పన్ద్రీవొక్క) పన్ద్రీవలిక్క. తొట్టువిడక్కు-
 డజ్జలై నిఱైయానిఱుమామయిన్ద్రీలు. పన్ద్రీవొక్కన్ద్రీవాఱ్ఱుక్కడజ్జలై
 నిఱైక్కుమెనుమామ్.

(వళ్ళల్) కీఱ్ఱేపాల్ పోరుమ్బడి శొల్లిన్ద్రీనాకిల్, ఇనివళ్ళల్ తన
 మావతు- “కఱ్ఱుత్తిలే ఓలై కట్టిత్తూతుపో” ఎన్నలామ్బడియానక్కిష్టనై
 ప్పోలే, శిఱుప్పిళ్ళై కళుమ్ కఱ్ఱుత్తైక్కట్టలామ్బడితనై క్కొడుత్తుక్కొ-
 డు నిఱై. (పెరుమ్పశుక్కళ్) శ్రీశత్రుఱ్ఱయనై ప్పోలేయిరుక్కై.
 పుల్లాలేవళరుకిఱనై యన్దై. *తీఱుల్లొలై అలై యిట్టితేవళరువతు. (౧)
 [కానకమ్బడిఇత్యాది] అవర్ కణిఱియాతేనడక్క, అవర్ కిళ్ కరుతి
 ఆడుకిఱకూనై మఱ్ఱనార్ కళ్. *నడై చ్చివత్తుప్పిడిక్కలామ్బడియితే
 నడప్పడు. అవన్ కుల్లూత ఇవర్ కిళ్ పాట్టుమఱ్ఱనార్ కళ్. [ఱిఱువిరల్
 కళ్ తడవిప్పరిమాఱ] ఇవరుక్కుచ్చిఱువిరలిలేకణ శెల్లకిఱపడి. [శెఱ్ఱణ్
 కోడ] తులై తోఱుమ్ కణ్ణోడుకిఱపడి. [శెయ్యవాయ్ కొప్పళిప్ప] సా
 కుమార్యత్తాలే తిరుప్పవళమ్కొప్పళిప్ప. [కఱువియర్ ప్పురువమ్ కూడ

(౧) పెరి.తి.మొ.౩.౬.౪.

లిష్ట] వేర్ త్తుప్పరువమ్వలైయ. [కోవిన్దర్ కుఱుల్ కొడూతినహాతు] పశుక్కళ్ మేయన్దుఅవన్ద్రీన్ వయిఱునిఱై నహర్వత్తాలే తాన్ కుఱులూ తానిఱుమాయిద్రీరు.

(నీఱ్ఱతశెల్వమ్నిఱైదు) (౧) “నకళ్ళిన్నాఱపరాధ్యతి” ఎన్ను మవళడియాకవన్ద సమ్పత్తాకై యాలేఱ్ఱగ్గీరుమాఱాతసమ్పత్తితే .(3)

న్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ.—మూన్ఱామ్బట్టు. (ఓజీయిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్, తల్లళ్ నోన్బుక్కు అనుమతిదానమ్పణ్ణినార్ కుఱు వరక్కడవదృష్టఫలఱైచ్చొల్లు కిఱార్ కళ్.

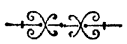
(ఓజీ) సంసారిచేతనోజ్జీవనార్థమాక పరమపద త్తిల్ నిన్ఱుమ్ తిరుప్పాఱుడలిలే శాయ్ న్దరుళి; * రఱ్యూవేఱాప్రతిఱనాయిరుక్కిఱకాల త్తిలే, ఒరువనుక్కు ఆకస్మికస్వకటాక్షత్తాలే సత్వోద్రేకమ్పిఱన్ఱు “అహఱ్కారాభిఱూతరానసమక్కురఱకనావాన్ ఆర్?” ఎన్ఱురఱకా పేఱైపిఱన్దవాఱే, అతువే విలైసీరాక అభివృద్ధనాయ్. (ఉలకళన్ద) ఆభిముఖ్యముడైయ ఒరు చేతనన్ఱైమాత్రమన్ఱిక్కే, (౨) “ఎమర్ - కీర్తీ మేల్ - ఏఱ్ఱైఱుప్పిఱప్పమ్ - కేశవన్ఱమర్” ఎన్ఱిఱపఱియే - అవనోడే సమ్బన్ఱముడైయ అనైవరైయుమ్ తన్ తిరువఱికళాలే అళన్ఱు తనక్కు శేషమాక్కిక్కొణ్ణై. ఇత్తాలే - అహఱ్కారగ్రన్ఱరానవర్కళై, మహాబలిఅభిమాన త్తిల్ నిన్ఱుమ్ భూమియైమిట్టైత్తన్ తిరువఱికళాలేఅళన్ఱు తనక్కు శేషమాక్కిక్కొణ్ణైచ్చొలే, తనక్కు శేషమాక్కిక్కొణ్ణైయైచ్చొల్లుకిఱతు. (ఉత్తమన్) తన్ఱై అఱ్ఱీయనూఱియాకిలుమ్ పిఱర్ కే కారియమ్ శెయ్యుమవనాకై యాలే “ఉత్తమన్” ఎన్ఱిఱతు. (పేర్ పాడి) ఉత్తమన్ పేరుణ్ణు - అవనుడైయ వాత్సల్యప్రకాశకమాన తిరు

(౧) రా-య-౧౧౬-౪౪. (౨) తి-వా-౨-౨-౧.

స్తమ్; అక్షైస్వయమ్పురుషార్థమాకప్పాడి.

(నాగ్గళ్ నమ్పావై కుచ్చాత్తి) అనన్యోపాయరాన నాగ్గళ్, నుమ్ ప్రయోజనమాననోనై ఉదేశిత్తు వ్యాజమాక్కి. (నీరాడి ల్) భగవదనుభవజై ప్పణ్ణినాల్. (నాడెల్లామ్) భూమియెణ్ణుమ్. జ్జిన్జి దేహాత్మాభిమానాదిదోషజ్గళ్ న్నుమిన్జి కే. (తిగ్గళ్ ముమ్మూరి య్ తిత్త్యాది) సత్త్వోత్తరమాన కాలత్తిలే అనన్యార్తు శేషత్వ అనన్య రణత్వ అనన్యభోగ్యత్వజ్గళాకిఱ ఆకారత్రయజ్ఞానముణ్ణాయ్, అత్తాలే భివృద్ధజ్గళాయ్, ఓరూరుక్కొరువరేపోరుప్పడియాన చేతనరుడై యనడు లే తత్సప్పన్జికళాయ్ తదేకధారక రాన ఆత్మనర్లజ్గళ్ కళిప్పాలే తుళ్ళా ల్)ఱ్. (పూజ్జువలై యిత్త్యాది)(౧) “సామ్యరూపం” ఎన్నిఱపడియేజ్ఞాని శోడాక్కవళకొన్దు అత్తాలే దర్శనీయరాన జ్ఞానాధికరిడజ్గళిలే, స్వామి త్వ సూచకమాన తిరువభిషేకముడై యనాయ్ పరజ్ఞోతిస్సాన సర్వే శ్వరన్ లక్ష్మీననాథనాయ్ జ్ఞానలభనాయ్ వస్తు అవర్కకళుడై యహృదయజ్గ లిలే సుఖస్సర్కతాలే కణవళర. ఇతు చేతనసమృద్ధి; ఇనిచై తన్యసమృద్ధి యొచ్చొల్లకిఱతు. ఇతుశిష్యసమృద్ధియై చ్చొల్లకిఱతాకివుమామ్.

(తేన్దా తేయిత్త్యాది) (౨) “ధీరశ్శరణముపాగతం” ఎన్నిఱపడియే విత్కాలియామల్ గురుకులత్తిలే ప్రవేశిత్తు, (3) “సంవత్సరమ్” ఇత్త్యాదిప్పడియే సుస్థిరనాయురున్దు, తన్నై ప్పల్లీశీనార్ కు పరమపద నాథనోడే పరమసామ్యాప త్తియై ప్పణ్ణికొడుక్కుమ్ శీరైయై యుడై య నాయ్, ప్రజై కుములై పోలే శిష్యనుక్కు ధారకమాన తిరువడికళై ప్పల్లీశీ ప్రాక్కు, ఉపదేశపాత్రభూతరాన శిష్యరై పరిపూర్ణజ్ఞానిక లాక్కుమవర్కళాయ్ శిష్యవిధేయరాయ్ నిరన్తర భగవద్గుణానుభవ త్తాలే పరిపుష్టరాన ఆచార్యోకళుడై య అవిచ్చిన్నమాన సమత్తుపరి పూర్ణమాయిల్లె.



అవ;—నాలామూబ్ధు. పెణ్బిలైకళి, మార్కట్టిసిరాడి నాల్ వరుమ్ సమ్ముడ్డియై మనోరథియానిఱ్ఱు, ప్జన్యనుమ్, భగవత్స మాశ్రయణమ్ పణ్ణుకిఱవర్ కిఱుక్కుచ్చిఱితుకిఱ్ఱిత్తారమ్పణ్ణి “నాముమ్ సమ్ముడై యస్వయాపలాభమ్ పెఱవేణుమ్” ఎన్ఱు, “నాన్ ఇఱ్ఱుత్తైక్కుచ్చెయ్యుమ్బడియైనియమిక్క-వేణుమ్” ఎన్న; “పెణ్బిలైకళి నోర్ద్రు పడియే! వర్నమ్ పెయ్తపడియే! ఎన్ఱు ఎఱ్ఱలై ఎల్లారుమ్ కొణ్ణాడుమ్బడి వర్సిక్క-వేణుమ్” ఎన్ఱు అవన్ శెయ్యుమ్మడిమైకలై *క్కైయోలై శెయ్తు కొడుక్కిఱార్కళి.

(౧) “ద్రవన్తిదైత్యాః ప్రణమన్తిదేవతాః” ఎన్ఱిఱపడియే భగవత్సమాశ్రయణమ్పణ్ణువార్ కుదేవత్తైకళి వన్ఱు*కుడసిర్ వార్ క్కుక్కడవఱిఱే. “అనైతాన్, శ్రీవైష్ణవర్కళై అనువర్ త్రియాత్తోభివ తెన్? ఎన్ఱుకేళాయ్” ఎన్ఱు ఆర్వాన్. (౨) [స్వపురుషమ్] ఓలక్కుత్తిలే శొల్లలై యన్ఱిక్కే, తన్ మనిశరాయ్ తనక్కు ప్పరివరానవర్కళుక్కు. [అభీష్కృ] తన్నతునాలైన్ఱు శిఱుముఱిమఱుక్కుమ్బడిఅవర్ కిఱుక్కు త్తాన్ శెయ్తు కొడుక్కునైక్కుమ్బడి. “మయ్యేఅత్తైక్కిఱ్ఱాన్” ఎన్ఱు తోర్ద్రుమ్బడిసాదరమాకప్పార్ త్తాన్. [పాశహస్తమ్] అవన్, మున్ఱుకొణ్ణుకోమ్ కులైయాతేనిన్ఱపడి. [నదతియమకిల] సిగ్గళి ఇప్పడియేఅవర్కళి మున్ఱుశెల్లిల్ ఎన్ తలై యుమ్ ఇవ్విరుప్పమ్ నిలై నిల్లాతు. [యమకిల] సర్వేశ్వరన్ అవన్ ఎన్ఱు తోర్ద్రుమ్బడి కూఱాకివిట్టవన్. [తస్యోర్థమూలే] రాజదారప్రావణ్యనిషేధముమ్పిఱి రఱియిల్ పొల్లాతే!. [పరిహారమధుసూదనప్రపన్నాన్] ఆశ్రితవిరోధి కలైక్కిణ్ణాల్ తన్నెప్పేణాతే మేల్ విఱుమవన్ఱక్కులిలే న్ఱున్ఱభరర్తాయరుక్కుమనర్కళిఱే. నాన్ అవన్ కైయిలే మధుపట్టతుపడామేకిడి

(౧) విష్ణుధర్మ. (౨) వి-ప్ర-3-౭-౧౪.

కోళ్. [ప్రభురహమస్యన్మణాంనవైష్టవానామ్] “నీయే ప్రభు” ఎన్తి రున్దోమ్, ఉన్నై యొళ్ళీయవుమ్ శిలరున్దో ఎన్న; “శోఱుమ్ తణ్ణీరుమ్ ధారక మెన్దిరుప్పార్ కు నాన్ ప్రభు, శ్రీవైష్ణవర్ కళ్ తాన్ ఎనక్కు ప్రభుక్కళ్” ఎన్తిఱాన్.

(౧) [తిఱప్పేల్ మిన్ కణ్ణీర్] తిఱప్పవుమ్ తా నే కొ డు త్తు వై త్తాన్బో లే కాణుమ్. [తిరువడితన్ నామమ్ మఱన్దుమ్] వకు త్తవనుడైయ తిరునామత్తై మఱక్కవుమామ్. (౨) “భవశరణమ్” ఎన్తిఱతు వుమ్ కళ్ళీయుణ్ణిఱతు. [మఱన్దుమ్ పుఱమ్ తో ధ్రామాన్దరై] దేవతాన్దర స్సర్పమిన్తి క్కేయిరుక్కుమవర్ కళై. భర్తానోడు భాన్దైక్కు ప్పారు త్త మిలైయాకిలుమ్ రుచియుణ్ణానవన్దు కూడలామ్; భర్తాన్దరసంశ్లేష ముణ్ణానాల్ యోగ్యుణ్ణైయుమ్ కెడుమి త్తనైయిఱే. [ఇఱ్ఱైఱ్ఱియుమ్ శాతు వరాయప్పోతుమిన్ద శెన్దాన్] వణ్ణి అనుకూల వేషత్తోడే పోరున్దోళ్. [నమనుమ్ తన్ తూతువరై క్కూవిచ్చెవిక్కు] “స్వపురుషమ్” ఎన్దాప్పో లేయుమ్, “కర్ణమూలే” ఎన్దాప్పో లేయుమ్. (౩) “అవన్దు మరెవ్విన్దై యర్ ఇత్యాది, అరవన్దై మేల్ పేరాయత్కూట్టప్పర్ పేర్ ఆరాయప్పట్టు అఱి యార్ కణ్ణీర్.” ఒరుభాగవతన్ పేరై ఒరు అభాగవతన్ ధరిప్పతు, అవనై యుమ్ యమన్ గోష్ఠియిల్ పట్టోలైపార్ క్కప్పెఱాతు. (౪) [మాఱు శెయ్ త వాళరక్కన్] కణ్ణాల్ (౫) “జితమ్” ఎన్దు మ్మివిఱే అడుప్పతు. [వాళర క్కన్ నాళులప్ప] కొణ్ణావరముమ్ ఆయుస్సుమ్ కూడముడియ; [అన్తి త్యాది] వరబలభుజబలక్లభా లేపూణ్ణి కిట్టివచ్చారై వరప్పోరవిరుక్కైయన్తి క్కే, అవర్ కళిరున్దవిడఱ్ణి లే కెన్దుముడిన్దు. [వెన్ది కొణ్ణ] చక్రవ ర్తి తిరు మకనారోడు ఒరు పేరి లేయిరుప్పా నప్పిన్దు, ఇనిలవర్ కున్ద్ర ముణ్ణాకిల్

(౧)నా-తిరువ-౬౮- (౨) (౩) ౧-తిరువ-౫౫.
 (౪)తిరుచ్చెన్దివిరుత్తమ్-౧౧౬.(౫)

పార్కుమ తన్నె యెన్లితార్. (౧) “వశ్యలేయుష్టమర్ క్కెన్ఱుమ్నమన్ఱ మర్ కళ్ళర్ పోల్” ఎన్నుమ్బడియితే దేవతై కళ్ళి అజ్జివ ర్తిక్కుమ్బడి. కైయా లేపర్జన్యనుమ్ “నాన్ శెయ్య వేణ్ణుమడిసైయెన్” ఎన్నుకేట్టా; అవనై నియమిక్కితార్ కళా యిరుక్కిఱతు.

వ్యా.—(అభిమతై క్కణ్ణా) “అభి” ఎన్ఱు - సముద్రమాయ్, అత్తాల్ నినై క్కిఱతు - గామ్పార్కైయైయమ్, ఇడముడైమైయైయమాయ్, సర్వేశ్వరన్ తన్ కాన్యమ్ శెయ్ కైక్కు అశవుడైయవనివనెన్ఱు తిరువు శ్చత్తిలే తోద్రోని నియమిక్కుమ్బడి పిఱన్దవనన్ఱో నీ. (౨) “సముద్ర ఇవగామ్పార్కై” ఎన్నుక్కుడవతితే. “అభి” ఎన్ఱు - వట్టమాయ్, అత్తాల్ నినై క్కిఱతు - మణ్ణలన్ఱైయాయ్, ఓరోవిడన్ణళిలే శుభ్రీత్తువర్సి కైయమ్. మణ్ణలవర్ణత్తుక్కు నిర్వాహకనానవనెన్ఱుమామ్.

(అభిమతై క్కణ్ణా) మకైక్కు-ద్బిప్పియాయ్ నిర్వహిక్కు-మవనాకై యాలే “మకైక్కణ్ణన్” ఎన్ఱు-అధికిరి త్తకార్కైయైట్టుచ్చుల్లకితార్ కళె న్ఱుమామ్. “ఇన్నతుపిడిత్తాన్” ఎన్నుమాపోలే. ఇవరోకళి తాన్ ఆరే నై యుమకైక్కిలుమ్ “కణ్ణా” ఎన్ఱుభియ అకై యార్ కళి, కృష్ణనోత్తై వాసనై యాలే. (౩) “కీషాస్మాద్వాతఃపవతే” (౪) “నెద్రోపెద్రో కణ్ణన్” ఎన్ఱు దేవతై కళి అనువర్తిప్పతాక చ్చొల్లప్పడుకిఱ సర్వేశ్వ రన్ అవతరిత్తు నోన్ఱుక్కు చ్చొల్లిద్రూచ్చెయ్యక్కుడవనాన పిన్ఱు, పర్జన్యన్ కిచ్చిత్కరిత్తు సత్తైపెఱక్కుడవనితే. ఈశ్వరన్బ్బక్కల్ కిచ్చిత్క రి త్తవరోకళుక్కు ఫలసిద్ధియుమ్ ఇవరోకళాలేయనాల్, ఇఱ్ఱుకిచ్చిత్క రి త్తవరోకళుక్కుచ్చొల్లవేణ్ణావితే. “అభి” ఎన్ఱు - కడలాయ్, “సము ద్రఇవగామ్పార్కై” ఎన్ఱిఱవడియే గమ్పార్కైస్వభావనాయ్ వర్ణత్తుక్కు నిర్వాహకనానవనే! పిరాట్టి, “ప్రన్దమ” ఎన్నుమాపోలే. ఈశ్వరన్,!

(౧) తి-మొ-౮-౧౦-౭. (౨) రా-బా-౧-౧౭. (౩) కై-ఆ-౮.
 (౪) తిరుచ్చువ్విరుత్తమ్-౮౭.

సృష్టిసంహారజలై బ్రహ్మగుద్రర్కల్ తలైయిలేవైత్తు త్తాన్ పాలన
 త్తిలే అధికరిత్తాప్పాలే, “దహ, పచ” ఎన్నుమ్ కారియత్తై యనూడి
 కల్ తలైయిలేవైత్తు, ప్రకృత్యా ఉన్నుడైయ నీరైనైక్కణ్ణు ఎల్లారై
 యుమ్ కుళిరనోక్కుమ్ కార్యత్తిలే అవనాలే నియమిక్కిప్పట్టవనలైయో?

(బన్దునీకై కరవేల్) అర్థికిళ్, “కొడుక్కుమవనైకై పెరియన్”
 ఎన్దు శొల్లకైయాలే, ఉన్ కొడైయిల్ బన్దుమ్ వళ్ళియాతోఱ్ఱియ
 వేణుమ్. పుణ్ణియమ్ పణ్ణినారిరున్దవిడత్తే వర్సిక్కువుమ్, పాపమ్ పణ్ణినా
 రిరున్ద విడత్తే వర్సియాతోఱ్ఱియవుమన్తో ఈశ్వరన్ ఎక్కలై నియ
 మిత్తువిట్టతెన్న; ఈశ్వరన్ అధికరిత్త కార్యత్తిలేయన్తో పుత్తైత్తు
 విడువతు, నల్లారైక్కొక్కణ్ణు తీయారైక్కట్టమిరుక్కుమ్ రామ
 గోష్ఠియిల్ పుక్కుక్కైవిట్ట, (౧) “మిత్రమాపయికింకిర్తుమ్” (౨)
 “తేనమైత్రీభవతు” (౩) “పాపానాంవా శుభానాంవా” ఎన్దు న్నకై
 యన్దై రాక్షసికిఱుక్కుమ్ హితమ్ శొల్ల అధికరిత్త ఎక్కలై గోష్ఠియిల్
 పరిమాణునూపోలే పరిమాణవేణుమ్. కైకరక్కైయావతు - కొడై
 మాణుకై.

(ఆఱ్ఱియుళ్ పుక్కు) కణ్ణజలాశయగ్గళిలుమ్ ఒణాతు, సగరర్
 కల్లినకుఱ్ఱియిలుమ్ ఒణాతు, మహాన్దవత్తిలేవుక్కు. అతిలుమ్ వాయ్
 కరైయిలుమ్ ఒణాతు, ఉళ్ళేప్పు వేణుమ్. (ముకన్దుకొడు) అన్దునీకై
 మణాన్దున్దై ఱోడేవాణ్ణి. (౪) “ఇలన్దొలిసీర్ ప్పెరుమ్ పావమ్ మణ్ణియన్దై”
 ఎన్దిటపడియే, మేలెత్తువొణాతు; అడిమణ్ణియోడేత్తట్టప్పరుకి. (ఆర్ త్తు)
 నాట్టార్ విడాయుమ్ ఎక్కలై విడాయుమ్ కెడుమ్బడి మిన్ని ముళ్ళిన్దై విల్లి
 ట్టుత్తుళిత్తుకొడు వరవేణుమ్. అనశనత్తిల్ దీక్షిత్తుముతలికిళ్ తళిర్

(౧) రా-సు-౨౧-౧౯. (౨) రా-సు-౨౧-౨౧. (౩) రా-య-౧౧౬-౪౪.
 (౪) తిరునె-౨౪.

క్కుమ్బడి, తిరువడి - విరాట్టియైక్కణ్ణ హర్వత్తాలే శబ్దిత్తుక్కొణ్ణువన్దా
 ప్పోలేయుమ్, (౧) “ఓఘమేఘస్వనకింకం” ఎన్ఱు - కృష్ణన్ ముత్తు
 గ్గిన వానైకేట్టు నాగ్గళ్ ధరిక్కుమాపోలేయుమ్, నాడు కళిక్కుమ్బడి
 యాక. (పటి) ఈశ్వరనైప్పోలే ముకమ్తోల్ ద్రాతేనిన్ఱు కార్యమ్
 శెయ్యవొణ్ణాతు; (౨) “విన్ఱ్ణిలమేలాప్పువిరిత్తాత్పీలే” ఎన్ఱిఱపడియే
 ఆకాశావకాశమెల్లామ్ వెళియడై యుమ్బడి ఉన్ఱళ్ వడివై ప్పారిత్తుక్కా
 ట్టవేణుమ్. (౩) “కాట్టేల్మిన్ నుమ్మరు” ఎన్ఱుమ్, (౪) “కాణున్దో
 టుమ్ తొలై వన్ నాన్” ఎన్ఱుమ్ - ఇవద్రీశ్రీనుడై య ధ్వనియుమ్ వడి
 వుమ్ బాధకమావతు అనపేక్షదశైయిలితే. (పటి) (౫) “విశ్రమ్య
 విశ్రమ్యపునఃప్రయాన్తి” ఎన్నుమాపోలే, గర్భిణికిళ్ * శురమేఱు
 మాపోలే మెళ్ళమెళ్ళపటి.

(ఊఱ్ఱిముతల్వసురువమ్బోల్) కాలోపలక్షితసకలపదార్థజఘ
 క్కుమ్ నిర్వాహకనాయ, సృష్ట్యన్మృఖనాన సర్వేశ్వరనుడై య తిరు
 మేనిపోలే. అతావతు - ఇవర్కిళ్ పుణ్యపాపానుగుణమాక వన్ఱిక్కే,
 తన్నుడై య కేవలకృపెయాలే ఇవద్రీశ్రీకు ఉపకరణజలైక్కొడు
 త్తు; “నాముమ్ ఇవర్కిఱుమాయ్ క్కలక్కవేణుమ్” ఎన్ఱు తిరువుళ్ళత్తిలే
 నిన్ఱైక్కెయాలే తన్ పేఱాకి ఇవద్రీశ్రీ యున్ఱాక్కుమ్బోతు అవన్ తిరుని
 ఆమ్పుకర్ పెద్రీశ్రీరుక్కుమాయిద్రీశ్రీ. సృష్టియిల్, “యాగపద్యమ్ అను
 గ్రహకార్యమ్” ఎన్ఱి తే ఆధ్వాక్కిళ్ ఈడుపట్టు, (౬) “మున్నీర్ శాలమ్ ప
 డై త్త” ఎన్ఱుమ్, (౭) “పామరు మూవులకిమ్ పడై త్త” ఎన్ఱుమ్ గుణ
 మాకక్కొణ్ణాడిద్రీశ్రీ. (ఊఱ్ఱి ముతల్వన్) “సకలపదార్థజలై యుమ్మణ్ణా
 క్కు వేణుమ్” ఎన్ఱు తిరువుళ్ళత్తిలే నిన్ఱైక్కెయాలే కరువడై వన్ఱియిర్ పోలే

(౧) (౨) నా-తి-౮-౧. (౩) తి-వామ్-౯-౫-౭.
 (౪) తి-వామ్-౨-౫-౨.(౫)(౬) తి-వామ్-౩-౨-౧.(౭) తి-వామ్-౭-౬-౧.
 7

తిరుమేనియుమ్ కలు త్తిరుక్కుమ్; అప్పడియేయిరుక్కవేణుమ్ ఉన్ను
 డైయనిఱముమ్. (ఉరువమ్బోల్ మెయ్ కలుత్తు) అవనకవాయిల్ తణ్ణళి
 ఇతుక్కు త్తేడనొణ్ణాతే; ఇతినుడైయ అకవాయిమ్ నీరణ్ణోవెన్నిల్;
 అవన్ నీరైయైప్పార్ త్తాల్ “ఇతునెరుప్ప” ఎన్న లామ్బుడియన్టోవినుప్పతు.
 (ఉరువమ్బోల్) గాయ్ చ్చియాన్ విభివిత్తక్ వొణ్ణాతాప్పోలే అవనుడైయ
 అకవాయిల్ నీరైయై ఉణ్ణళాల్ ఉణ్ణాక్కప్పోకాతితే. తన్ నోయాళై
 యాలే అన్వడివుక్కుప్పోలి కణ్ణు ధరిక్కప్పార్ క్కితాళితే. సర్వేశ్వరను
 డైయ వ్యావుత్తి అఱియచ్చెయ్ శేయుమ్ అన్నలుమ్ తున్నలుమ్ నీరుమ్
 నెరుప్పుమానవిత్తై (౧) “ఒక్కుమ్ అమ్మానురువమ్” ఎన్టార్ కళితే. ఆద్ర్
 ఠామై యిరుప్పడి. [ఉళ్ళమ్ కుత్తై న్దు] తోల్ పురై యేపోకై యన్టిక్కే,
 అకవాయ్ కిధలమాయ్. [నాళ్ నాళుమ్] నాళ్ తోఱుమ్. [తొక్కమేక
 పుల్ కుఠాణ్ణళ్] తిరణ్ణమేఘుణ్ణళినుడైయ పలతిరళోకళై క్కాణకాణళోకి
 యానిఱున్. [తక్కవై నర్] ఉన్నైక్కడకాకవిట్టు, మార్ పిలే అమ్మేఱ్ఱు
 ప్పార్ ప్పార్ విరోధికళై యోపోక్కలావతు, నూద్ర్ మునరాయ్ అళవుపడి
 లోఉతవలావతు, ఇత్తనై తిరళుణ్ణానాల్ ఉతవలాకాతో? [ఈరైన్బుత్తిన్టర్
 తాళ్ శాయ] నూద్ర్ మునర్ కాలఱుమ్బుడి ప్రవేత్తై ఇమ్మేఘుత్తిలేటరుమ
 యిర్ మానత్తుక్కు వాట్టమ్ చరిలాకాతో?. [వుక్కు] ఝిమ్మాదికిళ్ శరన్న
 త్తాలేనూక్క మతియాలే తేరై నడత్తి నపడి. [నల్ తేర్ తనిప్పాకా!].
 రణ్ణయైక్కాణికిటిలర్. [వారాయ్] అత్తేరై ఇమ్మేఘుత్తిరళిలేతిరియవిట్టా
 లాకాతో?. [ఇతునోపానుత్తమే] అనర్ కళుక్కుక్కారియమ్ శెయ్ త
 పడియుమ్ ఇతునో?. ఋషికిళుక్కుక్కైమ్కూలికొడుత్తు ఎఱుతువి
 త్తుక్కొణ్ణ విత్తనై యాకాతే.

(పాఠీ) ఇడముడై మైయెన్ను తల్; వలియెన్ను తల్. (౨) [బాహు
 చ్చాయామవస్టబ్బోయన్వలోళోమహాత్మనర్] రక్ష్యనర్గమడైయ షోళ్

(౧) తి-పా-౫-౨-౫-౨. (౨) రా-సు-౩౪-౩౧.

నిధిలిలే బహుశ్రీనాలుమ్, ఆళ శురుశ్రీనిధిల్ పురుత్తి పుత్తి. (అమ్తోళ్) నోక్కా తేపడుకులై యడిక్కిలుమ్ విడప్పోకాతితోళ్. ఉఱుతుపాల్. రక్షకమానతుతానే భోగ్యమాయిరుక్కే. (౧) * శురుత్రోళ్ళుడై యానితే. (పఱ్ఱునాపన్) (౨) “కొప్పుళ్ళు లెఱుకమలప్పువఱుకర్” ఎఱ్ఱు తాన్తోల్ శ్రీరుక్కుమ్తుఱై. (3) “పఱ్ఱునాపా!ఓ!” ఎఱ్ఱు నమ్మాఱ్ఱొరై క్కుప్పిడప్పట్టిల్ శ్రీతే. (పఱ్ఱునాపన్ కై యిలాఱ్ఱిపోల్ మిన్ని) “పుత్రస్తే జాతి” ఎఱ్ఱు పితావాననన్ అళవుడై మైయా లే పేళాతిరున్దాలుమ్ ఉరియవడియాక్ పక్కలిలేయితే ఉకప్పక్కా ఇలావతు. (౪) “అఱై త్తలత్తిడై యాళ్ళికోణ్డాన్” ఎఱ్ఱు వెఱుమ్బుఱత్తి లే ఆలత్తి నఱ్ఱిక్కే వేణ్ణమ్బుడియాన అఱికియకైయి లేపిత్తితిరువాళ్ళిపోలేమిన్ని. (5) “ఆఱ్ఱియుడుమ్” ఎఱ్ఱు వెళిచ్చెటిప్పిక్కే-క్కుమ్, మతికెడుకై క్కుమ్ పరికరమశువేయితే.

(వలమ్బురిపోల్) (౬) “శురురాఱ్ఱియుమ్ పల్లాణ్ణు” ఎన్నా, “అప్పాణ్ణు శన్నియముమ్ పల్లాణ్ణు” ఎన్ను మనర్ మకళితే. (౭) “పూణ్ణోళ్ తిరుముకత్తు మడుత్తాతియ శణ్ణోలియమ్” ఎఱ్ఱు కెవిమడుత్తు క్కిడక్కుమతితే. (౮) “ఉఱ్ఱుతుళోల్లిల్” (౯) “పాతువాకపుణ్ణుతనై” ఎఱ్ఱు తాన్ శీఱుపాతెన్ను మనర్ కళితే. (నిఱ్ఱుఅతిర్న్దు) భారతసమర త్తిల్ పోలే ఒరుకాల్ అతిర్న్దువిడవోణ్ణాతు; (౧౦) “పూదయానిన్యదారయత్” ఎఱ్ఱు-ఎతిరికళ్ నెణ్ణు పిళిక్కుమ్బుడి శబ్దిక్కబణ్ణాతు, నాణ్ణో వాఱుమ్బుడి నిఱ్ఱుముఱ్ఱు వేణుమ్. (ఆఱ్ఱిపోల్ మిన్ని వలమ్బురిపోల్ నిఱ్ఱుతిర్న్దు) ఇవళుడై యస్త్రీ త్వుళ్ళుక్కుములై కళ్ పోలేయితే అవనుడై యపుంస్త్రవుత్తుక్కు దివ్యాయుధణ్ణో. (తాఱోతే) తన్నామై ఆశ్రయిత్తార్ నోవుపడ ఆఱియిరుక్కుమ్ దేవతాన్త రజ్జళై ప్పొలన్ఱిక్కే, “మిత్రభావమేలమై

(౧) నా-తి-౯-౧. (౨) నా-తి-౧౧-౨. (3) తి-వాయ్-౭-౬-౧.
 (౪) నా-తి-౧౨-౪. (5) తి-మొ-౧౦-౧౦-౯. (౬) తి-పల్లా-౨.
 (౭) నా-తి-౯-౯. (౮) నా-తి-౭-౮. (౯) నా-తి-౭-౯. (౧౦) గీ-౧-౧౯.

యమ్, విళప్పమ్ పాతే" ఎన్టచక్రవర్తి తిరుమకనై ప్పోలేయాకవే
 ణమ్. దేవతా స్తరభజనమ్ పణ్ణినారై ప్పోలన్తిక్కే, భగవత్సమాశ్ర
 యణమ్ పణ్ణినారై ప్పోలేవెఱవేణమ్. కర్మానుగుణమాకవరుమ్ ఫలత్తు
 క్కితే దేవమాత్మకమ్బోలే విళప్పముళ్ళతు; భగవత్సమాశ్రయణమ్
 నదీమాత్మకమ్బోలే శరదముమాయ్ తాత్తప్పతుమ్ శెయ్యాత్తోఱ్ఱీయు
 మితే. (శార్ణముత్తై త్త) ఇరై వెఱాతపామ్బుపోలే, ఇలక్కుక్కాణా
 మైయాఱ పేళాతేకిడక్కుమ్ శ్రీశార్ణమ్, పెరుమాళ్ కటాక్షమ్ పెల్ద్ర
 వాతే తానే శరవృష్టియై పుణ్ణానిఱ్ఱుమ్; అవర్ కడైక్కణిత్తు
 విట్టాల్ వారాతు; పినై అవరాలుమ్మిటక్కుప్పోకాతు. అకమ్బడియర్
 కోపిత్తాల్ పినై అరశనాలుమ్మిటక్కుప్పోకాతితే. (౧) [అవష్టభ్యమ
 హద్ధనుం] పెరుమాళ్ అమ్మైక్కప్పోకామై పల్ద్రీక్కిణ్ణానిఱ్ఱార
 త్తనై. (౨) "శార్ణమెన్నుమ్ విల్లాణాన్" ఎన్నక్కడవతితే. (శరమ
 క్కై పోల్) (౩) "శరవర్షమ్ వవర్షహ."

(వాఱ్ఱ) శరమ్బోలే ముడిక్కవొణ్ణాతు; అఱ్ఱు ఎతిరికళాన రాక్ష
 సర్ మేల్ విట్టాప్పోలే యన్తిక్కే, జగత్తడైయ వాఱ్ఱవేణమ్. ఈశ్వ
 రనాలే వర్షార్థమాక నియమిక్కప్పట్ట ఎనక్కు అడై త్తపణియన్తో నడ
 త్తుకిఱతు; నీజళ్ ఇప్పోతు ఇరక్కిఱతెన్ ఎన్న; (నాజ్జళుమ్ మార్ కళ్ళి
 నీరాడ) ఎన్ఱిఱార్ కళ్. ఉజ్జళై యుమ్ పణ్ణుఱ్ఱిఱార్ నియమిక్క, అతు
 వుమ్ నీజళ్ అధికరి త్తకార్యమన్తో ఎన్ఱాన్. (నాజ్జళుమ్ - మక్కిఱ్ఱన్ఱు -
 మార్ కళ్ళి నీరాడ) ఎన్ఱిఱార్ కళ్. నాజ్జళుమ్ కృష్ణనుమ్ శేరక్కుళ్ళికై
 ఉనక్కు క్కిడైప్పటాన్తో; నాజ్జళ్ ఉన్ వడివై క్కణ్ణు ధన్వియైక్కేట్ట
 ఎజ్జళుడైయ తాపఱైయాల్ద్రీ వ్రీత్తై కళాయ్ క్కొణ్ణు మార్ కళ్ళి నీరాడు
 కిఱోమ్. ఇవర్ కళై ఉకప్పికై యితే ఇవనుక్కున్వరూపమ్. (౪) *ప్రహ

(౧) రా-య-౧౦౦-౧౧. (౨) తిరుప్పల్లా-౧౨. (౩) రా-య-౯౪-౧౮.
 (౪) ప్పో-౪-౪౬.

ర్షయిష్యామియిలేయితే అన్వయమ్. (౧) “ఎన్నయిర్ క్కతు కాలన్”
 ఎన్న వేణ్ణావే; కృష్ణన్ కూడసి రాడునై యాలే. (౪)

—ॐॐॐ—

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అ.—నాలామాబ్బటు. (ఆర్షియిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్, ఇవర్ కళై
 వర్ణదేవతై, “అడియేనుకొరుకిళ్ళై త్కారమ్ నియమి త్తరుళవేణుమ్”
 ఎన్ఱు ప్రార్థిక్క, ఇవర్ కళై అవనుక్కు క్కైక్కూర్వమ్ నియమి త్తపడియై
 చ్చొలుకిఱతు.

వ్యా.—(ఆట్రి) అపరిచ్ఛేద్యమాన జ్ఞానవై భవతై యుడైయై
 యాయ్. (మత్తైక్కణ్ణా) భగవత్కారుణ్యవర్ణ నిర్వాహకనానవనే
 యెన్నుతల్; భూమిప్పరప్పిలుళ్ళు చేతనరడైయ భగవత్కారుణ్యత్తుక్కు
 విషయమామ్బడి పణ్ణవల్లననేయెన్నుతల్; భగవద్గుణామృతవర్ణికళాన
 ఆచార్యర్ కళుక్కుమ్ ఆచార్యపదమ్ నిర్వహిక్కుమవనే! (బ్రహ్మమ్)
 ఏకదేశముమ్. (సి) స్వసమ్బంధమే హేతువాక అనై వరైయమ్ భగవ
 త్కారుణ్యత్తుక్కు విషయమాక్కవల్లసి. వర్ణియావిట్టాల్ ఉడమ్బు
 వెళుక్కుమ్సి. (కైకరవేల్) భగవద్గుణవర్ణిత్ శోరాతే కొళ్ళాయ్.

(ఆట్రి) భగవద్గుణామృతసాగరత్తిలే. (ఉళ్ పుక్కు) ఉళ్ళే అవ
 గాహిత్తు. (ముకన్దకొడు) యావద్గుణజ్జళైయమ్ బుద్ధిసమామ్బడి
 అకన్జురిప్పడు త్తికొణ్ణు. అతావతు ఎప్పేర్ పుట్ట అపరాధికళాకిలుమ్
 తామ్ అభిమాని త్తవర్ కళిల్ కారుణ్యతై పుణ్ణుమ్బడి ఎమ్పెరుమానై
 విధేయమామ్బడిపణ్ణిక్కొళ్ళుకై. (ఆర్ త్తు) ససమ్భ్రమమాక. (ఏటి)
 ఆచార్యపదత్తిలేఱి.

(ఊట్రిముతల్వనురువమ్బాల్ మెయ్ కలుత్తు) సృష్ట్యన్మృఖనాన
 ఈశ్వరనుడైయ తిరుమేనియైప్పోలే కారుణ్యసృష్ట్యన్మృఖనాన ఉన్
 తిరుమేనియిలుమ్ వేణుపాడుణాయ్.

(౧) తి-వాయ్-F-౫-౭.

(పాట్రి అమ్తోళుడై ప్పఱ్ఱునాపన్ కైయిల్ ఆట్రిపోల్ మిన్ని) బలిష్ఠమాయ్ సర్వాశాశ్రయమాయ్ అతిసుస్థరమాన భుజ్గత్తైయుడై యనాయ్, సమష్టిస్థుష్టిక్కుక్కడననాయ్ బ్రహ్మపుక్కు ఉత్పత్తిస్థానమాన తిరునాభీకి మలత్తైయుడై య ఎమ్బెరుమానుడై య తిరుక్కైయిలే యిరుక్కిఱతిరువాట్టియాత్వైవోలే, కారుణ్య స్తుష్టిక్కుక్కడవరాన వెమ్బెరుమానాడై యోగబలత్తాలే సాక్షాత్కరిక్కైయాలే వన్ద మిక్కపుకైయుడై యరాయ్. (వలమ్బురిపోల్ నిన్దత్రిన్దు) ఇవ్విడత్తిలేయమ్ “పఱ్ఱునాపన్ కైయిల్” ఎన్దు అనుషక్కివేణుమ్. అవన్ కైయిల్ వర్తిక్కుమ్ శ్రీపాశ్చజన్యమ్బాలే ఇడై విడామల్ ధ్వనిత్తు. అతావతు - ప్రణవార్థత్తై అనై వరుమతియుమ్బడి తిరువాయ్ మొట్టి ముఖత్తాలే వెళియిట్టరుళిచ్చెయ్ కై.

(తాత్రాతేశార్గముడై త్తశరమత్తోపోల్) అవిచ్చిన్నమాక శార్గమ్ వన్దు త్త బాణన్వమ్బాలే. ప్రణవన్దిల్ శేషశేషిభావ సమృద్ధప్రయుక్తిమాన భగవత్కారుణ్య వన్దై. (వాట్టు) లాకికర్లారుమ్ స్వరూపజ్ఞానమ్ పిఱన్దు వాట్టుమ్బడి. (ఉలకినిల్) లాకికరిడజ్జిలే. (వెయ్ తిడాయ్) భగవద్గుణ కథామృతజై వన్దిక్కుక్కడనాయ్.

(నాగ్గుమ్ మార్ కట్టిసిరాడు) భగవత్కైజ్జురైయ్క భోగరాన నాగ్గుమ్, “నోన్బు” ఎన్దిఱవ్యాజత్తాలే భగవత్సంక్షేపజైప్పణ్ణి. (మకిత్తోన్దు) మకిత్తుక్కడనోమ్. అతావతు - భగవదనుభవ సహకారికల్ ఇత్తనై పేరుణ్ణావతే! ఎన్దు, అవన్ కభోడకలన్దు భగవదనుభవజైప్పణ్ణి ఆనన్దిక్కై. ఇప్పాట్టిల్, వన్దదేవత్తైక్కు అవన్ అధికిరత్త కార్వణైయే త్తజ్జుక్కు ఇష్టమాక నియమిక్కైయాలే - భగవద్భాగవతేష్టత్వేన నిత్యనై మిత్తికాదిధర్మజ్జలై యథావాకవనుష్టిక్కై ప్రపన్నాధికారి కళుక్కు ఆవశ్యోకమెన్ద తాయిల్లు. (౪)



అన.-అజ్ఞానూబ్ధుః. ముతత్పాప్తిల్ “నారాయణనే”
 ఎన్దు - ఉభయవిభాతి యోగజ్ఞైచ్చాల్లిగ్గ్రి; అనన్తరమ్, పాఱ్కడ
 లిల్ పైయత్తుయిసపరమన్” ఎన్దు - అవతారార్థమాక త్తిరుప్పా
 ఱ్కడలిల్ కణ్విశర్ న్దపడియై. చ్చాల్లిగ్గ్రి; అనన్తరమ్, ఇన్ద్రన్ కుత్తై
 తీర శ్రీవామననాయవన్దవతరిత్తు ఒరునాడాకవాశినైయాతే తిరుపడిక
 లైక్కొణ్ణు తీణ్ణిపడియైచ్చాల్లిగ్గ్రి; అనన్తరమ్, యోగ్యరాయ్
 ఆచారప్రధానరాన వసిష్ఠాదికల్ నియమిక్కుమ్బడి చక్రవర్తిత్తిరుమక
 నాయ్ వన్దవతరిత్తు వాశినైత్తు ఉడమ్బుకొడుత్తపడి శొల్లిగ్గ్రి;
 ఇప్పాట్టిల్ - వరైయాతే ఎల్లార్ కుమ్ కట్టవుమడిక్కవుమామ్బడి
 కృష్ణనాయవన్దవతరిత్తు, ఒరు ఉరుక్కాక త్తనై ముల్ గూట్టాక
 కొడుత్తపడి శొల్లికిఱతు. నోఱ్ఱిన్ద పెన్దళితే ఒరుత్తి, నామ్ అనుభ
 విక్క ఇత్తైయలప్పడానిన్దొమ్; (౧) “శ్రేయాంసిబహువిఘ్నాని”
 ఎన్దు - పెరియవర్ కిళుక్కుమ్ శ్రేయస్సుక్కు విఘ్నముణ్ణామెన్దు శొల్లి
 గ్గ్రి. పెరుమాళ్ తిరువభిషేకత్తుక్కు శమ్బరాన్తకనాన దశరథన్
 పారిక్కిఱాన్; రాజ్నియైబ్రహ్మర్షియాక్కిన వసిష్ఠన్ ముహూర్త
 విధానమ్ పణ్ణుకిఱాన్; (౨) “రామోవిగ్రహవాన్ ధర్మః” ఎన్దు-భా
 గ్యధికి రానపెరుమాళ్ ముడిశూడుకిఱాన్; (౩) “సహపత్న్యావిశా
 లాఱ్య నారాయణముపాగమత్” ఎన్దు - పెరుమాళ్ పిరాట్టియోడే
 కూడ ప్పెరియపెరుమాళై ఆశ్రయిక్కిఱతు; (౪) “ఇచ్ఛామః” ఎన్దు-
 నాడడగ్గ అభిషేకమగ్గళైప్రాథిన్దు ఇతుక్కుమ్బగ్గళాశాసన్మపణ్ణుకిఱతు;
 ఇప్పడియిసక్క ఇతుక్కుమ్బన్దో విఘ్నమ్వన్దతు; నామ్ అనాదికాలమ్
 పణ్ణనపాపమీడికగ్గ ఇతుకూడుమో? ఎన్దుకీల్క; నామ్ అననడైయ
 అనుభవత్తిలే ఇఱ్ఱియనే ఉత్తరపూర్వాఱ్ఱుగ్గళుక్కు అగ్గేషవినాశము
 ఱ్డెన్దు పరిపారిక్కిఱాన్కీ.

(౧) (౨) రా-ఆ-౩౨-౧౩. (౩) రా-ఆ-౬-౧. (౪) రా-ఆ-౨-౨౨.

ఈశ్వరన్, తాన్ సక్కల్పిత్తతు-కులై న్దాలుమ్, తదీయర్ సక్కల్పిత్తతు తన్నై అభీయమాఱియుమ్ తలైక్కట్టిక్కొడుక్కుమ్; అవర్ తామ్ ముఱితవిర్ న్దతు, మహారాజర్ కుమ్ శ్రీవిభీషణాఱ్వానుక్కుమ్ ముఱిశూట్టుకైక్కితే. అఱ్జనన్ “జయద్రథనై అస్తమిక్కైక్కుమున్నే కొల్లక్కడవేన్” ఎఱ్ఱు సక్కల్పిక్క, “ఆయుఱమెడేన్” ఎఱ్ఱు వన్ ఆయుఱమెడుత్తుమ్, పాయ్ శొల్లియుమ్, పకతై ఇరవాక్కియుమ్ అఱ్జనన్ సక్కల్పిత్తైయితే తలైక్కట్టిక్కొడుత్తతు. “పఱ్ఱిప్పపుకుఱి విషయత్తినుడైయ న్దై షతు; పఱ్ఱిప్పపుకుఱిఱనామ్ ఎవ్వళవిలోమ్; పఱ్ఱిక్కైయావతుతాన్ షతు” ఎఱ్ఱు అయోగ్యతాను సన్ధానమ్ పణ్ణ; నోవు మిక్కతనైయుమ్ నానైన్దుకుఱిని రెఱ్ఱుక్కుడిక్కుమాపోలే, నామ్ తిరు గామసక్కిర్రనత్తిలే అఱిఱిరిక్కవే ఇతుక్కు విరోఱికర్మజ్జడైయ నశిక్కుమ్మెఱ్ఱార్కళ్. మాయనై త్తామోతరనైచ్చెప్ప; కుఱిక్కిఱ కుఱి నీర్కళివై.

వ్యా.—(మాయనై) సమస్తకల్యాణగుణాత్కనాయ్, నిరతి శయానస్తపరిపూర్ణనాయ్, ఉభయవిభూతియుక్తనాయ్, శ్రీయఃపతి యాయ్, ఏకార్థవమ్బోలే నిత్యవిభూతియిలిరుక్కుమిరుపైచ్చొల్ల కిఱతు. (౧) “యతోవాచోనివర్తనే” (౨) “యస్యామతంతస్యమ తమ్” (౩) “అవిజ్ఞాతంవిజ్ఞానతామ్” ఎఱ్ఱుమ్, (౪) “పణ్కడనత్తేశమ్” ఎఱ్ఱుమ్-వేదజ్గళ్ మనస్సాఱే వాక్కుక్కునిలమనైన్దు మీఱ్ఱాపరత్వమ్, ఇవఱుక్కు ప్పేశలామ్బుడి కై న్దపఱి. (౫) “వైకున్తనైన్బతోర్ తోఱి పెఱాతుఱ్ఱోక్కినేన్” ఎఱ్ఱు-ఇవ్విడత్తిలుమ్ అవ్విడమ్ తనక్కు నిలమాయిరుక్కిఱ తన్నుమిడతై త్తానేయరుళిచ్చెయ్ తాళితే. తోఱియెన్దతు- తన్నుడైయ అభినివేశత్తుక్కు ఒరుతోఱిస్థానీయనాయ్ శ్రీవైకున్ఱ

(౧) తై-ఆ-౬. (౨) కేన-౨-౩. (౩) తి-చ-౨-౨౨. (౪) నా-తి-౫-౪.

నాథనిరుద్ధపడి. జ్ఞానమ్ విశదమానాల్ అవిష్టమణిత్రాయ్ ఇవిష్టమ్ దూరమాయిరుక్కుమే. (౧) “ఉన్ పేరరుఖాలిక్కరై యేటి” ఎన్టై రితేతమప్పనారుమ్. అవనభిమానత్తిలేకిడక్కుమవర్కళితే అఙ్గుళ్ళార్; మనై యడై వే “ఈశ్వరోహమ్” ఎన్ఱిరుక్కుమవర్కళితే ఇఙ్గుళ్ళార్.

(మాయనై) కృష్ణానుభవత్తిలేఅనుభవిత్తు, (౨) “ఎత్తిఱమ్” ఎన్ఱు నమ్మాత్వారై ప్పీలే, అఙ్గుత్తైగుణత్తై అనుసన్ఱిత్తు, “ఎత్తిఱమ్” ఎన్ఱిఱాళ్. ఇఙ్గు ఓరూరాక ఉడమ్బుకొడు త్తమైయైచ్చొల్లనినై యా; బరునాట్టుక్కాక ఉడమ్బుకొడుత్త మైశొల్లుకిఱాళ్. అఙ్గుళ్ళార్క్కుత్తనై అఱైత్తుక్కొడుక్కుమాపోలే కాణమ్ ఇఙ్గుళ్ళార్క్కుత్తనై అమైత్తుక్కొడుక్కుమ్బడి. అవనుడై యస్వరూపవై లక్షణ్యత్తై ప్పార్ త్తాల్ ఇఙ్గుళ్ళార్కోడుఅఙ్గుళ్ళార్కోడు వాళియిలైయిఱే. ఇవ్వెళిమై క్కుమ్ అడియానవిడమితేఅవిష్టమ్. బరుత్తి తామ్బాలేబన్ఱిత్త పడియైచ్చొల్లనినై యా; (3) “సదాపశ్యన్తి” ఎన్ఱు బరునాడాక దృష్టికళాలేబన్ఱిక్కుమ్బడియైచ్చొల్లుకిఱఱు. (మాయనై) అప్పడి పెరియసర్వేశ్వరన్, కృష్ణనాయ్ నన్దవతరిత్తు ఇడైయర్ క్కుమ్ పశుక్కళుక్కుమ్ తనై అఱైయలామ్బడినియమిత్తు, ననసితచార్యనగరక్షోభాదికళాలుణ్ణానఆశ్చర్యత్తై నినైత్తు “ఎత్తిఱమ్” ఎన్ఱిఱతాకవుమామ్. (౪) “శూట్టునన్మాలైకిళ్” ఇత్త్యాది.

(మన్నువడమతురై మెన్దనై) (5) “సదైకరూపరూపాయ” ఎన్ఱిఱపడియే - అఙ్గు ఏకపరూపనాయ్ నిన్ఱు ఉడమ్బుకొడుత్త పడియైచ్చొల్లిఱ్ఱి; ఇఙ్గుప్రవాహరూపేణ ఉడమ్బుకొడుక్కుమ్బడి శొల్లుకిఱఱు.

(మన్నువడమతురై) ఆనై పడుమ్ ఆకరమ్బాలే అవతారమ్మాతా తవూర్. సిద్ధాశ్రమత్తిలేశ్రీవామననాయ్ తపస్సుపణ్ణి వర్తిత్తుమ్, శ్రీ

(౧) పెరి.తి.గి.౩-౨. (౨) తి.వా.గి.౩-౧. (౩) సా.గి.౧-౨-౨. (౪) తిరువి.౨౧. (5) వి.పు.౧-౨-౧.

శతుశ్రీఘ్నాధ్వాన్ వన్నియమఱుత్తు త్తనక్కు ప్పడై వీడాకప్పేల్ మనెడు
 నాళిరున్దు రాజ్యమ్బుణ్ణియుమ్, కృష్ణనాయ వందవతరిత్తుమ్, ఇప్పడి భగవ
 త్సమ్బున్దు మాతాత దేశమ్. (వడమతురై) (౧) “మలైమూతుర్”
 ఎన్దు - నమ్మాధ్వారీడుపట్ట దేశమితే.

అప్పడియితేమహ్రికళ్ ఈడుపట్టతు. (౨) [వధురానామ] పరమ
 పదత్తిలుక్లాట్టిల్ ఇవ్వుార్ ప్రసిద్ధమ్బాలే. *కలక్లాప్పెరునకరమాకై
 యాలేకలక్లాతిరుక్కిఱతు అఱు; కలఱుమ్ దేశత్తిలే కలక్లాతిరుక్కిఱ
 తితే ఇఱు. [నగరీ] విట్టుప్పొన్దువిడమో?, పిఱన్దుపడైత్తు విరుమ్బిన్దువిడ
 మో పడై వీడావతు. [పుణ్య] అభిమతలాభత్తై యుణ్ణాక్కవల్ గ్రా
 యిరుక్కై. అవనై ప్పెఱుకై క్కు ఉపాయముమ్ తానే. [సాపహరీ]
 అప్పేల్ మక్కు ప్రతిబద్ధకనిరసనముమ్ ప్పణ్ణవల్ గ్రాయిరుక్కై. [శుభా]
 ఒన్దైప్పొక్కవుమ్ ఒన్దై త్తరవుమ్ వేణ్ణాతే, పరమపదమ్బాలే ప్రాప్యముమ్
 తానేయాయిరుక్కమ్. [యస్యాంజాతోజగన్నాధః] యాతోన్దిలేజగ
 న్నాధనానవన్ జాతనానాన్. సంసారికిళ్ళుడైయ కుఱ్ఱత్తీర్ కైక్కాక,
 నియన్తావానవన్ నియామ్మకోటియిలేపిఱన్దాన్. [సాత్తాత్] (3)
 “ఆతియమ్ శోతియరువై యగ్గునై త్తిఱుప్పిఱన్దు” ఎన్దుమ్, (౪) “ప్రకృ
 తింస్వామధిషాయ” ఎన్నుమ్బడియే. “మాఱై” ఎన్దుఱ్ఱానమాయ్,
 తన్నుడైయ ఇచ్చైయాలే అనతరిత్తానెన్దిఱతు. [విష్ణుః] వ్యాపకవన్దు,
 వ్యాప్తైకి దేశత్తిలే నన్దుపిఱన్దానెనై. *ఎఱుముళనానవన్ ఓరిడన్దిలే
 తోన్దినపడి. [సనాతనః] ఎన్దుముళనానవన్ ఒరునాళిలే తోన్దినపడి.
 (మైన్దై) (౫) “తన్దైకాలిల్ పెరువిలఱుతాళో అవిఱు” ఎన్దు-పిఱన్దుపోతే
 శ్రీవసుదేవర్ కాలిల్ విలఱుతానే విడుమ్బడియాన మిడుక్కైచ్చులు
 కిఱతు. పరువమ్ నిరమ్బువతఱుమున్నే కంసనై క్కొన్దుమిడుక్కై

(౧) తి-వాయ్-౯-౧-౬.(౨) (3) తి-వాయ్-3-౫-౫. (౪) గీ-౪-౬.
 (౫) తి-మై-౨-౫-౧.

చొల్లిద్రాకవుమామ్. “మైన్” ఎన్ఱు - పిళ్ళైయాకవుమామ్; రాజానాకవుమామ్. (౧) “వడమతురైయార్ మన్నన్” ఎన్ఱాళితే.

(తూయ పెరుసీర్ యమునై) *విట్టవాద్రై మఱుక్కుమ్బడియాన ఆఱు. పరమపద త్తిరినిన్ఱుమ్ వందవతరిక్కైక్కు ఇచ్చూరుణ్ణానాప్పోలే, పరమపద త్తుక్కు విరజై పోలే ఇచ్చూరుక్కు ఇచ్చాఱు. అడియటివార్ కూడ ప్పొన్ఱు కరు త్తఱిన్ఱు కారియమనడ త్తుమాపోలే తిరువడితిరువనన్ఱాన్ఱానై ప్పొలే కరు త్తఱిన్ఱు అచ్చిరుళిలే క్కొన్ఱునై యెఱున్ఱురుళువిత్తు కొంఱుపోక, ముఱున్ఱాల్ మట్టాకవద్రై శ్రీకొంఱు త్తశుద్దియెచ్చొల్లుకిఱతు. (౨) “యము నాన్ఱుఱ్ఱిగమ్మిరాం నానావర్తరుషాకులామ్ | పనుదేవోవహన్ కృన్ఱం జానుమా తోదకోయమా” పిరాట్టిశరణమ్ పుకవుమ్ రావణ భయత్తాలే అఱ్ఱియిరున్ఱుగోదావరిపోలన్ఱిక్కే, కంసన్ మాళికై నిఱ్ఱిలో కీఱ్ఱే వద్రై శ్రీకొంఱు త్తపడి. తూయ మైయాకిఱతు - భగవత్స్వర్పమితే. (3) “వల్లవీవడనోచ్చిన్ఱు పవిత్రాధరవిద్రుమఱి” ఎన్ఱు మాపోలే కృన్ఱు నుమ్ పెణ్ణుళుమాకజలక్రీడై పణ్ణు బరువర్ కొరువర్ కొప్పళి త్తతాలే వన్ఱ శుద్దియాకవుమామ్.

(తూయ) (౪) “ప్రసాదం నిమ్న గాయాతా” ఎన్ఱు సీర్ తెళివై చొల్లిద్రాకవుమామ్. (పెరుసీర్) కృన్ఱు నుమ్ పెణ్ణుళుమ్ జలక్రీడై పణ్ణు కైక్కు ప్పొరుమ్బడి సమ్మద్ధమానజలమ్. పెణ్ణుళుడై యవిరహతాపమ్ కెడక్కుళిక్కప్పొరుమ్ సీర్ ఎన్ఱు మామ్. అన్ఱి యే, సీరినుడై యన్ఱాఱుఱుత్తై యై చొల్లిద్రాకవుమామ్. (యమునై త్తుఱై వనై) కివిపాడువార్ క్కు ఊరుమ్ పేఱుమ్ వేణ్ణిక్కడవతితే. (యమునై త్తుఱై వనై) (౫) “ముత్తుప్పడుమ్ తుఱై” ఎన్ఱు మాపోలే, (౬) “శఙ్గణితుఱై వన్” ఎన్ఱు మాపోలే, కృన్ఱు నుక్కు పెణ్ణిళోపడుమ్ తుఱై. నఱ్చరక్కుప్పడు

(౧) నా-తి-౨-౩. (౨) వి-పు-౧-౩-౧౨. (౩) (౪) వి-పు-౧-౩-౪. (౫) (౬) తి-వా-౧-౩-౧౧.

వతునీరి లేయాకాతే. (౧) “అముతిల్ వరుమ్ పెణ్ణముతు” ఎన్నుమా పోలే. (తుత్తై వన్) “కంసభయత్తుక్కు అణ్ణిబళిక్కవన్దు శేర్ న్దారై చ్చొలుమాపోలే శొన్న పడిపారీన్” ఎన్దుభట్టర్.

(ఆయర్ కుల త్తినీల్ తోన్ఱుమ్) పిఱవాతపరమపదత్తోపాతి శ్రీ మధురైయిల్ పిఱప్పుమ్. ములైప్పాల్ కుడిత్తు అఱుతవిడమితే పిఱన్ద విడమావతు. (తోన్ఱుమ్) (౨) [ఆవిర్బూతంమహా త్తనా] క్కిఱ్కేఱ్క ఉదిక్కిఱ ఆదిత్యనుక్కుస్పర్కముణ్ణాకిల్ ఇవళ్ వయిల్ శ్రీల్ స్పర్క ముణ్ణావతెన్ఱాన్ ఋషిః పిఱన్దతుగుణమాకై కాక(౩) “పిఱన్దవాఱు” ఎన్దు ఈడుపట్టార్ ఆఱ్ఱార్. (అణివిళక్కై) శ్రీవై కుణ్ణి త్తిలుమ్ శ్రీమ ధురైయిలుమ్ అనుజ్జవలనాయ్ పోలే యిరుప్పతు. (౪) “ఆయర్ పా డిక్కణివిళక్కే” ఎన్దిఱపడియే ఇవర్ కళుక్కు క్కణ్ కాట్టియాయి రుక్కై. అన్ధకార త్తిల్ దీపమ్బోలే తాన్ద్రార్ పక్కలిలేయితే గుణమ్ ప్రకాశిప్పతు. *పిఱప్పాయిళివరుముఱునలమితే. “మణివిళక్కై” ఎన్దపోతు, ఇణ్ణేఱుకున్దప్పిన్బు పరమపద త్తిలఱుక్కు అన్ద్రపడి.

(తానైక్కుడల్ విళక్కమ్ శెయ్ త) వయిల్ శ్రీల్ కట్టిన తఱు మ్బాలే “బరు త్తిక్కు బరుపిత్తై క్కట్టలామ్బడిభవ్యనావతే!” ఎన్ఱయశో దైప్పి రాట్టయై విళజ్జప్పణ్ణినవనై. (గి) [కాసల్యాశుశుభ] (౬) “ఇవ నై ప్పెల్ వయిఱుడై యాళ్ - ఎన్ననోన్బునోన్ద్రాళ్ కొళో.” (తా మోతరనై) నమ్మడై యబన్దమ్ నమ్మాల అఱుక్కవొణ్ణాతాప్పోలే, అవనుడై యబన్దముమ్ అనుగ్రహత్తాలే యాకై యాలే అవనాలుమ్ అఱుక్కవొణ్ణాతు. నమ్మడై యబన్దమ్ అవన్ కాలిలేవిత్త త్తిరుమ్; అవ నతు అనుగ్రహ కార్యమాకై యాలే అనుభ విత్తే అఱవేణుమ్. “అవను డై యబన్దఱై అ నున్దక్క సన్సారబన్దవఱుమ్” ఎన్నానిన్ద తితే. ఇవన్ వయి

(౧) తి-మొ-౬-౧-౨. (౨) వి-పు-౫-౩-౨. (౩) తి-వాయ్-గి-౧౦-౧. (౪) పెరి-తి-౨-౨-గి. (గి) రా-బా-౧౮-౧౧, (౬) పెరి-తి-౨-౨-౬.

నీర్ శ్రీల్ త్త్రుమ్మైక్కొణ్ణాడుకై, అవళ్ వయిల్లీరుక్కు ప్పట్టణ్ణుకై
 “పణ్ణైకళిలే తావినవాతే ఉడై న్మువ త్త్రుమ్మైక్కొణ్ణు ఇడైచ్చిక్కళ్
 శిరిత్తార్ కళ్; అత్త్రుమ్బు తోన్ట్రామ్మైక్కితే నమ్మెరుమాళ్ కల్లైయ
 మేల్ శాత్తుకిఱతు” ఎన్ఱుజీయర్.

(తూయోమాయ్) ఇడైచ్చిక్కళ్ తూయ్ మైయితే. తలైయిరు
 క్కుఉడమ్బుక్కమ్మవియుమ్, ఉడమ్బిరుక్క త్తలైక్కమ్మవియుమ్ పోరువర్
 కళితే. భగవత్సమ్బన్ మొఱ్ఱియ త్తనక్కొరు శుద్ధినమ్నాద్దిక్కైయా
 వతు- అశుద్ధనాయ్ విడుకైయితే. అవనుడైయ సమ్బన్తై అనుసన్ధి
 క్కైయొఱ్ఱియ తనక్కొరుశుద్ధియై. విభీషణన్ కడలిలే ఒరుముఱ్ఱు
 క్కిట్టణ్ణి తేవన్ఱతు; అజునన్ యున్ఱన్ఱిల్ నడువేముఱ్ఱుకిట్టణ్ణి తేచరమన్ఱొకమ్
 కేట్టతు; ద్రౌపదిముఱ్ఱుకియన్ఱేప్రప త్తివన్ఱ్ఱీరు. ఆకైయాల్ ప్రప త్తిక్కు
 ఒరుశుద్ధియుమ్ తేడవేణ్ణా; అశుద్ధినమ్నాద్దిక్కవుమ్ వేణ్ణా; నిన్ఱనిలైయిలధికా
 రమమైయుమ్. (౧) [మమచాపి] కడల్ కలగ్గిత్తైన్ఱాప్పోలే రామభక్తియా
 లేకలగ్గినన్ నెణ్ణు తెళిన్ఱతు. సంసారసమ్బన్ఱతాల్ వన్ఱకలక్కమ్ తెళిక్కైక్కు
 భగవద్గుణజ్ఞుణ్ణు; అన్ఱగుణజ్ఞుణ్ణాల్ వన్ఱకలక్కత్తై ఎత్తాల్ తెళియప్పణ్ణువతు.
 [శుద్ధంవే త్తివిభీషణమ్] వన్ఱననుడైయ శుద్ధియడగ్గులమ్ వశివిలే తెరియా
 నిన్ఱతు. అవనుక్కు శుద్ధియాకనినైక్కిఱతు- రామసమ్బన్ఱతైయితే. (౨)
 “పావనస్సర్వలోకానామ్.” (తూయోమాయ్) అనన్యప్రయోజనత్తై
 యై చ్చొల్లీన్ఱ్ఱాకవుమామ్. (వన్ఱు) (3) “వన్ఱనతడియేన్ మనమ్బు
 కున్దాయ్” ఎన్ఱు అవన్ వరనై నామ్ శెయ్యక్కడవోమ్. (౪) “ఉపన్ఱేయై
 రుపన్ఱితఱి” ఎన్ఱమ్, (5) “పద్భ్యామభిగమాచ్చైవ” ఎన్ఱమ్ ఇట్టనాలడి
 క్కుమ్ పుణ్ణాట్టరుక్కుమవనితే. ఉపాయ త్తిల్ తుణివు పుణ్ణప్పడవోట్టాతు;

(౧) రా.య.౧౮-32. (౨) రా.ఉ.౮౨-౯. (3) తి-మొ-3-గి.౧.
 (౪) రా.ఆ-౧౦-౧౦. (5) రా.అయో-౧౦-౪౦.

ఉపేయ త్తిల్ తుణివుపుటప్పడాతిరుక్కవొట్టాతు. (నామ్) క్రమ
సాక్షిపన్ద్రాతనామ్.

(తూమలర్) ప్రయోజనత్తైక్కణిణియాతిట్టమలర్. (౧) “మిక్కశీర్
త్తోణ్ణిరిట్టపూ.” (౨) [కళ్ళార్ తుథ్రాయమ్కణవలర్] అలరిల్ విజాతీయగ్గ
త్తైయుళ్ళొల్లుకిఱతు. అనన్యప్రయోజనర్ తొట్టతువతేనుమామ్. [పుళ్ళా
యోరేనమామ్] ఇవన్ వతేనుమిడిలుమ్కోళ్ళుకై క్కుత్తనై అమై త్త
పడి. శ్రీవరాహకల్పత్తిలే ముత్తక్కాశై అముతుశెయ్ విక్క చొల్లి
న్ద్రు. (౩) [పతంపుప్పమ్] ద్రవ్యతారతమ్యమ్ పార్ప్పతిలై, ఇడుకి
ఱవన్ నెళ్ళిలీరమే పార్ప్పతు. ఎల్లాళ్ళుడఱ్ఱాశ్శామియితే. (తూవి)
(౪) [యథాతథావాపి] ఎన్నిఱపడియే-క్రమవివక్షైయన్ణిక్కే అడైవు
కెట్టిరుక్కై. (తొమ్మితు) విరోధిక్కళ్ కణ్ణాల్ ముత్తైత్పామైక్కు. కైప
డైత్తప్రయోజనమ్ పెఱుకై. (వాయినాల్ పాడి) వాక్కుప్పడైత్త
ప్రయోజనమ్ పెఱుకై. (౫) [ఉవాచచ] ఎన్ఱు - “వరుకైక్కుమేలే
వారైయుళ్ళొల్లవతే!” ఎన్ఱు అవనై నోవుపడుత్తుకై. (మన త్తినాచ్చివిక్)
(౬) “మనసాధిగచ్చతి” (౭) “వాగు త్తరం” ఎన్నిఱనిలై కులైన్ఱు, మన
స్సుక్కు మున్నే తొమ్మిక్కై యుమ్ పాడుకై యుమ్ ముఱ్ఱుడుకై యాలే
అన్ద్రామైయిన్ మికుతి శొల్లిన్ద్రు. మనోవాక్కాయగ్గళ్ మూన్ఱమ్
అక్షేపవణమానపడి. ఉపాయమాకిలితే ఒన్ఱమైవతు.

(పోయవ్విత్తై యుమ్ పుకుతరువానిన్ఱనవుమ్) ఉత్తరపూర్వాఘ
ర్ణళ్. పాల్ కుడిత్తువ్యాధి పోక్కుమాపోలే, ఇనియతు అనుభవిక్కు
ఇన్నాతతుకులై యుమ్. పూర్వాఘమాకిఱతు - జ్ఞానమ్ పిఱప్పతఱ్ఱు

(౧) (౨) తి-మొ-౧౧-౭-౬. (౩) -F-౨౬. (౪) స్తో-౪-౨౮.
(౫) రా-య-౧౭-F. (౬) (౭)

మున్ను బుద్ధిపూర్వకమాక ప్పజ్ఞినపాపమ్; ఉత్తరాఘమావతు-భగవత్సమాశ్రయణత్తుక్కు ప్పిన్ను ప్రకృతివాసనై యాలే ప్రామాదికమాక చెయ్యమతు.

(తీయినిల్ తూశాకుమ్) నెరుప్పిట్ట పజ్ఞుపోలేయామ్. (౧) “ఇషీకాతూలమగ్నోప్రోతంప్రదూయేత” ఎన్ఱువేద త్తిల్ శొన్న అర్థమ్, పెరియాఠ్వార్ మకళాకై యాలే ఇడైచ్చియాన పిన్నుమ్ పిన్నాట్ట కిటపడి.

(శెప్ప) వా జ్ఞనీకాయజ్ఞాల్ అనుభవిక్కవేణుమెన్ఱతుమికై - విరోధిపోకై క్కు ఉక్తిక్కుమేల్ వేణ్ణావెనై. అవన్, ఇవన్ అనుకూలి త్తవాతే పూర్వాఘమై విస్మరిక్కుమ్; ఉత్తరాఘమత్తుక్కు అవిజ్ఞాతా వామ్; ఇనియార్ అనుభవిప్పార్. పుణ్యపాపజ్ఞాకన్ఱన-అవనుడైయ అనుగ్రహనిగ్రహజ్ఞితే. అవన్ “పొఱుత్తేన్” ఎన్నతీరుమత్తనైయితే అతు.

“తూయోమూయవన్ఱు నామ్ తూమలర్ తూవి త్తోఱుతు వాయినాల్ పాడి మన త్తినాల్ శిన్దిక్క, పోయప్పిఱై యుమ్ పుకుతరువా నిన్ఱనవుమ్ తీయినిల్ తూశాకుమ్; మాయనై మన్ను నడమతురై మైన్ఱనై త్తూయపెరునీర్ యమునైత్తుఱై ననై ఆయర్ కులత్తినిర్ తోన్ఱుమ్ మణివిళ్ళకై త్తానైక్కుడల్ విళ్ళక్కుమ్ శెయ్తతామోతరనై - శెప్ప” ఎన్ఱు అన్వయమ్. (౧)

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ.—అజ్ఞామాబ్బట.(మాయనై యిత్యాది)(మాయనై) (౨) “సదాపశ్యన్తి” ఎన్ఱిఱపడియే విశ్శబ్దల జ్ఞానికళాన నిత్యసూరికళాలుమ్ కరై కాణవొణ్ణాత పరత్వఱై యుడైయననై. (మన్ను నడమతురై మైన్ఱనై) భగవత్సమ్మమ్నూతాత నడమధురై యిలే యిరుక్కిఱరాజా

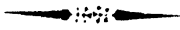
(౧) ఛా-గి-౨౪-౩.

(౨) సాకు-ఉ-౧౦-౨-౪.

వాయ్, మిడుక్కనాయ్, యువావానవనై. (తూయ) శ్రీవసు దేవర్
 కణ్ణనై ఎఱ్ఱున్దరుళప్పణ్ణిక్కొణ్ణు తిరువాయ్ ప్పాడిక్కు ఎఱ్ఱున్దరుళుకిఱ
 పోతు *జానుమా త్రోదక రాయెఱ్ఱున్దరుళలామ్బడి పాక్కాకవన్ద్రోక్కొ
 డు త్తతూయ్ పైయాకవుమామ్; జలక్రీడైయిలే పెణ్ణళుమ్ అవనుమాక
 కొప్పళిక్రైయాల్ వన్ద తూయ్ పైయాకవుమామ్. (పెరుసీర్) మహా
 జలత్తై యుడై త్తాకై యాలే అత్యగాధమాన. (యమునై త్తుత్తై వనై)
 యమునై యినుడై యతుత్తై యై త్తనక్కునిరూపకమాక వుడైయవనై.
 (ఆయర్ కుల త్తినీల్ తోన్దుమ్ మునివిళక్రై) తిరువాయ్ ప్పాడియిలే వళ
 రానిన్దుకొణ్ణు అక్కులత్తక్కు మజ్జళదీపమాయుళువనై. (తామైక్కు
 డల్ విళక్కమ్ శెయిత తామోతరనై) *కణ్ణిక్కుఱున్దుమ్ ద్రోలై ఉర
 లోడేకట్టుణ్ణు పెన్ద్ర తాయాన యశోదైప్పిరాట్టియినుడైయ హృదయ
 త్తక్కు ప్రకాశకనానవనై.

(నామ్) “అవనే ఉపాయమ్” ఎన్దిరుక్కిఱనామ్. (తూయో
 మాయ్) అనన్యప్రయోజనరాయ్. (వన్దు) ప్రాప్యరుచి ఇరున్దవిడత్తిలి
 రుక్కవోట్టాపైయాల్ వన్దు. (తూమలర్) యోగ్యమో, అయోగ్య
 మో ఎన్దు తేడప్పడాతమలర్ కనై. (తూవి) అక్రమమాక అవన్ తిరు
 వడికళిలే పరిమాఱి. (తొఱుతు) సేవిత్తు. (వాయినాల్ పాడి మనత్తి
 నాల్ శిన్దిక్క) “అవన్ కొడు త్తకరణత్తాల్ అవనై ఆశయిక్కుప్పెన్ద్రో
 ఱోమ్” ఎన్దుపాడినినైక్క. (పోయప్పిక్రై యుమ్) కఢ్డిన్ద అనాదియాన
 పూర్వార్థుజ్జళుమ్. (పుకుతరువానిన్దనవుమ్) పవేశనై త్తరుకిఱనై యాయ్
 నిన్దు ఉత్తరాఘజ్జళుమ్. (తీయినీల్ తూశాకుమ్) నెరుప్పిలిట్టప్పణ్ణుపోలే
 యామ్. (శెప్ప) ఆకైయాల్ ఉక్తగుణవిశిష్టనాన ఎమ్పెరుమానై
 అనుసన్దియున్దోళో. ఆయర్ కులమెన్ద్రతు - అనన్యసాధనరాన భాగవత
 కులమెన్ద్రపడి.

(౫)



అన.—ఆతామ్బాట్టు. ముతత్పాట్టిల్-భగవత్సంక్షేషమే ప్రాప్య
ముమ్, అనన్యసాధ్యమానవతుక్కు సాధనమువవనే, అన్దసాధన త్తిలే అన్వ
యిక్కై-కుక్కు అధికారికళుమ్-అన్దప్రాప్యత్తిల్ ఇచ్చెయ్యుడై యవర్కళే
యెన్ద్రు-సాధ్యస్వరూపత్తైయుమ్, సాధనస్వరూపత్తైయుమ్, అధికారిస్వరూ
పత్తైయుమ్ సాధిత్తు; ఇరణ్ణామ్ పాట్టిల్ - ప్రాప్యప్రాపకజ్గళ్ ఈశ్వరనే
యెన్ద్రుకుక్కుమ్ ఇచ్చాధికారికళుక్కు-సమ్భావితముమాయ్ కుర్వద్రూప
కరణజ్గళుక్కువకు త్త వ్యాపారవిషయజ్గళై క్కాట్టిక్కొడుక్కు వేణ్ణుకై
యాలుమ్, కాలక్షేపత్తుక్కు-కివుమ్ రాగప్రేరితమాక అనుష్ఠేయ
మానకర్తవ్యాంశత్తై చ్చొల్లిల్-లు; మూన్ద్రామ్బాట్టిల్-భగవదనుభవ
సహకారికళే పక్కల్ ఉపకార స్సృత్యతిశయత్తాలే అవర్కళుక్కు యావై
యావై శిల అపేక్షితజ్గళ్, అన్దసమ్పద్ధికళడైయ అపేక్షిక్కు క్కుడవతెన్ది
అతు; నాలామ్బాట్టిల్ - దేవతాన్ద్రస్వర్గహితరాయ్, ఇప్పడి అనన్య
ప్రయోజనరాయ్, భగవదేకప్రవణరాయ్, భగవదనుభవోపకరణమాన
వల్-స్తిలే ఇచ్చిన్దవర్కళుక్కు అన్దదేవతాన్ద్రజ్గళుమ్ ఏవల్-కెయ్యు
మెన్నుమిడమ్ శొల్లిల్-లు; అజ్ఞామ్బాట్టిల్-ఇప్పడి భగవదనుభవ త్తిలే
ఇచ్చిన్దవర్కళుక్కు వరుమ్ విరోధకళై అన్దభగవదనుభవన్దానే నిరో
ధిక్కు మెన్నుమిడమ్ శొల్లిల్-లు; ఆక, ఇప్పడి క్కీర్ణుపాట్టాలే-ప్రాప్య
మాన కృష్ణానుభవత్తుక్కు ఏకాన్తమాన ఉపకరణజ్గళై చ్చొల్లి, అన
న్ద్రమ్ మేల్ పత్తుప్పాట్టాలే - అన్దఉపకరణజ్గళై క్కొణ్ణు అనుభవిక్కు
మవర్కళై ఎఱుప్పకిఅతు.

తన్ద్రాముక్కే అన్వనుభవత్తుక్కు ప్రధానోపకరణమాన ప్రేమ
ముమ్, కర్తవ్యతయా ఉక్తమాన ఉపకరణజ్గళుమ్, అనుభావ్యగాన
కృష్ణనుమ్, అతుక్కు-ఏకాన్తమాన కాలముమ్, ఊరిల్ గోపవృద్ధర్క
ళుడైయ ఇశైవుమ్ ఉణ్ణానపిన్బు తని త్తనియే అనుభవిక్కు-వమైన్దిక్కు,
ఒరువరై యొగువర్ ఎఱుప్పవేణ్ణుకిఅతెన్సెన్సిల్; పెరుక్కాన్-స్తిల్ ఇచ్చి

వార్ కుత్తుణై త్తేటమామాపోలే, (౧) “కాలాఱ్ఱుమ్ నెళ్ళిఱ్ఱియుమ్ కణ్ శుఱ్ఱులుమ్” ఎన్ఱుమ్, (౨) “ఉయిర్ కాత్తాఱ్ఱ్ఱుమ్” ఎన్ఱుమ్, (౩) “అఱ్ఱియుడుమ్ పొన్నార్ శార్ఱ్ఱముడై యపడికళై యిన్నార్ రెన్ఱుఱ్ఱియేన్”

ఎన్ఱుమ్-ఇఱ్ఱిన్దారై కుమ్మిఱ్ఱ్ఱీసిరూట్టక్కడవతానవిషయత్తిలే ఇఱ్ఱికిఱ వర్కళాకై యాలే తుణై త్తేటమాయ్ ఒరువరై యెరువర్ ఎఱ్ఱుప్పకిఱ్ఱార్ కళి. (౪) “అడియార్ కళి కుఱ్ఱాఱ్ఱై ఉడన్ కూడువతు ఎన్ఱు కొలొ” ఎన్ఱు శొల్లకిఱపడియే-పరావస్థెయిల్ పురుషోత్తమనై అను భవిక్కుమ్పొతు విశ్శుఱ్ఱమాన జ్ఞానబలగ్గళై యుడై యరాన నిత్యసూ రికళుక్కుమ్ తుణై త్తేటమాకానిఱ్ఱ, (౫) “ఇమైయార్ తమక్కుమ్- నెళ్ళాల్ నినైప్పరితాల్ వెణ్ణెయూణెన్ను మీనచ్చాల్” ఎన్ఱు - అన్ఱ నిత్యసూరికళుక్కుమ్ అనుభవిక్కు వాణ్ణాతపడి నీరైక్కుమ్ మేన్ఱైక్కుమ్ అఱ్ఱుకుక్కుమ్ నిరనధికిసాగరమాన కృష్ణనై అనుభవిక్కుమిడత్తిల్, ఇడక్కైయుమ్ వలక్కైయుమ్ అఱియాల ఇఱ్ఱైచ్చికిళుక్కు త్తుణై త్తేటమెన్ను మిడమ్ శొల్ల వేణుమో?; అతుక్కుమేలే, (౬) “ఏకస్సాన్వదు నభుఱ్ఱిత” ఎన్ఱు-నిరతిశయభోగ్యమాన అవ్విషయఱ్ఱై త్తనియే అనుభవి క్కుమ్మాత ప్రకృతికళాకై యాలుమ్ ఎఱ్ఱుప్పకిఱ్ఱార్ కళి;

అతుక్కుమేలే, “ఇన్వస్తునై అనుభవిక్కైక్కు రుచియుడైయ రాయిరుక్కుమవర్ కళి ఇఱ్ఱిక్కులాకాతు” ఎన్ఱుమ్ నినై వాలుమ్ ఎఱ్ఱు ప్పకిఱ్ఱార్ కళి; అతుక్కుమేలే, భగవద్విషయఱ్ఱై అనుభవిక్కుమ్పొతు తడియరై మున్నిట్టలతు అనుభవిక్కుమ్మాతవర్కళాకై యాలే ఎఱ్ఱు ప్పకిఱ్ఱార్ కళి. విషయమ్ తనియే అనుభవిక్కు అరితాకై యాలుమ్, ఇవర్ కళి తనియనుభవిక్కు వల్లప్రకృతికిళల్లామైయాలుమ్, “రుచియుళ్ళ వర్ కళి ఇఱ్ఱైక్కు- నెడున్ఱులు” ఎన్ఱిరుక్కైయుమ్, తడియరై యె

(౧) పెరియతిరువ-౩౪. (౨) తి-వాఱ్-౧౦-౭-౧. (౩) తి-మొ-౧౦-౧౦-౯.
 (౪) తి-వాఱ్-౨-౩-౧౦. (౫) తిరువ-౯౮.

భ్రీయ అనుభవిక్-మామ్-మైయాలుమ్, మున్దుఱ ఉణర్ న్దవర్ కళి ఉఱ
ఙువార్ కళై ఎఱుప్ప త్టిలై.

ఎల్లార్ కుమ్ కృష్ణానుభవ త్తిల్ కాతుకమ్ అవిశిష్టమాయిరుక్కు
మాకిల్, శిలరెఱుప్ప చ్చిలర్ ఉఱఙుకై కాతుకత్తుక్కు కుఱై యన్తో
వెన్నిల్; అనుభావ్యమాన కృష్ణగుణఙ్గళి, నఱ్ఱుణ్ణారై పోలే శిలరై
మయఙ్గప్పణ్ణమ్; శిలరై ఇరున్దవిక త్తిలిరుక్కు-వొట్టా తె తుడిక్కప్పణ్ణమ్;
ఱకై యాలుమ్, † అవర్ కళి కాతుకత్తుక్కుమ్ కుఱై యిలై. ఇని, ఇప్పా
ట్టుక్కు వాక్కార్థమ్, భగవద్విషయ త్తిల్ పుత్తియళాకై యాల్ ఇన్నో
న్బిన్ శువడఱియాతాళోరు త్తియై ఎఱుప్పకిఱార్ కళి.

మేలిల్ పత్తుప్పాట్టాలుమ్-“శెయ్యాతన శెయ్యోమ్” ఎన్దు-అడి
యిల్ పణ్ణిన ప్రతిఱైయై త్తలై క్కట్టుకిఱార్ కళి. పెరుమాళ్ (౧) “నత్యఱే
యమ్” ఎన్దు ప్రతిఱైయై (౨) “పతద్రవతంమమ” ఎన్దు త్తలై క్కట్టినా
ప్పోలేయమ్, అరునన్ పణ్ణిన ప్రతిఱైయై కృష్ణన్ శెయ్ తు త్తలై క్కట్టి
నాప్పోలేయమ్, పఱ్చులక్షమ్ కుడియిల్ పెఱ్ఱుళుమ్ వన్దుతిరణ్ణు, “నామ్
నీరాడవే నమ్విరోధిఱుమ్ పోమ్” ఎన్దుపుఱప్పడ, శిలర్ వారాతోఱ్ఱి
యప్పోకమాట్టిల్ శిలర్, ఉఱఙుకిఱవర్ కళై ఎఱుప్పిక్కొణ్ణు పోకవే
అత్తలై క్కుమ్ నమక్కుమ్ పురుష కారమావర్ కళెన్దుమ్, (౩) *బోధ
యన్తిపరస్పరమ్ పణ్ణుకై కాకవుమ్, ఇవర్ కళిఱుపు పాఱుక్కమాట్టా
మైయాలుమ్, “పకన్స్వదునభుఱ్ఱిత” ఎన్దిఱపడియే ఒరువరై యొ
ఱ్ఱియ ఒరువర్ భుఱిక్కమాట్టామైయాలుమ్, కృష్ణనిఱ్ఱాట్టిలుమ్ ఇవర్
కళి ఉన్దేశ్యరాకై యాలుమ్, తని అనుభవిక్కుమ్ విషయమల్లామై
యాలుమ్, ఉణరాతవర్ కళై ఉణర్ న్దవర్ కళి ఎఱుప్పకిఱార్ కళాయ్
చ్చెల్లుకిఱతు. పరమపద త్తుక్క-కప్పడ (౪) “అడియార్ కళి కుఱ్ఱాఱ్ఱై-

(౧) రా-య-౧౨-౩. (౨) రా-య-౧౨-౩౩. (౩) గీ-౧౦-౯.

(౪) తి-వాఱ్-౨-౩-౧౦. † (పా) అవైకళి.

ఉడన్ కూడువ తెనుకొలో” ఎనుకూటుత్తేడ వేణ్ణానినతు; కృష్ణానుభవత్తుక్కు
 కూట్టుత్తేడచ్చొల వేణుమో? (౧) “ఇమైయోర్ తమక్కుమ్ శెవ్వే
 నెణ్ణాల్ నినై పురితాల్ పెణ్ణెయూణెన్ను మీనచ్చొల్” ఎను-నిత్తు
 సూరికళుడైయ *ఎత్తిఱమిరుక్కుమ్బడి. ఇళైఅనుభవిత్ర ఆఱ్వుార్
 “ఎత్తిఱమ్?” ఎనూర్. తనైయుమ్ (౨) “జన్మకర్మచమేదివ్యమ్”
 ఎన్నప్పణ్ణిన్ శ్రీతే. ఓరువిడాయాన్ శ్రీక్కు వేణ్ణమ్ మనిచ్చర్ పోరత్తి
 రణ్ణు ఇచ్చూరుక్కాక కృష్ణసంశ్లేష త్తిల్ పుతియాళోరు త్తియై “పోతు
 విడిన్దతుకాణ్” ఎన్ఱు - ఎఱుప్పుకిఱార్ కళో; (౩) “ఉత్తిన్దసరశా
 శాన్దూల” ఎన్ఱు-విశ్వామిత్రన్, పోతువిడిన్దతు ఎన్ఱు ఎఱుప్పినాప్పోలే.

వ్యా.— (పుళ్ళుమ్ శిలుమ్బినకాణ్) ఇప్పెణ్ణలై, పోతేడే వాశ
 లిలేఱణ్ త్తక్కడవతాకనజ్జుల్పిత్తు, పోతువిడియచ్చెయ్ తే కిడన్దఱజ్జు
 వతే! ఎన్ఱు శిష్టగర్తై వణ్ణినవాతే, పోతువిడియవేణ్ణావో ఎఱున్దిరుక్క,
 ఎన్న; “పోతువిడిన్దతుకాణ్” ఎన్న; పోతువిడిన్దతుక్కుఅడై యాశమెన్?
 ఎన్ఱుఅవళోకేళ్; నాగళో ఱణ్ నువన్దతుఅడైయాశమాకప్పోరాతోవెన్న;
 ఉఱణ్ణినార్ ఉఱరిలన్ఱోవిడివుళ్ అడైయాశమావతు; (౪) “ఉణ్ణోకణ్ణోతుళ్ళు
 తల్” ఎన్ఱిఱపడియే ఉణ్ణుక్కు ఉఱక్కముణ్ణో; ఉణ్ణుణ్ఱి విడివుళ్ళు
 అడైయాశమన్ఱు, వేణ్ణెయ్ శాశముణ్ణాకిల్ శొల్లుణ్ణో శెన్న; (పుళ్ళుమ్ శిలుమ్బి
 నకాణ్) “మూర్ కళ్ళుసిరాడవేణుమ్” ఎన్నుమ్ త్వురై యుమిన్ఱిక్కే,
 వైకిఎఱున్దిరుక్కిల్ ప్రత్యవాయమిన్ఱిక్కే, కాలముణ్ఱి త్త ఉఱఱుమ
 వైయన్ఱో పుట్కళో. నాఱ్ఱేనట్టిల్ సీర్ నిరమ్బినవాతే కీఱ్ఱేవిఱుమా
 పోలే, ఇరైయఱుతియిలే ఉఱఱుమ్ తిర్యక్కుక్కళుణ్ణాడ ఉఱణ్ఱన.
 (శిలుమ్బినకాణ్) తలైయిలే ఇడివిఱున్దతుమఱియామే ఉఱఱుమ త్త
 నైయోవెన్న; ఉణ్ణుణ్ఱి విడివుళ్ళు అడైయాశమల్లాతాప్పోలే, సిఱ్ఱిరున్ద

(౧) తిరువి-౯౮. (౨) సీ-౪-౯. (౩) రా-బా-౨౩-౨. (౪) తిరువి-౯౭.

వూరిల్ పక్షికళుణ్ త్రియుమ్ విశివుక్కు ఉడలన్ట; (౧) “ఉరుమ్ నాడుమ్ ఉలకముమ్ తన్నైప్పోల్” ఎన్టమ్, (౨) [కాళై యెఱున్దిరున్డు] [బాహ్మముహలార్ త్తిలే యెఱున్దిరున్డు. [కరియకురువిక్కణజ్జళ్] కృష్ణ నుడై యవడివై స్మరిప్పి క్కుమనై. [మూలిన్ వరవుకొల్లి] అవన్ వ్యాముగ్ధ నాయ్ కొణ్ణు వరుమ్ బ్బడియెచ్చొలి, మరుళ్ పాడక్కడవతామ్ బ్బడియితే పణ్ణైప్పతు. (3) “పక్షిణోపిప్రయాచన్తే” ఎన్ట - సిగ్గళిరున్డువూరిల్ పక్షికళుడై యఉణ్ త్రియుమ్ విశివుక్కు ఉడలన్ట, మన్ శై అడై యాళజ్జ ఘణ్ణాకిల్ శొల్లణ్ శెన్ట కిడన్దాళ్;

అతుకిడక్కిడాయ్, ఇతువుమ్ ఉన్ శెవియిల్ పట్టెత్తిలైయో? తిరుప్పళ్ళియెఱుచ్చిక్కు ఉఱిస శబ్దగ్వనియుమ్ విశివుక్కు ఉడలన్టో వెన్ఱిఱార్ కళ్. (పుళ్ళరై యన్ కోయిలిల్) కృష్ణ నుడై య గుణజ్జళిలే ఈడుప్పట్టిరుక్కుమ్ తిరువాయ్ ప్పాడియిలుమ్ ఒరుతిరుమున్ ద్రమ్ తిరు వడితోఱువారుమాయ్ చెల్లుమోవెన్నిల్; (౪) “రామోరామో రామఇతి ప్రజానామభవన్ కథాః” ఎన్టమ్, (౫) “బాలాఅపిక్రీడ మానాః” ఎన్టమ్ శిఱుప్రజై కళుమకప్పడ ప్పెరుమాళుడై య గుణజ్జళిలే తోన్ ద్రుచ్చెల్లానిఱుచ్చెయ్ తే తిరువయోద్యైయిల్, (౬) “సహ పత్నావిశాలాఖ్యో నారాయణముపాగమత్” ఎన్ట - పెరుమాళ్ విరాటియోడేకూడ ప్పెరియ పెరుమాళై ఉపాసిప్ప రెన్ఱితితే; అప్పడి యిలే తిరువాయ్ ప్పాడియిలుమ్ ఒరుతిరుమున్ ద్రమున్ ఱువోలే. (పుళ్ళరై యన్) ఎన్ట - కృష్ణన్టైచ్చొల్లిన్ ద్రాకివుమామ్. (పుళ్ళరై యన్) (౭) “లక్ష్మణపూర్వజమ్” ఎన్ట - ఇళై య పెరుమాళై యిట్టు ప్పెరుమాళై నిరూపిక్కుమావోలే, తిరువడియెనిరూపకమాక వుడై య

(౧) తి-వా-౬-౨-౨. (౨) నా-తి-౯-౮. (౩) రా-అయో-౪౫-౩౧.
 (౪) రా-య-౧౩౧-౯౭. (౫) రా-అ-౬-౧౬. (౬) రా-అ-౬-౧.
 (౭) రా-సు-౨౮-౧౦.

వన్. అనర్కళైయిట్టు త్తనై నిరూపిక్క వేణ్ణుమ్బడియితే ఇనర్ కళుక్కువై త్తుక్కొడు త్తతరమ్. తాజ్గళ్ ఇరున్దవిడ త్తేకొడునరుమవ నానై యాలే “పుళ్ళనై యన్” ఎన్ఱ తాఃవుమామ్. (౧) “పుళ్ళిన్ పిన్ పోన తనినెణ్ణమే” ఎన్ఱిరుక్కుమనర్కళితే.

(వెళ్ళైయిత్తాది) శజ్జీనుడైయ వెళుప్పు, పోతువిడివుక్కుడడ లల్లామైయాలేన్ద్రవిశేషణమ్. (విళిశణ్ణు) శామజ్గళితే పళిక్కుక్కడ వారై అత్తైక్కొక్కుడలున్నానై యాలే అనై కాన్ఱికిమ్. (పేరరవమ్) పకాగ్గాళిలాపైయణ్ణు, ఎనక్కుమొక్కక్కేళామైయాలే అప్రసిద్దమ్; ఆనై యాలే, పోతువిడివుక్కుడడలనైన్ఱితాళ్. (౨) “వెళ్ళై విళిశజ్జి డజైయిల్ కొణ్ణవిమలన్” ఎన్ఱు ఉజ్గళ్ భావనాప్రకర్షతాలే శొల్లకిటి కోళ్, ఇతుపోతువిడివుక్కుడలన్ఱు ఎన్న; (పేరరవమ్ కేట్టిలై యో) ఇన్ఱ్వి నికేళాతపడి ఉళ్ళుచ్చెయ్కిఱ అన్యపరతై యేతో?. (పేరరవమ్ కేట్టిలై యో) నాజ్గళ్ శొల్లకిఱ ఇవన్ఱ్ఱుక్కు అనుపపత్తి శొల్లకిఱ ఉడనక్కుమక ప్పడ కేట్టుమ్బడియన్ఱోన్ఱ్వినియిన్ పరుమై.

(పిళ్ళాయ్) భగవద్విషయత్తిలే అవగాహికైయవతు-భాగ వతసంశ్లేషపర్యన్తమానై; అవ్వళవన్ఱిక్కే కృష్ణసంశ్లేష త్తళవిలే పర్య వసిక్కిఱతు ఉన్నడైయ నూగ్గళమితేయెన్న; కృష్ణసంశ్లేష త్తళవిలే యో నాన్ నిఱ్కిఱతు, ఉజ్గళుడైయ పేచ్చేభాఠకమాక కేట్టుక్కిడక్కిఱ వనై “పిళ్ళాయ్” ఎన్ఱిఱిజ్గళన్ఱ్ఱ వేళ్ళైళ్ళేన్న; పేచ్చుక్కేట్టుక్కిడ క్కువపైయమో?, (3) “అడియార్ కిళ్ తమి ఉట్టజ్గణిడక్కుడుమేల్” ఎన్ఱుమ్, (౪) “అడియార్ కిళ్ కుఱ్ఱజ్గళై ఉడన్ కూడువతెన్ఱుకొలొ” ఎన్ఱుమ్, (5) “పేరళన్ పోతుమ్ పెరియోరై యురుకాలుమ్ పిరి కిలేన్” ఎన్ఱుమ్మనో నమ్ముడైయ పూర్వర్ కళుడైయ వారై; అప్పడియే

(౧) తిరువ-3. (౨) నా-తి-7-౨. (3) పెరు-తి-౨-౧.
 (౪) తి-వాణ్-౨-3-౧౦. (5) తి-మొ-2-౪-౪.

ఉన్ వడివై నాగ్గళ్ కణ్ణు ఎగ్గళ్ వడివై నీకణ్ణు అనుభవిక్కవాలైప్పడాతే
 యిరుక్కి-ఱసియన్తో పిల్లై; నాగ్గళ్ శొల్లిల్లై యెల్లా మట్టిక్కైక్కడి
 ఉన్ బాల్యమితే. భట్టర్, “తిరువాయ్ప్పాడియిలుళ్ళారిల్ చిన్తయన్
 యోపాతి క్కిష్టసంగ్గేష త్తిల్ పుతియారిలై” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయవర్. ఎన్
 శెయ్యవెన్నిల్; గురుదర్శనమ్ ప్పణ్ణక్కణ్ణుణ్ణాయిల్లై, (౧) “తచ్చిత్త
 విమలాహ్లాద”. ఇత్యాది, (౨) “యశూచకాచిత్ ప్రేమాన్ధా” ఎన్ఱు
 ఒరు త్తిక్కు ప్రేమమానతు ఇరులై ప్పణ్ణుకైయాలే కావల్ కిడన్దారై
 క్కాణ్ణామైక్కుడలాయిల్లు; ఇతుతానే పట్టిపోక్కుడలాయిల్లు.
 (3) [గురవఃకింఠిష్యన్తి] గురుక్కిళ్ కిడాయెన్న; అవర్ కళ్ విరహాగ్ని
 క్కు ఒరుకుడసిర్ శొరియన్దార్ కిళ్ళో?; అన్ఱియే వట్టిత్తుణై యావర్ కళ్ళో
 ఎన్ఱిఱాళ్.

నీగ్గళ్ శొన్న పడియే నాన్ పిల్లై యుకిఱేన్, ఉజ్జభుణర్ త్తిక్కడి
 యేతెన్న; తాజ్జభుణర్ న్నైక్కు హేతుశొల్లికిఱార్ కళ్ (పేయములై
 న్జుణ్ణు) తాయ్ వడివుకొణ్ణువన్ఱ పూతనై యుడై యన్తన్యపానతైప్పణ్ణి
 ఇతుశొల్లికిఱతెన్నెన్నిల్; ఇనళ్ భయప్పట్టుక్కుడుక వెఱ్ఱున్ఱిరుక్కైక్కాక.
 సర్వేశ్వరనై దుఃఖనివర్తనెన్ఱిరుప్పార్ అల్లాతారిఱే; పెరియాత్వార్
 సమ్మనీకళ్ “అజ్ఱునైక్కుఎన్ పుకుకుకిఱతో” ఎన్ఱువయిఱువిడిక్కుమవర్
 కళ్ళిఱే. అవళ్ భయనివర్తనియళవు మనుసన్ఱిత్తు భయమ్ కెట్టుక్కిడక్కి
 ఱాళ్. (కళ్ళచ్చకడమ్) క్కితిమశకటమానతు. (కలక్కఱ్ఱియక్కాలో
 చ్చి) కట్టఱ్ఱిన్ఱు శీతఱుమ్బడియాకర్తిరువడిఱై నిమిర్తు. (కళ్ళచ్చకడమ్)
 న్ఱుమ్మముడిక్కివన్ఱశకటమ్. పూతనై తాయ్ వడివు కొణ్ణాకిలుమ్వన్దాళ్, అప్ప
 డియన్ఱిక్కే కావలాంవై త్త శకటన్దానే అసురావేశ్ఱాలే తన్ మేలే ఊర
 ప్పక, తన్నినై వన్ఱిక్కేములై వరపుతాఱ్ఱిత్తు స్తన్యార్థియాయ్ త్రిట్టిలై

(౧) ఓ-పు-గీ-౧౩-౨౧. (౨) ఓ-పు-గీ. (3) ఓ-పు-గీ-౧౮-౨౨.

ఉత్తై త్తతిరువడికళ్ళో పుఱుప్పట్టు ముడి త్తన త్తనై యితే. (౧) [ఊర్ న్ద శకడముతై త్తపాత్తన్న్యప్రేమత్తాలే భయప్పడుత్తెళ్ళడలాయ్ అచ్చుళ్ళెడు కైక్కు- ముడలాయరుక్కుమ్. [పాత్ త్తన్] ఇనన్ నూగ్గ్యత్తాలేఉఱుజ్జ త్తిరువడికళాలే పెల్లీఱ్ఱోమ్. అవన్నుడైయ ఆపత్తుక్కుమ్ శేషభూత నుడైయ ఆపత్తుక్కుమ్ రక్షకమాస తిరువడికళ్ళో. (౨) “తిరుక్కా- లాణ్ణ పెరుమానే!” రామానతారత్తుక్కు ఇళైయ పెరుమాళైప్పోలే.

(వెళ్ళత్తరవిల్)విరోధి ప్రసజ్జునిల్లాతతోరు దేశవి శేషముమ్, ఒరుపరి వనై యుమ్ వెఱువతే. (వెళ్ళత్తరవిల్) నీరుఱుత్తాతపడి, నాల్లమ్, మెన్నై, కుళిర్ త్తితోడక్కమాన న్దభావజ్జలైయైయైతిరువనన్దాత్వైప్పేలే. (తుయిలవర్ న్ద) పిరాట్టినూర్ తిరుముత్తై త్తడత్తాఱుమ్ నెరుక్కిఎఱుప్పి నాలుమ్ కిళఱ్ఱాతపడియాయరుక్కై. (విత్తినై) కర్వకర్ విరైయై నీరిలే శేర్ క్కుమాపోలే, పిఱన్దతునినై యాతిరుక్కైయుమ్, పిఱన్దత్తామ్ కిడక్క ఇన్నముమ్ పిఱక్కైక్కడియాయరుక్కైయుమ్. ఇవ్వరుక్కుణ్ణాన కార్యనర్గత్తుక్కైల్లామ్ కారణమాయరుక్కిఱననై. (ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణు) తిరుప్పాఱుడలిలే తిరువనన్దాత్వైప్పేలే అవతారకన్దమాయ్ అనిరుధ రూపియాయ్ కొణ్ణు కిణ్ణాళిర్ న్దరుళుకీఱననై. (3) “అరవ త్తమళియి నోడుమ్” ఎన్దిఱపడియే తడళ్ళో నెఱ్ఱాకిఱనాడుకళిలే కుడికొళ్ళుమ్బుడిపణ్ణి. (మునివర్ కళుమ్ యోకికళుమ్) ఒరు ప్రవృత్తిక్కు ట్టనురని క్కేయిరుక్కిఱ గుణిష్ఠరుమ్, కైజ్జుర్వనిష్ఠరుమ్. అత్కణభరతర్ కళైప్పోలేయిరుక్కు- మవర్ కళ్ళో. పరమపద త్తిఱుమ్, (౪) “నై కున్ద త్తమరుమ్ మునివరుమ్” ఎన్దు ఇరణ్ణుకోటియాయితేయిరుప్పతు. తిరువాయ్ ప్పాడియిల్ అవర్ కిళుణ్ణోవెన్నిల్; కృష్ణన్ ఇళ్ళేఅనతరిక్కైయాలే, ఊరిల్ పశునిరై కొట్టిల్ కళిలే పడుకాడుకిడప్పర్ కళ్ళో; ప్పాణ్ణవర్ కళ్ళో వర్తిక్కిఱపణి

(౧) తి-వాయ్-౧-౩-౩.

(౨) తి-వాయ్-౬-౯-౪.

(3) పెరి-తి-౧-౨-౧౦.

(౪) తి-వాయ్-౧౦-౯-౯.

క్లాట్టిల్ కళిలుమ్ ఇడైచ్చేరియిలుమ్ కృష్ణన్ పడుకాడుకిడక్కుమాపోలే
 (మెళ్ళవెఱ్ఱున్దు) గర్భిణిశ్ పిల్లైక్కునోవువారాతపడి మెళ్ళ
 ఎఱ్ఱున్దుక్కుమాపోలే. (౧) “హృదయేనోద్వహాన్ హరిమ్” ఎన్ద
 ప్రహ్లాదాధ్వాన్ తాన్ మలైయిల్ నిన్దుమ్ విధానిఱ్ఱుచ్చెయ్ తేయుమ్.
 “పార్ తరుళి, పార్ తరుళి” ఎన్దు సర్వేశ్వరనై ప్పిడిత్తుక్కొణ్ణాప్పోలే
 యుమ్, హృదయ త్తిలిరుక్కిఱ సర్వేశ్వరన్ తఱుమ్బాతపడి ఎఱ్ఱున్దున్దు
 (అరియెన్దు) హరిహరిన్దు; (౨) “రక్షతుత్వామ శేషాణామ్” ఎన్దు మా
 పోలే, సీయేఉన్దై నోక్కిక్కొళ్ళవేణుమెన్దు మఱ్ఱళాశాసనమ్ పణ్ణిన. (౩)
 [అభసా-౭భయంగతోభవతి] తన్ భయమ్ కెట్టాల్ అఱ్ఱుత్తైక్కు ప్పరికై
 యితేఉళ్ళతు. (పేరవమ్) ఒరు త్తన్ అరియెన్దుత్తుకేట్టు ఒరువర్ ఇరు
 వరాయ్ ఊరాక “హరిః” ఎన్దయాలే ప్రాదేశికమన్దికే, తిరువాయ్
 ప్పాడియెల్లామ్ ఇన్దుమహాభ్యనియే యాయిల్లు. (ఉళ్ళమ్ పుక్కున్దు
 కుళిన్దు) కృష్ణవిరహత్తాలే కమర్ పిళ్ళన్దు కిడన్దహృదయమానతు ఒరు
 నీర్ పాచ్చినాప్పోలే పతణ్ణయ్తు. (కుళిన్దు) మఱునీర్ పాయ్ న్దాప్పోలే
 కుళిన్దు; అత్తాలే నాఱ్ఱుళుముణ్ న్దోమ్-పిళ్ళాయ్ ఎఱ్ఱున్దిరాయ్. (౬)

* * *

స్వాప దేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ-ఆతామ్బట్టు. (పుళ్ళుమిత్వాది) ముతత్కాట్టిల్ - ప్రాప్య
 స్వరూపఞ్చైయుమ్ ప్రాపసిస్వరూపఞ్చైయుమ్ అధికారిస్వరూపఞ్చైయుమ్
 సజ్గ్రహేణ వరుళిచ్చెయ్తు, ఇరణ్ణామ్బట్టిల్ - అన్వధికారిక్కు సమ్భా
 వితమాన స్వరూపఱ్ఱుణ్డై అరుళిచ్చెయ్తు, మూన్ద్రామ్బట్టిల్ -
 ఇన్వధికారికళసుఱానత్తాలే ఇవర్ కళిరుక్కుమ్ నాట్టిల్ పిఱక్కుమ్ సమ్మ
 ధియెచ్చొల్లి, నాలామ్బట్టిల్ - ఇన్వధికారికళుక్కుమ్ భగవదనుకూల
 రానవర్ కళి కిళ్ళిత్కరిక్కుమ్మడి శొల్లి, అఱ్ఱామ్బట్టిల్ - అన్వధికారి
 కళుక్కు పూర్వాఘోత్తరాఘ్ణిన్ సిన్దోపాయబుత్తాలే నెరుప్పిల్లిట్ట

(౧) వి-పు-౧-౧౯-౧౨. (౨) వి-పు-౫-౫-౧౪. (౩) తె-ఆ-౨.

పజ్జుపోలే తన్నుడై యెనశిత్తుప్పొమ్మశిశొల్లి, ఇని, మేల్ పత్తుప్పాట్టాల్-
 భగవదనుభవసహకారికలై ఎఱుప్పొక్కిటపడియైచ్చొల్లుకిఱతు. అతిల్,
 ఇప్పాట్టిల్-నూతనమాక భగవత్సమ్బంధమ్ పెల్లై వధికారియై ఎఱు
 ప్పుకిఱార్కళ్.

వ్యా.—(పుళ్ళుమ్ శిలుమ్బినకాణ్) ఇప్పొత్తు ఇవళ్ పుళ్ళెన్దిఱతు,
 * శేర్ ప్పొలై యిల్ శొల్లుకిఱపడియై జ్ఞానానుష్ఠానజ్గళాలే భగవత్సమ్బంధ
 ఘటకరాన భాగవతకీకలై. ఆకై యాలే, సత్వోత్తర కాలమానవాతే
 సాత్వికరాన భాగవతకీకల్ భగవద్గుణానుసంధానపూర్వకీమాక భగ
 వత్కై-జ్గర్య రూపజ్గళాయ్ తత్తద్వర్ణాశ్రమోచితజ్గళాన కాలీనకర్మ
 గ్గలై అనుష్ఠికై-కాక సర్వతోదిక్కమాక ఎఱున్దిరున్దుపుఱప్పట్టార్
 కళ్. (పిళ్ళాయెఱునిరాయ్) భగవదారాధన కాలమాయిల్లు, ఎఱు
 నిరాయెన్దు; అవకీకళుమ్ ఉగ్గళారవారమ్ కణ్ణెఱున్దిన్దార్కళ్; వేఱడై
 యాశముణ్ణో వెన్న (పుళ్ళులై యన్కోయిలిల్ వెళ్ళై విశిశ్శిక్ వేర
 వమ్ కేన్దియో) పుళ్ళుక్కు-పెరియతిరువడిక్కు, అలై యన్-అలై య
 నాన ఎమ్మెరుమానుక్కు ప్రతిపాదకత్వేన కోయిలానతిరుమన్ద్రుతిల్
 ఉకారడై మన్యన్దిలేయుడై త్తాకై యాలే పరిశుద్ధమాయ్, అభిలాళ్ళు
 వగత్తుక్కుమ్ భగవత్కై-జ్గర్యోపయుక్తిమాయ్ భగవత్సమ్బంధ జ్ఞాపక
 మాయ్ దక్షిణావన్త శబ్దతుల్యమాన ప్రణవత్తిన్ మహాద్వనియై కేట్టి
 లైయో. (వేయ్ ఇత్యాది) వేయుణ్ణు-ప్రక్రితి, ములైయుణ్ణు-అహ
 జ్కార మమకారజ్జళ్, నఱుణ్ణు-అతుకీళాకీఱవివమ్, ఉణ్ణు-అనుభవిన్దు.
 అతావతు పక్కితినమ్బననిబన్ధనమాయ్ చేతనర్క్కువరుమ్ అహజ్కార
 మమకారజ్జై ప్పొక్కియెన్దుపడి.

(కిళ్ళుచ్చుకడమ్ కిఱక్కోయ్ క్కాలోచ్చి) కామక్రోధజ్గలై యుమ్
 నివర్తిన్దిన్దు. (వెళ్ళున్దు) ఓరుప్పొక్కడలిలే. (అరవిల్) తిరువనన్దా
 ధ్వాన్మేలే. (తుయిలమర్న్ద) యోగనిదై గ్రియిలే అన్యపరకై యిల్ల

మల్ అమర్ నిరుక్తి-అ. (విత్తివై) జగత్కారణభూతవై. (ఉత్కృష్ట
 క్రొణ్ణు) హృదయ శీల్ ధ్యానిస్తు. (మునివరకీశుమ్ యోకకభుమ్)
 గుణానుభవపరమమ్, కై జ్యుర్యపరమమ్. (మెళ్ళ) సావధానమాక.
 (ఎఱ్ఱున్దు)జాగరూక రాయ్. (అరియెన్దు) “హరిర్వ రి” ఎన్దు. (వేరవమ్)
 మహాశ్వనియానతు. (ఉత్కృష్టమ్) హృదయ శీల్ ప్రవేశిస్తు.
 (కుశిర్న్దు) కుశిర్న్దుతు. ఎఱ్ఱున్దురాయ్ ఇత్యన్దుయః. (౬)



అన—వగ్రామ్బ్యు. — అటామ్బ్యుట్, భగవద్విషయ శీల్
 పుతియాళోప త్తియై ఎఱ్ఱుప్పిల్లు; ఇతిల్, వత్తై యళాయిరున్దువైన్దు
 పుతుమైభావిక్కి-తాళోప త్తియై యెఱ్ఱుప్పక్కిఱ్ఱాకీశ్. శిలరై యెఱ్ఱుప్పి
 నాల్, “ఎఱ్ఱున్దుపన్దువరకీశై క్రొణ్ణు క్కిన్దున్ పాడేఱ్ఱప్పక్కిఱ్ఱామ్” ఎన్న
 మవరకీశ్చై; “ఎల్లార్ కుమ్ననై వేణుమ్” ఎన్దురుక్కు మవరకీశ్చై.
 భగవత్సమ్బద్ధమ్ మెయ్యాకిల్ తనవయిల్ శీల్ పిఱన వ్రశై యినుడైయ
 సమ్బద్ధిక్కు ఉక్కు-మాపోలే, ఎల్లారుడైయ సమ్బద్ధిక్కు-మ్ ఉక్కు
 వేణుమితే. (౧) “అఱియార్ కీశ్ కుఱ్ఱై ఉఱన్ కుడవతెన్దుకొ
 లా” ఎన్దుమ్, (౨) “అన్దుమల్ పేరిన్దు శ్చియరోఱిన్దు మై” ఎన్దుమ్ శొల్లు
 కిఱపడియై-ఇక్కుఱ్ఱా త్తిలినిమై ఉఱ్ఱానాలితే అఱ్ఱుమ్ ఇనిమై ఉఱ్ఱానతు.

అటొణ్ణువిల్లి జీయర్ ఎఱ్ఱున్దుపళానిఱ్ఱు-చ్చెయ్ తే, నశ్శీయర్ డణ్ణ
 నిట్టునిఱ్ఱు; “ భగవద్విషయ శీల్ పుచి నమక్కు మెయ్యాకప్పి అప్పితిలై
 కాణుమ్” ఎన్దురుళిచ్చెయ్యు; ఉఱ్ఱైప్పోలే ఆచార్య వాన్దుఱ్ఱా? ఇఱ్ఱనే అరుళి
 చెయ్ వానెన్” ఎన్న; “భగవద్విషయ శీల్ మెయ్యేరుచియుఱ్ఱైన్దురుక్కు
 యానతు - భాగవతర్ క్కై క్కణ్ణాల్ ఉక్కు-మన్దు కాణుమ్” ఎన్దురు?
 చెయ్ తార్. ఇప్ప డిఎల్లార్ కు-మొక్క ఇన్ననై యుఱ్ఱాక వేణుమెన్దు

(౧) తి-వాఱ్-౨-౩-౧౦. (౨) తి-వాఱ్-౧౦-౯-౧౧.

ఎల్లారై యుజ్జాటిక్కొణ్ణు ఒరు త్తివాశలిలే శెన్ఱు, “పోతువిడిన్దతు కాణ్, ఎఱ్ఱున్దిరాయ్” ఎన్న; “విడిన్దమైక్కడై యాళమెన్” ఎన్న, ఆనై చ్చాత్తై త్తినుడై య ధ్వనిలడై యాళమన్ఱో వెన్ఱిఱార్కళ్. కీర్త్తొచ్చొన్న “మునివర్కళుమ్ యోకికళుమ్” ఎన్ఱత్తోడు, “ఆనై చ్చాత్తమ్” ఎన్ఱిఱత్తోడు, అవర్కళ్ “హరిర్హరి” ఎన్ఱత్తోడు, ఇనై “కీశుకీశు” ఎన్ఱత్తోడు వాళియఱ, ఎల్లామ్ ఉడైశ్యమాయిరుక్కిఱపడి.

వ్యా.—(కీశుకీశు) ఇతు అనతురరసమాయిరుక్కిఱపడి. ఆనై చ్చాత్తై త్తినుడై య ధ్వనివిడివుక్కడై యాళమన్ఱో వెన్న; ఒరు ఆనై చ్చాత్తముణార్ న్దవితు విడివుక్కు అడై యాళమాక పోరుమో వెన్న; “ఎఱ్ఱుమ్” ఎన్ఱు ఇవర్కళ్ శొల్ల; ఎఱ్ఱుమ్ సిగ్గళిలై యో అవర్త్తై ఉణర్ త్తు కై క్కెన్న; నాఱ్ఱుణార్ త్తవుణార్ న్దతన్ఱు; కలన్ద పేళిన పేచ్చు కాణ్ ఎన్న; ఇరావెల్లామ్ ఉఱిగోప్పోతు విడిన్ద వాతేయో కలప్పతు ఎన్ఱు అవళ్ శొల్ల; ఇరావెల్లామ్ కలన్ద మరక్కల మేఱుమవన్ మీఱ్ఱువరుమళవుమ్ జీవన మేర్త్తొక్కొణ్ణు పోమాపోలే, పకల్ ముప్పతు నాఱ్ఱై క్కుమ్ విళై సిర డై త్తుక్కొణ్ణు “పిరివువరుకిఱతు” ఎన్నుమ్ తళర్ త్తిలోర్త్తి ప్పేశు కిఱ పేచ్చు విడివుక్కు డలన్ఱో వెన్ఱిఱార్కళ్. (కేట్టలై యో) ఇన్ద్రనికేశాత పడియో, అజ్గోడుకిఱ తెన్నెన్ఱిఱార్కళ్.

(౧) “నిన్దనంచక్రవాకానానిశమ్య” ఎన్ఱిఱపడియే ఇవర్త్తిన్ ద్వనియైక్కేట్టల్, కడుక క్కుష్టన్దక్కులిలే శెన్ఱు నిఱ్ఱువేణ్ణావో వెన్న; మాళికై కిళిలే ఏత్తాళిళ్ వంశావళి శొల్లక్కేట్టు ఎఱ్ఱున్దిరుక్కుమవర్ కళ్, పక్షి కళినుడై య పేచ్చుకేట్టు ఎఱ్ఱున్దిరుక్కుప్పడియావతే!, ఇతెన్న ధర్తహాని! ఎన్ఱు అవళ్ వెఱుత్తుక్కిడక్క, (పేయ్ ప్పెణ్ణే) ఎన్ఱిఱార్ కళ్. ఉన్నుడై య అన్యథాజ్ఞాన మిరున్దపడియెన్!, “భగవత్సంశేషమ్ భాగవతసంశేషపర్వన్ఱమ్” ఎన్ఱటినువై త్తొఱిఱిరుప్పతే! ఎన్ఱు ఱ్కేవీక్క,

(౧) కా-కిప్పి-౩౦-౧౦.

పోతువిడియాతిరుక్కచ్చెయ్ తే “విడిన్దతు” ఎన్దు శొల్లకిఱనీజ్జశన్తోపేయ్
 పెన్దుళెన్దు; పోతువిడియచ్చెయ్ తే “విడిన్దతిలై” ఎన్దు శొల్లకిఱ నీ
 యన్తో పేయ్ పెన్దుళెన్దు; ఇతుపోతాతు, వేఱడైయాళ ముణ్ణాకిల్ శొల్ల
 కిళెన్దు; ఇవ్వురిల్ తయిర్ కడైకిఱనోళై విడివుక్కు అడైయాళ
 పున్తోవెన్దిఱార్ కిళ్. కామ్మత్తిల్ ఫలశ్రద్దెయిలైయాకిల్ తవిరలామ్,
 త్తళకర్మమ్ అవశ్యమ్ అనుష్ఠితై అఱవేణమ్, అనుష్ఠానత్తుక్కు ఫల
 పులై, అనరణే ప్రత్యవాయముణ్ణు; అప్పడియే జాత్యుచితమాన నిత్యా
 మస్థానమన్తో ఇవర్ కళుక్కు త్తయిర్ కడైకై, ఇతు విడివుక్కుడైయా
 లమ్ పోరాతోవెన్దిఱార్ కిళ్. (కాశుమ్పిఱప్పమ్) అచ్చుత్తాలియుమ్
 ఆమైత్తాలియుమ్. (కలకలప్ప) ఆభరణాభ్యనియుమివర్ కళుక్కు ఉద్దే
 శ్యమాయిగుక్కై. (కై వేర్ త్తు) తయిర్ నమృద్ధియాలుమ్, తజ్జళుడైయ
 సాకుమార్యత్తాలుమ్, క్కిష్టనుడైయ అసన్నిధియాలే కై శోరుక్కైయా
 లుమ్, సన్నిధియిల్ “తయిరై మోరాక్కనాట్టేన్” ఎన్దుమ్పిడిత్తు వలి
 క్కైయాలే కడైకై యిలుణ్ణాన అరుమైయైచ్చుల్లకిఱతు. (వాశసఱు
 జ్జుళిల్) కడైకిఱ ఆయానత్తాలే మయిర్ ముడికట్టునెకిర్ త్తన్దు ముడైనా
 ద్దోర్ త్తై మఱైక్కుమ్బడియాయి ద్దోర్ త్తూప్పరిమళమ్ వెళ్ళమిడుకిఱపడి. (౧)
 “తెరువెల్లామ్ కావికమట్టో తిరుక్కాట్రురై” ఎన్నక్కడవతితే. (ఆచ్చి
 యోర్) ఒరు త్తియన్తో ఎన్దు శొల్లవేణ్ణాతపడి ఇరుప్పతేకుడియాక.

(మత్తినాలోళైపదు త్తతయిరరవమ్) మన్దరత్తాలే కడల్ కడైకి
 ఱపోతు, (౨) “అరవుఱుశులాయ్ మలై తేయ్ కుమ్మెలి” ఎన్దుపడి.
 (3) “ఉద్దాయతీనామరవిన్దులోచనం ప్రజాజ్ఞనానాందివమన్దు ఎశద్ధన్దిఱి
 దద్దుశ్చనిర్బంధనశబ్దమిశితో నిరస్యతే యేనదిశామమజ్జళమ్” క్కిష్టను
 డైయ కణ్ణుకుక్కుత్తో ద్దోర్ త్తూప్పాడుకిఱ ఇడై ప్పిణ్ణుడై యధ్వని, తయిర్

(౧) తి-నాయ్-౯-౬-౧. (౨) తి-నాయ్-౨-౪-౨. (౩) భాగ-౧౦-౪౬-౪౭.

కడైకిఱి వోళై యోడే కలఱి పరమపదన్దిలేశెన్ఱు ధ్వనిత్తతు; అప్పో
 తు, కప్పిగుణ్ణళో భూమియిలేనడైయాడానిఱ్ఱు, “మలైయిలే ఇరు
 ప్పారైప్పోలే ఉయర విరుప్పతే!” ఎన్ఱు అవర్కళై వలైపాడినాప్పోలే
 యిరున్ఱు. (౧) [విక్రేతుకామాకిలగోపకన్ఱా మురారిపాదార్పితచిత్త
 వృత్తిః | దధ్యాదికంమోహవశాదవోచన్ఱోవిన్దదామోదరమాఞవేత్రి
 మురనైక్కొన్ఱవీరత్తిలే తోద్రీఱు కప్పిన్ పక్కలిలే బుభానైకళా
 యిరున్ఱు, “ఇతిల్ నిన్ఱుమ్ ఇనలైమిఱు, మ్ విరకేతో” ఎన్ఱువార్త్తు,
 తాయార్, పాలైయిమ్తయిరైయిమ్నెన్ఱాయుమ్ కొడుత్తు, “ఇశై
 విద్రీఱుక్కొణ్ణువా” ఎన్ఱుశొల్ల; విఱ్ఱుప్పోసవిడత్తిలుమ్ నినైవు ఇన్ఱై
 యాకైయాలే, “గోవిన్దనైక్కొళ్ళుళ్ళో, కప్పిన్ఱైక్కొళ్ళుళ్ళో, శ్రి
 యఃపతియైక్కొళ్ళుళ్ళో” ఎన్ఱుకూఱ్ఱొణ్ణు తిరిన్ఱాళ్. (బ్రుళైపడుత్త
 తయిరరవమ్ కేట్టిలైయో) ఇతుకేళాతపడి ఉళ్యేయు మొరుతయిరున్ఱో
 కడైకిఱితు. (౨) “కెళైయిత్త్యాది, తామోత రామెయ్ఱివన్ నానే.”

పణ్ణుపోలేయో, కప్పిన్ పిఱిన్ఱిప్పిన్ఱు *వార్కు, డమ్ నిఱైక్కు
 మ్ వళ్ళల్ పెరుమ్పశుక్కళాకైయాలే అఱుఱుతునాట్టికైయిమ్ కఱిప్ప
 తుకడైనతాయ్ చెన్ఱుమ త్తనైయన్ఱో?, ఇరువిడివుక్కుడలామోపెన్ఱు
 అవర్కళో నిరుత్తరరామ్పడిశొల్ల; (నాయకప్పెణ్ఱిళ్ళాయ్) ఎన్ఱార్
 కళో. ఆకైయాలేశొన్ఱుత్తెల్లామ్ మఱుమాద్రీమ్ శొల్లిక్కిడక్కిఱితు
 ఉన్ శెల్వక్కిడప్పిటే. “పేయ్ ప్పెణ్ఱై” ఎన్ఱుశొళు, “నాయకప్పెణ్ఱిళ్ళాయ్”
 ఎన్ఱుత్తోడు, వాఱియద్రీర్కుకీఱితు. బిరుమిఱునమాయ్ ప్పరిమాఱానిన్ఱాల్,
 తాఱుచ్చొన్ఱుపోతుమ్ ఉయరచ్చొన్ఱుపోతుమాయిటే యిరుప్పతు. (3)
 [నిత్యాభవాఞ్ఱితపరస్వరసీచభావైః] శేషభూతర్ శేషిఱక్కల్ శొల్లు
 వలొన్ఱున్ఱో?, ఇతుకెల్లామఱుకితాయ్ నిర్వాహైయానాయెన్ఱు ఇనర్
 కళో పేళాతిరున్ఱు; నాన్ ఉన్ఱుక్కుడిమైయన్ఱో, తిఱిక్కిఱేనెన్ఱు; ఇవళో

(౧) కణ్ణాఱుత్తమ్. (౨) పెరు-తి-౬-౨౦. (3) కై-న్ఱ-౭౫.

ణున్మున్మున్దున్దు కిడుతిఅన్కైక్కాక, కేశివధవృత్తాన్తై స్మరి
 ప్పోమెన్ముఅత్తై ప్రక్కీత్తార్లో, పెరియాత్వార్ పెప్పిల్లైయ
 యాలేతుణుకెన్ము ఉణుమెన్ము. (నారాయణన్ మూర్తికేశవనై ప్పా
 వుమ్ కణ్ణుక్కుత్తోల్ నొతే నిన్ము రక్షిక్కుమ్ సర్వేశ్వరన్ ఆశితవత్స
 నాయ్ ఇళ్లేవన్దు అవతీర్ణనానాన్; అళ్లేకేశివన్దు కిట్టినాన్ కాణెన్నిత్తార్ కళ్.

అతుతనై విజయాన్తమాక అనుసన్ధిత్తు ప్పేళాతేకిడన్దాళ్.
 సికేట్టేకిడన్దైయో) అఱకితాక ఉన్దైయెన్ముప్ప వత్తిపార్తోమ్,
 పుడైకుత్తి ఉఱక్కినోమాకాతే. కేశిపట్టవనన్తరమ్, ఖరవధత్తినన్దు,
 రాటి (౧) “భక్తారంపరిషవ్పజే” ఎన్దు - పెరుమాళై అణ్ణైత్తాప్పోలే
 వ్పన్దైయెన్మున్దు అణ్ణైక్కప్పారాయ్. పేచ్చిలినిమ్మైయైక్కేట్టు
 న్దో వాయ్ తిఅవాతే కిడన్దవాతే జాలకద్వారత్తాలే పార్తార్కళ్;
 వనన్దైయ విజయ్కై అనుసన్ధిక్కెయాల వన్దు పుకరన్దైయవడివిలే
 గాణలామ్బడి కిడన్దాళ్. (తేశమున్దైయాయ్ తిఅ) కిణ్ణకర్తుక్కు అణ్ణై
 శెయ్యతే వెట్టివిడాయ్, నాన్దో వాళ్న్దైయ్ పోక. ఎఱ్ఱున్దైయ హృద
 నుత్తి లన్దకారమ్ పోమ్బడి ఉన్ వడివైక్కాట్టి ఎఱ్ఱై అను భ వి క క
 ప్పారాయ్.

—•••— (2)

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అ.— ఏమామ్బట్టు. (కీశుకీశుఇత్యాది) ఇప్పాట్టిల్, భగవ
 ద్వివయ్త్తియమ్ భాగవతవిషయమ్ సన్దైన్దైన్దుమ్ మఱన్దుర్పారారు
 వన్దై యెన్ముప్పొకిత్తార్ కళ్.

వ్యా.— (ఎఱ్ఱుమాళైచ్చాన్తన్ కలన్దు, కీశుకీశు - ఎన్దు పేళిన
 పేచ్చరనమ్ కేట్టైయో) సర్వతోదిక్కమాక, అహఙ్కారనివర్తకరాన
 మహాభాగవతర్, “నామ్ పిరియప్పకానిన్దోమ్!” ఎన్దు పిరిన్దాల్ మఱుప
 డిక్కున్దైయమ్ కరిన్దుక్కుక్కాక పరన్దరమ్ సంక్లేషిత్తు, గన్దదస్వర

(౧) రా-ఆ-30-3F.

మాకై యాలే అనక్షరరసమాక, వేళినవేచ్చరవమ్ - విళ్ళేషవ్యసనమ్
 తోన్ద్రుమ్బడియాకప్పేళిన వేచ్చినుడైయ ధ్వనియైక్కేట్టిలైయో?
 (పేయ్ పెణ్ణే) అతిన్దువైత్తు, వేశాతే కిడక్కైయాలే మతికేడి! ఎ
 తార్కళో.

అవర్కళై ఎఱుప్పైక్కైక్కు సిజ్జళుణ్ణే, వేఱడైయాళముణ్ణో
 పెన్న; శొలుకితార్కళో. (కాళుమ్పిఱప్పమ్ కలకలప్పక్కై వేర్త్తు)
 తిరుమస్తముమ్, ద్వయ చరమణ్ణోకజ్జళుమ్ ఒణ్ణోఱొన్ఱు శేర్న్దు ధ్వనిక్క
 న్దురూపోసాయ పురుషార్థజ్ఞానమ్ తలైయెడుత్తు. (వాశనఱుఱ్ఱుల్
 ఇత్యాది) మిక్కపరిమళత్తైయైడైయ భగవద్విషయ వ్యామోహత్తై
 యైడైయ అనన్యార్థ శేషభూతరాన శ్రీవైష్ణవర్కళో సజ్కల్పత్తాలే
 శిక్షితరాన సంసారిచేతనరుడైయ దివ్యప్రబంధానుసంధాన ధ్వనియై
 క్కేట్టిలైయో?.

(నాయకప్పెణ్ణిళాయ్) ఇతు వణ్ణోనమక్కుసీనిర్వాహకైయాన
 మైక్కడైయాళమ్. అతావతు శొన్నతుక్కెల్లామ్ మఱుమాన్ద్రమ్
 శొల్లియెఱ్ఱున్దిరామలిరుక్కై. (నారాయణన్ మూర్తికేశవనైప్పాడవుమ్
 నీ కేట్టికిడత్తియో) సర్వస్మాత్పరనాన నారాయణనుడైయ అవతార
 మాయ కేశిహన్తావానకృష్ణనైప్పాడచ్చెయ్ తేయుమ్, (౧) “తందృష్ట్యా”
 ఎన్ఱిఱపడియే కృష్ణవిజయత్తైక్కేట్టు ప్పఱుప్పట్టు అవనై అణ్ణైక్కక్కడ
 వసి, అతువే తుడై కుత్తాక భగవదపాయభయమితీర్న్దు ఉఱ్ఱక్కడ
 వైయో? (తేశముడైయాయ్ తిఱ) ఇప్పడిశొన్నవికత్తిలు మెఱున్దిరా
 మైయాలే జాలకిరన్ద్రత్తాలే పార్త్తు, భగవద్గుణానుభవత్తాలుణ్ణాన
 మహాతేజస్సైయైడైయవళే, ఇత్తేజస్సు-కాట్టిలెత్తిత్త నిలావాకామే
 నాజ్గళో అనుభవిక్కలామ్బడి ఎజ్గళో అజ్ఞానత్తై సిక్కాయెన్ఱితార్కళో.

(౧) రా.ఆ. 3౦-3౯.

అవ. — ఎట్టామ్బాట్టు. (కీర్వానమిత్యాది) ఇతుక్తుమున్ను ఉణార్ న్ద
 పెణ్ణ శ్లెల్లామ్ తిరణ్ణు, తల్లళ్ అభిమలలాభమ్ యావలోరుత్తిమున్నాకప్పెఱ
 లాయిరుక్కిఱతు; అతుక్కిడాక కృష్ణన్ కొణ్ణాడుమ్బడి శెల్వక్కిడప్ప
 డై యాలోరు త్తియై యెఱుప్పకిఱార్ కళ్.

స్వా. — సంసారికభుక్కు రాత్రియిల్ పరహింసాదిచి న్దనముమ్,
 నరకాఽఽవహమాన విషయానుభవముమ్, తమోగుణాఽభిభవత్రాల్
 వ్దన్ద నిదై యుమాయ్ చెల్లుకై యాలే, రాత్రి తణ్ణియత్రస్తు పురుషా
 ర్థోపయోగియాన పకల్ విరుప్పత్తుక్కు ఉడలాయిరుక్కుమ్. ఇవర్ కళ్
 కృష్ణానుభవమ్ ప్లెప్పెఱుకై యాలే రాత్రి అడిక్కొఱ్ఱుళ్లు పెల్లఱు, విడి
 యిల్ గోపప్పన్దర్ కళ్ విరోధిప్పార్ కళెన్దు విషియప్పకానిన్దు తెన్దుభ య
 ప్పట్టు, కృష్ణనై యుమ్ నమ్మెయుమ్ శేరన్బొత్తవర్ కళ్ ఉణరుణ్ణాలమ్
 వ్దన్దు తోల్లఱు చెప్పియే తే నీకిడన్దు ఉఱున్దుకై యావతెన్నెన్దు; అవలో ఉళ్ళే
 కిడన్దు అక్కాలమ్ వరుకై యావతెన్నెన్దు; (కీర్ వానమ్ వెళ్ళెన్దు) ఇతు
 క్కుమున్ను విషివుక్కుడలాక చొన్నతుపోలన్దు, కిక్కువెఱు త్తతు
 కాణ్ణెఱార్ కళ్.

(౧) “అఱ్ఱుడరవెయ్యోనణి నెడున్దేర్ తోన్దాతాల్” ఎన్దుపో
 తువుక్కుపోతేపిడిత్తు కీర్తై త్తిక్కెప్పార్ త్తుక్కొణ్ణిరుప్పతికోళ్; *తిఱ్ఱో
 తిరుముక్తుచ్చేయియై యారాన ఉఱ్ఱుడైయ ముఖజ్యోతై ఎన్దు కీర్తై త్తి

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అవ. — ఎట్టామ్బాట్టు. (కీర్వానమిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్ భాగవత
 శేషత్వపర్యన్తమాన భగవచ్చేషత్వముడై యభాకై యాలే, భగవదభి
 మతరానవరై ఎఱుప్పకిఱార్ కళ్.

స్వా. — (కీర్వానమ్ వెళ్ళెన్దు) “వెళ్ళెన్దు” ఎన్దు తు-వెళ్ళెన్దు తు
 ఎన్దు పడి. అచేతనత్తుక్కుమ్ చైతన్యముణ్ణామ్బడి సత్త్వోత్తరమాన కాల

(౧) తి-వాఱ్-గి-౪-౯.

క్కిలేశెన్ఱు తట్టి ఉజ్జళ్ళోముక త్తిలేనన్ఱు ప్రతిబిమ్మిక్కైయా లేక్కిక్కుక్కెవు
 త్తతుపోలే తోన్ఱ్ఱుకిఱతి త్తనై, క్కిక్కుక్కెవు త్తన్ఱు, ఇతు ఉజ్జళ్ళు
 డైయ అన్యథాజ్ఞానమ్; ఇన్ఱ్ఱెయ్యోయవిషివుక్కు వేఱుఅడై యాళము
 ఱ్ఱాకిల్ శొల్లజ్జోళెన్న; (ఎరుమైశిఱువీడు) ఎరుమైకళ్ళో పనిప్పల్ మేయ్
 కైక్కాక నయలెఱ్ఱుమ్ పరన్ఱన, ఇతు విషివుక్కుడై యాళమన్ఱో వెన్ఱితా
 ర్కళ్ళో. (౧) “మేట్టిశమేతికళ్ళో త్తడై విడుమాయర్కళ్ళో” ఎన్ఱు - పెరియ
 పెరుమాడై ఇనళ్ళో తమప్పన్ఱ్ఱారిలే బరునరెఱ్ఱుప్పినార్; ఇనఱై ఇవర్
 కళ్ళో ఎఱ్ఱుప్పుకిఱార్కళ్ళో. ఇతు - ఆఱ్ఱ్ఱార్కళ్ళుక్కుమ్ ఇనఱుక్కుమ్
 వాశి. (శిఱువీడు) పెరియన్ఱ్ఱార్మకళాయ్ అగ్నిహోత్ర హోమజ్జ
 ఱుక్కు ఉళ్ళో మాసమ్ పుఱమాన మారాయ్ త్తవిర్న్ఱు, ఇడైచ్చి
 యాయ్, ఎరుమైయినుడైయ శిఱువీడు పెరువీడెన్ఱు మినఱ్ఱోన్ వాశి
 యఱ్ఱిన్ఱై యే యాన్ఱై యూనపడి. (పరన్ఱనకాణ్) పడ అడిప్పట్టాలుమ్
 ఉఱఱుమ త్తనై యో?; నమ్మడైయ ఉడైశ్యవన్ఱు అనఱ్ఱోన్ఱిన్ పిన్కైక
 ఱ్ఱీయప్పోనాల్ ఎన్ పడక్కడనామ్; శ్రీనన్ఱగోపర్క్కు ముత్తిఱము
 మున్ఱాకై యాలే క్కిన్ఱన్ అనఱ్ఱోన్ పిన్ఱే పోమ్; పిన్ఱైనామ్ ఆరై
 క్కాణపోకిఱతు, కెడువాయ్! ఎఱ్ఱున్ఱిరాయ్.

ఎరుమై, పనిప్పల్ మేయ్ క్కుక్కెవు వయలెఱ్ఱుమ్ పరన్ఱనవెన్ఱు
 శొన్నవితు విషివుక్కుడై యాళ మన్ఱోవెన్న; ఉజ్జళ్ళుడైయ ముఖజ్యో

మాయ్ఱ్ఱు; ఎఱ్ఱున్ఱిరాయెన్న; అచేతనత్తుళ్ళుచైతన్యమున్ఱ్ఱాయ్ త్తతు-
 సత్తో త్తరమాన కాలకత్తమల్ల; (౨) “మరజ్జళ్ళుమిరఱ్ఱుమ్సకై” ఎన్ఱిఱ
 పడియే ఉజ్జళ్ళో స్వినమానకృతమ్; వేఱుడై యాళమున్ఱోవెన్న;

(ఎరుమైశిఱువీడు మేయ్ వాన్ పరన్ఱనకాణ్) అజ్ఞానమానతు
 సత్తో దయకాల త్తిలే విడఱ్ఱట్టు, తనక్కు అపాశ్రయమ్ తేడిప్పోకాని
 త్తతుకాణెన్న; అఱువుమ్ఉగ్గళ్ళో సన్నిధియా లేసన్ని హితచేతనర్ అజ్ఞానమ్

(౧) తిరుప్పళ్ళియ్యెఱ్ఱు-౪. (౨) తి-వాయ్-౬-౫-౯.

తైన్నయాలే శితతిప్పోకిఱ ఇరుళ త్తనై, ఇనైయల్లతు ఎరుమైకళన్దు; ఇతు ఉక్కుళుడైయ విపరీతజ్ఞాన మిసుక్కిఱపడి, విశివుక్కు ఉడలన్దెన్న; కీర్తీచ్చన్నవై ఎక్కుళుడైయ అన్యభాజ్ఞానముమ్ విపరీతజ్ఞానముమాకి అతు, విడిన్దతిల్లె యెన్దెక్కు అడైయామ్ సిశొల్లాయెన్న; అజ్ఞులక్షమ్ కుడియిలుళ్ళ పెణ్ణళ్ళుక్కెల్లామ్ అవధియిలై, ఇణ్ణెల్లామాక ఆయిరమ్ పేర్పోరాతుకాణి వన్దతు; అల్లాతార్ ఉణర్ న్దువరవేణ్ణావో?, అవరక ఘణర్ న్దువారాతో ధీన్దతువిడియాతతుక్కడై యాశమెన్న; (మిక్కుళ్ళు పిళ్ళైళ్ళుమ్) అవరకళోతవతపనాఱుకిఱాకళో, ఉన్నెయొట్టిన్దారడై యప్పొనార్ కాణెన్న; అవరకళోఎన్నెయ్యై యాతె పోనార్ కళే యెన్న; పెరుమ్తిరళాకై యాలే, సిపోయ్ త్తిల్లె యెన్దెటియామైయా లుమ్, పోకిఱవరకళోడే కూడప్పొనై తానుమ్ ప్రయోజనమాకై యా లుమ్ పోనార్ కళ త్తనై, ఉన్నె ఆరాయాతె పోనార్ కళల్లవెన్న; ఎన్న కార్యతుక్కుత్తాన్ అవరకళో పోయ్ డైన్న; (పోవాన్ పోకిన్దార్) వధీ పోకై యే ఉద్యేష్యమాక పోనార్ కళో. దేశప్రాప్తియిలుమ్ అర్చిరాది మాన్దమే భోగపూజమాయిరుక్కుక్కడవలితే.

కె కళియప్పొనార్ కళాకిల్ ఇనినాన్ ఎన్, ఎన్నెయొట్టియ వుమ్ పోకవ్ణార్ కళానార్ కళేయెన్న; అతు శెయ్ తపడి కేట్టిలై యో,? నివారామైయఱిన్దవాతే “ఇగ్నాల్ వన్దిలళో” ఎన్దొమ్; ఎన్నె పోకమా ట్టిన్ద్రీలర్ కళో. (పోకామల్ కాత్తు) అవరకళై త్తలై క్కావలిబ్బో శెయ్ పోమ్, ఉడైళ్ళై ప్పిరన్దవాతే పుళై యపడియెయుణ్ణామ్, అతుసత్త్విగుణకి) తమన్దెన్న; ఆనాల్ విడియామైక్కడై యాశమెన్ శొల్లుకిఱాయెన్న; ఉక్కు లై యొట్టిన్దభగవత్ప్రీణాన్ ఉణరామైయెన్న;

(మిక్కుళ్ళుపిళ్ళైళ్ళుమ్) న్దెయొట్టిన్ద భాగవత రెల్లానుమ్ పోనార్ కళెన్న. (పోవాన్ పోకిన్దానై పోకామల్ కాత్తు) భగవత్ప్రొన్దిఱు,

1 (పా) అవరకళోమఱుగికి కాకళో.

తతు,(౧)“తిరువారై నిన్నారై ” ఎన్ఱు ఆరై విడవేణుమో? “నీపోన్దై ”
 ఎన్ఱు ఒరువారై శొలుక్కాట్టిల్ విలక్కట్టాప్పోలే కాలనడై తారామల్
 నిన్ఱార్కళ్; పోవార్కుక్కాల్ కాలై యొఱ్ఱియ ప్పోకప్పోమో?. అవర్
 కళై అణ్ఱేనిఱు త్తినికోళాకిల్, నీజ్గళ్ ఇణ్ఱేవన్ఱెన్నెన్ఱు; (ఉన్నైక్కూవు
 వాన్) పోకై తానే ఉణ్ఱేశ్యమాక ప్పొనాప్పోలే, ఉన్నైక్కూవుకై
 తానే ప్రయోజనమాక వన్ఱామ్. (వన్ఱునిన్ఱామ్) (౨) “ఉత్తరంతీరమా
 సాద్య ఖన్ఱవవన్ఱుత్తిప్పత” ఎన్ఱుమ్మడియే ఉన్ఱక్కలిలే వన్ఱు కాలకళ్
 తరైయిలే పావినిఱుక్కప్పెన్ఱోమ్. రావణభవనత్తైవిట్టు పెరుమాళై
 తైయిలే పుకున్ఱప్పిన్ఱే అవన్ ధరిత్తునిన్ఱు. “నీపోన్దై ” ఎన్ఱుపోత్తై
 త్తుణుక్కు త్తీర ఉన్ వాశలిలేవన్ఱు నల్ తరిక్కుప్పెన్ఱోమ్.

అప్పెన్ఱో తిరళైల్లాణ్డిక్క ఎన్ వాశలిలేవన్ఱు కాలపావుకైక్కు
 ఏన్ఱోమెన్, నీజ్గళ్ ఎన్నై యొఱ్ఱియ త్తిరియాతిరుక్క, నాన్ ఉజ్గళుక్కు
 ప్పొఱుప్పట్టు ముకన్ఱాట్టాతిరున్ఱేనెన్ఱు పోరవెఱు త్తికోళితేయెన్ఱు; (కోతు
 కులముడై యపావాయ్) ఉన్ వాశలిలే పుకున్ఱుపోక వే క్కొన్ఱన్ఱక్కల్
 ముకమ్ పెఱులామ్మడియన్ఱో ఉన్ మతిప్ప, ఎజ్గళుక్కు వెఱుప్పెన్, ఉన్
 వాశలిలే వన్ఱు ఉన్ పేరైచ్చలి అత్తైక్కైక్కుమేఱుడ ఏన్ఱోమున్ఱో
 ఎజ్గళుక్కు. అవనాలుమ్ శిరసావహిక్కప్పడువాళాయ్, ఎజ్గళుక్కు
 ఉన్నై యొఱ్ఱియ చెల్లతపడి యిరుప్పాయాయ్, ఎజ్గళుక్కు క్కొన్ఱన్ఱ
 క్కల్ పుకువకారభూతై యాయురుప్పొళురు త్తియన్ఱోనీ. (పావాయ్)

పోకైయే ప్రయోజనమాకప్పొమవర్కళై, భాగవత్తరై మున్నిట్టలతు
 తిరువడిత్తోక్కడనో వల్లోమెన్ఱిఱ నియమత్తై ఉణార్త్తి, పోకామల్
 తడుత్తు. (ఉన్నైక్కూవువాన్ వన్ఱునిన్ఱామ్) ఉన్నై యొఱుప్పిన్ఱోమె
 నిఱు అతిశయమ్ వెఱుకైక్కాక ఉన్ వాశలిలేవన్ఱునిన్ఱామ్. (కోతుకుల
 ముడై యపావాయ్) భగవదభమాన విషయభూతరాయ్, అనన్ఱ్యార్.

(౧)తి-వాయ్-౧౦-౧౦-౨. (౨) రా-య్-౧౭-౬.

రుపాధికమాన స్త్రీత్వజై యుడై యవునకు ఎజ్జళాల్ గ్రామై తెరి
మైయిలైయితే. * పట్టణ్ వరు త్తమటియాతవన్బడియాకవోనీయుమ్.

“ముత్తయ్యున్దార్ పడి-మోవాయెన్దార్ కు తైరియాతితే” ఎన్దు
ట్రర్. ఒఱువిఱవిపిఱన్దటియ వేణుమితే అతుక్కు. (ఎఱున్దిరాయ్)
అప్పట్టు ఎఱ్ఱ తిరళిలే వన్దు కిలకి-వేణ్ణా; అజ్జప్రత్తజ్జళినుడై య పరి
రణజళే అమైయుమ్. (ఎఱున్దిరాయ్) నాన్దళో ఉన్ వాశెలిలే వన్దె
ంప్ప, నీయెన్దున్దిరున్దా యెన్నుమ్ ఏద్ర్దమ్ ఎజ్జళుక్కు-త్తారాయ్.

ఎఱున్దిరున్దునా మెల్లామ్ కూడిపై అప్పకుకిఱ ప్రయోజనమెన్నెన్ను;
డి “కృష్ణన్, పెన్దళో” ఎన్దు వాయ్ కావలిట్టుక్కిడక్కిఱవూరిలే
ర్ణణునాఘమ్ కఱ్ఱిన్దాల్ అననై నమక్కు ప్పాడక్కిడై కు-మో? ఆసు

ప్రకృతికళాన హిరణ్యాదకళ్ పడై వీడుకళ్ పోలే తిరునామమ్ శొల్లప్ప
తార్ కళాయిద్ర్దు. పెన్దళో ప్రసన్దత్తిలే మోహిప్పర్ కళెన్దు అవ్విఱువు

తీర, (౧) “కృష్ణనామపునఃపునః” ఎన్దిఱపడియే వాయార త్తిరునామత్తై
ప్పాడి. (పఱై కొణ్ణు) నాట్టుక్కుప్పఱై, త్తజ్జళుక్కు-కై-జ్జ-ర్కమ్. కిటి
నవాతే (౨) “ఉత్తన్నోడుద్రోమేయావోమ్” ఎన్నక్కడవర్ కళితే.

ఇనై, పిన్నై అవన్ నమక్కు త్తరప్పకాన్దిన్నానోవెన్ను; (మావాయ్ పిళ
న్దానై) నమ్విరోధికళై ప్పొక్కి నమ్ అచ్చన్దవిర్ త్తపుపకారకనన్దో; తారానో.

(మావాయ్) శ్రీనారదభగవాన్ “నామ్ముడిన్దోమ్” ఎన్దుకఱి కొణ్ణు
వన్దు విఱుమ్బడియితే వన్దు తోన్దిసపడి. నమక్కాక కేళియైక్కొన్దు
తిరువాయ్ ప్పాడియిలుమ్ శ్రీబ్బన్దావన త్తిలుముణ్ణాన వన్నియమఱుత్తు,
రానప్పామిన్!. (ఎఱున్దిరాయ్) నీర్ ఎఱున్దిరున్దాల్ నమక్కు ఏతే
నుమ్ కుఱై యుణ్ణో?.

ఎఱున్దాల్ శెయ్యవేణ్ణువతెన్నెన్ను; శొల్లకితార్ కళో. (పాళిప్ప
ఱై కొణ్ణు) పాడుకై యాకిఱ పురుషార్థతై లభిత్తు. (మావాయ్ పిళ)

(౧) (౨) ౨౬.

పెణ్ణమ్ పేతైయమ్ శకడచ్చాత్తాక ప్పోమ్బుడిపణ్ణనవన్, నమ్ కారి
యమ్ శెయ్యానో?

అతుపణ్ణితే, ఇప్పోతు అవన్లనే. (౧) “మధురాంప్రాప్యగోవిందసి
కథంగోకులమేష్యతి | నగరస్త్రీకలాలాప మధుశ్రోత్రేణపాస్యతి” ఎన్ని
అపడియే పెరియనాగరినాయ్, పడైవీటిలేయేటి నగరస్త్రీకుమ్
తానుమాయ్ ప్పోరవన్, నన్జైప్పార్ క్కుమో?, నన్జారియమ్ శెయ్యుమో
వెన్న; (మల్లరై మాట్టియ) అఱ్ఱుమ్, (౨) [ననమంయున్దమిత్త్యాహుం
అఱ్ఱు పోయుమ్ నమ్మోట్టప్పెణ్ణళ్ కార్యమన్తో శెయ్ తతు, అతువుమ్
నమ్ పేఱన్తో వెన్న; (తేవతితేవనై) ఇప్పోతు అవనై బ్రాహ్మణర్ సర్వే
శ్వరనెన్దు కాణుమ్ శొల్లునతు. (తేవతితేవనై) (౩) “విదుకిప్పన్లం సర్వేదే
వాదేవకీర్తవన” (౪) “కుష్టవవహి” ఎన్దుమ్, (౫) “యతో వా ఇమాని”
ఇత్త్యాదికళిల్ పడియే కారణభూతనెన్దు ఉపాస్యనాకక్కాణుమ్ శొల్లుకి
అతు. అప్పడి పెరుమెయ్యుడై యవన్, అబ్బలై కళానన్మప్పార్ క్కుమో
వెన్న; అతునమ్ పేఱన్తో?, అవన్ ఇరున్దపడియే ఉదేశ్యనన్తోనమక్కు,
నామ్ పోయ్ సేవిక్కిఱ్ఱోమ్. (శెన్దనామ్ శేవిత్రాల్) అత్తలై ఇత్తలై యాయ్
అవన్ వరుకైయమ్ సేవిక్కియమ్ తవిర్ న్నాల్, నామ్ శెన్దు సేవిక్కు
మత్తనై యన్తో?. అప్పడి సేవిత్రాల్, నన్జార్యమ్ శెయ్యాత్తోఱ్ఱీయుమో?
శెయ్ తిలనాకీల్ శ్రీభరతాత్వాన్ పట్టతుపడుకిఱ్ఱోమ్. (౬) “శిరసాయా
చతస్తస్య వచనంసకృతంమయా” ఎన్నుమ్బడియే అవన్ నెళ్ళిల్ పుణ్

దానై అహఱ్ఱారనిరాసకనై. (మల్లరై మాట్టియ) కామక్రోధనివర్తకనై.
(తేవతితేవనై) నిత్యసూరినిర్వాహకనై. (శెన్దు) ప్రాప్యత్వరై యాలే
శెన్దు. (నామ్) అవన్ వర ఇరుక్కిక్కిడననామ్. (శేవిత్రాల్) అత్తలై

(౧) పు-పు-గి-౧౨-౧౪. (౨) రా-య-౧౦౩-౫. (౩) భార- (౪) భార-సభా-౩౨-౨౩.
(౫) తై-భృ-౧-౧. (౬) రా-య-౧౨౪-౭౦.

పడుతుంటోమ్. (౧) “అశ్చిన్నచివై సాన్ధిమ్.” కీర్తించున్నవైయె
 ల్లామ్ సమక్కిల్లైయేయాకిలమ్ ఆర్థక్కిణ్ణాల్ కాకన్దుక్కు ఇశ్శీనమా
 తమ్ నమక్కిణ్ణానో?.

(ఆవావెన్టారాయ్ న్దుళ్) (౨) “కృపయాపర్యపాలయత్”
 విన్దు ఉకవాతార్ వెటునతు ఉకన్దార్ కుక్కిణ్ణై యాతో?. ముళ్ళై కెడ
 నామ్ శెన్టుసేవిత్రాల్, వన్దేటియాన ప్రణయిత్వవన్టోపోకలావతు; ఆర్
 ర్ పక్కిల్ పణ్ణుమ్ కిసై యుమ్పోమో?. తాన్ ఉళునానాల్ ఉణ్ణానతు
 పోమో?. పాడిప్పజై కొళ్ళుక్కితోమ్, పోయ్ సేవిక్కి తోమ్; అత్తై కుక్కు
 ప్రియమాక వై జ్జుర్యమ్ పణ్ణుక్కితోమ్; ఇప్పడికిళాలే అత్తైయై ఉక
 ప్పికైయితే స్వరూపమ్. *ప్రహస్యమిష్యామియితే అన్వయమ్.

(3) [ప్రియతేనతతంరామః] ఫలమ్కొడుక్కి అపసరమ్ పేతాన్ ఎన్ది
 అతు. ఆనవిన్బు ఎఱ్ఱున్దిరాయ్ నితార్ కిళ్. (౮)

అవ.—ఒన్బతామ్బట్టు. పశ్చుత్తమ్ కుడియిల్ పెన్దైశెల్లా
 రుమ్ తిరణ్ణు, ఉన్నై యొళ్ళిన్దారణ్ణులు మిజ్జనేనన్ద కిడక్కిణ్ణడన్దుజ్జు
 వతే! ఎన్దుపభీయిల్లెప్పుకాకొకళ్. బ్రహ్మునిత్రిఅనర్కళ్, ఇల్లై
 యపెరుమాళై ప్పొలేయుమ్ ముముక్షుక్కిళై ప్పొలేయుమ్, ఉళ్ళుక్కిడ
 క్కిణ్ణవళ్ నిత్యన్దిరై ప్పొలేయుమాయ్, మైత్తునపైముత్తైయై యుడై
 యాళోరున్దియై ఎఱ్ఱుప్పుకితార్ కిళ్.

ఇత్తలై యానాల్, (ఆవావెన్టు) క్కనైపణ్ణి, (ఆరాయ్ న్దుళ్) - విచారిక్కిమ్.

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ.—ఒన్బతామ్బట్టు. (తూమణియిత్యాది) ఉపాయాధ్యవ
 సాయనిష్ఠరాన అధికారియై ఎఱ్ఱుప్పుకితార్ కిళ్.

(౧) రా-అ-౧౦౪.౧౨.(౨) రా-సు-౩౮-౩౫. (3) రా-

వ్యా.—(తూమణిమాడమ్) నిర్దోషజ్గళాన రత్నజ్గళాలే శెయ్తమాడమ్. ఇవర్కళ్ విరహతాపవత్తీర శుభాశ్రయమాక అనుసన్ధిక్కిఱార్కళ్. ఆధ్వాన్, “హితాంశత్తుక్కు ఒరుశ్రీవైష్ణవనడైయగృహయాత్రైయై అనుసన్ధిక్కి వమైయుమ్” ఎన్టాప్పోలే, ఇవర్కళుమ్ ఇఃఘడైయ మాళికైయిల్ అభుకై అనుభవిక్కిఱార్కళ్. † (౧) “తుఃళిల్ తూమణిమాడమ్” ఎన్ట-ఎడుత్తుక్కుఘోక్కివేణ్ణా. అతు, జీవాత్తావినుడైయ *అపహతపాపృత్వాదికిలైప్పోలే; ఇతు, పరమాత్మావినుడైయ అపహతపాపృత్వాదికిలైప్పోలే. అఙ్గు - ప్రధ్వంసాభావమ్; ఇఙ్గు-ప్రాగభావమ్. అపహతపాపృత్వాదికళ్ జీవాత్మావుక్కుమ్ పరమాత్మావుక్కు ముణ్ణాయిరుక్కుచ్చెయ్ తే, హేయసమ్బన్ధార్ మాయితే ఇవన్ వడివు ఇరుప్పతు. హేయప్రతిభటమాకైయాలే అనర్హమాయేయిరుక్కుమవన్. ఇవూరిల్ కఙ్ఘి త్తరత్నజ్గళ్ కొణ్ణుపోలేకాణుమ్ తిరుత్తులై విల్లిమఙ్గలత్తిల్ మాళికైకళ్ శెయ్తతు. రాజాక్కళ్, అన్తఃపురత్తిల్ కఙ్ఘిత్తవై కొణ్ణితే తఙ్గళుక్కు మాళికైకళ్ శెయ్తతు. (౨) “సతదన్తఃపురద్వారమ్” (౩) “మాడమాళికై శూఝ్ మతురైప్పతి నాడి.” ఉకన్దరుళిననిలమెల్లామ్ ఒరుకుడియిరుప్పణ్ణు ఇనళుక్కు. మాలాకార రకమ్తన్నతితే. (౪) [ప్రసాదపరమానాథౌ] ఉభయవిభూతియుక్తనాకైయాలే ఐశ్వర్యమ్ విజ్ఞియిరుక్కుమ్; అత్తైయుమ్ మేలిడుమ్బడియాయిరుక్కుమ్ తణ్ణి. ఆశ్రయమతువ్వాకైయాలే కఙ్ఘిక్కివొణ్ణామల్ కిడిక్కిఱతు నాథత్వమ్.

వ్యా.—(తూమణిమాడత్తు) అప్రాకృతమాయ్ పఞ్ఞోప్పని

† “(తూమణిమాడమ్) నిర్దోషజ్గళాన రత్నజ్గళాలే శెయ్తమాడమ్; ఇవర్కళ్ విరహతాపవత్తీర శుభాశ్రయమాక వనుసన్ధిక్కిఱతు ఇతుకాణుమ్” ఇత్యధికఃపాఠః.

(౧) తి-వాయ్-౬-గి-౧. (౨), రా-అ-౧౬-౧.
 (౩) నా-తి-౪-గి. (౪) వి-వు-గి-౧౯-౨౧.

(శుద్ధీయమ్ విశక్యేరియ) ఇత్యోరుసమ్పత్తే! ఒరుకొడివిశక్యితే పుణమ్బేనిస్తు పుకై కిఱతు. పుణమ్బునిట్కిఱనమ్బుడై యహృదయళ్లల్ ఇరుణ్ణుకిడక్క, ఉళ్ళువిశక్యేరికిఱతు వెఱుమనన్దితే; కృష్ణన్ సన్నిహిత నాక వేణుమితే. తిరుచ్చిత్రకూట పరిసర త్తిలే, పిరాట్టియైక్కయైప్పిడి త్తుక్కొణ్ణు పెరుమాళులావినాప్పోలే, ఇవళ్ కైయైప్పిడిత్తుక్కొణ్ణు కృష్ణన్ ఉలావుమిడమితే. అన్వోపాతి, ఇడమ్మెళ్ళమ్మో పడుక్కై కిళుమ్ విశక్యమామ్ క్కిడక్కిఱపడి. (ఎరియ) ప్రకాశావహ మస్తు; నుళ్ళావహమ్. ఇవర్ కళ్ పుణమ్బేనిస్తు, “మణిక్కతవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్” ఎన్దిఱవర్ కళ్, ఉళ్ళేరికిఱ విశక్యటిప్పడి యెన్నెన్నిల్; మాణిక్కక్కుప్పియిలే అకవాయిలుళ్ళతు నిట్టిల్లియ్తోద్దుమాపోలే, తూమణిమాడమాకై యాలే ఉళ్ళేరికిఱవిశక్యత్తోద్దుమితే. (తూప మ్కమల్) †పరిమళమ్ సహిత్తిరున్దతు వెఱుమనన్దితే. విరమాతాపను ల్లాతార్ క్కు ప్పరిమళమ్ పొఱుక్కుమాకాతే. (౧) “శీరుద్దగవకిల్ పుకై” ఎన్నమ్బడియితే ఇవర్ కళ్ దకై. (కమల్) కణ్ణుక్కుప్పకై యిన్దిక్కే పరిమళ మేయా యిరుక్కిఱపడి. (కమల్-కణ్ణుళరుమ్) పరి మళమ్ శిఱితుకుఱైయిల్ కణ్ణుఱ్ణాతాకాతే. (తుయిలకై మేల్ కణ్ణు శరుమ్) నమ్బుడైయనెరుప్ప చ్చిలర్ క్కు ప్పడుక్కైయానతే!; (౨) “మెన్దులర్ ప్పళ్ళివెప్పళ్ళి.” ఇరువర్ క్కు ప్పడుత్తపడుక్కైయిలే ఒరు త్తిక్కు ప్పొరున్దుమ్బాతు అవను మక్తేయుణ్ణాక వేణుమితే.

షణ్ణాయనూనదిన్ద్రమళ్ళవిగ్రహాన్దితే. (శుద్ధీయమ్ విశక్యేరియ) సర్వ తోముఖమాకణ్ణానదీపమ్ ప్రకాశిక్కు. (తూపమ్ కమల్) జ్ఞానమ్ పరి మళిక్కు. జ్ఞానమ్ పరిమళిక్కైయానతు అనుస్థాన కేషమాయిరుక్కై. (తుయిలకై మేల్ కణ్ణు శరుమ్) నిద్రాప్రదమానశయన్దిన్ద్రకణ్ణుళరుమ్.

†(పా) పరిమళమయమ్ ఉఱ (కమలు) క్షతు.
 (౧) తి-వాయ్-౯-౯-౨. (౨) తి-వాయ్-౯-౯-౩.

(తుయిలణై) పడుక్కై-తాన్ విరహం ర్తరై యమ్ ఉఱక్కవన్
 ధాయుక్కై. (౧) “నణ్ణరవిన్దుయిలమర్న్ద” ఎన్నుమాపోలే.
 (కణ్ణళరుమ్) ఇళైయవెరుమాళైప్పోలే ఉఱణ్ణమైక్కు నాణ్ణఘమ్,
 ఉఱణ్ణుకైక్కు నీయుమాయ్ విట్టతితే. అభిమతలాభమ్ అవనాల్
 శెయ్యలాకిల్, ఇవర్కిళ్ పతఱుకిఱ తెన్నెన్దిరున్దాళ్ అనళ్; ఉపేయమ
 వనేయాకిల్, ఇవళ్కిడన్దుఱుకిఱతెన్ ఎన్దిరున్దార్కిళ్ ఇవర్కిళ్. (కణ్ణ
 శరుమ్) ఉఱణ్ణువార్క్కుప్పాదసంవాహినికళ్ వేణ్ణావో?; ఉఱ్ఱుప్పక్కా
 లుమ్ ఇతాకాతే శెయ్యప్పార్క్కిఱతు. ఆత్మావుక్కు జ్ఞానానన్దజళన్దు
 నిరూపకమ్; శేషత్వమ్. (కణ్ణళరుమ్) భగవద్విషయత్తిల్ అవగాహి
 త్తారై గౌరవ్యతై తోద్రచ్చొల్లవేణుమితే. భట్టర్క్కు చ్చిలర్,
 “తొణ్ణనూర్ నమ్మి తిరువడిశార్ న్దార్” ఎన్దు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; “అవర్
 శ్రీవైన్దవర్ కళుక్కు అడిమైశెయ్ తు పోన్దపడిక్కు త్తిరునాట్టుక్కు నడ
 న్దార్ ఎన్దు శొల్లవేణ్ణావో” ఎన్దురుళిచ్చెయ్ తార్. నమ్మి పఱుతిరువు
 డైయార్ దాసరి డైయాట్టమాకవుమ్ నజ్జోయర్ ఇప్పడియరుళిచ్చెయ్ తార్.

(మామాన్ మకి శే) స్వామినియాయుమ్ తోఱ్ఱియాయుమను
 భవిత్రతోఱ్ఱియ ప్రక్కతిసమ్మనత్తాలుమ్ అనుభవిక్కిఱార్కిళ్; “మా
 మాన్ మకి శే” ఎన్దు - ఇట్టిఱుకొళ్ళుకైక్కు విడవొణ్ణాతము తై తే డి
 కొణ్ణు శొల్లకిఱార్కిళ్. తిరువాయ్ ప్పాడియిలే ఒరు ప్రాక్కతసమ్మ
 నమ్ తనక్కు ఉజ్జవనహేతువాక ఆణ్ణాళ్ ఆళైప్పట్టపడి. భగవత్సమ్మన్ది
 కళుక్కు ఎలామ్ అడిక్కొణ్ణు పెన్ద్రుక్కిఱుపడి. అతుతానుమ్, (౨)
 “హేకృష్ణ హేయాదన హేసభేతి” ఎన్దు పొఱుప్పిత్తుకొళ్ళత్తోరుసమ్మ

అతావతు-స్వప్రయత్న సామాన్య నివృత్తిపూర్వకమాన భగవదేకోపా
 యాన్యవసాయ త్తిలే నిచ్చగాయిరుక్కై. (మామాన్ మకి శే) “మా
 మాన్” ఎన్దుమ్, “అమ్మాన్” ఎన్దుమ్ ఇరణ్ణుమ్ పర్యాయమాకై యాలే,

(౧) తి-శె-౧౨. (౨) గీ-౧౧-౪౧.

స్థమాక-వేణుమ్. సీజ్జళ్ ఆలైకళాయ్ పుతటివరువుతికోళెన్నుమిడమ
 టిన్దు యన్త్రతాలే తిఱక్కలమ్బడిపణ్ణిక్కొణ్ణు కిడన్దేసీ; తిఱన్దుకొణ్ణు
 పుకురుక్కోళెన్ను; (మణిక్క-తవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్) *మణిమాడమా
 శ్చికై యాకై యాలుమ్ మణిక్క-తవాయ్ కై యాలుమ్ శువరుక్కుమ్ కతవు
 క్కుమ్ వాశితెరికిఱతిలై; దేశికరేతిఱక్క-వేణుమ్; సీయేతిఱవాయెన్ది
 ఱ్కార్ కళ్. ఇవర్ కళ్ తాన్, తిఱన్దునిన్దులుమ్ శిలర్ పుకురవిడవలతు
 పుకురార్ కళ్ కాణుమ్. (మణిక్క-తవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్) దుర్యోధ
 నన్, సీరుక్కుమ్ స్పటికమ్మణ్ణపత్తుక్కుమ్ వాశియఱియాతే తడుమాఱ,
 ద్రాపది శిఱిత్తాప్పాలే, మైత్తునమై కొణ్ణాడిచ్చిరిక్క-వొణ్ణాతు; పుఱ
 మ్బుళ్ళార్ క్కు ఉళ్ళుళ్ళవై ప్రకాశిక్కిఱాప్పాలే, ఉళ్ళుళ్ళార్ క్కు-ప్పఱ
 మ్బుళ్ళార్ ఆ గ్గితెరియామైయిలైయితే.

“ఇవర్ కళ్ ఆలైకళాయ్ వాశలిలే నిన్దుతువళి, ఇవళ్ వాయ్ పే
 శాతేకిడన్దుఱ్ణువతే” ఎన్దు హృదయ త్తిలిరక్కమ్ ముక త్తిలే తోర్ గ్గ
 మ్బడియాయ్, “సీస్వప్రయోజనపరై యాయ్ క్కి-డప్పతే!” ఎన్దు ముకళై
 చ్చొల్ల ఉపక్రమి త్తమై తోర్ గ్గ విరున్దాళ్ తాయార్; (మామిార్)

న్యామియాన ఎమ్పెరుమానాలే పుత్రత్వేనాభిమతరాయ్ అనన్యార్క రాన
 భాగవతరే!. (మణిక్క-తవమ్) మణిమాడ త్తినుడై యమణిక్క-తవై యుమ్
 మణిత్తాళ్ తిఱవాయ్. అతావతు-త్వదనుభవవిరోధియాన దేహత్కా
 క్కళిరణ్ణలుముణ్ణానమమకారణై త్తవిర్ ప్పియా యెన్దుపడి. అన్ది క్కే-త్వద
 నుభవవిరోధియాన భగవత్సైవర్వ త్తిలుమ్ భగవన్చక్తియిలుమ్ మమ
 కారణై త్తవిర్ ప్పియా యెన్దిఱార్ కళ్.

ఇవర్ కళ్ ఇప్పడి శొన్నవిడ త్తిలుమ్ ఇన్దుధికారిపేశాతేకిడక్కై
 యాలే, ఇన్దుధికారిక్కు జనకై యాయరుక్కిఱ అనన్యోపాయత్వస్వరూ
 పజ్ఞానమాకిఱతిరుత్తాయార్, అవర్ కళ్ ఇప్పడి అత్తై క్క-సీపేశాతేకిడ
 ప్పుతే! ఎన్ను; (మామిారవళై యెఱుప్పీరో) ఎన్దిఱార్ కళ్. అతావతు-

ఎన్నితార్ కళ్. అవళ్ తిరుత్తాయారెన్ఱు సమ్బున సమ్బునికళుమ్ ఇవర్ కళుక్కు ఉదేశ్యరాయిరుక్కిఱవడి. ఉభుకిడక్కిఱవళ్ ఉకప్పుత్తాయారళవుమ్ శెన్ఱపడి. (౧) “అడికళడియేనినై యు మడియవర్ కళ్ తమ్మడియాన్” ఎన్ఱుమ్, (౨) “తోడ్డర్ తోడ్డర్ తోడ్డర్ తోడ్డన్” ఎన్ఱుమ్ శొన్నపడియే, (౩) “అన్నెయుమ త్తనుమ్” ఎన్ఱితే ఇవళిరుప్పతు. (అవలై యెఱుప్పీరో) ఎఱ్ఱళార్తిక్కు ఉణారాతవళ్ ఉమ్ముడైయ ఇరప్పకోక్కు ఉణరప్పుకుఱిఱతు. ఇవ్వళవిలుమ్ ఉణరక్కాణామైయాలే, శివిట్కిట్టు (ఉన్ మకళ్) ఎన్నితార్ కళ్. పిరాట్టిక్కు ప్రణయకోపమ్ చక్రవర్తియళవుమ్ మేటిట్టు (౪) “పితుకి” ఎన్ఱావ్పీలే, అవళ్ పక్కల్ శీర్థిమ్ ఇవ్వళవుమ్ వర, అశల్ఱిట్టు “ఉన్ మకళ్” ఎన్నితార్ కళ్. (ఉఱైయో) వాగ్వ్యవహార యోగయోగ్యతై యిలైయో?. ఆర్తరై ఐయో! ఎన్నవొన్ఱాత పడియో శెల్లకిఱతు. (అన్ఱిచ్చెకుడో) ఉఱైక్కుమ్ కేట్టువన్ఱతిఱక్కలామ్; అతుక్కుమేలే శెవియిల్ తులై యిలైయో?. ఆర్తకళాన ఎఱ్ఱళుడైయశోల్ కేళాతపడి అన్యపరైయో?. అతుక్కుమళ్లెయోవిషయమ్. (అనన్దలో) కృష్ణనుక్కునెడుమ్బొతు ఆడల్ కొడుత్తుప్పడుక్కైయిల్

స్వామినియానవళే, ఉనక్కున్వమ్మానవవలై యెఱుప్పీరోవెన్ఱపడి. తన్నిడత్తిల్ అనన్యోపాయత్వజ్ఞానమ్ పిఱన్దప్పిన్ఱితే తదేకోపాయత్వాధ్యవసాయమ్ జనిప్పతు. ఇప్పడిశొన్నవిడత్తిలుమ్ ఎఱున్ఱిరాతవిన్నావ్నాలే, (ఉన్ మకళ్ తానూఱైయో) ఎన్నితార్ కళ్. అతావతు-మఱుమాన్థిమ్ శొల్లవల్లళల్లళోవెన్ఱపడి. ఇవలై ప్పేళవొట్టాలే వాయైమూడినారుణ్ణో వెన్ఱుభావార్థమ్. (అన్ఱిచ్చెకుడో) ఉఱైయానమాత్రమన్ఱిక్కే నమ్ వార్తై కేళాతపడి శెకుడో?. నమ్ పేచ్చుక్కేళాతపడి అళ్లెఆరవారముణ్ణోవెన్ఱుభావార్థమ్. (అనన్దలో) శోమ్బలోఎన్ఱపడి. నెడుమ్బొతు నాయకనోడుకూడియిరున్ఱు పడుక్కైయిలే శాయన్ఱ్ఱిప్పోతోవెన్ఱుభావార్థమ్.

(౧) తి-మొ-౨-౬-౧౦. (౨) తి-వాయ్-౭-౧-౧౧. (౩) తి-మొ-౩-౭-౭. (౪)

శాయ్నతు ఇప్పోతో? నెఱ్ఱుక్కుమ్విపయమళ్లెయో? (ఎమప్పెరున్దయిల్) ఎఱ్ఱళై ఉఱ్ఱణ్ణతపడి పళ్లనాప్పోలే, ఇఱ్ఱళైయుమ్ ఉఱ్ఱరాతపడి కావల్పిరుణ్ణో? నాఱ్ఱళో పుక్కుఱ్ఱణ్ణ త్తనొట్టాతవేళై యిలేనెడుమ్బొ తుఱ్ఱఱ్ఱుమ్బడిమన్త్రబడైయానాళో? (౧) “ఉన్ముకిమ్ మాయమన్ది ర్దనాన్కొలో” ఎన్ఱు-అవనుడైయ అమ్మాన్ పొడి ప్రసిద్ధమిఱే.

“సీఱ్ఱళో ఇవళో ప్రకృతియఱిన్దాల్ ఇఱ్ఱనల్లకాణుఱ్ఱోళ్ ఉఱ్ఱణ్ణ త్తవతు; తెన్ఱులుమ్ శిఱుతుళియుమ్బొ లేఇవళుక్కుత్తిరునామఱ్ఱళో శొల్లికోళ్”, ఎన్ఱు తిరుత్తాయార్ శొల్ల; “పల్పన్దిరణ్ణమ్ కాట్టివోఱ్ఱాణ్” ఎన్ఱి త్తార్కళో; సీఱ్ఱళో శొన్న తిరునామఱ్ఱళో ఎవై ఎన్న; (మామాయన్) ఆశ్చర్యగుణచేష్టితఱ్ఱళాలే అబలై కళాన పెఱ్ఱళై ఎఱ్ఱుతిక్కొణ్ణు, అవర్ కళుక్కు ఇష్టవినియోగార్త మామ్బడిభవ్యనాయిరుక్కుమవన్. (మాతవన్) అన్దసాలభ్యత్తుక్కు గురుకులవాసమ్ పణ్ణినవిడమ్. (వై కున్దన్) పెఱ్ఱళై యే యన్ఱిక్కే ఆఱ్ఱళై యుమడిమైకొణ్ణు బరునాట్టుక్కాకక్కై

తని త్తనియేవాగాదిఇన్ఱియఱ్ఱళో భగవద్విషయత్తిలే ప్రవణఱ్ఱళాన్దె యాలే ఒరుకార్యత్తిలుమ్ శకైయల్లళెన్ఱుమామ్. (ఎమప్పెరున్దయిల్ మన్దిరప్పట్టాళో) కావలిడప్పట్టాళో; మహానిదైయిన్ఱామ్బడిమన్ద్రవాదమ్ పణ్ణప్పట్టాళో? స్వప్రవత్తిసామాన్యముమ్ ఉపాయవిరోధియాకై యాలే ఇఱిల్ అన్వయియాతపడి తడుత్తువై త్తవర్ కళుణ్ణో? అతావతున్దమస్సుతడు త్తతోవెన్ఱపడి. ఉపాయవై లక్షణ్యమ్ ప్రవత్త్యన్దరత్తిల్ అన్వయియాత పడి మోహిప్పిత్తతోవెన్ఱపడి.

ఇప్పడి ఇవర్కళో ఇన్నా తాక, తిరుత్తాయార్, “తిరునామఱ్ఱై చ్చొల్లణ్ణోళ్ ఇవళెఱ్ఱున్దిరుక్కైక్కు” ఎన్న; (మామాయన్ మాతవన్ వై కున్దనెన్ఱునామమ్ పలవుమ్నవిన్ఱు) (మామాయన్) అత్యన్తమ్ సులభన్. (మాతవన్) ఇత్తుక్కుగురుకుఱు వాసమ్బణ్ణినవిడమ్. (వై కున్దన్)

(౧) నా-౧-౨-౪.

యాళాయరుక్కుమవన్. శ్రియఃపతిత్వత్తాల్ వన్దమేన్దైక్కుత్తకతియాన
 చేశవిశేషత్తై యుడై యవన్. శ్రివై కణ్ణత్తైక్కలవిరుక్కైయాకివుడై య
 నాయ్, పెరియపిరాట్టియారుక్కు వల్లభనాయరున్దవైత్తు, నమక్కుక్కై
 యాళాన ఆశ్చర్యతమనెన్నవుమామ్. (ఎన్దై) మేన్దైక్కుమ్, నీరై
 క్కుమ్, ఇరణ్ణుక్కుమ్ నిదానమాన శ్రియఃపతిత్వత్తుక్కుమ్ వాచకిణ్ణ
 థాన తిరునామజుళై ఒరుకాల్ ఇరుకాలో శొలిన్ద్రు. (నామమ్పల
 వుమ్ నవిన్దు) శ్రిసహస్రనామముట్పడచ్చాన్దోమ్. “నామమ్పలవుమ్
 నవిన్దు-మామిారవళై యెఱుప్పీరో” ఎన్దుమామ్. (౯)



అవ.—పత్తామ్బట్టు. ఒరుకడైయిలే పలవిత్తైక్కళో ఓతా
 నిన్దాల్ ఒరువనుక్కు ఓత్తుప్పోయ్ సమర్థనుమానాల్ అవనే అవరకిభు
 క్కెల్లామ్ నిర్వాహకినామాపోలే, ఇప్పురిల్ పెణ్బిత్తైక్కళైలారిలుమ్
 కృష్ణసంశ్లేష త్తిల్ విదన్దైయాయ్, ఎల్లాప్పెణ్ణై యుమ్ కృష్ణన్ పడుత్తు
 మత్తై కృష్ణనన్దైప్పడుత్తువాలొరుత్తియాయ్, అవనాన్ “తణ్ణీర్, తణ్ణీర్”
 ఎన్నుప్పడి ఏఱుడై యాళొరుత్తియాయ్, ఇవరకిళో తాన్ద్రై త్తుక్కు
 అవళై యిట్టు ప్పొఱుప్పిక్కుమ్బడి అవన్బక్కల్ పోర ముకముడై యాళు
 మాయ్, కృష్ణన్ తిరుమాళికైక్కు అశల్ తిరుమాళికై యుమాయ్,
 నడువు ఇడై చ్చువర్ తళిప్పొకట్టు ఒరుపోకియాక తణ్ణీర్ త్తురుప్పన్ద్రు

ఇస్సొలభ్యమ్ గుణమాకై క్కీడానపరత్వముడై యవన్. (ఎన్దై నామమ్
 పలవుమ్ నవిన్దోమ్, మామిారవళై యెఱుప్పీరో) “స్వార్థప్రవృత్తిసామా
 న్యముమ్ ఉపాయవిరోధి, పరార్థప్రవృత్తిసామాన్యముమ్ ఉపాయఫల
 మాయుమ్, ఉపాయానుకూలమాయుమిరుక్కుమ్” ఎన్దుఱివిత్తు. (అవళై)
 ఉపాయాధ్యపసాయనిష్ఠరై ఎఱుప్పీరో, ఎన్దు అన్వయమ్. (౯)



స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ.—పత్తామ్బట్టు. (నోన్ద్రై త్తాడి) ఇప్పాట్టిల్, ఉపాయ
 నిష్ఠరై యెఱుప్పుకిఱార్ కళో.

బడుపడుకైయిలే అవనుమ్ తానుమాక ఎప్పోతు మనుభవిప్పా
 లోరు త్తియై ఎఱుప్పకిఱార్ కళ్. (౧) “ఆనన్దంబ్రహ్మణోవిద్వాన్”
 ఎన్నాతే, (౨) “పష ప్యేవాఽఽనన్దయాతి” ఎఱు అవన్ ఆననిపిక్క-
 విరుపాలోరు తి.

వ్యా.—(నోద్రీలు) కృష్ణనై ప్పిరిన్దపోతే పిడిత్తుక్కుళిప్పతునోఱ్ప
 తాకానిఱ్కు, ఇవళ్ పడి పత్తోన్బతామ్ భాషైయాయరుప్పాలోరు త్తి.
 “బక్కనోఱ్కుక్కడవోమ్, బక్కక్కుళిక్కక్కడవోమ్, కృష్ణనోఱ్కుక్క
 అనుభవిక్కక్కడవోమ్” ఎఱుశొల్లినోన్బిన్ ఫలమ్ కై పుకున్దు, కృష్ణాఽను
 భవమ్ పణ్ణిక్కరై చ్చలద్రీఱుక్కిడన్దు ఉఱఱన్దమైయుమో?. సిద్ధసాధనై
 యాయరుప్పాలోరు త్తి, (3) “సర్వయజ్ఞాస్సమాప్తాః” (౪) “యో
 మామేవమసమ్మాఱ్ణో జానాతిపురుషో త్తమమ్! ససర్వవిద్భజతిమాం
 సర్వభావేనభారత” (౫) “కృతకృత్యశ్చభారత” (౬) “కృతకృత్యాః
 ప్రతీక్షన్తే” ఎఱుమ్, (౭) “శెయ్ తవేశ్వియర్” ఎఱుమ్ ప్రమాణాఱ్ణో శొల్లికిఱ
 పడియే సిద్ధసాధనైయాకైయాలే ఉపాయాంశ త్తి నిర్భరైయాయరు
 న్దాళ్. సిద్ధసాధనరాయరుప్పార్ క్కుక్కర్తన్య మొఱుమ్మిన్ది క్కేబఱ్ఱికిఱపడి
 యెఱ్ఱనేయెన్నిల్; అవనుడై యరత్తకత్తన్దైయుణర్ న్దాల్ తనక్కుయత్నమ్
 పణ్ణిప్రాప్తియిలై; తన్ శేషత్వత్తై ఉణర్ న్దాలుమ్ ప్రాప్తియిలై; విరోధి
 ప్రాబల్యత్తై ఉణర్ న్దాలుమ్ ఒఱుమ్ శెయ్యప్రాప్తియిలై; ఇతరోపాయభ్రమ
 క్కుమ్ అవన్ ప్రసాదమ్ వేణ్ణియరుక్కైయాలే ఒఱుమ్ శెయ్యప్రాప్తియిలై;
 ఆననిన్బ “నారాయణనే” ఎఱు అవనుడై య ఉపాయభావత్తై అనుసన్ధి
 త్తువైత్తు, విడినోతే ఎఱున్దిరున్దు కుళిక్కక్కడవతో! ఎన్దిరుక్కిఱాళ్

పుఱమున్బిన్దు ఎఱుపుప్పికిఱవర్ కఱుక్కుమ్ ఇప్పడి యిరుక్కై

(౧) తె-ఆ-౯-౧. (౨) తె-ఆ-౭-౧. (3) భార. (౪) గీ-౧౫-౧౯
 (౫) గీ-౧౫-౨౦. (౬) ఇతిహాసము-౬-౪౦. (౭) తి-వాఱ్ఱ-౫-౭-౫.

య్యవో స్వరూపమెన్నిల్; అవర్ కళుక్కు నినైవు ఉపాయమెన్నిట శబ్ద
 తైవిశ్వసి త్తిరుక్కవో? ఉపేయత్తుక్కాకవవోఉపాయస్వీకారమ్; సిద్ధో
 పాయ నిష్వర్ కుమ్ ప్రాప్యత్తిల్ త్వరైయిలైయాకిల్ చేతననన్దిక్కే
 యొబ్బీయు మ త్తనై యెఱు, విశప్ప హేతు ఇల్లామైయాలే ప్రాప్యత్తిల్
 త్వరై యాలే పతఱుకిఱార్ కళి. సిద్ధోపాయనిష్వర్ కుమ్ కర్మజ్ఞానభ క్తి
 కళుణ్ణు; -ఇవర్ కళుడై యక్రియాకలాపమ్-కైజ్జర్యత్తిలే అన్విలమాయిరు
 కుమ్. జ్ఞానమ్-స్వరూప త్తిలే అన్విలమ్; భ క్తి-ప్రాప్యరుచియిలేపుకుమ్.
 ఆనపిన్బు ప్రాప్యత్తిల్ త్వరైయిలైయాకిల్ అచిత్తోడొక్కుమ త్తనై
 యెర్రిఱార్ కళి.

(శువర్ కుమ్ పుకుకిన్ట) సుఖతైవిడాతే అనుభవిక్కిఱ. “స్వ
 ర్గమ్” ఎన్ఱు-సుఖతైచ్చొల్లకిఱతు. సాక్షాత్సుఖ శబ్దవాచ్యనాకై యాలే,
 కృష్ణనై “శువర్ కుమ్” ఎన్దిఱతు. (౧) “య స్త్వయాసహస్వర్గో నిర
 యోయ స్త్వయానినా” ఎన్నక్కడవతిఱే. ఆనన్దరూపనాయ్ ఆనన్దగు
 ఱాననాయ్ ఆనన్దావహనాయిరుక్కిఱప్పిన్ఱుడై యఅనుభవమితేసాక్షాత్
 సుఖమాకిఱతు. (పుకుకిన్ట) అనుభవ త్తిల్ విచ్చేదమిల్లామై శొల్లకి
 ఱతు. ఉపాసనవేళైయిల్ స్త ర్తన్యవిషయ త్తినుడై య అనుస్థానత్తాలే
 వరువతోరుసారన్యముణ్ణు; అతుతాన్ కాదాచిత్కమాకై యాలే హేయ
 సమ్బన్ధమద్రీఱు అవ్వరుకేపోనాల్ అవిచ్చిన్నమాక అనుభవిప్పతోరు
 అనుభవముణ్ణు; అతు ఇఱ్ఱే కై పుకున్దిరుక్కై. (అమ్మనాయ్) అఱ్ఱికితా
 కిఱ్ఱితిరుక్కు రక్షకై యానాయ్; సీరక్షకై యాకనాజ్జో కుక్కై చ్చరక్తానపడి
 యెన్! ఎఱ్ఱైక్కిన్ఱనోడేఅనుభవిప్పిన్ఱు, అవ్వనుభవమేఉన్ ములైయోడుమ్
 తోళోడుమ్ అఱ్ఱైన్దాప్పాలే యిరుక్కవేణ్ణావో? (౨) “సంశ్ర వేమధురం

స్వా. — (నోద్రీఱు) సిన్దసాధనపరిగ్రహమ్ పణ్ణి. (శువర్ కుమ్)
 సుఖరూపమాన ప్రాప్యతై. (పుకుకిన్ట) అనుభవిక్కిఱ. (అమ్మనాయ్)

(౧) రా. ఆ. యో. 3౦-౧౨. (౨) రా. సు. ౧౧-౧.

వాక్యమ్” ఎన్నితపడియే ఇవర్కళ్ వేచ్చిలినిమైయాలమ్, (౧) “ప్రహ్నానేనాఽనుద్ధానా” ఎన్దు-ఇవర్కళ్లైక్కణ్ణ హ్నుత్తాలే,విక్కివారైశొల్లమామ్మైయాలమ్, తజ్జళడియేనానవైనై “తాయ్” ఎన్దుపట్టియిడువతే! ఎన్దుస్వరూపజ్జై అనుస్థానైక్కయాలమ్, ఇవర్కళ్ కృష్ణానుభవమ్ పణ్ణుకితోమెన్దు పట్టియిడానిన్దార్కళ్; ఇవ్వళవిలేబ్బన్దు శొల్లువోమాకిల్ ఇవర్కళ్ శొన్నతుక్కు ఇన్దైన్దు, మతియామల్ ఉత్తరమ్ శొన్నోమావుతోమెన్దు పేశాణేకిడన్దాళ్;

ఇనళ్ నినై వఱియాతే తాజళ్ పుఱమ్పేనిన్దు తువఱుకిఱతువట్టి పొలుక్కమామ్మైయాలే, (మాన్ద్రముమ్ తారారోవాశళ్ తిఱవతార్) ఎన్నిఱార్కళ్. వాశలైచ్చెమ్మినాల్ వాయైయుమ్ శెమ్మవేణుమో?. క్కణ్ణప్పటినికొణ్ణోపాతి శెవియైయుమ్ పట్టినికొళ్ళవేణుమో?. ఐశ్వర్యమ్ విజ్ఞినాల్ బన్దుక్కళ్ ఆర్తరానాల్ ఏనెన్నలాకాతో?. పదుకులైయడిత్తాల, తణ్ణీర్వార్తాల ఆకాతో. భోగజ్జైత్తడుత్తాల ఎజ్జళ్ సత్తెయైయుమ్ అఱ్ఱిక్కవేణుమో?. (మాన్ద్రముమ్ తారారో) ఉన్నుడమ్బై కృష్ణనుక్కు కొడుత్తాల, ఎజ్జఱుక్కు ప్పేచ్చాకిలుమ్ తన్దాలాకాతో. కృష్ణనై అరుక్కినాల్ ఉన్నైయుమరుక్కువేణుమో?. ఉన్ శరక్కు తర ప్పార్ త్తియైయాకిల్ ఎజ్జళ్ శరక్కు తన్దాల ఆకాతో?. ఉన్నుడైయ కృష్ణనై త్తారావిట్టాల్ ఎజ్జఱుడైయ వున్నై త్తనాలాకాతో.

స్వామినియానవళే! (వాశళ్ తిఱవతార్ మాన్ద్రముమ్ తారారో) త్వడనుభవవిరోధియాన వాశలై-అహజ్కారజ్జైసిక్కి, ఎజ్జలై ఉన్నై అనుభవిప్పియావిడిలుమ్, నాజళ్ కేట్టువాఱుమ్మడియానబరువారైయుమరితో. “అవన్ ఎఱ్ఱున్దిరుక్కు వొట్టావిడిలుమ్ ఇరున్దవిడ త్తేయిరున్దువారై శొన్నాలాకాతో” ఎన్దుభావార్థమ్.

(౧) రా-య-౧౧౬-౧౫.

(నూద్ర్త్రముమ్) (౧) “వధురావధురాలాపా” ఎన్ను ఇనల్ పేచ్చు శుక్ర అవనుమ్ తోద్ర్త్రతే యిరుప్పతు.

ఇప్పడి ఇవర్ కళ్ పభ్రీయిడానిన్ట్రాల్ ఒరు ఉత్తరమ్ శొల్లియాకిలుమ్ పిళ్ళైప్పోమ్మెన్ఱు, నీజ్జళ్ శొల్లుకిఱపభ్రీక్కు అవన్ ఇజ్జుణ్ణోవెన్ను (నూద్ర్త్రముమ్) నీయుమ్ మత్తెత్తు, ఉన్ కళవుక్కు అవనుమ్ వెరునిఱై నిన్ట్రాల్ కోయిత్తాన్చె ఉన్నా లొళిక్కప్పోమో?. (౨) “అన్ఱి మద్ర్త్రోరుపాయమెన్” ఎన్నుమ్బడిమాళిక్కై చ్చాన్చె మత్తెక్కప్పోమో. ఇప్పోతు అవనుణ్ణాక వేణుమో, అవన్ ఒరుకాలణైత్తువిట్టాల్ నూఱు కుళిక్కునిఱ్ఱుమ్. నామెల్లారు మొక్క ఇప్పోతే ఎఱ్ఱునిరున్ఱు పోన్ఱ పిన్ను పడుక్కైయిలే శాయ్ నేన్; అన్ఱియమ్బాతేపిడిత్తు వాశలైప్పద్ర్త్రొక్కొణ్ణునిఱ్ఱుకోళ్; కట్టుమ్ కావలుమాయిరుక్కిఱవాశలిలే పుకురప్పోమో అవనుక్కెన్ను; (నారాయణన్) ఎజ్జలైప్పోలే కతవు తిఱక్కున్ఱనై యుమ్ పార్ త్తిరుక్క వేణుమో అవనుక్కు. అవనుక్కు ఉన్ఱక్కల్ పుకున్దాల్ పుఱప్పడవన్ఱో వభ్రీరితు. (నారాయణన్) జీవద్వారాన్ఱో అనుప్రవేశమ్; విట్టుప్పోకాతార్ పేఱన్ఱోవితు. ఉకవాలార్ క్కుమ్ సత్తెయోనోక్కి, ఉకన్దార్ క్కుమ్ వత్సలనాయిరుక్కుమవనన్ఱో. ఆశైప్పట్ట ఉన్నై విడుమో. వ్యాప్తిక్కుప్రయోజనమ్ వేణ్ణినవిడత్తేన్ఱ్ఱ రిక్కవన్ఱాకై యన్ఱో. (నూద్ర్త్రముమ్) (నూద్ర్త్రముమ్) (నారాయణన్) ఆశైప్పట్టైరైరక్షైక్కుక్కుత్తోళ్ మాలై యిట్టిరుక్కిఱవనన్ఱో.

ఇప్పోతు అవన్ ఇజ్జుణ్ణో, ఏన్ పభ్రీయిడుకిఱికోళెన్ను; (నూద్ర్త్రముమ్) (నూద్ర్త్రముమ్) ఇప్పోతు అవన్ ఇళ్ళియావిడిల్ ఇప్పరిమళమేతెన్ను; అవన్ ఒరుకాలణైక్క ఒన్ఱతుకుళిక్కుప్పరిమళమ్ నిఱ్ఱుమేయెన్ను; కట్టుమ్ కావలుమానవిడత్తే అవనుక్కుప్పుకురప్పోమోవెన్ను; (నారాయణన్) వేణ్ణు

(౧) రా.సు.౬౬-౧౪. (౨) తి.వా.౫-౮-౯-౧౦.

సీశాతేకిడక్కిల్ వాయ్ తిఱన్దిలశెన్నానిన్దూర్కళి; వాయ్ తిఱక్కిల్ ఉ త్తరమ్ శొల్లిద్రీయ ఎన్నార్ కి శెన్దుశొల్లి ఉఱఱువారై ప్పోలేకిడన్దాల్. (నమ్మాల్ పోద్రీయ విత్యాది) (నమ్మాల్) వెఱుమైయేపచ్చై యాన ఇడైచ్చి కళుక్కుమ్ శెన్దు ఆశ్రయిక్కలమ్బడి యిరుక్కిఱధార్తి కన్. (నమ్మాల్) అపనుక్కు ఆకాతారుణ్డాయ్ ముడిన్దానల్లన్ కిడిర్; జన్మ వృత్తాదికళి ఏతేనుమమై యుడిడిర్. (పోద్రీయ) ఇవర్ కళి కుడిప్పిఱప్పిరుక్కుమ్బడి. “పల్లణ్ణు” ఎన్దిరుక్కుమవర్ కళితే. ఇవర్ కళాశ్రయణమ్ ఉపాయమస్తు. (పోద్రీయ) శెయ్యువేణ్ణువతు † పెరితాయ్ ముడిన్దానల్లన్ కిడిర్. (పత్తైతగుమ్) * ఉక్కముమ్ తట్టళియుమ్. (పుణ్ణియనాల్), తణ్ణిర్ కుడిక్కక్కల్లిన పరియిలే తలైకీఠ్రాక విఱున్దుశావారై ప్పోలే; (పుణ్ణియనాల్) అద్వేషమాత్రముడై యార్ కుత్తన్నై ప్పెఱుకై కుసుకృతముమ్, రుచిజనకనుమ్, ఉపాయముమ్, ప్రాప్యనుమాయిరుక్కిఱవనాలే. (౧) “సుహృదంసర్వభూతానామ్” ఎన్దతు పుఱమ్బామ్బడి, (౨) “యదివారానాస్వయమ్” ఎన్నుమ్బడి * రిపూణామపివత్సలారానవరాలే కిడిర్ ముడిన్దతు. (పుణ్ణియనాల్) (౩) “కృష్ణంధర్మంసనాతనమ్.”

(పణ్డోరునాల్) మున్ను ఉన్నై ప్పోలే ఉణారాతే నోవుపడుత్తి నానొరువనుణ్ణుకాణ్. (బరునాల్) ఉణర్ నిలనెన్దు ఒరుకాలత్తిలే కేట్టి రున్దోమ్, ఇన్దు అనుభవియానిన్దోమ్. (కూద్రీయ త్తిన్ వాయ్ వీధ్ న్ద) తాన్ మిడతై ఆవిర్భవిక్కైక్కన్దో అవనుడైయవ్యాక్తియెన్న; (నమ్మాల్ పోద్రీయ ప్పత్తై తరుమ్ పుణ్ణియనాల్) నమ్మాలే పోద్రీయ ప్పట్టవనాయ్ కొణ్ణు పురుషార్థప్రదనాననారాయణనాలే.

(పణ్డోరునాల్ కూద్రీయ త్తిన్ వాయ్ వీధ్ సకుమ్బకరణనుమ్తోద్రీయ మునక్కే పెనుమ్తుయిల్ తాన్ తన్నానో) మున్వరుల మోభిభూత

(౧) ౧-౧-౨౯. (౨) ౧-య-౧౨-౩౫. (౩) భార-౨-౨౨-౨౬.

శితైయిట్టువై త్త మృత్యువినుడైయ ఆస్యత్తిలేవిఱున్ద. (పుణ్ణియనాల్ కూర్ త్తిన వాయవీత్తన్ద) పదార్థదర్శనత్తుక్కాక ఏత్తీనవికీలే విట్టిల్ పుక్కు ముడిన్దుపోనూపోలే, ఇవన్ తిరువుళ్ళత్తాల్ అవన్ అన్దత్తుక్కు నిన్దై విత్తైయై. (కుమ్బకరణనుమ్) ఉఱక్కత్తిల్ తలైయానవనుమ్ ఉనక్కుఱ్తోఱ్ఱు త్తన్నుఱక్కత్తైయుమ్ తానేతన్దుపోనానో?. నీయుమ్ అవనుమాక సమయమ్ పణ్ణి ఉఱజ్జప్పక్కు నీ జయి త్తవిన్దు, నాన్ ఇఱు కైక్కొళ్ళుమవన్దేన్దెన్దు విట్టానో. శ్రీపరశురామాఱ్వునై వెన్దు పు మాళో అవన్ కైయిల్ విత్తై వాణ్ణినాప్పోలే, నీయుమ్ అవనై వెన్దు, నిదై యైక్కొక్కొణ్ణాయో?, (పెరున్దుయిల్) అవనళవో ఉన్నుడైయనిదై. అవనతో-తుయిల్; ఉన్నతో-పెరున్దుయిల్. అవనుక్కు ఆఱుమాసమ్ ఉఱజ్జుకైయుమ్, ఆఱుమాసత్తుక్కు ఒరుకాల్ ఉఱర్ నిరుక్కైయు మెన్దు ఒరువ్వవన్దెయిన్దే; అజ్జన మొన్దిలైయో ఉనక్కు. నీ కాల తత్త్వముళ్ళుత్తనై యుమ్ ఉఱజ్జుకిఱాయన్దో. ఇవళోలరై త్తణమ్ పుఱ ప్పఱాతోఱ్ఱీయనెడుజ్జాలమాయ్ త్తోఱ్ఱుకిఱతు ఇవర్ కిఱుక్కు. అవన్ ఒరు త్తియుడైయ విరివుక్కు హేతుభూతనానాన త్తనై యితే; నీఱురా రాక ప్పిరైక్కొక్కొ హేతుభూతై యాయుఱజ్జుకిఱాయితే.

మాసకాల త్తిలే మృత్యువినుడైయ వాయిలేవిఱున్ద తామసనాన కుమ్మ కర్ణనుమ్, ఉన్ తుయిలుక్కుత్తాన్ తోఱ్ఱు, ఉనక్కే-త్తన్నుడైయ పెరు న్దయిలై యుమ్ తానేతనానో. ఇవ్విడ త్తిలే “కుమ్బకరణన్” ఎన్దిఱతు- తమోగుణత్తై. తమోగుణన్దై యన్దియిలే ఇవళుక్కుణ్ణాననిదై యై క్కొణ్ణ ఇవళుడైయనిద్రాజనకిత్వశక్తిక్కుత్తాన్ తోఱ్ఱు త్తన్నుడైయ నిద్రాజనకిత్వశక్తియైయుమ్ తనానోన్దు రహస్యమ్. సాత్త్వికనాన ఇవ్విధికారిక్కు నిదై యానతు-(౧) “ప్రాణ్ణేనాత్తనా పంపరిప్పకో

(౧) బృ-౬-3-37.

(౧) “నక్షమామి” ఎన్నిట అసహ్యపచారమ్ పట్టినవనై అర్తక్షణమ్ ఉణరాతేయిరుక్కిట నమక్కుబప్పాక చ్చొల్లానిన్వారక శ్లెష్టు, ఇవర్కళుక్కుచ్చెన్టు ముకజ్జాట్టవేణుమెన్టు, తుణుక్కెన్టు తానుణర్ న్నమై తోద్రీయ “కృష్ణకష్ట” ఎన్వోల్; (ఆద్రీయనన్దలుడైయాయ్) ఇతొరు ఉణర్ త్తియిరున్దపడియెన్! ఎజ్జళుక్కుఅజ్జేపోయ్ *తుయిలెమ్మపాడవేణు మో, నీఉణనుప్పడి కాణవమైయాతో. (ఆద్రీయనన్దల్) ఆర్తధన్వని కేళాతపడి అనన్దలినుడై యమికుతి. జాలకరన్ధ్రాత్రే, ఇవళుణర్ న్దపడియై ప్పార్ త్తార్ కళో; తజ్జళో గోష్టిక్కునాయకిరత్న మ్పొలే యిరున్దాళో; (అరుజ్జలమే) ఎన్నితార్ కళో. ఎజ్జళుక్కెల్లామ్ శిరోభూషణమలైయోనీ. ఒరుహారతైప్పణ్ణి అతిలేఒరురత్నతైయ్ము త్తినాల్, అన్దరత్నమ్ అన్దహారతై విళక్కుమాపోలే, ఇత్తిరళై సనాభమాక్కప్పారాయ్.

(అరుమ్కలమే) ఎజ్జళుక్కుప్పెఱుతఱ్కరియవళలైయోనీ. అవళో పుఱుప్పడ అవను మొక్కప్పుఱుప్పట్టు తజ్జళై తలై మేలే కొళ్ళుమెన్దిరుక్కి-
 తార్ కళో; ఇవర్ కళా ర్దియైక్కేట్టు తుణుక్కెన్టు వరప్పక్కాళో; (తేద్రీ
 యమాయ్ వన్దతిఱ) భయప్పట్టు మేల్ నిలజ్జళిల్ నిన్టు తడుమాతాతే
బాహ్యంకిచ్చినవేద” ఎన్నిటపడియే స్వానుభవదళైయిలే ఇతరవిషయ
జ్జళో తోద్రీయైరుక్కె.

ఇప్పడిఇవర్ కళో శొన్నవాతే అవళో ఎమ్మిన్దిరున్దు శోమ్బల్ ముఱిక్క. (ఆద్రీయనన్దలుడైయాయ్) మికవుమ్ శోమ్బలై ముడైయ వళే!. శోమ్బలూనతు-వ్యాపారాన్దరాక్షమితై. అతవవ, (అరుజ్జలమే) దుర్లభమాన ఆభరణమే!. “ఆద్రీయనన్దలుడైయాయ్, అరుజ్జలమే” ఎన్దైయాలే, (౨) “కిమివహిషధురాణామ్” ఎన్నిటపడియే శోమ్బల్ ముఱిక్కైయమ్ దుర్లభమాన ఆభరణమొప్పాలే అత్యాకర్షకమాయిరు క్కిఱుతు ఎన్దుమామ్. ఇవర్ కళాద్రీయమైయొక్కణ్ణు శేడక్కెనవన్దు

(౧) వరాహాభి-

(౨) శాకుంతలమ్.

వన్దిట్టిన్దితిఱ. అజ్జనన్దిక్కే, ఊరాక త్తిరణ్ణు కిడక్కిఱతు, అవర్కళిలే ఉన్నెయుమ్ నియమిక్కవల్లారుణ్ణు; అవర్కళిమున్నే పడుక్కైయిల్ శాయన్దపడియేవారాతే, ఉన్నె ప్పేణిక్కొణ్ణు - సదస్సైయాయ్ వన్దు తిఱ. (౧) “సాప్రఫలన్తి” ఎన్నుమ్బడివారాతేకోళ్. (౧౦)



అవ.—పతినోరామ్బట్టు. (కన్దీఱుఱిత్త్యాది) కృష్ణన్ ఊరుక్కాక ఒరుప్పిళ్ళైయాయ్ ఎల్లారాలుమ్ కొణ్ణాడవళన్దాప్పాలే, ఊరుక్కాక ఒరుప్పెళ్ళిళ్ళైయాయ్, (౨) “పతిసంయోగనులభమ్” ఎన్నుమ్బడి పరువణ్ణెయుడైయళాయ్, అవనై ప్పెఱుకైక్కు నోత్పేన్ నానో, అవన్ తానే వేణుమాకిల్ నోన్దీఱువరుకిఱానెన్దు కిడక్కిఱాళోరు త్తియై ఎఱుప్పకిఱాకళి.

వ్యా.— (కన్దీఱుక్కఱవై) కఱక్కుమ్ పరువమాయిరుక్కచ్చెయ్తే కన్దునాకాయిరుక్కై. ముక్తిర్ పఱ్ఱువింశతివార్తికరాయ్కీర్త్తి తిఱక్కప్పక; (తేన్దీఱుమాయ్ వన్దుతిఱ) ఎన్దిఱాకళి. నాజ్గళ్ పుఱిక్కట్టిలేయిరుక్కిఱో మాకైయాలే ఱరున్దపడియేవారామే, సదస్సైయాయ్ వన్దుతిఱ వెన్దిఱాకళి. “తేన్దీఱుమాయ్ వన్దుతిఱ” ఎన్దెయాలే-ఱవ్వుఱికారిక్కు లోకగర్తైవారామల్ తొకికాఱనువర్తనమ్ కార్యమెన్ద తాయిన్దీఱు. (౧౦)



స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ-పతినోరామ్బట్టు.— (కన్దీఱుఱిత్త్యాది) ఱప్పాట్టిల్, ఊళ్ళురనే ఉపాయోఱేయమెన్దు అఱ్ఱనసిత్తిరుప్పార్క్కు మికవుమ్ ఆదరణీయ విషయమాన అఱికారియైయెఱుప్పకిఱాకళి.

స్వా.— (కన్దీఱుక్కఱవై) సనన్తానరాసశిష్యర్. (కణ్ణజ్గోపల)

(౧) రా-౩-౩౨-౩౨. (౨) రా-౪-౧౧౨-౩౬

నోక్కి వయస్సు పుకుమాపోలే, ఇవై యుమ్ ఇళకిప్పతి త్తిరుక్కుమ్. అవ
 ర్కిళి, పరత్వానుసన్ధానత్తాలే; ఇవై, మనువ్యత్వేపరనాన కృష్ణ
 నుజ్జెయ స్పర్శత్తాలే. ములై శరిన్దారై ప్పారాత రాజకుమారనై
 ప్పాలే, కన్ఱు మేయ్ క్కప్పెద్రోయిల్ పశుక్కలై ప్పారాన్. (౧) [కన్ఱు
 మేయ్ త్తినీతుకన్ఱ] (౨) “తివత్తిలుమ్ పశునిరై మేయ్ ప్పవత్తి”
 ఎన్ఱు-పశుమేయ్ త్తుడకక్కుమ్; కన్ఱు మేయ్ త్తు ఇనితుకక్కుమ్. రత్త్యవర్గత్తిలే
 తన్ కైకాల్ నీట్టమాట్టాతవర్కలై యితే డకప్పతు. కన్ఱు మేయ్ క్కై
 ఒరుతలై యానాల్ పశుక్కుళుమ్ నిత్యసూరికళ్ సాసేయామి త్తనై.
 [కాళాయ్] అవద్రోయమ్ ఇళకిప్పతి ప్పి త్తు అవద్రోయై నమ్మనత్తాలే
 తానుమిళకిప్పతి త్తిరుక్కుమ్; (౩) “వత్పమధ్యగతంబాలమ్” ఎన్ఱు
 మ్మడియే. (కద్రీరుక్కటవై) (౪) [భవామిద్యష్టాచపునర్యువేవ]
 చక్రవర్తి ఇళకినాప్పాలే ఇవనుక్కు క్కణ్ణభీక్కలామ్బడి పుక్కువిడత్తే
 పుక్కు ప్పొటప్పట్టవిడత్తే పుటప్పట్టు ఇవనుక్కు *మున్నొట్టక్కొడుక్కువ
 ద్రోయై, ఇవనుక్కు ఒత్తంజుకైక్కు నిధులాయితేయరుప్పతు. (౫) “ఇట్ట
 మానపశుక్కళ్.”

(కణజ్జళ్ పల) తనియే ఎణ్ణిముడియామైయేయన్ఱిక్కే, సమా
 హజ్జిళుమ్ ఎణ్ణిముడియాతు. (౬) “రాజాదశరణానామ రథకుంజ్జిరవాజి
 మాన్” ఎన్ఱుమాపోలే “పల” ఎన్ఱుమత్తనై. (కణజ్జళ్ పల)
 “నారాః” ఎన్ఱు - ఆత్మ సమాహజ్జళ్ పల. (౭) “బహునామ్”
 ఎన్ఱుమ్ - (౮) “పట్టయిరమయిర్” ఎన్ఱుమ్ ఆత్మాక్కు
 లుక్కు సజ్జైయుణ్ణాకిలుమ్, (౯) “బహునృపకల్యాణగుణాః” (౧౦) “బహ
 వోదుర్గభావైవ” (౧౧) “ఎణ్ణిల్ పల్ కుణ్ణజ్జళ్” ఎన్ఱు శొల్లుకిల భగవ

(౧) తి.నె.౧౬. (౨) తి.వా.౧౦-౩-౧౦. (౩) (౪) రా.అ.౧౨-౧౦౫.
 (౫) నా.తి.౧౪-౧. (౬) రా.ప.౩౧-౨. (౭) గీ-౭-౧౯. (౮) తి.వా.౩-౨-౬.
 (౯) రా.అ.౨-౨౬. (౧౦) రా.బా.౧-౭. (౧౧) తి.మొ-౫-౨-౨.

ద్వణ్ణళుక్కైయ్ణ్ణాకిలుమ్ ఇప్పళుక్కళుక్కైయ్ణ్ణ్. (పలకణన్దు)అనే కిఱ్ఱుత్తిక్కళుక్కళై శెయ్యక్కడవశడై అతిలకూడైయ్ణ్ణై యవనారువనేశెయ్యుమాపోలేయుమ్, బ్రాహ్మణార్ వేదణ్ణైయ్ణ్ణై య అధికరిక్కమాపోలేయుమ్, ఉత్రియన్ పరువమ్ నిరమ్బునతణ్ణు మున్నేయున్ద త్తిలేనిలవనామాపోలేయుమ్, ఈశ్వరనారువనుమే సర్వాత్తాక్కళినుడై యవుమ్కర్ణ్ణాఁనుగుణమాక నానుమాపణ్ణైప్పణ్ణి నియమనాదికళై ప్పణ్ణుమాపోలేయుమ్, పళుక్కళై అనేకకాకిలుమ్ జాతియిన్ మెయ్ ప్పాట్టాలుమ్, జాత్యుచితవుత్తియాకై యాలుమ్, ఒరుత్తనే అడణ్ణక్కణ్ణన్లసానుక్కళుమ్. అరియతు శెయ్యవల్లకుఱియిలే పిఱన్దోమ్ ఎన్నా, ఉన్నైయల్లతు అఱియాత ఎఱ్ఱళుక్కు అరియైయ క ఒణ్ణాతుకాణ్.

(శెన్ద్రార్) ఇవర్ కళుక్కు శత్రుక్కళాకిటార్ క్కొప్పనుడై యమినుక్కమ్ పాతాతవర్ కళి. (౧) “శత్రోస్స కాశాత్సం ప్రాచ్ఠం” ఎఱ్ఱురావణసకాశ త్తినిఱ్ఱుమ్ వ్నానెన్నాతే, నమ్ ఎతిరియానపైయలోలక్కత్తినిఱ్ఱుమ్ వ్నానెఱ్ఱు అఱ్ఱదప్పెరుమాళ్ వేశినాప్పోలే, ఆణ్ణాళుమ్ ఇచ్చూరిల్ సమ్మద్దిపాతాతవర్ కళై శత్రుక్కళెన్ద్రాళ్. భగవత్సమ్మద్దిపాతాతార్ భాగవతర్ కళుక్కు శత్రుక్కళి; భాగవతసమ్మద్దిపాతాతవర్ కళి ఎమ్పెరుమానుక్కు శత్రుక్కళి; ఇరణ్ణుముఱ్ఱేకంసనుక్కు. (౨) “తీయన్దు క్కొణ్ణన్” ఇత్యాది, (౩) “శాతుశనఱ్ఱైనలియుమ్.” పాణ్ణావర్ కళుక్కు శత్రుక్కళి నమక్కు శత్రుక్కళెన్ద్ర, (౪) “ద్వివదన్నమ్” ఎఱ్ఱునితే క్కొణ్ణన్; ఇనల్ తానుమ్, (౫) “జూయనిరావణన్” ఎఱ్ఱు శనైయ అవర్ కళుడైయ పలవాన సమాహజ్జళై. (కళున్ద) అవర్ కళుడైయ అభినివే శాఁనుగుణమాక జ్ఞానప్రదానమ్ పణ్ణి.

(శెన్ద్రార్ తిఱలళ్ళియ) శెన్ద్రార్ కళున్ద ఉపాయా న్దరవరరుమ్, ఉపేయా న్దరవరరుమ్; అవర్ కళుడైయ, తిఱలున్ద - స్వార్థపరళై,

(౧) రా-య-౧౩-౩౯. (౨) పెరి-త-౨-౨-౫. (౩) తి-వా-౩-౩-౫. (౪) భా-౪-౬. (౫) నా-తి-౫-౩.

ప్రోక్షియాతపైయల్ ఎన్దురుళిచ్చెయ్ తాళ్. (శెన్ద్రాకతిఅలభీయ) భస్మధాతియానరుద్రన్, బ్రాహ్మణరైప్పోలే ఓత్తుచ్చొల్లిత్తిరియుమ్ బ్రహ్మ, అప్పరస్సుక్కలై మెయ్క్కాట్టుక్కొళ్ళుమ్ ఇన్ద్రన్; అన్యపర నాయ్క్కొడన్దు ఉఱ్ఱుమిశ్వరన్, ఇనర్కళడగ్గులుమ్ నమక్కెతిరో ఎన్దిరుక్కుమ్ కింసనుడై యమిడుక్కుఅభీయ.

(శెన్దు శెరుచ్చెయ్యుమ్) ఎతిరికళ్ వన్దాల్ పారుకై యన్దిక్కె, ఇన్దువిడిగ్గుళిలే శెన్దు పారుకై. (౧) “అగ్గయాతాప్రహర్తాచ” ఎన్దు చక్రవర్తిత్తిరుమకవైప్పోలే ఇవర్కళ్ పీరమ్. ఎతిరికళ్ వన్దు ఉరై అడై మతిళ్ పశుత్తివెల్లుకైకుర్త్రమానాప్పోలే, నాగ్గళ్ వరప్పఱప్పడాతేయరుక్కై ఉనక్కుక్కుర్త్రమన్? రాజాక్కళ్ ఎతిరికలై త్రోత్తిక్కుమ్బడివ్యాప రిత్తార్ కిళేయాకిలుమ్, అన్దుపురత్తిల్ వన్దాల్ ఎళియ రాయన్దోవిరుప్పతు.

(కుర్త్ర మొన్దిలాత) ఎదుత్తువరస్సార్ త్తిరుక్కుమ్ కుత్తెయిలై; ఎతిరికళ్ కైయిలాయు ప్పజైప్పొకడక్కొన్దార్ కళెన్దు మ్ కుర్త్రమిలై; అభీయచ్చెయ్యొన్దార్ కళెన్దు కృష్ణనుక్కు ముత్తెప్పట్టల్ (౨) “శెయ్ తా రేల్ నన్దు శెయ్ తాల్” ఎన్నుమ్బడి పిఱన్దవర్కళ్. (కుర్త్ర మొన్దిలాత కోవల్) (3) “అపిచేత్తుదు రాచారో భజతే మామనన్యభాక్ । సాధురేన సమన్తన్య సన్మ్యగ్వ్యవసితోహిసః” ఎన్దితే అవన్ పడి. (౪) “నిర్దోషంవిధితంజన్తం ప్రభావాత్పరమాత్మనః” ఎన్నక్కడవతితే. (కోవ

క్కడిపైఅభీయ-నశిక్కుమ్బడి. (శెన్దు శెరుచ్చెయ్యుమ్) తాగ్గళేవిజయ యాత్తైయైప్పణ్ణి అవర్కళ్ దేవాదిక్కిఱ.

(కుర్త్ర మొన్దిలాత) పూర్వోత్తరాఘుగ్గుళి లొన్దుమిల్లాత. (కోవ ల్ తమ్) “అవనేడపాయోపేయమ్” ఎన్దు అగ్గవసిత్తిరుక్కుమవర్

(౧) రా.అయో-౧-౨౯. (౨) పెరి-తి-౪-౯-౨. (3) గీ-౯-30.
 (౪) సాత్వతసం-౧౬-౨౪.

లర్ తమ్ పొక్కొడియే) (౧) “జనకానాంకులేకేర్తి మాహారిష్యతిమే సుతా” ఎన్నిటపడియే ఉరుక్కాక ఒరుపెణ్బిళ్ళై. నర్కనీయమాయ్ ఉపప్పుత్తోడే శేర్క్కె వేణ్ణుమ్పడియాన అనన్డెయుమాయిరుక్కై-; (౨) “పతిసంయోగసులభమ్” ఎన్నిటపడియే. (3) [అవిక్కోర్పల్లు కొమ్ము] ఉపప్పువైయొట్టియనిక్కవల్లగోకొడి. అనన్డెయొట్టిన్దొ లుమ్ ఉజ్జళైయొట్టియ నిక్కమాట్టెనెన్దుళ్ళొలి వైప్పతియే. ఎజ్జళై యుమ్ కూట్టిక్కొణ్ణు, ఉనక్కు కొళ్ళొకొమ్బాన క్కిప్పనై అనుభవి క్కప్పారాయ్.

(పుల్లరవల్ కుల్) పుఱమ్పేపుఱప్పట్టు ప్పట్టుతిపడైత్త ఉడ మ్పిన్దెక్కే, తన్నిలత్తిలే వర్తిక్కిఱ సర్పత్తినుడైయనముమ్ కట్టుత్తు మ్బొలే, † ఒశినై యుమ్ అకిలవైయుముడై యనితప్పప్రదేశళైయుడైయ వళే! (౪) “పున్యానంమనసాయయుః” ఎన్నిటపడియే సజాతీయై యాన పెణ్ణుమ్ నాయకసమాధియిలే శెణ్ణుకిఱపడి పార్కర్. (5) “పుం సాందప్పిచిత్తైపహారిణమ్” ఎన్దు అవన్ ఆణ్ణళైయుమ్ పెణ్ణుడైయు డుక్కప్పణ్ణుమాపోలే, పెణ్ణళై ఆణ్ణళాక్కుకిఱతు ఇనళ్ళుడైయల్ కుల్. (పునమ్మయిలే) తన్నిలత్తిలేనిన్దు మయిలినుడైయ తోకైపోలే యిరు

కళ్ళుక్కు. (పొక్కొడియే) స్పృహణీయమాన పొక్కొడిపోన్దు తిరు మేనియై యుడైయవళే! జ్ఞాననై శద్యణై యుడైయవళే ఎన్దుమామ్.

(పుల్లరవల్ కుల్) కీర్త్తి, “పొక్కొడి” ఎన్దు - భక్తియై చ్చొల్లకైయాలే, “అల్ కుల్” ఎన్దు-స్వవిషయత్తిలే పడన్దు పరభక్తియై చ్చొల్లకిఱతు. (పునమ్మయిలే) అళకమెన్దు-స్వాపదేశత్తిల్ వ్యామో హణ్ణై చ్చొల్లకైయాలే, వ్యామోహన్దాన్ - ఇతరవిషయవై రాగ్య పూర్వకమాయ్ స్వవిషయవిరహోఽసహిష్ణువాన ప్రేమరూపజ్ఞానమాకై

(౧) రా-బా-౬౭-౨౧. (౨) రా-అ-౧౧౨-3౬ (3) తి-వా-య్-౧౦-౧౦-3.
 (౪) భార-ఉండో- (5) రా-అ-3-౨౯. † (పా) ఒశియైయమ్.

క్రిత అళక భారతై యుడై యవళే! కృష్ణనై యుమ్ తజ్జ శైయెమ్ పిచ్చేన్
 యనల్ల అళక భారతైయుడై యవళే! (౧) “ తోకై మామయిలార్ కళి.”
 “పొత్తోడి” ఎనైయా రె-సముదాయశోభై. “పున్ ద్రనల కుల్” ఎన్ఱు-
 అవయనశోభై. (పోతరాయ్) ఎజ్జశై అవనోడే కూట్టవేణ్ణానో, ఎజ్జళు
 కు- భారకమాక నాలడినడన్ఱు కాట్టాయ్. (పోతరాయ్) ఇవళై మున్నే
 పోకివిట్టు, ఇవళీనడై యుళుకుకణ్ణు పిన్నే పోకై పోలేకాణుమ్ ఆశై.
 (పోతరాయ్) (౨) “శోభ యన్ దణ్ణకారణ్యమ్” ఎన్ఱిఱపడియే నాజ్జళో
 నిఱ్ఱుప్పడి పుఱప్పట్టు, పునతై మయిల్ శిఱిప్పిక్కుమాపోలే, ఇన్ఱ
 స్త్రీవనతైయుమ్ శిఱిప్పియాయ్.

నాన్ పుఱప్పడి, ఎల్లారుమ్ సన్ఱికోళోవెన్ఱు; (శున్ ద్రన్ఱుత్తోఱ్ఱి
 మార్) ఇచ్చూరడజ్జ ఇవళుక్కు-త్తోఱ్ఱిమార్; ఇచ్చూరడజ్జ ఇవళుక్కు-
 ఉఱపు. ఇవళుడై య సమ్బన్ఱముడై యార్, ఇవళీతన్నై పోలే అనన్య
 ప్రయోజనై కళాయ్, (3) “ఇన్ఱునన్ఱి-నై యు మముతుకెయ్ తిడప్పె
 తిల్” ఎన్ఱిరుక్కుమచోకళి. (ఎల్లారుమ్నన్ఱు) ఉన్ఱై యొత్తీయ ఒకు
 ప్రయోజన మున్ఱిరుక్కి-లన్ఱో ఇవర్ కళుక్కు-కృణ్ణుణ్ణుసెఱు. (నిన్ ము
 ద్ద్రమ్) ఒరుత్రిపాద్విభూతియిలుమ్ ఇడముడై త్రాయ్ పుక్కై. (పుకున్ఱు)
 (౪) “ఉ త్తిరంతీరమానాద్య” ఎన్ఱిఱపడియే వ్రాప్పన్ఱల త్రోకున్ఱు. ఇవ
 ర్ కళుక్కు వ్రాప్యమానపడియెన్ఱెన్నిల్; (5) “మున్ ద్రన్ఱుత్తోఱ్ఱుకున్ఱు”

యాలే, “పునమయిలే” ఎన్ఱు- పరమభ క్తియై యుడై యవళే యెన్ఱి
 అతు. (పోతరాయ్) సిపుఱప్పట్టువర వేణుమ్. నామ్ పుఱప్పట్టు వుక్కై
 కు-నమ్మడై యచోక శెల్లారుమ్నన్ఱోకళోవెన్ఱు; (శున్ ద్రన్ఱుత్తోఱ్ఱిమా
 రెల్లారుమ్నన్ఱు) ఉనక్కు-బన్ఱుక్కళాయ్ భగవదినన్ఱార్ఱి శేషభూతరానభా
 గవత ర్లొంఱుమ్నన్ఱు. (నిన్ ముద్రమ్) పరమవ్రాప్యమాన ఉన్ఱు

(౧) తి-వ-౧-౧-౨-౨. (౨) తా-౩-౩౨-౧౩. (౩) న-౩-౨-౨.
 (౪) తా-య-౧౭-౨. (5) న-౩-౨-౨.

(౧) “ ముద్రీ మ్ పుకున్దు ముఱువల్ శెయ్ తు నిన్ఱిర్ .” శేషిక్కు ప్రా
 ప్యమానతు శేషభూతనక్కు ప్రాప్యమాకి కేట్రువేణుమో? [ముఱువ
 ల్ శెయ్ తు] ఏకరూఢనానవనై యుమ్ విప్రోతనాక్కుమ్ ముద్రీ మ్.
 పుకున్దు కొళ్ళప్పకుకిఱ కార్యమెన్నెన్న; (ముకిల్ వణ్ణన్ పేర్ పాడ)(౨)
 “మేఘశ్యామమ్” ఎన్ఱిఱవడినట్లకై యుమ్, (3) “సనర్వానఱ్ఱికోదృ
 ప్పావ్” (౪) “ఎనక్కేతనై త్తన” ఎన్ఱు బౌ దార్యకై యుమ్ శొలిసిపాడ,
 నాఱ్ఱుమ్ ఉన్బక్కమేనిన్ఱు అఱైప్పెఱుకై క్కాక, నీయుకక్కుమ్ అనన్ వడి
 వఱ్ఱికిఱుమ్ బౌ దార్య త్తిఱుమ్ ఈడుపట్టు త్తిరునామఱైప్పాడచ్చెయ్ తేయుమ్.

(శిద్రీ త్రాతే పేళాతే) అవ్వడివై నివై న్ఱు అఱ్ఱళై ప్పరిన్ఱున్ఱిప్పతల్,
 వారై పేళుతల్ శెయ్యాతేడిక్క, ఇవళ్ చేప్పతముమ్ వారైయుమ్ కణ్ణ
 కుమ్ శెవిక్కుమ్ భోగ్యమాకై యాలే, కణ్ణయిమ్ శెవియైయుమ్ శేర
 ప్పటినికొళ్ళవేణుమో ఎన్ఱు ఇన్నా తాకిఱార్ కళ్. (శెల్వప్పెణ్ణాటి నీ)
 ఉన్నై నీ విరిన్ఱు అఱియాయే. ఉన్నోడుకూడువతే ఎఱ్ఱళుక్కు ఎల్లొవ
 శ్వర్యముమాన నీ. ఉన్నుడై య ఉడైశ్యమ్ నీ కూడుపూరిన్ఱువై త్తాల్,
 ఎఱ్ఱళుక్కు ఉడైశ్యమ్ పెఱవేణ్ణావో?. ఇడైకూడుపూరిన్ఱుక్కిడక్కిఱతో
 వన్న; (ఎద్రీ మ్ కుమ్ ఉఱ్ఱఱుమ్ పొరుళ్) ఉఱ్ఱు కూడుపూరి త్తిలిత్తెయూ

డై యతిరుముద్రీ మ్ త్తిలేపుకున్దు. (ముకిల్ వణ్ణన్ పేర్ పాడ) పరమో దారనా
 య్ శ్రమహారమాన వడివై యుడై యవనుడై య తిరునామఱై “నీ పుఱిప్ప
 ట్టువరువుతి” ఎన్ఱుపాడ.

(శిద్రీ త్రాతే పేళాతే) పరక్కబరువ్యాపారతైయుమ్ పణ్ణాతే,
 వారైయుమ్ శొళాతే. (శెల్వప్పెణ్ణాటి) భగవన్ఱుణ్ణళై బరుమడై శయ్
 తు భుజిక్కై యాకిఱ సమ్మతైయుడై య నిరుపాధికపారతన్ద్ర్యముడై
 యవశే! (నీ) ఇన్ఱమ్మన్ఱు ఎన్ఱుమ్ మాఱామల్ శెల్లకిఱ నీ. (ఉఱ్ఱఱుమ్
 పొరుళ్ - ఎద్రీ మ్ కుమ్) ఉఱ్ఱఱుక్కిఱతుక్కు ప్రయోజనమేతు. ఎఱ్ఱళై అక

(౧) త-మొ-౧౦-౨-౫.(౨) రా-ఆ-౨౩-౨. (3) రా-ఆ-౧౬-౨౭.
 (౪) తి-వాఱ్ఱ-౨-౨-౧౧.

కిల్ ఎజ్జో ఆ ర్తధ్వనికేట్టల్ కణ్ణుజ్జుమో? ఎజ్జో పాడే పుఱప్పడా తే ఉఱజ్జుకిఱతుక్కు ఒరుప్రయోజనముణ్ణో? (౧) “అడియార్ కళో కుఱ్ఱాజ్జుళై ఉడన్ కూడువ తెన్ఱుకొలో” ఎన్ఱిరుక్కుమ్బడి అఱ్ఱుకితాయిరు న్దతు; అవనై త్తనియనుభవిక్కై కైవల్యమోక్షత్తోఱొక్కుమ త్తనై (౨) “తోణ్ణిరెల్లీరుమ్వారీర్” ఎన్ఱిరుక్కువేణ్ణావో?

(ఎన్ఱీరుక్కుఱజ్జుమ్పారుళో) ఉన్నడైయ ఉద్దేశ్యజ్జైప్పారాతే, ఎజ్జుళుడైయ ఆన్ఱీరాఱైయైప్పారాతే, క్కిన్ఱనుడైయ నిరతిశయ భోగ్య జ్జైయైప్పారాతే, ఏతుక్కాకక్కిడక్కితాయ్. (ఎన్ఱీరుక్కుఱజ్జుమ్ పారుళో) అవనై ఉకప్పిక్కప్పార్ త్తాయాకిల్ అవనుడైయారైయ ముక ప్పిక్కవేణుణ్ణో. స్వప్రయోజనమాన కైజ్జుర్వజ్జైక్కాట్టిల్ ఒరువాశి కణ్ణిలోమ్ ఉనక్కు. ఉన్నైయుమ్ అవనైయుమ్ పారున్దవిడ నాజ్జో వేణుమ్; అవనైప్పిర్దనన్ఱు, వుణ్ణీర్తనమ్పణ్ణి ధరిప్పిక్కైక్కు నాజ్జో వేణుమ్; నీయుమ్ అవనుమాక అనుభవియానిన్ఱైల్ ఎడుత్తుక్కై నీట్టినాజ్జో వేణుమ్. ఆనప్పిన్ఱు ఎజ్జుళైయైయియ ఉనక్కు ఉఱజ్జువిరకుణ్ణో? (౧౧)

అన.—పన్నిరణ్ణామ్బట్టు. పెరుమాళైప్పిన్ తోడర్ న్దు నోక్కి కొణ్ణు తిరియుమ్ ఇళైయ పెరుమాళైప్పోలే, క్కిన్ఱనైయల్లతటియాతే న్ఱీరుకైయే ప్రయోజనమో? ఇన్నమ్ సంసారికళై చేతనరాక్కుకైయే ప్రయోజనమో? శొల్లాయెన్ఱిఱార్ కళో. ఇప్పట్టిల్, జాత్యుచితమానధర్మజ్జై సాధనబుద్ధ్యానవిక్కి, కైజ్జుర్వబుద్ధ్యా అనుస్థితాల్ కున్ఱీరుమిలైయెన్ఱిఱతు- కన్ఱీరుక్కుఱనైక్కణ్ణో పలకఱను కున్ఱీరుమిలైతవెనైయాలే. (౧౧)

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అ.—పన్నిరణ్ణామ్బట్టు. (కనైన్ఱిత్యాది) ఇప్పట్టిల్, భాగ వతాభిమాన నిన్ఱరైయైయిప్పుకిఱార్ కళో.

(౧) తి-వాయ్-౨-౩-౧౦. (౨) తి-శాయ్-౧-౨-౨.

పిన్ తొడర్ న్దు కృష్ణవిషయ త్తిలేపోర ప్పరివనాయరుప్పానొరువనుడై య
 తజై యాకై యాలే శ్లామ్యైయా యిరుప్పాళొరు త్తియై ఎఱుప్పకీతా
 ర్ కళి. స్వధర్మతై అనుష్ఠిప్పార్ కళుడై యె ప్పణ్బిళ్ళైయై ఎఱుప్పి
 ధ్లోఱు-కీఠ్; ఇతిల్, స్వధర్మతై కాఱ్కాడై కొణ్ణవనుడై యె తజైయై
 ఎఱుప్పకీతతు. అవర్ కళుడై యె అనుష్ఠానముమ్ ఇనునుడై యె అనను
 ష్ఠానముమ్ ఉపాయమన్టు; యాతొన్టు ఉపేయనై త్తరవధ్లోఱు; అతితే
 ఉపాయమ్. విడచ్చాన్నవై యుమ్ పధ్లోఱుచ్చాన్నవై యుమ్ అన్ఱితే
 ఉపాయమ్; విడువత్తుప్పధ్లోఱువత్తననితే ఉపాయమ్.

వ్యా.—(కనై త్తు) ఉదారర్ కొడుక్కప్పెతావ్విట్టాల్ పడుమా
 పోలే, ఆశ్రితర్ కార్యమ్ శెయ్యప్పెతావ్విట్టాల్ (౧) “ఋణంప్రవృద్ధమి
 వ” ఎన్నుమాపోలే ఈశ్వరన్. ప్రాప్తకాలత్తిల్ కఱప్పారిల్లామై
 యాలే ములైక్కడుత్తు, ఇవ్వాశలిలే కన్ఱుకాలియాయ్, నామ్పట్టతో!
 ఎన్ఱుకుముఱి. కఱక్కనేణుమ్బొతిలే ఇవధ్లోఱైక్కఱవతే కాఱ్కాడై
 కొళ్ళువానెన్నెన్నిల్; ఇళై యెపెరుమాళుక్కు అగ్ని కార్యత్తిల్ అన్వ
 యముణ్ణామన్ఱు ఇవనుక్కు ఇవధ్లోఱినుడై యె రక్షణత్తిల్ అన్వయము
 శ్శతు. ఇళై యెపెరుమాళుక్కు ప్పెరుమాళైప్పిరియమాట్టామైయాలే;
 ఇవన్ కృష్ణనైప్పిరియమాట్టామైయాలే. ఇప్పడి భగవద్విషయత్తిల్
 ప్రేమత్తాలే పిరియ అవసరమిల్లామే స్వధర్మతై అనుష్ఠియాతొఱ్ఱికై -
 విడుకై యావతు; అల్లతు, ఆలస్యత్తాలే విడుమతు-విడుకై యన్ఱు. (౨)
 “తొఱ్ఱిలేనక్కు ణ్ఱొలైమాల్ తన్ నామమే త్త ప్పొఱుతెనక్కు మధ్లోఱ
 తువేపోతుమ్” ఎన్నుప్పడియే. (ఇళిళ్ళిల్ శ్రేరుమై) ఇళిళ్ళన్ఱాన ఎరుమైయె
 న్నుతల్; ఇళిళ్ళనైయుడై యె ఎరుమైయెన్నుతల్. ఇరణ్ణాలుమ్ పాడా

వ్యా.—(కినై త్తు) స్వాచార్యన్ తనక్కుమ్ స్వసన్ఱానత్తుక్కుమ్
 భగవద్గుణానుభవమ్పణ్ణువిక్కవితైయెన్ఱుస్వసనప్పట్ట. (ఇళిళ్ళిల్ శ్రేరుమై)

(౧) భార-ఉద్యో-౫౨-౨౨. (౨) ౪-అరుమనాశి.

నీర్మాణమై శొన్నపః. (౧) “కఱవామడనాకు తన్ కన్ఱుళ్ళినాప్పోల్” ఎన్నక్కడవతితే.

(కన్ఱుక్కీ-రణ్ణి) తన్ ముక్కుడుప్పక్కీ-డక్క, “కన్ఱు ఎన్ పడుకిఱ తో!” ఎన్ఱిరణ్ణి. ఎమ్మెరుమాన్ ఆశ్రితవిషయత్తిల్ (౨) “ఏళ్లై యేత లన్ కీళ్లమకనెన్నాతిరణ్ణి” ఎన్ఱు - అవన్ పడుమ్పాట్టుక్కు నిదర్శన మాయిప్పక్కీ-ఱతు. అవన్ ఎరుమ్మైకిళ్ కఱవామ్మిల్ అవై పడుమ్పాట్టై, నాజ్జళ్ ఉన్ వాశలిలేవన్ఱునిన్ఱు చుకురప్పెఱాపై యాలే పడానిన్ఱుమ్.

(నినైత్తు)(౩) “మనసాచిన్ఱయన్ఱిమ్” ఎన్ఱు నినైత్తనన్ఱిమ్, (౪) “త్వ రాయైనమః” ఎన్నుమ్మడి తిరువుళ్ళమ్ అన్ఱేప్రమామానాప్పోలే. (నినైత్తుములై వఱ్ఱియే) కన్ఱై యకలక్కట్టినైప్పార్కళ్; అన్ఱైనినైత్తు, భావ నాప్రకర్షతాలే కన్ఱుములైయిలే వాయ్నై త్తతాకక్కొణ్ణు, కై వఱ్ఱియు మన్ఱిక్కే, కనిన్ఱి వాయ్నై వఱ్ఱియుమన్ఱిక్కే యిరుక్క, ములై వఱ్ఱియేపాల్ శొరియానిఱ్ఱుమ్. (నిన్ఱుచాల్ శోర) మేఘున్ఱుక్కు క్కడలిలేపుక్కు ముకన్ఱుకొడువన్ఱు వన్ఱిక్కవేణుమ్; అవ్వరుత్తము మివన్ఱ్ఱుక్కిల్లై; ని నైవు డేన్ఱ్ఱొక చ్చురక్కీ-ఱపాలాకై యాలే; నినై వుమాఱామైయాలే, తిరుమలైయిల్ తిరువరువికళ్ పోలేపాల్ మాఱాతేరెల్లమ్. (చాల్ శోర) భగవద్విషయమ్ కేళాతేయిరుక్క, తన్ శెల్లామైయాలే శొల్లు వా రైప్పోలే. అన్ఱునన్ కేళాతేయిరుక్క, (౫) “భూయపవమహాబాహో శృణుమేపరమంవచః” ఎన్ఱు అవన్ఱున్నైప్పోలే.

బాలసన్తాన ముడైయశిష్యర్. (కన్ఱుక్కీ-రణ్ణి) స్వసన్తాన త్తిలే దన్ఱొప్పణ్ణి. (నినైత్తు) స్వాచార్యన్ఱున్నైయధిష్ఠిత్తుక్కొణ్ణు స్వసన్తానత్తుక్కు భగ వద్గుణానుభవమ్ పణ్ణువి త్తరుఘకిఱానెన్ఱునినైత్తు. (ములై వఱ్ఱియేనిన్ఱు చాల్ శోర) భావనాప్రకర్షతాలే స్వాచార్యాభిమానమడియాక భగవద్గు

(౧) తి-మొ-౭-౧-౧. (౨) తి-మొ-౫-౮-౧ (౩) వి-౧-౬౯, ౮౭. (౪) ర-౮-౨-౫౭. (౫) గీ-౧౦-౧.

(ననైత్తు ఇల్లమ్ శేతాక్కుమ్) పాల్ వెళ్ళునుడుకై యాలుమ్, ఎరుమైకళి తుకైక్కై యాలుమ్ శేతాయ్ కిడక్కుమ్. (ఇల్లమ్ శేతాక్కుమ్) ఎత్తనై యేనుమ్ ఏటిప్పాయాతమేడుమ్ పాల్ వెళ్ళత్తాల్ శేతా నపడి. కడలై అక్కల్ శెయ్ తుకొణ్ణు కిడన్దాల్, ఓడమేటిప్పకుతల్, శేన్ద్రుక్కు అశన్ద్రుప్పొడియిట్టన్పుకుతల్ శెయ్యి వేణ్ణుమ్బడియిరుక్కై.

(నత్పెల్వన్) కర్మత్తా లేయాతల్, దేసతా స్తరభజనత్తా లేయా తల్ వరుమ్ ఐశ్వర్యమ్ అన్తనత్తాయురుక్కుమ్; పెరుమాళై ప్పిరియాత ఇళై య పెరుమాళుడై య ఐశ్వర్యమోప్పలే, కృష్ణనై ప్పిరియక్షమనన్బిక్కే అననై నోక్కుకిఱ ఐశ్వర్యమితే నిరన్తరనేనై పోలే నిలై నిన్ట ఐశ్వర్యమ్.

(౧) [లక్ష్యుగోలక్షి స్రమప్పన్నం] కై జ్జర్కసమ్మత్తితే ఇవ్వాత్తావుక్కు నిలై నిన్టసమ్మత్తు. (౨) “నదేవలోకాక్రిమణమ్” ఎన్నుమ్బడియే ప్రా ప్యవిరోధికళితే ననై యన్ద్రపడియాలే, తోన్ద్రమాయుమ్ సమ్మత్తన్బి యిలేయిరుక్కై. [లక్షి స్రమప్పన్నం] (౩) “ఊరుమ్ నాడుములకమున్దన్బై ప్పోలే” ఎన్ట - ఆన్ద్రురుడై యకై జ్జర్కశ్రీ, విశేషజ్జిరోడు అవిశేష జ్జి రోడు వాళియఱ ఏటిప్పాయ్ న్దాప్పోలే, ఇవనుడై యకై జ్జర్కశ్రీయుమ్ నాట్టుక్కెల్లామ్ కుతై యన్ద్రురుక్కై. (తన్ద్రాయ్) ఉన్ద్రుకుక్కు రత్కయన్ద్ర డై నోక్కాపై జన్మసిద్ధమితే. (నత్పెల్వన్ తన్ద్రాయ్) (౪) “రావణస్యాను జోభాతా” ఎన్ట తపై యనుడై యతన్ద్రొల్ల వేణ్ణాత ఏన్ద్రమున్ద్రితే ఉన్ద్రు. శ్రీవిభీషణాన్ద్రొ వైక్కాట్టిలుమ్ అవన్ మకళానత్రిజటై, పిరాట్టి

ణజ్జో శురక్క. (ననై త్తిలమ్ శేతాక్కుమ్) శ్రోతాక్కళుడై యపౌడ యనై సాంసారిక తాపమెల్లామాలుమ్బడి కుళిరప్పణ్ణి, గుణానుభవత్తా లే కళిక్కుమ్బడిపణ్ణుకిఱ. (నత్పెల్వన్) శ్లాఘ్యమాన సమ్మత్తై యుడై య భాగవతనుడై య. (తన్ద్రాయ్) సాదరియానవళే!

(౧) రా.బా-౧౮-౨౬. (౨) రా.ఆ-౩౧-౫. (౩) తి.నాయ్-౬-౬-౨. (౪) రా.యూ-౧౬-౧౬.

కుంజుమైశెయ్ తాప్పోలే, కృష్ణనై నోక్కిన తమైయనితాట్టిలుమ్ ఎడై
 తై నోక్కి వేణ్ణానో? కృష్ణనై రత్త్యమానపోతేనాళ్ళుమ్ అత్తూళ్ళైకళన్దో?

(పని త్తలై వీళ్ళు) * ఆళ్ళిమళ్ళై క్కణ్ణనిలే వర్షిక్క-నియమిక్కై-
 యాలే, మేల్ వర్షమాక, కీళ్ళి పాల్ వెళ్ళమిడ నిన్దు అత్తై కై యాలే,
 తెప్పమ్ పల్లెలువారై పోలే తణ్ణియైతైప్పల్లై గొక్కణ్ణునిన్దామ్. ప్రాప్య
 భూమియిలై శ్వర్ణమ్ ఇళ్ళై పుకురచ్చెయ్ తే అవ్వురు కే పుకుర త్తే పుకిటతు,
 ఎడై య అభినివేశా తిశయమితే. ఈ శ్వర్ణం అభినివేశమతిన్దు (౧) * విళ్ళో
 కై విళ్ళామైవిరుప్పి యుళ్ళో కలన్దార్ కుంజు త్తన్నై కొండుకుంజుమాపోలే,
 ఇఱ్ఱో కళభినివేశమ్ అఱియుమళవుమ్ పేశా తేకిడక్క, అవళ్ళి నిన్దై వఱి
 యాలే తణ్ణో శ్శెంపైయాలే శొల్లకిఱ్ఱార్ కళ్ళో. (శిన త్తినాల్) పెళ్ళి
 ఘక్కాకిలే శేర్ క్కైప్పల్లిపోలే కృష్ణవృత్తాన్దమ్ శొల్లకై పణియితే. (౨)
 “అథవాకింతదాలాన్దై” ఎన్దు పెళ్ళి త్తై త్తీరామాన్దై గుమాక నెళ్ళాఱల్
 పడుమ్బడి పణ్ణుమస్తై నిన్దై త్తక్కిడక్కి-తాళ్ళో. (౩) “ఉణ్ణాతుఱ్ఱాతు”
 (౪) “అనిద్రస్సతతంరామం” ఎన్దు పెళ్ళి త్తై ప్పిర్నినాల్ డొణ్ణముఱ్ఱము

(పని త్తలై వీళ్ళు) పనియానతు తలై మేలే శోరియ. అతావతు -
 * మయర్వఱమతిసలమగుళ ప్పెల్లై గొక్కణ్ణో కిళుడై య శ్రీసూక్తికళాలే
 వరుమ్ భగవన్దణానుభవన్. (నిన్ వాశల్ కడై పల్లై) కీళ్ళి ఆచా
 ర్యోపదేశమడియాకవరుమ్ భగవన్దణానుభవప్రవాహమెన్న, మేలే,
 * మయర్వఱమతిసలమగుళ ప్పెల్లై గొక్కణ్ణో కిళుడై య అచళిచ్చెయ
 ల్ కళాల్ వరుమ్ గుణానుభవప్రవాహమెన్న, నడువే భాగవతగుణాను
 భవ ప్రవాహమెన్న, ఇప్పడి ప్రవాహాత్రియత్తిలే అకప్పట్టు అత్తై కిఱ
 నామ్, ఉనక్క ప్రతిపాదకిమానిసమస్సిలే ద్వారవర్తియాన నకారమం
 మాకిఱ అవలమ్బైప్పల్లై. కీళ్ళి వచ్చిన్దు గుణానుభవజ్గళిలో భోక్తిన్దు
 త్తబ్బుద్ధి వారాతపడి తడుక్కిఱ నకార త్తైప్పల్లై యొన్దపడి. (శిన త్తినాల్

(౧) తి-పా-౧-౧-౧-౧. (౨) వి-పు-౧-౧-౧ (౩) సా-తి-౧-౧-౧. (౪) రా-మ. ౩౬-౪౪.

మిన్ఱిక్కే, పెన్ఱిఱన్దార్ కుక్కు త్తజ్జమాన చక్రవ ర్తి త్తిరుమకనై చ్చొల్ల
వోమ్, ఇవళెఱ్ఱున్దిరుక్కైక్కాక ఎన్ఱురామవుత్తాన్తైచ్చొల్లకిఱార్ కళ్

విరోధికళైప్పొక్కి నమక్కు ఉపకరిత్తానాయిరుక్కుమ్ కృష్ణ
నైప్పొల్లిక్కే, ఆశ్రితవిరోధికళైప్పొక్కుమతు తన్ శినమ్ తీర్ న్దానాక
నినై త్తిరుక్కే. తళ్ళిర్ పోలే యుక్కిఱ చక్రవ ర్తి త్తిరుమకనుక్కుమ్
శినమున్దోవెన్నిల్; తన్ తిరుమేనియిలే అమ్బుపట్టపోతు ఆఱియిరున్దాన్;
తిరువడిమేలే అమ్బుపట్టపోతుశీఱినానిఱే. (౧) [తతోరామోమహా
తేజాఱి] తిరువడిమేలే అమ్బుపట్టననన్దరమ్, నీరిలేనెరుప్పొమ్మిన్దాప్పోలే,
పెరుమాళ్ అనభిభవనీయరానార్. [రావణేనకృత ప్రణందృష్ట్యా] తాన్
పరువమ్ నిరమ్బాత కాలత్తిలే పణ్ణిక్కొణ్ణితన్ఱిక్కే, తరమల్లాత రావణ
నాలే నోవుపడక్కణ్ణివాఱే. [ప్రవగశ్చాహాలమ్] తిరువడి, తన్నేలే అ
మ్బుపడప్పడ, వన్దణ్ణాణ ప్పణ్ణైక్కుమ్ పదార్థజ్జోపోలే, మేనాణిన్ఱు
క్కొడుత్తాన్. [కోపస్యవశమేయివాన్] తిరువడి తరమల్లాత రావణ
న్ కైయిల్ పుణ్ పట్టవాఱే; (౨) “కోధమాహారయత్” ఎన్ఱిరుక్క
క్కడన తాముమ్ కోపమ్ ఇట్టనఱుక్కానార్. ఆశ్రితర్ కార్యమెన్ఱుమ్
తమ్ కార్యమెన్ఱుమ్ ఇర్ణాఱు. మహారాజర్ శీఱ్ఱ్ఱమ్ పిఱన్ఱు “వాలియైక్కొ
ల్లవేణుమ్” ఎన్ఱుపోతు ఎయ్ తార్; అవరుక్కు సాభ్రాత్రమ్ పిన్నాట్టి
క్కణ్ణిలీర్ పాయ్ న్నవాఱే తాముఱ్ఱాడ అఱుతార్.

(తెన్నిలజై) పైయల్ శెయ్ త అనీతియైనినైన్ఱు “పత్తెచ్చేరి,
పత్తెచ్చేరి” ఎన్ఱురైప్పోలే అద్దిక్కుమ్ అసహ్యమానవడి. (తెన్నిలజై

తెన్నిలజైక్కోమానైచ్చెఱ్ఱ్ఱ్ఱమనత్తుక్కినియానై) కోపత్తినాలే, య
మనశ్యతా మూలమాన సంసారత్తుక్కు నిర్వాహకమాన అహజ్కా
రజై నశిప్పిన్ఱు, అతపనమనత్తుక్కినియాన చక్రవ ర్తి త్తిరుమకనై.

(౧) రా-య-౫౯-౧౩౬. (౨) రా-ఆ.

కోమానై) (౧) “యద్యధస్మోనబలవాన్” ఎన్ఱమ్, (౨) “అహో వీర్యమ్” ఎన్ఱమ్ తిరువడి మది త్తవశ్వర్యమితే. ఓరమ్బాలే త్తలైయై, త్తళ్ళివిచాతే, పడైయైక్కొన్ఱు, పుత్రపాత్రాదికళై త్తలైశాయ్త్తు, ఆయుగజ్జలైముఱిత్తు, (3) “అరిక్కర్ త్తళ్ళోకోనోబ్బులుమ్” ఎన్ఱిఱ అభి మాన్ఱైయభిత్తు, పట్ట ఎళివర వెల్లమ్ అఱివిప్పారిల్లాతపడితరమ్ కెడుత్తు, నెఱ్ఱాఱల్ పడు త్తిక్కొన్ఱుపడి. (౪) “యోవజ్రపాతాశనిసన్నిపాతాన్న చుఱ్ఱుభేనావిచచాలరాజా | సరామ బాణాభిహతోభృశార్తశ్చచాలచా సశ్చముమోచవీరః” (౫) “మాతజ్జగవసింహేన గరుడేనేవపన్నగః | అభి భూతోఽభవద్రాజారాఘవేణమహాత్మనా” (౬) “గచ్ఛాఽనుజానామి రణాద్దిత స్త్వం ప్రవిశ్యరాత్రిశ్చర రాజలఙ్కామ్ | ఆశ్వాస్యనిర్వాహి రథి సగన్వి తదాబలద్రక్ష్యసిమేరథస్థః.”

(మనత్తుక్కినియానై) అథిక్కళ్ళో ఒరు త్తనప్పక్కల్ పెఱావిట్టాల్ (2) “శొల్లాయ్ శేమానే!” ఎన్నుమాపోలే, పెల్లెలై ఒడియెఱిన్ఱుతుడి క్కవిట్టనైత్తు, పిన్ ఇరక్కముమిన్ఱి క్కేతుడిప్పక్కణ్ణు, ఇ త్తనై క్కణ్ణిరుమ్ విఱివిడాతే పడుకులై యఱిక్కుమ్ తీమ్బనాన కృష్ణనైప్పొలన్ఱిక్కే, *రి పూణామపివత్సలనాయ్, శత్రుక్కళుక్కుణ్ణాడక్కణ్ణనీరై విఱివిడుమవ నైయన్ఱో పాడుకిఱతు. (౩) “కణ్ణన్ నామమేకుఱుఱిక్కొన్ఱిర్” ఎన్ఱు నఱ్ఱైనలియుమ్ కృష్ణనుడైయ పేరైక్కొఱ్ఱైక్కొణ్ణు, (౪) “ఇత డపరిమృతసజ్జోవనం రామప్పత్తాన్ఱమ్” ఎన్నుమ్బడియే కృష్ణవిరహా త్తాలే కమర్ విళ్ళన్ఱెఱ్ఱు పతఱ్ఱెయ్యుమ్బడిక్కాక చక్రవర్తి త్తిరుమకనై ప్పాడచ్చెయ్ తేయుమ్, పోనవుయిర్ మిఱుమ్బడియానననై ప్పాడవాయ్ తిఱిక్కిఱిలై. (౫) “వేమ్పేయాక వళర్ త్తాళ్” ఎన్ఱు పెన్ఱ్ఱై త్తాయైయు

(౧) రా-సు-౪౯-౧౮. (౨) రా-సు-౪౯-౧౭. (3) తి-మొ-౪-౪-౬.
 (౪) రా-య-౫౯-౧౪౦.(౫) రా-య-౬౦-౨. (౬) రా-య-౫౯-౧౪౪. (౭)
 (౮) తి-వా-౯-౫-౮. (౯) సహస్రనామభాష్యమ్. (౧౦) నా-తి-౧౩-౭.

మ్ కున్ ద్రమ్ శోలుమ్బుడియితే ఇనప్పడి. (౧) “కాసల్కాలోకభర్తారమ్”
 ఎన్దు-పెన్ ద్రమ్ వలై యుమ్ కొణ్ణాడుమ్బుడియితే అనప్పడి. (పాడవుమ్ నీ
 వాయ్ తిఱవాయ్) పిఱర్ అనర్థత్తుక్కాక నీవి శేషణ్ణాయావతే! ఎన్దుళ్ళుక్కా-
 కవన్దిక్కే ఉన్ హర్ న్దుక్కు పోన్కు-విడవేణ్ణావో?.

(ఇనిత్రానెయ్దునిరాయ్) ఎన్దుళ్ళా ర్తిక్కు ఉణరావ్విల్ ఉన్ పేన్
 యుక్కు ఉణరవేణ్ణావో? ఎన్దుళ్ళాన్ ద్రామైయై అఱిన్దప్పిన్దుమ్ ఎయ్దునిరా
 తొళివతే!. (ఈతెన్న పేరుఱక్కమ్) నై న్దుఱుమ్మన్దిక్కే తాకికముమ్మన్ది
 క్కే యిరుప్ప తోరుఉఱక్కముణ్ణావతే?. పరార్థమాక *ఉలతెల్లామ్ సన్దో
 డున్దు ఉఱఱుమిశ్వరనుఱక్కముమ్మన్దిక్కే, తాపార్తరాయ్ తమోగుణా
 ఒకభూతరాయ్ శ్శేషమ్ పోక వుఱఱుమ్ సంసారికళ్ పడియుమ్మన్దిక్కే
 ఇరన్దలుమ్ వ్యాప్తమామ్, ఇతోరు పత్తోన్బతామ్ భాషేయాయురు
 న్దతే!. పిఱర్ ఆ ర్తిక్కు త్వరిత్తు ఉణరుమననోడే ప్పొన్దెత్తుమ్ ఇన్దనే
 ఉఱఱువతే!. (అనై త్తిలత్తారుమ్) పరసము) ద్దేక్క ప్రయోజనై యాకై

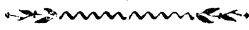
(పాడవుమ్ నీ వాయ్ తిఱవాయ్ ఇనిత్రానెయ్దునిరాయ్) ఎన్దుళ్ళాన్ ద్రామైకా
 ణవేణుమెన్దిరున్దాయాకిల్ కల్లప్పిన్దుమ్ ఉఱఱుమిత్తనైయో?, ఎయ్దునిరాయ్.

(ఈతెన్న పేరుఱక్కమ్) కాలముణర్ త్త ఉణరుమ్ సంసారికళ్
 నిద్రైపోలుమ్మన్దిక్కే, ఆశ్రితర్ కళార్తియుణర్ త్త ఉణరుమ్ ఈశ్వరను
 డైయ ఉఱక్కముమ్బొలన్దిక్కే, ఉభయవిలక్షణమాన ఇమ్మహానిద్రై
 యేతు. సంసారికళ్ నిద్రై, తమోకభూతజై యాలుణ్ణాన తాకైయా
 లే నత్తోత్తరమానకాలత్తిలే తీరుమ్బుడియాయురుక్కుమ్; ఈశ్వరను
 డైయనిద్రై, జగద్రక్షణచిన్దారూపమాకై యాలే పిఱర్ ఆ ర్తికాణత్తీ
 రుమ్; ఇనళ్ళుడైయనిద్రై, చరమపర్వనిష్ఠరుడైయ ఆన్ ద్రామైకాణ
 త్తీరుమతాకై యాలే అతుక్కు అధికారికళ్ కిడై యామైయాలే పేరు
 ఱక్కమాయురుక్కుమ్. (అనై త్తిలత్తారుమ్) నాన్దళ్ ఉన్దైయెయ్దు

(౧) రా.సు. 3౮-౧౬.

యా లే బా తై కళాయరుప్పారుమ్ ఉణార్ నువర వేణుమ్

కిల్, అణ్ణియమ్ శెయ్ తల్లై తు; నాళ్ళల్ ఉన్ వాశలిలే వచ్చెముప్పవుము
సి శితితుపోతు ఉణరాతో ఘోయపుమ్, ఇత్తాల్ వస్తమతిప్ప ఎల్లారుమటి
య వేణు మెన్దిరున్నాయాల్ అణ్ణెయమటిన్దతు. (ఇనిత్తానెమున్దిరాయ్)
భగవద్విషయమ్ రహస్యమాకా అనుభవిక్కుమ త్తనై, పుఱిమ్ము ఇతు
క్కు ఆఱుణ్ణోవెన్దు కిడక్కి తాయాకిల్, వెణ్ణై యుమ్ కృష్ణనై యుమ్
శేరవొక్కాత ఉరై డై య ప్రసిద్ధమాయ్ త్తెన్దుమామ్. ఎమ్బెరుమానార్
అవతరిత్తాప్పోలే కాణుమ్ ఇప్పెణ్ణిత్తె యుమ్. (౧౨)



అవ.—పతిన్మాన్ద్రామాబ్బటు. (పుళ్ళిత్త్యాది) తన్ కణ్ణుకై నిన్దై
త్తు, ఇక్కిణ్ణుకుడై య నానిరున్దవిడ త్తై ఎల్లారుమ్ వరుమ త్తనై యన్దో,
ప్పకటతు ఎల్లారుమటియ వేణు మెన్దిరున్నాయాకల్ అణ్ణెయమటిన్దార్
కిల్; ఎమున్దిరాయెన్దిణ్ణాల్ కిల్. భగవద్విషయమ్ రహస్య మెన్దిరున్దా
యాకిల్ అతు ఎన్దుమ్ ప్రసిద్ధమాయ్ త్తు, ఎమున్దిరాయెన్దిణ్ణాల్ కిల్.

కీర్తితాట్టిల్ “కల్ ముక్కటనై క్కణ్ణాళ్ పలకఱన్దు” ఎన్దున్దవ
ణ్ణో చితధర్మానుస్థాన త్తెన్దుల్లి, ఇప్పాట్టిల్ శొణ్ణా మెయా లే అనున్దా కై జ్యుర్వ
నిష్ఠనుక్కు ఆణ్ణా కై జ్యుర్వహాని స్వయాపవిరోధమన్దెన్దిటతు. ఇవన్
ఎరుమైకటవామైక్కు ఇత్తై య పెరుమా తై దృష్టాన్తమాక వరుళిచ్చెయ్ తు,
ఉపాయాన్తరత్త్యాగత్తుక్కు ప్రమాణమాక (౧) “నదేవలోకాక్రమ
ణమ్” ఎన్దిట శ్లోక త్తె ఉదాహరి త్తతు, ఐశ్వర్యకై వల్య భగవల్లాభజ్జలి
లపేత్తై యిల్లాతవోక్కు తత్త్యాగనాన్దున్దాన్ త్తి లపేత్తై విఱవతిత్తే
యెన్దు మభిప్రాయత్తాలే. (౧౨)



స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అవ—పతిన్మాన్ద్రామాబ్బటు. (పుళ్ళిత్త్యాది) ఇప్పాట్టిల్ నమక్కు

నానోపోవేనెన్నాళొరుత్తియై యెఱుప్పకితార్కళ్. “మనత్తుక్కిని
 యానైప్పాడవుమ్” ఎన్ఱు-ఇవర్కళ్ శొన్నసాశురత్తై అశల్మాళికై
 యిలే కేట్టుక్కిడప్పాళొరుప్పెచ్చిల్లై, నమ్అపరాధ్దీరఇవర్కేళుక్కువార్తై
 శొల్లనోమెఱ్ఱై, “పెణ్ణాళో!, ఇఱ్ఱురామవుత్తాన్తమ్ శొన్నాచ్చుణ్ణో” ఎన్న;
 రామవుత్తాన్తముమ్ శొన్నోమ్; క్కొప్పవుత్తాన్తముమ్ శొన్నోమ్;
 శ్రీరామాయణముమ్, భారతముమ్, శ్రీపాఞ్చరాత్రము మకప్పడచ్చా
 న్నో మెన్ఱితార్కళ్.

వ్యా;— (పుళ్ళిన్ వాయ్ కీణ్ణానై) (౧) “పళ్ళుత్తిల్ మేయుమ్
 పఱవైయురుక్కొణ్ణుకళ్ళనశురన్,” (౨) “కళ్ళచ్చకడమ్” ఎన్నుమాపోలే,
 మేయ్ కిఱిక్కిలే అసురన్ ఆవేశిత్తునలియప్పుకున్నాన్. “పాతుక్కో”
 ఎన్ఱు - కీణ్ణశడక్కైచ్చొల్లకిఱితు. (పుళ్ళిన్ వాయ్ కీణ్ణానై) ఇతుఇవర్
 కేళుక్కు రావణనధమ్ పణ్ణినపడి. ఇత్తలైక్కు అనుమతియితే వేణ్ణువతు;
 విరోధియైప్పొక్కిత్తనై క్కొడుక్కై అవన్ పణియితే. ఇవనుడైయ
 అనుమతియుమ్ అవనుడైయరత్తకత్వముమ్ స్వరూపత్తిలేపుకుమత్తనై.
 కర్మజ్ఞానజ్ఞలైసహకారియాకక్కొణ్ణు భక్తి-ఉపాయమెన్ఱిరుక్కు-మవర్
 కళస్తే; తన్నుడైయ అజ్ఞాగాఽశక్తికలైయుమ్, అవనుడైయ జ్ఞానశక్త్యాది
 కలైయుమ్ సహకారియాకక్కొణ్ణు, అవనేఉపాయమెన్ఱిరుక్కు-మవర్
 కళితే. కీర్తీత్పాట్టిలుమ్ ఇప్పాట్టిలుమ్ రామవుత్తాన్తతైచ్చొన్నాల్,
 “బరుకాల్ శొన్నతైయే శొల్లానిన్ఱార్ కిళేయెన్ఱు నినైక్కూ-కూడుమ్”
 ఎన్ఱు, తగ్గళ్ పాళ్ళీయాన క్కొప్పవుత్తాన్తతైయుమ్ కూట్టిచ్చొల్లకిఱిత్కళ్.

స్వరూపజ్ఞాన ముణ్ణాకిల్ అవన్ తానేవరుకితానెన్ఱు నిర్భరరాయిరుక్కు
 మవరై యెఱుప్పకితార్కళ్.

స్వా.—(పుళ్ళిన్ వాయ్ కీణ్ణానై) స్వాశ్రితరుక్కు స్వానుభవవిరోధి

(౧) పెరి-తి-౨-౫-౪. (౨) పెరి-తి-౨-౮-౨.

తజ్జఘక్కు పృశ్యమడైయాన కృష్ణవృత్తాన్తమ్ శొల్లిన్ ద్రాకిల్, పిన్నై రామవృత్తాన్తమెన్నెన్నిల్; తజ్జఘోడారుకోవైయాన పిరాట్టి పిరివు పొలుక్కమాట్టాతనరుడైయ వృత్తాన్తమెన్ఱు శొల్లికిఱార్కళ్. (పొల్లావరక్కనై) ఉయిరై యుమ్ఉడలై యుమ్ పిరిత్తాప్పోలే, తాయ్ యుమ్ తిమప్పనై యు మోరిడత్తిల్ శేరవిరుక్కవొట్టాతే, పిరిత్తనై ర్ఘృణ్యత్తాలేవనతజ్జెయైనినై త్తు “పొల్లా” ఎన్ఱిఱతు. (౧) “మున్ పొలావి రావణన్” ఎన్నుమ త్తనై పోక్కి, అనన్ తజ్జెక్కు ప్పాశురమిలైయితే. *తిరువ్విఱై ప్పిరి త్తకోడుపైయితే. (౨) “దుర్వృత్తిః” ఎన్నుమ త్తనై యితే. ఇత్తణ్ఱెయై, పిరాట్టియుమ్, (౩) “త్వంసీచ” ఎన్ఱాళితే. (పొల్లావర క్కనై) (౪) “విధీషణస్తుసర్కాత్మా” ఎన్ఱు-నల్లవరక్కను మొరు త్తనుణ్ణి తే. (పొల్లావరక్కనై) (౫) “జగత్సజై లంపరివ ర్తయామ్యహమ్” ఎన్ఱు నిలై మాఱి, తణ్ణియపైయల్ † కళళవిలే పర్యవసి త్తపడి. (అరక్కరై) మాయామ్యగత్తైక్కాట్టువార్, మాయాశిరస్సైక్కాట్టుకైక్కు సహ కరిప్పార్, కృత్రిమత్తాలే పిరి త్తవిడమ్ అఱ్ఱుకియతాయ్ చెప్పయ్ తణ్ఱెన్ఱా రాయ్, రావణనిలే తణ్ణియారిలైయితే ఇజ్జతిక్కుళ్. (కిళ్ళిక్కలైన్ఱా నై) వీరపత్నియాకైయాలే (౬) “కిలైడుత్తు” ఎన్నుమాపోలే, “కిళ్ళి” ఎన్ఱిఱార్కళ్. తిరువ్విఱై యాడుశూఱిల్ నోపుపట్టవిడజ్జలై క్కిళ్ళిప్పొ కడుమాపోలే, దోషాంశజైవాజ్ఞిప్పొకట్టపడి.

యాన * కామాదిదోషనివ ర్తకనాయ్. (పొల్లావరక్కనై క్కిళ్ళిక్కిలైన్ఱానై) పొల్లాత అప్రాప్తవిషయగతమాన అహజ్కారత్తై. అహ జ్కారత్తుక్కునన్ఱైతీమైకళావన; - “అహమ్ మమ” ఎన్ఱాల్, ఈశ్వర రనుమ్ ఈశ్వరవిభూతియుమ్ స్వాభిమానవిషయమాకత్తోన్ఱుకై అహజ్కా

(౧) తిరుక్కుఱు-౧౫. (౨) రా-య-౧౭-౧౨. (౩) రా-సు-౨౨-౧౬.
 (౪) రా-ఆ-౧౭-౨౪. (౫) (౬) తి-నె-౧౩.
 (పా) కళళితే.

(కీర్ త్తిమైపాడి) (౧) “శత్రోఁప్రఖ్యాతవీర్యస్య రజ్జనీయస్యవిక్రమైః” ఎఱ్ఱు-ఎతిరికళుమ్ మేలెఱ్ఱు త్తిడుమ్బడియాన వీర్యమితే. ఉక వాతార్ కుమ్ విడవొణ్ణాతవీరమ్; ఉకన్దప్పెళ్ళుక్కు చ్చొల్లవేణుమో?. ఎతిరమ్బుకో త్తసంసారికళ్, (౨) “నమోనారాయణాయ” ఎఱ్ఱు-తఱ్ఱళు డైయ తోల్విక్కుమ్ అవనుడైయ రక్షతత్పత్తుక్కుమ్ మేలెఱ్ఱు త్తిట్టు కొడుత్తాప్పోలే. రావణన్-పెరుమాళ్ వీరత్తుక్కిలక్కానాన్; తడై అఱ్ఱికిలే కలఱ్ఱినాళ్; తమ్బి - శీలత్తుక్కిలక్కానాన్. విరహదుర్బలైక శాసవర్కళ్ పోనపడియెన్నెన్నిల్; (పాడిప్పోయ్) పాట్టేధారకమాకప్పోనార్కళ్. కాలన్దైతరకైక్కు ధారకిమ్ తిరునామమితే. (3) [పాథేయంపుణ్డరీకాఱు నామసజ్జీర్తనావృతమ్] సాత్తూత్పాథేయమ్ తిరునామసజ్జీర్తనమ్. (౪) “తన్ తాళ్ పాడి” ఎన్నక్కి డవతితే. (పాడిప్పోయ్) (౫) “భగవతోబరస” ఎన్ఱుఱపడియే. (వీఱ్ఱైక శ్లొఱుఱమ్) నామ్ శెఱ్ఱు ఎఱ్ఱుప్పిక్కొణ్ణు పోకవేణుమ్బడి, బొత్తికిళాన పెణ్ఱుశ్లొఱుఱు ముణార్న్దు పుఱప్పట్టు, క్కప్పన్ పెణ్ఱులై మెయ్ క్యాట్టెక్కోళ్ళుమ్ సజ్జీ-తస్థల శ్తేఱప్పోనార్కళ్. “పాడైక్కళమ్” ఎఱ్ఱు-ఱ్ఱన్ద్రాఱ్ఱియో, రతియోనోఱ్ఱైక్కుక్కు పెణ్ఱుళ్ తిరళుమిడవ్. తిరళుమిడవై “సెఱ్ఱుళిమ్, పోర్క్కళమ్” ఎన్నుమాపోలే.

రత్తుక్కు ననైయావతు; దేహముమ్ ఆఱ్ఱావువొస్వత న్నహాకశోన్దుఱ్ఱై-తీమైయావతు. అనుహాలహాన అహజ్కారత్తుక్కు అఱ్ఱిత్తాతపడి నిరసె త్తవనుడైయ.

(కీర్ త్తిమైపాడిప్పోయ్) కల్యాణముఱ్ఱై వీరిరక్కప్పోక్కు వీచాకప్పాడి, అతువేధారకమాకప్పోయ్. (వీఱ్ఱైక శ్లొఱుఱమ్) నామ్ శెఱ్ఱుఱు పువేణ్ణియ అధినవభాగవృతమ్. (పాట్టేకళిమెపుక్కాల్) అనన్దార్న్ద్ర

(౧) రా-య-౧౦౪-౬. (౨) ఆ-కల్ల-౬(3) సా-మ-౨౨-౧౦౬. (౪) తి-కె-౧౦

బాల్కళాకై యాలే, అవర్ కళే కాలమతీయామే పోకక్కు-
 డుమ్; అజ్జిన్దనామ్ అకాల క్షేతే పోకవొణ్ణాతితే; శుక్రన్ ఉదిత్తానాకిల్
 పారుణ్ణోళెన్న; (వెళ్ళియెఱ్ఱున్దతు వియాఱ్ఱముఱ్ఱిల్లీ) శుక్రభగవాను
 మ్ మధ్యగతనానాన్; బృహస్పతియమ్ అస్తమిత్తాన్. సిజ్జళుమ్ అభినివి
 ష్టైకళాకై యాలే నక్షత్రసాదృశ్యజైక్కొణ్ణు, నక్షత్రమెల్లామ్ శుక్రబృహ
 స్పతికళాయితే తోల్లీయవతు. (౧) “నిన్దకున్దైన్దై నోక్కి నెకుమా
 ల్” ఎన్ను మవర్ కళన్దో?; అకై యాలే అతు విడివుక్కుడలన్దు; వేఱుడై
 యాళముణ్ణాకిల్ శొల్లణ్ణోళెన్న; నాజ్జళి తనై పేర్ తిరణ్ణువన్దతడై యా
 శమన్దోవెన్దితార్ కళే; పిరిన్దార్ తిరళిలన్దో తిరప్పియావతు; (౨) “కుట్టజ
 ణ్ణిడక్కుడుమేల్” ఎన్దుమ్, (౩) “బరుకాలుమ్ పిరికిలేన్” ఎన్దుమ్
 తిరియు మవర్ కళన్దో నీజ్జళే; ఉజ్జళే తిరప్పి విడివుక్కు ఉడలన్దు; వేఱుణ్ణా
 కిల్ శొల్లణ్ణోళెన్న; (పుళ్ళుమ్ శిలుమ్బునకాణ్) కీర్తేయుమ్ “పు
 ఱ్ళుమ్ శిలుమ్బున” ఎన్దుతు; అజ్జు-కూట్టిల్ నిన్దుమ్ శిలుమ్బునపడిశొల్లిల్
 ఱు; ఇజ్జు-కూడవత్తే పోమిడమిల్లామ్ పోయ్ అహారాఘమాళిచ్చితతీనపడి
 శొల్లికిఱతు.

తిర్యక్కుక్కళినుడై య వృత్తాన్దోన్దో కాలనియతిపణ్ణువత్తెన్దు
 అనల్ పేళాతేకిడనాళే; నాజ్జళో శొన్న వార్తైకళుక్కెల్లామ్ విపరితమ్ శొ
 ల్లికిఱతు ఉన్ క్కణ్ణున్దై నిన్దైన్దైతే; (పోతరిక్కణ్ణినాయ్) ఉపాస్యమిరు
 రాన శ్రీనైష్ఠనరకళే నిరూపకమాని సత్కై లిన్దలజ్జై ప్రవేళిత్తార్ కళే.
 అతావతు కాలక్షేపసూటమ్.

(వెళ్ళియెఱ్ఱున్దవియాఱ్ఱముఱ్ఱిల్లీ) పరిశుభసూచనానిమ్ అభి
 వృద్ధమాయ్, అజ్జునమ్ తజ్జెనున్దైన్దు. (పుళ్ళుమ్ శిలుమ్బునకాణ్)
 మల్లీయముళ్ళు భాగవతసమ్ త్వరిత్తుక్కొణ్ణుపోనార్ కళే.

(పోతరిక్కణ్ణినాయ్) స్వప్నమాయ్, శ్లాఘ్యమయ్య, సార్యగంహి

(౧) తి-పా-౩-౪-౪. (౨) పరు-తి-౨-౧. (౩) తి-కు-౨-౪-౪.

న్దవిడత్తిలే ఉపాసకన్ వరుమి త్తనై యన్తో; *అనితేక్షుడై *పుణ్డారీకాడ నిరున్దవిడత్తిల్ పోకక్కడవళో ఎన్ఱితార్కళ్. (౧) “నెడుజ్జణిశమాన్” (౧) “అనైత్తులకముడైయ వరవిన్దలోశనన్” ఎన్ఱు-అవనుడైయవిభు తియుమ్ ఇవళోకణ్ణిల్ పరప్పిలే ఒరుమూలైక్కుమ్ పోరాత్తెన్ఱిత్తే (పోతులరిక్కణ్ణి) పూవుమ్మానుమ్ పోన్ఱకణ్; పూవిల్ పడిన్దవణ్ణుపొన్ఱకణ్ణెన్నవుమామ్; పూవోడే “శీఱుపాఱు” ఎన్ఱకణ్ణెన్నవుమామ్. ఉల పుకీన్ఱ మానోలిరుక్కిఱ కణ్ణెన్నవుమామ్. “అరి” ఎన్ఱు-మానెన్నవుమామ్; వణ్ణెన్నవుమామ్; శత్రువెన్నవుమామ్. (కుళ్ళక్కుళిర) ఆది త్యకిరణమ్పట్టు కొఱిప్పతుక్కుమున్నే ఆఱుముఱుకినాలుమ్, విరహ తాపమ్ అఱుమ్ పుకున్ఱు శుడుమెన్ను మిడమఱియార్కళ్. (కుడైన్ఱునీ రాడాతే) (౨) “సరయూమవగాహతే” ఎన్నుమాపోలే, కృష్ణవిరహ తాపమాఱి నీరాడ ప్పోరాతే. నమక్కుచ్చెల్లుకిఱి కృష్ణవిరహతాపమ్ శమిక్కైక్కుమ్ ఇనియెరుకాలుమ్ కృష్ణవిశ్లేషమ్ పిఱివామైక్కాకవుమ్, కృష్ణగుణ్ణలై అవగాహిత్తు అనుభవిక్కప్పోరాతే. ఉన్కణ్ణాలే కృష్ణనైత్తోత్తిన్ఱు అవన్కణ్ణాలే కుమిళినిరుణ్ణిప్పోరాతే. ఇరువర్కణ్ణుక్కు మిలక్కానవర్కళితే నాన్దళ్. “ఉన్నుడైయసోన్దర్యమ్ ఎళ్ళోపేన్ఱుక్కుడల్” ఎన్ఱిరున్దోమ్, అజ్జనన్ఱో? (పళ్ళిక్కిడత్తియో) నాముమనను మాయ్ అవన్ముఱుక్కుట్ట అవనోడేజలక్రీడైపణ్ణి అవన్మడియిలే శాయక్కడవ అఱైవిట్టు, అవన్ ఒరుకాల్ కిడన్దపడుక్కైయెన్ఱు అఱై

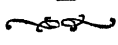
యాన జ్ఞానఱైయుడై యవరే. (కుళ్ళక్కుళిర) అవనైప్పిరిన్దిరున్దవ్యసన మెల్లామ్ నిశ్శేషమాయ్ ప్పోమ్మడి. (కుడైన్ఱు) కాలఱేపకూటత్తిలే ప్రవేశిన్ఱు. (నీరాడాతే) భగవదనుభవఱైప్పణ్ణాతే. (పళ్ళిక్కిడత్తియో) తనిత్తుగుణానుభవమ్ పణ్ణుకిఱాయో?.

(౧) తి.వా.య.౬-౭-౧౦. (౨) రా.ఆ-౧౬-౩౦.

మోస్తుకొణ్ణుకిడక్కితాయో? (౧) “తవాజ్ఞేసముపావిశమ్”. పార్ త్త ప్పార్ త్తవిడమెఙ్ఘమ్ విల్లెన్ నకిడ వానిఱుఉఱ్ఱప్పు త్తిపల్లజీవిప్పారై ప్పేలే.

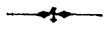
(పావాయనీ) క్విష్టనుడైయ కణ్ణుక్కిలక్కామ్బడియాన నిరు పాధిక స్త్రీత్వతైయై డైయనీ తనిక్కిడై కిడిక్కనలైయో?. (నన్నాళాల్) “కాలమ్ పరిణామి” ఎన్ను మడనుటికిటిలై యో?. అనన్తర్మమ్, (౨) “ప యోన్యాహ్యతివ ర్తతే” ఎన్ఱు శోకిక్కుమ్బడియన్ఱో ఇరుప్పతు. కాలక్కు తపరిణామిమిల్లత దేశ త్తిలుళ్ళవర్ కళుమ్ ఆఱియిరానిన్ఱార్ కళో?; అన్ఱి క్కే, (నన్నాళాల్) ఇనిచ్చల్ ఱుప్పోతుకట్టిన్ఱాల్ ఎఱ్ఱలైత్తాన్ ఉన్ వాశ లిలే నిఱ్ఱున్ఱొట్టవర్ కళో. “క్విష్టన్ కిడాయ్, పెళ్ళోకిడాయ్” ఎన్ఱిఱ నాట్టార్ ఇన్ఱైన్ఱు, క్విష్టన్ ముక త్తిలే విఱ్ఱిక్కిప్పకుఱిఱనాశ్ఱో?; ఆఱియిరు క్కిఱతెన్. (కళ్ళమ్ తవిర్ న్ఱకలన్ఱు) కళ్ళమానతు-తనియేక్కుష్టగుణచేష్ఠి తఱ్ఱలైనినై త్తుక్కిడక్కై; అత్తై త్తివిర్ న్ఱు, ఎఱ్ఱలోడేకలన్ఱు. (కళ్ళమ్ తవిర్ న్ఱు) అవనోడేకలన్ఱవుడమ్ము కాణ ఉకకుమవర్ కళన్ఱోన్ఱాళ్ళో; ఎఱ్ఱఱుక్కు మత్తైక్కిఱతెన్; అన్తతాన్ఱాపహారత్తై త్తివిర్ న్ఱు ఎఱ్ఱలోడే కలక్కప్పా రాయ్. (౩) “చోరేణాఽఽత్పాపహారిణా” ఎన్ఱు-శేషత్వతై అపహరిత్తా ల్ శేషియైత్తమైకొళ్ళ, ఇక్కున్ఱ్ఱమ్ అవన్ పాఱుక్కున్ఱిరుమ్; శేషిత్వ తైఅపహరిత్తాల్ శేషియై డైయకున్ఱ్ఱమ్ పాఱుత్తోమెన్బారిలై. కున్ఱ్ఱ ఱ్ఱమ్ నిన్ఱు అనుభవితైపోమ త్తనై; ఆనవిన్బు, ఎఱ్ఱఱుడై యకున్ఱ్ఱమ్బొ లన్ఱుకాణ్ అవనోడేకలన్ఱ ఉడమ్బైక్కాట్టాత ఉన్నుడై యకున్ఱ్ఱమ్.

(పావాయనీ) తనిత్తు గుణానుభవమ్ పణ్ణవలైయో. (నన్నాళాల్) సత్తోత్తరమానకాలమ్ నేర్ పట్టపడియెన్ఱాన్!. (కళ్ళమ్ తవిర్ న్ఱు) ఉన్ఱై ఎఱ్ఱఱుక్కు కాట్టామలిరుక్కిఱకళవై విట్టు. (కలన్ఱు) ఎఱ్ఱ లోడే ఒరునీరాకక్కలన్ఱు, ఎఱ్ఱో సత్తైయైయన్ఱాక్కాయ్. (౧౩)



(౧) రా-సు-౩౨-౧౪. (౨) రా-య-౧-౧. (౩) భా-ర-ఉ-బో-౪౨-౩౧.

“కళ్ళమ్తవిర్న్దు కలన్దు-కుళ్ళక్కుళిరక్కుడైన్దు సీరాడాతే-పావాయనీ నన్నాళాల్-పళ్ళిక్కిడిత్తియో” ఎన్దన్వయమ్. (౧౩)



అవ—పతినాలామ్బాట్టు; ఇత్తిరళుక్కెల్లామ్ నిర్వాహకై యాయ్, ఎల్లార్ కుమ్ మున్నే యుణార్న్దు ఎల్లారై యు మెఱుప్పక్కడవేసెన్దు శొలివెత్తు, అత్తైమఱన్దు శురుక్క మొట్టియ ఉణార్న్దు కిడక్కిఱాళోరుత్తియో ఎఱుప్పకిఱార్ కళ్.

వ్యా.—(ఉఱ్ఱళిత్యాది) నాఱ్ఱళ్ వన్దు ఉన్ వాళలి లేసిఱ్క ఎఱున్దిరా తొట్టివతే! ఎన్న; విడివుక్కు అడై యాళ మెన్? ఎఱున్దిరుక్కైక్కువోవు తువిడియ వేణుమే ఎన్న; (శెఱ్ఱుసీర్ వాయ్ నెకిఱ్ఱ్ఱన్దు ఆమ్బల్ వాయ్ కుమ్బినకాణో) శెఱ్ఱుసీర్ అలర్న్దు, ఆమ్బల్ మొట్టిక్కుమతు అడై యాళ మన్తోవెన్న; సీఱ్ఱళ్ ఇవ్వాళలి లేవన్ద ప్రీతి ప్రకర్నతాలే ఉఱ్ఱళ్ కణ్ణళ్ అలర్న్దు, నాన్ వారై శొల్లా విట్ట వాతే సీఱ్ఱళ్ వెఱుత్తులజ్జిత్తు వాయ్ మూడినతు-శెఱ్ఱుసీర్ అలర్న్ద తాకవుమ్ ఆమ్బల్ మొట్టిత్త తాకవుమ్ తో బ్బోరుకిఱ తెన్న; అతుఱారిలతిఱే; వావియిల్ శెఱ్ఱుసీర్ కాణెన్న; వయలెల్లాములావి అలరువన అలర్ త్తి, మొట్టిప్పన మొట్టు విప్పిక్కై యన్తో, ఉఱ్ఱళుక్కు ఇరా వెల్లామ్ పణియెన్న; (తోట్టత్తు వావియిళ్) *తడమణి

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అవ-పతినాలామ్బాట్టు. (ఉఱ్ఱళిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్ - భాగవత సముదాయత్తుక్కెల్లామ్ తామే కడవరాయ్, ఇవర్ కళుక్కెల్లామ్ భగవత్సమ్బనఘటకర్ తామేయామ్బడి జ్ఞానభక్తి వై రాగ్యజ్ఞభాలే పూర్ణ రాన భాగవతరై యెఱుప్పకిఱార్ కళ్.

వ్యా.—(ఉఱ్ఱళ్ పుక్కైక్కడై యిత్యాది) ఆకారత్రయ విశిష్టరాన ఉఱ్ఱళుడై య విహారస్థానమాన తిరుమన్త్ర త్తినుడై య మధ్యేవ ర్తిక్కిఱ

వయల్ కళిలుమ్ అలిక్కమలమ్ మకక్కాట్టజ్జునిశిలుముళ్ళవైయల్ల;
 తోట్టొచ్చిలవై కాణెన్న; అవిడజ్జళిలుమ్ సీజ్జో ఉలావినికోళామత్తనై
 యెన్న; పుళ్ళైక్కడైత్తోట్టొచ్చాణెన్న; అత్తనై యిడమ్ పోకవేణ్ణాతెలని
 త్తానవత్తనైయన్తోవన్న; (ఉజ్జోళ్ళోళ్ళైక్కడైత్తోట్టమ్) ఎన్నిఱార్కళ్.

అనూర్యమ్ పశ్యమాన ఉన్నుడైయతోట్టత్తిలే వెయ్యిల్ పట్ట
 వ్విక్కే కాలవిపాకత్తాలే అలర్ననైయమ్ మొట్టిత్తవైయమడైయా
 శమన్తో; శోలైచ్చెటివాలే ఉచ్చిప్పట్టాలుమ్ ఆదిత్యరశ్మికాణవొణ్ణాత
 ఉన్నుడైయ పుళ్ళైక్కడైయిలవైయన్తో. తాజ్జోళ్-పుఱమ్మే, ఉళ్ళుప్ప
 కురప్పెఱాతే నిఱ్ఱి-ఱవర్ కళ్, ఇవళ్ పుళ్ళైక్కడైయిల్ అలర్ననైయ
 ట్డిపడి యెన్నెన్నిల్; పుఱమ్మళ్ళవై అలర్నన మొట్టిప్పనవానపడియై
 క్కణ్ణు అనుమిత్తుచ్చులకిఱార్కళ్. ఇవళెయ్దున్దిరాత విన్నాప్పాలే “ఉ
 జ్జోళ్ పుళ్ళైక్కడై” ఎన్ఱు వేఱుకూఱిట్టుచ్చులకిఱార్కళ్. (౧) “ద్వ్యశ్శి
 క్షురస్తుభవేన్ద్రుత్తుయ్యో” ఎన్ఱుమ్, (౨) “సీరనునుతు” ఎన్ఱుమ్, (౩)
 “యానేయెన్ఱనతే” ఎన్ఱుమ్-అహజ్కారమమకారమ్ త్యాజ్యమాక ఉణ
 ర్నవర్ కళ్, “ఉజ్జోళ్, ఎజ్జోళ్” ఎన్ఱై విరుద్ధవన్ఱోవెన్నిల్; దేహత్తా
 ఽభిమానత్తాల వరుమ్ అహజ్కారమ్ త్యాజ్యమావతు; భగవత్సమ్బ
 ధ్ధత్తాల వరుమతు ఉద్దేశ్యమెన్నుమిడతై, (౪) “అచ్యుతాహంతవాన్తి”
 ఎన్ఱుమ్, (౫) “అపిమానతుజ్జన్” ఎన్ఱుమ్, (౬) “ఎన్నుడైయ పన్ఱమ్
 కఱులుమ్” ఎన్ఱుమ్ శొల్లిద్రోశ్రితే.

పదార్థజ్ఞాకీటన - కాలకృతపరిణామియాయన్తో ఇరుప్పతెన్న;
 నన్ద్యాసమయత్తిల్ పడియాయన్ఱై మధ్యరాత్రియిల్ పడియిరుప్పతు.
 నమస్సిలే పారతన్ద్ర్యమ్ ప్రకాశమాయ్ స్వాతన్ద్ర్యమ్తలై మడిన్దతు
 కాణ్.

(౧) భార-శా-౧౩-౪. (౨) తి-వాయ్-౧-౨-౩. (౩) తి-వాయ్-౨-౯-౯.
 (౪) (౫) తి-శల్లా-౧౧ (౬) తి-వాయ్-౬-౨-౧.

అలర ఉపక్రమిత్రమాత్రతైక్కొణ్ణు కట్టియవలర్ న్దతాకవుమ్ ,
 మొట్టిక్కొట్టిడన్దనపోతే మొట్టిత్తతాకవుమ్, ఉక్కళ్ త్వలైయాలే ప్రథ
 మదలైయిలే ఇప్పడితోన్ ద్దుకిఱతు; ఇతు ప్రాతర్ త్తూమయ్య; వేఱ్డై
 యాళముణ్ణాకిల్ శొల్లొళ్ళెన్న. (శెల్లల్ పొడిక్కుఱై) తమంప్రచురరు
 జ్ఞాడ ఉణరుణ్ణాలమాయిన్ ద్దు; ఇతువిడివుక్కు ఉడలన్దొవ్వెన్దొకళ్.
 (శెల్లల్ పొడిక్కుఱై) అళిన్ ద్దుప్పొడియిలే సుడైవైయొప్పరట్టి, ఇరా
 వెల్లామ్ వెన్ ద్దొలై తినుకిడన్దు, బ్రహ్మచర్యముమ్ విరక్తయుమ్ తోన్ ద్ద
 దప్పలైవిళిక్కి. “సభయార్ - పెరియవర్ కళ్ - కోమున్ ద్దవర్ -
 తల్లమ్ కొళ్వార్” ఎన్దు తపోవేషణై యుడైయరాన శివద్విజరుజ్ఞాడ,
 భయప్పట్టుఉణర్ న్దతల్లళ్ దేవణైకలై ఆరాధిక్కుమ్ కాలమాయిన్ ద్దు.
 “తిరుక్కోయిల్” ఎన్దుతు-అవర్ కళ్. శొల్లమ్బడి. “శ్శ్శు” ఎన్దు-పరి
 కరత్తుక్కుమ్, కొత్తుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్. “శ్శ్శిడువాన్” ఎన్దుతు-
 శుచ్చియిడువానెన్దుమామ్. “తామసప్రకృతికలైచ్చొల్లొకిఱతు” ఎన్దు
 ఎమ్బార్. “తమంప్రచురర్ ఉణర్ న్దార్ కలెన్దు శొల్లియో ఎమ్మిప్ప
 వతెన్దు-అవళ్ నినైత్తిరుక్కుమ్” ఎన్దు,న త్త్వనిన్దరాన సన్నాన్ద్రీసికలై
 చొల్లొకిఱతు” ఎన్దు తిరుమలై నమ్మి.

(౧) “యదహరేవనజేత్, తదహరేవప్రవ్రజేత్” (౨) “పర
 మాత్మనియోరక్తో విరక్తోఽపరమాత్మని” ఎన్దు - భగవద్విషయ త్తిల్
 సక్తరాయ్, ఇతరవిషయజ్ఞిల్ విరక్తరాయ్, కాషాయవస్త్రీజ్జలైధరి
 త్తు భోగ్యద్రవ్యజ్ఞిల్ విరక్తరాయ్, సాత్త్వికరాయరుళ్ళమ్ సన్నాన్ద్రీసి

(శెల్లల్ పొడిక్కుఱై వెణ్బొల్ తవత్తవర్ తల్లళ్ తిరుక్కోయిల్
 శ్శ్శిడువాన్ పోత్తనార్) రాగప్రయుక్తమాన శేషత్వ జ్ఞానముడైయ
 మన్దస్మితముడైయరాన ప్రపన్నాధికారికళ్, తల్లళ్ తల్లశెప్పెరుమాన్
 సన్నిధియిలే తిరువారాధనమ్ పణ్ణుకైక్కు ప్పొన్దార్ కళ్.

(౧) (౨) బార్గవత్సప్తమై

కళో, సన్ధ్యావందనజలై పృణ్ణి అకణ్ణిలేతిరువారాధనమ్ పణ్ణుమ్కాలమా
యిదో శ్రోన్న; (౧) “సతతంకీ ర్తయనోమామ్” - “నమస్య న్తశ్చమాం
భక్త్యై నిత్యయుక్తాఉపాసతే” ఎన్ఱమ్-అనవరతమ్ న్నేహత్తోడే, ఉపా
సిప్పర్కళెన్ఱు శొల్లప్పడుకిఱవర్కళో-విడివోతే బరుకాల్ సమారాధ
నమ్పణ్ణు, అల్లాతపోతు వేశా తేయిరుప్పార్కళో?; ఇతువిడివుక్కడై యాశ
మన్ఱే; ఇతుతాన్ ప్రమాణముమన్ఱేయెన్న; అతుక్కు ఉత్తరమాకచ్చ
ల్లకిఱతు మేల్; (ఎజ్జలై మున్న మెఱుప్పవాన్) (౨) “ధర్మజ్ఞసమయః
ప్రమాణంవేదాశ్చ” (౩) “యద్యదాచరతిశ్రేష్ఠః” ఎన్ఱమ్, (౪) “మే
లైయార్ శెయ్వనకళో” ఎన్నమతు ప్రమాణమాక నీశొన్నాయే;
సాత్త్వికాఽ గ్రేసరై యాయిరుక్కిఱనీ ఎజ్జలై ఎఱుప్పవతాకచ్చల్లి
వైత్తు, అజ్జైమఱన్ఱుకిఱన్ఱుఉఱజుకిఱాయనో?; ధర్మజ్ఞయానఉన్నడైయ
సమయముమ్ ప్రమాణమన్ఱితే యెల్లిఱార్కళో. (ఎజ్జలై మున్న మెఱు
ప్పవాన్) ఎఱారైయమ్నానే ఎఱుప్పకిఱేనెన్ఱు శొన్నతు ఉన్ఱక్క
లో కణ్ణీలోమే.

(వాయ్ పేశుమ్) హృదయ త్తిల్లిల్లాతతు వాయాలేపేశలామో
తాన్. ఉక్తిమాత్రమేయాయ్ అనుసానమిన్ఱిక్కేయిరుక్కే. నివైవుమ్
శొలవుమ్ విపరీతమాయిరుక్కుమ్ కృష్ణనోడే పఱుకిచ్చేర్ త్తియాయి
రుక్కిఱ ఉనక్కు ప్పొయ్ శొల్లకైవమ్బా. (నన్ఱాయ్) ఉన్నడైయలా
భత్తుక్కు నాజ్జళో వేణ్ణాతపడియాయిరున్ఱితే. ఎజ్జలై యెఱ్ఱోయ నీ నిరపే
త్తైయాయిరున్ఱాయితే. “ఎనక్కు ఉజ్జలై యెఱ్ఱోయచ్చెల్లాతు” ఎన్ఱిరున్ఱ

(ఎజ్జలై మున్న మెఱుప్పవాన్ వాయ్ పేశుమ్నన్ఱాయెఱున్ఱిరాయ్)
ఎజ్జలై యెల్లామ్ నాజ్జళో అపేక్షిప్పతఱుమున్నే జ్ఞానికళాక్కుమ్బడి
శ్రీసూక్తికళై యరుళిచ్చెయ్యుమ్ పూర్తియైయడైయవరే ! ఎఱున్ఱి

(౧) గీ-౯-౧౪. (౨) ఆపస్తంబసూ.
(౩) గీ-౩-౨౧. (౪) ౨౬.

తెల్లమ్ కణ్డోమితే. శొలవుమ్ శెయలుమ్ శేరాతార్ కుక్క ఒరువూర్తి
 యుమ్ వేణమో?. ఇరణ్ణుమ్ శేర్ న్నవిడ త్తిలేయణ్ణో పూర్తియుళ్ళుతు.
 అతిల్లాతవిడ త్తిల్ ఆదిత్యాదికళో పక్కల్ ఔపచారికమాకచ్చొల్లమ్
 భగవచ్చబ్బమ్బో లేయణ్ణో. “ఒరుకాలుమ్ పిరికి లేన్” ఎన్ఱతుక్కు ప్పొరు
 భితువో?. (ఎఱ్ఱున్దిరాయ్) ఎన్ఱళ్ళో కుత్తైతీర్ క్క వెఱ్ఱున్దిరాయ్.

(నాణాతాయ్) నీతాన్ ఎఱ్ఱున్దిరుక్కు వేణమో, నామ్ పితావ్డ
 రానో మెన్ఱు కిడన్ఱవిడ త్తేకిడన్ఱు “శొన్న పడిశెయ్యో ప్పెల్లో శ్రోమ్” ఎన్ఱు
 లజ్జక్కత్తాన్ పెల్లో యుతో?. నీయిరున్ఱపూరిల్ పూశినియుమ్ కాయాతో?.
 (౧) “హీరేషాహిమమాతులా” ఎన్ఱు మవనోడేయణ్ణో ఉనక్కువాస
 నై. (నావుడై యాయ్) ఎన్ఱైల్లెజ్జప్పి క్కత్తాన్ పెల్లో శ్రోమ్. నాట్టారళో ఉన
 క్కునాళ్ళు. (నావుడై యాయ్) ఎన్ఱై ఊపిన్ఱుక్కొణ్ణాకిలుమ్ వరుకిఱ తెన్నెన్ఱు;
 (౨) “నాన్ఱు క్వేదవిశితస్య నాఽయజుర్వేదధారిణి” ఎన్ఱుమ్ (౩) “నూ
 నంవ్యాకరణంకృత్సమ్” ఎన్ఱుమ్, (౪) “సంశ్రవేమధురంవాక్యమ్”
 ఎన్ఱుమ్-నీయెల్లమ్ పడు త్తినాలుమ్ ఉన్ పేచ్చిలినిమైకేట్టుమ్మడి నావీ
 టుడై యవళణ్ణో?; నాన్ ఉన్ఱుకుక్కు చెయ్యో వేణువ తెన్నెన్ఱు; (శణ్ణోడుశ
 క్కరమేన్ఱుమ్) కృషన్ తిరునామజ్గళై స్పాడ. తిరువార్తైయెయుమ్

రాయ్. (నాణాతాయ్) శొల్లమ్ శెయలుమ్ మొత్తిరాలార్ కుక్క నాణము
 మిన్ఱిక్కే యుళ్ళివతే!. ఇప్పడియెన్ఱై ఊపిన్ఱుక్కొణ్ణాకిలుమ్ ఎన్ఱుక్క
 ల్ సాపేరు రాయ్ వరువతే తెన్నెన్ఱు; (నావుడై యాయ్) వాజ్కొధుర్యముడై
 యవరే!. నీర్ అప్పుదయమనాకచ్చొల్లెలుమ్ పేచ్చినినిమైయై ప్పొర్
 త్తాల్, “స్వతస్సర్వజ్ఞానాన నీర్వరమక్కుమిఱంసంప్రపయమ్, అవశ్యమ్
 కర్తవ్యమ్” ఎన్ఱు వచ్చడియాయ్ పేర్కొన్ఱు.

జ్ఞానముజ్ఞానాన్ కేన్ఱువడిన్ఱెన్ఱు; (శణ్ణోడిక్కాది) (౫) “పర
 (౧) రా.ఆ.౧౦౨౯. (౨) రా.క.౩.౧౦. (౩) రా.క.౩.౨౯.
 (౪) రా.ము.౩౧-౧. (౫) శె.కృ.౧౦-౫.

శ్రీపాశ్చజన్మజ్జైయుమేన్ది అన్తస్పర్మత్రాలేవన్త వళర్ త్రియైయుడై యతిరు
 క్కైకళైయుడై యనాయ్, ఆధ్రావ్ కళిలేవన్త అలై యెటికిఱ కణ్ణళై
 యుముడై యనాన కృష్ణనై. (౧)*కూరారాల్ వేణ శక్లైన్ది, (౨)*ఆఱ్ఱి
 యొడుమ్ పొన్నార్ శార్గముడై యవడికళై ఆలైప్పడప్పణ్ణుమతువుమ్,
 అతివు కెడప్పణ్ణుమతువుమ్ దివ్యాయుధజ్జళోట్టై చేర్ త్రియైయితే.

(పజ్జయక్కణ్ణాలై) ముఱ్ఱుడ ప్పెణ్ణుకుత్తన్నై ఎఱ్ఱుతిక్కొ
 డుత్తు ఎఱ్ఱుత్తువాజ్జప్పణ్ణుమ్ కణ్ణళో. (3) “తూతు శెయ్ కణ్ణళో” (౪)
 “విడవే శెయ్ తు విత్తిక్కుమ్” (౫) “కణ్ణళుక్కు అఱ్ఱ్ఱుత్తీర్ న్దుమ్”
 (౬) “జిత న్తే” (౭) “విణ్ణోర్ పరవుమ్ తలై వకన్” ఎన్దు- ఉధ య
 విభూతియైయుమ్ తోఱ్ఱిక్కుమ్ కణ్ణళుకుడై యవనై. చన్ద్రాదిత్యోర్ కళో
 శేరవుత్తాప్పో లేయిరుక్కిఱ ఇరణ్ణు దివ్యాయుధజ్జళై యుమ్ కణ్ణు, (౮)
 “ఆఱ్ఱుమలరుమ్ కువియుమ్” ఎన్దిఱ తిరునాఱీకమలమ్బాలే, తిరుక్కణ్ణ
 లుమ్ అలరువతు మొట్టిప్పతాకానిఱ్ఱుమ్. కృష్ణన్ కైయిల్ ఆధ్రావ్
 కళుణ్ణోవెన్నిల్; ఎప్పోతుముణ్ణు; అతు-పెణ్ణళుక్కుత్తోఱ్ఱ్ఱుమ్; ఆణ్ణ
 లుక్కుత్తోఱ్ఱ్ఱుతు. (౯) “ఉపనంహర” ఎన్దు తు - ఉవ వాతార్ కు
 కూశియితే. (౧౦) “నయ్ తలై నేఱ్ఱుయుమ్ శఙ్గుమ్ నిలావియ” ఎన్దు-
 యశోదైప్పిరాట్టి తాలాట్టుకై యాలే ఇవర్ కళుక్కుత్తోఱ్ఱ్ఱుత్తేయే.
 (పాడ) ఉన్ పీతిక్కుప్పోక్కువిట్టుప్పాడి ఒరునీర్ చ్చావిపోలే కిడక్కిఱ

త్సామగాయన్నాస్తే” ఎన్దిఱ పడియే తిరువాయ్ మొఱ్ఱిపాడుకై యే
 ప్రయోజనమ్, ఎఱ్ఱున్దిరాయెన్దిఱార్ కళో. ... (౧౪).

(౧) తి-వాఱ్-౬-౯-౧. (౨) తి-మొ-౧౦-౧౦-౯. (3) తి-వాఱ్-౯-౯-౮.
 (౪) తి-వాఱ్-౧-౭-౫. (౫) తి-వాఱ్-౭-౩-౩. (౬) జిత-౧-౧౦.
 (౭) తి-వాఱ్-౨-౬-౩. (౮) 3-తిరువ.౬౭. (౯) వి-వు-౫-౩-౧.
 (౧౦) పెణ్-తి-౧-౨-౧౨.

ఇత్తిరళ్ ఉజ్జివిక్కుమ్బడివర్షియాయ్; (పజ్గయక్కణ్ణానైప్పాడ) (౧)
 'ఉద్దాయతీనామరవిన్దలొచ్చనమ్.' (౧౪)

అవ.—పతినజ్ఞామ్బట్టు. (ఎల్ల) పెళ్ళిశ్శెల్లారుడైయవుమ్ తిరళ్ కాణవేణ్ణియిరుప్పాలొరుత్తైయై ఎమ్మప్పుకిఱార్ కళ్. కీళ్ శ్ శ ఒన్నతు పాట్టాలుమ్ శొన్న ఉక్తిప్రత్యుక్తియై ముక్తకళమాక చొల్లుకిఱతు - ఇప్పాట్టిల్. అన్వితాభధానమ్ పణ్ణియితేకిడిక్కిఱతు. తిరుప్పావైయాకిఱతు ఇప్పాట్టితే. భాగవద్విషయత్తి లిరుక్కుమ్బడియెల్లామ్ *శిద్రమ్ శిఱుకాల్లైయిలే శొల్లుకిఱతు; భాగవతవిషయత్తిలిరుక్కుమ్బడియెల్లామ్ ఇప్పాట్టిలే శొల్లుకిఱతు. "పజ్గయక్కణ్ణానైప్పాడ" ఎన్డు అశలకత్తిల్ పెళ్ళిశ్శెల్లైయై ఎమ్మప్పుకిఱ పాశురత్తైక్కెట్టు ఇవర్ కళ్ పాశురత్తై త్తన్ మిడన్ శ్రీలే యిట్టుననక్కిప్పాడుకిఱపడియైక్కెట్టుధ్వనివట్టెయే శెన్డు పేచ్చి నినిమైయాలే, "ఎలే! ఇళిశ్శియే" ఎనిఱార్ కళ్.

వ్యా.—(ఎల్లయిళిశ్శియే) యాళ్ళిలేయిట్టుప్పాడి, అతుపణ్ణాట్టు ఇనితానవాతే, తనామ్ మిడన్ శ్రీలేమాన్ దువారైప్పొలే, తళళ్ పేచ్చు క్కుఇవళ్ పేచ్చు. (ఎల్లెఇళిశ్శియే) తిరువానమిడఱుమ్ పాట్టుమిరున్దపడియెన్డాన్!. పేచ్చిలినిమైయిరున్దపడి. ఎమ్మప్పుకై శాలధర్మహానియాయురున్దతీ!. పేచ్చిలినిమైయాలే, "ఎలే" ఎన్డు ఆశ్చర్యపుడుకిఱార్ కళ్. (ఎల్ల) సమ్బాధనైయాకవుచూమ్. "ఇళిశ్శియే" ఎన్డు-కిళియై వ్యావర్తిక్కిఱతు. పశుమైక్కమ్ పేచ్చుక్కుమ్ కిళియుప్పామిత్తనై,

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ—పతినజ్ఞామ్బట్టు. (ఎల్లెఇత్యాది) ఇప్పాట్టిల్-భాగవత గోష్ఠియొక్కాణ వాణైప్పట్టిరుప్పొరువరై ఎమ్మప్పుకిఱార్ కళ్.

వ్యా.—(ఎల్లె) అశలకత్తప్పిళ్ళైయై యెమ్మప్పుకిఱవర్ కళ్, "శక్కిదుశక్కరమ్" ఇత్యాదియైప్పాడ, అప్పాశురత్తై త్తన్ మిడన్ శ్రీలే

(౧) భాగ-౧౦-౪౬-౪౭. § (పా) పతుప్పాట్టాలుమ్.

పరువత్తుక్కు ఒప్పాకమాట్టాతు; ఒక్కిలుమ్, పిరాట్టిమూర్ పరువత్తుక్కు ఒప్పామి త్తనై. ఇవర్ కళ్ కిళి; తాన్ ఇళ్ళి. (౧) “మెన్ కిళిపోల్ మి కమియిన్ మి”, (౨) “అణిముల్లై కిళిమొయియోళి” ఎన్నున్ డవతితే.

“నాణాతాయ్ నావుడై యాయ్” ఎన్ఱుక్కిర్ ప్పాట్టిలే అవళై యు ముట్టుడ వెఱుత్తవర్ కళ్, అవళిలుమ్ పిఱ్ఱాడై యాయ్ సాపరాధై యు మాయ్ క్కిడక్కిఱ నఱ్ఱై శ్లాఘిక్కూర్ కూడాతు. (3) “మాళుడై యుడ మ్మొడుతలై యులఱి వాయ్ ప్పొఱమ్ వెళుత్తు” ఎన్నుమ్ బడియే-తళ్ళుడ మ్బవివర్ణ మాయ్ వాయుమ్ వెళు త్తిరుక్క, క్కళ్ళనంఱేష త్తాలే ఉడమ్బు పశుకుపశు కెన్ఱు వాయుమ్ వస్తు నామ్ కుఱియియో తిరున్దో మెన్ఱునఱ్ఱైనిన్ది క్కిఱ్ఱార్ కళ్; ఇవ్వుళివో ఇవర్ కళుక్కు వాయ్ తిఱిక్కిల్ వెఱుప్పా మెన్ఱు పేళా తేకిడక్క; (ఇన్నమ్ ఉఱిఱుతియో) ఎన్ఱిఱార్ కళ్. నాళ్ళో వరు వతఱుక్కు మున్బు ఉఱిక్క త్తైప్పొఱుత్తో మాకిలుమ్ నాళ్ళో వన్దాల్ ఉఱిక్క క్కడవతో? (ఇన్నమ్ ఉఱిఱుతియో) క్కళ్ళ విరహ త్తాలుమ్, ఉన్ కటాతుమ్ పడాఱై యాలుమ్, తువన్ఱి ఎళ్ళళా ర్తళ్ళని కేట్టుమ్ కణ్ణుఱిఱు వతే ఉనక్కు. (ఇన్నమ్ ఉఱిఱుతియో) ఉదైళ్ళమ్ కైపుకున్దాల్ ఉఱిఱు వారుణ్ణో? క్కళ్ళా నుభవత్తుక్కు ఏకాన్తమ్ పెన్ద్రా ఱాలుమ్ ఉఱిఱు క్కడవతో?

వైత్తుప్పొడుకై యాలే అతుతానుమ్ ఇవర్ కళుక్కు అత్త్యన్తమ్ ఆకర్షక మాయిరుక్కై యాలే, అవరై క్కొణ్ణాడువతఱుక్కు మున్బు “ఎల్లే!” ఎన్ఱు-ఆశ్చర్య ప్పొడుకిఱ్ఱార్ కళ్. (ఇళ్ళిళియే) కిళి-పేచ్చుక్కొప్పామ త్తనై యల్లతు, పరువత్తుక్కొప్పామో? ఇవ్విడ'త్తిల్, పరువమెన్బుతు-అభిని వేశత్తై. అవన్ద్రుక్కు అభిని వేశ పూర్వక మాక వారైశొల్ల వేణు మెన్ఱిఱు నిర్బంధ మైయి. (ఇన్నమ్ ఉఱిఱుతియో) నాళ్ళనై వరుమ్ వన్దపిన్బుమ్ ఉఱిఱు క్కడవై యో?

(౧) తి-౩-౧౫. (౨) తి-వాయ్-౯-౭-౧౧. (౩) నా-తి-౧-౩.

తాన్ అనుభవిక్కిఱ పజయక్కణ్ణుడై య అనుసనానత్తుక్కు
 “ఇళళ్ళియే” ఎన్నతు, “ఇన్నముఱఙ్ఁతియో” ఎన్నతు - ఇవర్ కళ్
 శొల్లుకిఱవై విఱ్ఱుమాకైయాలే, శిలుకిడాతేకొఱ్ఱుళ్ళోన్ఱెన్ఱిఱాళ్.
 (శిల్లెన్ఱై యేన్ఱిన్) తిరువాయ్ మొఱ్ఱిపాడానిఱ్ఱాల్ శెల్వరెఱ్ఱున్దరుఱు
 కైయుమ్ అసహ్యమామాపోలే, పిరాట్టిమారుమ్ సర్వేశ్వరనుమ్ కూడ
 ఎఱ్ఱున్దరుఱియిరున్దాల్, ఒట్టునట్టిల్ కాళాఱ్ఱోయోపాతి పిరియాతే యిరు
 క్కక్కడవ శ్రీనారదభగవానైయుమ్, శ్వేతద్వీపత్తిలే యెఱ్ఱున్దరుఱు
 కిఱపోతు ఉన్వనై అవర్ కళ్ పొతాతేయిరుక్కూఱుడమెన్ఱు “నాన్
 వరుమళవుమిళ్ళేయిరు” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్ తుఎఱ్ఱున్దరుఱినారితే. “తన్నా
 లలతు శెల్లాతవెఱ్ఱైచ్చివిఱ్ఱున్ఱతే!” ఎన్ఱు ఇన్నాతాయ్, నాఱ్ఱుమ్
 ఎఱ్ఱళ్ దర్శనముమ్ ఎఱ్ఱోపేచ్చుమ్ అసహ్యమామ్ పడి ఉన్నడై యపూర్తి
 యిరున్దపడియెన్నెన్న; (నఱ్ఱెమిర్ పోతరుకిన్ఱేన్) ఎన్ (ప్రక్రియఱియాతే
 “ఇళళ్ళియే” ఎన్ఱు ఎన్నై బాధిక్కిఱనిఱ్ఱుళ్ళోన్ పూర్ణైకళ్. వాయ్ తిఱ
 వాతిరుక్కవలికోళాకిల్ నాన్ పుఱప్పడుకితేనెన్న;

(వల్లెయున్ కట్టరైకళ్) ఎఱ్ఱళ్ తలైయిలే కుఱ్ఱుమ్ శొల్లలావ
 తెల్లామ్ శొల్లి, ఉన్ తలైయిల్ కుఱ్ఱుమిలైయెన్నుమ్ పడి ఉపపాదిక్కువలై
 యితే. (పల్లెఉన్ వాయ్ అఱితుమ్) “నఱ్ఱెమిర్” ఎన్ఱు ఉఱవఱ్ఱు

(శిల్లెన్ఱై యేన్ఱిన్) ఇప్పడి అవర్ కళ్ళైక్కై స్వానుభవ విరోధి
 యాకైయాలే, “శిల్లెన్ఱై యేన్ఱిన్” ఎన్ఱిఱాళ్. (నఱ్ఱెమిర్ పోతరుకి
 న్ఱేన్) నాఱ్ఱుమ్ నమ్ పేచ్చుమ్ పొతాతపడి ఉన్ పూర్తియెన్నెన్న; “నమ్
 పాశురఱై మిడఱ్ఱోలే నైత్తుప్పాడుకిఱ ఇవ్వనుభవత్తుక్కు విరోధమ్
 ప్పణ్ణలాకాతే!” ఎన్ఱు ఎఱ్ఱుప్పాతేయిరుక్కవేణ్ఱియిరుక్క, అతుపొతాతే
 ఎఱ్ఱుప్పకిఱ నిఱ్ఱుళ్ళోన్ పూర్ణైకళ్; నిఱ్ఱుళ్ వెఱుమనే ఇరున్ఱికోళాకిల్

నాన్ పుఱప్పట్టు వరుకితేనెన్న;
 (వల్లెయున్ కట్టరైకళ్) నిర్ కట్టువారై శొల్లసమర్థర్. (పల్లెఉన్

శొల్లా లే వెట్టిమె శొల్లన వైయెన్ను మిడమ్ నాజ్జళ్ ఇన్ఱాకవటికితోమో?, పణ్ణేయటియోమో?. గుణదోషగ్గళెన్ఱు ఒన్ఱణ్ణో. నీశొల్లిన్ఱ్ఱువారై యామి త్తనై యన్ఱో?

ఉన్ వాశలిలే నాజ్జళ్ ఎత్తనై కాలముణ్ణు తునభుకిఱతెన్ను; (నల్లీర్ కళ్ సిజ్జళ్) ఉజ్జళ్ వాశలిలే నాన్ నన్ఱతువళ ప్పేశాతేకిడన్ఱు వెట్టిమె శొల్లిప్పడు త్తవల్లికోళ్ సిజ్జళ్ఱ్ఱో? ఉజ్జళ్ వాశలిలే వన్ఱెఱుప్ప నాన్ ఎత్తనై పణ్ణేక్కేట్టనెన్ను; అతునాధ్యమ్, ఇతుసిద్దమ్; ప్రత్యక్షమ్ కిడక్క అనుమానతెక్కొళ్ళనోవెన్ను; పతకమ్ మూట్టినవాతే; (నానే తాన్ ఆయిడుక) (౧) “పరస్పరసీచభావైః” ఎన్ఱన్ఱోస్వరూపమరుప్పతు; ఇల్లాతకున్ఱ్ఱ్ఱెచ్చిలర్ “ఉణ్ణు” ఎన్ఱాల్ ఇల్లైశెయ్యాతే ఇన్ఱైకై యితే వైన్ఱవలక్షణమ్. (౨) “మత్పాపమేవాత్రనిమిత్తమాసీత్” ఎన్ఱుపిఱ ర్ కున్ఱ్ఱ్ఱైయుమ్ తన్ కున్ఱ్ఱ్ఱమాక ఇన్ఱైన్ఱారిత్తేశ్రీభరతాధ్వాన్. స్వగు ణోపాదానత్తుక్కాకగారవ్యరై అతినిర్భవమ్ పణ్ణలాకాతెన్నుమ్ వేదార్థమ్ ప్రకాశిక్కిఱతు.

ఇప్పడి దోషదుష్టేయాననాన్ ఉజ్జళ్ళుక్కు చ్చెయ్యవేణ్ణువతె న్నెన్ను; (ఒత్తెసీపోతాయ్) ఉన్ కున్ఱ్ఱ్ఱుక్కు ఇన్ఱైన్ఱపిన్ఱు శడక్కెన

వాయటితుమ్) ఇవ్వర్థమ్ మున్నేఉన్ పాశురజ్జళాలేఅఱివోమ్. (నల్లీర్ కళ్ సిజ్జళ్) ఉజ్జళ్ పాశురత్తైయనుభవిక్కిఱ ఎన్నుడై యఅనుభవత్తుక్కు విరోధతెప్పణ్ణి, అతుక్కుమేలే మేన్ఱేలేపఱ్ఱియామ్బడి వార్తైశొల్లవల సిజ్జళ్ఱ్ఱో సమర్థకళెన్ను; (నానేతాన్ ఆయిడుక) భాగవతశేషత్వమ్ స్వరూపమానాల్ అవర్ కళ్ ఇడుమ్పఱ్ఱయమ్ తమ్మేలే ఏఱిట్టుక్కొళ్ళుకై స్వరూపమణ్ణో?, ఆకై యాలేనానే అపరాధియాయిడుక.

(ఒత్తె సీ పోతాయ్) ఇప్పడి పఱ్ఱేయై తమ్మేలే ఏఱిట్టుక్కొణ్ణి వివరై, శడక్కెన ఇగ్గోష్ఠియిలే ప్రవేశియాయ్ ఎన్ఱితార్ కళ్. (ఉన

(౧) కై-స్త-

(౨)

ప్పఱప్పట్టు ఇత్తిరళిలే పుకున్దు పొఱుప్పిత్తుక్కొళ్ళాయో? (బల్లై)(౧)
 “బల్లైక్కూడుమినో” ఎత్టారితే. (౨) [శాతుకోటియుటొళ్ళప్పడు
 వార్] ఎన్ఱు-శ్రీనైళ్లవగోష్ఠియిలే పుకురుకై ఏదోయమెన్ఱు అరుళిచ్చెయ్
 తారితే. (బల్లైనిపోతాయ్) ఉన్నై అరై ఊణమ్ కాణాతోఱ్ఱీయిల్ ఎజ్జళు
 క్కు-ప్రాణహాని; పుఱప్పడాతోఱ్ఱీయిల్ ఉనక్కు అనర్థమాయ్ త్తళై
 క్కట్టుమ్. ఆకిల్ పుఱప్పడానిన్ఱేనెన్న; తుడిత్తుక్కొణ్ణు పుఱప్పట్టునిన్ఱు
 తాజ్జళ్ళప్పట్టు పడామైయాలే శినక్కెన్ఱు (ఉనక్కు ఎన్న వేఱుడైయై)
 ఎన్నిఱార్ కళ్ళే. ఇవళోరుసత్తువిళమ్మిత్తు ప్పఱప్పడుక్లాటిల్ అణ్ణులక్షమ్
 కుడియిల్ పెగ్గళుక్కొళ్ళీయఉనక్కెన్న ఒరున్వయమ్ పాకిమ్ వేణుమో?;
 ఉన్ స్వయమ్ పాకిమ్ తవిర్న్దొలై యో పెరుమ్ పానై కణ్ణపిన్బుమ్. వైళ్లవ
 విషయత్తై బహిష్కరిత్తుప్పదోయమ్ భగవద్విషయత్తోడు దేవతాన్తర
 త్తోడు వాళియిలై.

ఇలైయపెరుమాళ్, శ్రీభరతాద్వానుడైయ వనత్తిలే ఉద్యోగి
 త్తు, విల్లిలే నాణేటిడువతు, అమ్మై త్తిరిప్పతాకిఱపడియొక్కణ్ణు, పెరు
 మాళుక్కు అసహ్యమాయ్, “అవనుక్కు రాజ్యత్తిల్ శ్రద్దెయిలై,
 ఉనక్కు అపేత్తెయుణ్ణాకిల్ నాణ్ణి తరుకిఱోమ్” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్ త
 పోతు-ఇలైయపెరుమాళ్ తరైప్పట్టాప్పోలే, ఇవళుమ్ “ఉనక్కెన్న వే
 ఱుడైయై” ఎన్ఱు - పొఱుక్కమాట్టామే, ఉజ్జళైయొళ్ళీయ ఎనక్కు
 ఒరు సుఖముణ్ణో? నమ్మిలేశిలర్ ఉఱణ్ణిక్కిడక్క పోకవొణ్ణాతెన్ను
 మిన్నాప్పాలే శొన్నేనిత్తనైయన్ఱో? ఉణరవఱియాత శిఱుప్పెణ్ణళుమ్
 ఉణర్న్దొల్ పుఱప్పడువతాకివిరున్దేన్, ఎఱొరుముణార్న్ఱు పుఱప్పట్టార్
 కళోవెన్న; (ఎల్లారుమ్ - పోన్దారోపోన్దార్) కృష్ణవిరహతాలేతువణ్ణ
 క్కెన్న వేఱుడైయై) ఉనక్కెన్ఱు పుళక్కానభగవద్గుణానుభవమెన్.
 నామ్ పుఱప్పడుకైక్కు ఎల్లారుమ్ పోన్దారోవెన్న; (పోన్దార్ పోన్దెన్ది

(౧) తిరుప్పళ్లారు. (౨) పెరి-తి-౩-౬-౧౧, § (పా) తిరువువతాకిఱ.

పెణ్ణాశ్చైయ ఉన్నైక్కాణ్ణైక్కు ఉన్ వాశలిలే వన్దు కిడక్కిఱతు. నాన్
 ఏయరున్దైక్కాకబన్దైచ్చులుకిఱికోళ తనైయన్టో? వన్దార్కళాకిల్ ఉళ్ళే

కురవిడుజ్జోళెన్న; (పోన్దెణ్ణిక్కోళ్) వన్దమై-నిశ్చితమ్; పుఱప్పట్టు మె
 య్కాట్టుక్కోళ్. మెయ్కాట్టుక్కోళ్ళుకైక్కు ప్రయోజనమాక
 ఇవర్కళ్ నిన్నైక్కిఱతు-తనిత్తనియేపార్కైయుమ్, పేర్శొల్లకైయుమ్,
 తొట్టుఎణ్ణుకైయుమ్, స్వర్మసుఖమనుభవికైయుమ్, పెణ్ణుళ్ళుక్కు సజ్జెయ్య
 యిల్లమైయాలే ఎణ్ణిముడిక్కుననైయుమ్ ఇనకైప్పిరియాతే అనుభ
 వికైయు

నామెల్లారుమ్కూడి చెయ్యప్పార్ త్తతెన్నెన్న; కృష్ణనుడైయ
 విజయజ్జై నీ పాడ, నాజ్జో కేట్టువేణుమెన్ణితార్కళ్. (వల్లనై కొన్డా
 నై) కువలయావీడతైక్కొన్దు నమజీవనమాన తన్నై నోక్కి-త్తనవనై.
 పెరుమిడుక్కుణ్ణామ్బడి మదమ్పడు త్తనిన్దు కువలయావీడతైక్కొన్దు. (౧)
 “సఖ్యిపశ్యత” ఎన్దు (౨) *కావిమలర్ నెడుజ్జణ్ణార్ కైతోఱివీతివన్దనమ్మో
 ట్టపెణ్ణళై వాళ్ళిత్తననై. (౩) “కవళయానై కొమ్మొళి త్తకణ్ణన్”
 ఎన్ణితే పెణ్ణో వాయ్ పెరువునతు. (౪) “కవళమాల్ యానై కొన్దుకణ్ణ
 న్” ఎన్దు-ఆణ్ణళైయెఱుతిముడిక్కుప్పణ్ణినతు - పెణ్ణళై ఎఱుత్తువాఱువి
 క్కచ్చొల్లవేణుమో? (౫) “పెజ్జినవేఱుమ్ మరుప్పొళి త్తవేన్దర్ కొలేన్దై
 యార్ మనజై, తజ్జుడై యాళర్ కొల్” ఎన్నక్కడవతితే. (౬) “వార
 కొళ్) ఎల్లారుమ్ పోన్దార్కళ్, నీయుమ్ ఇన్దోష్టియిలే ప్రవేశిత్తుమెయ్
 కాట్టుక్కోళ్.

పుఱప్పట్టు చెయ్యవేణువతెన్నెన్న, (వల్లనై యిత్యాది) స్వయ
 త్తత్తాల్ కడక్క-వరితాయ్, ప్రాయశ్చిత్తవిశాశ్యముమిన్ణిక్కే యిరు

(౧) వి-పు-గి-౨౦-గి-౪. (౨) తి-మొ-౩-౩-౨. (౩) తి-మొ-౪-౮-౧.
 (౪) తిరుమా-౪-గి. (౫) తి-మొ-౯-౨-గి. (౬) తి-వా-౫౨-౨-౨.

ఇతై మరుప్పొళి త్తిపిరానెన్ మాతవనే" (౧) "పారణ్ణాళన్ వారణన్దు
 లై త్తకారణమ్" (౨) "పిన్నై మణాళనాకిక కరున్దాళ్ కళిటాన్టాళిత్తాన్"
 ప్రధానమహిషికళ్ మూనరుమ్ ఇవ్వపదానత్తుక్కి-తే తోన్ ద్రు క్కిడ
 ప్పతు. శ్రీగజేన్ద్రాన్వైనై రక్షిత్తతిలుక్కాటిల్ ఇతై గుణమాళ, (3)
 "ఓర్-ఆనై కాత్తోరానై కొన్డు" ఎన్దు అరుళిచ్చెయ్ తారితే.

(మాన్ ద్రూరై మాన్ ద్రుభీక్కవల్లానై) చక్రవర్తి తిరుమకనై
 ప్పొలే, (౪) "గచ్చ" ఎన్దువిడతే, కువలయాపీడత్తినై కొమ్మైప్పిడుక్కి, మ
 ల్లరణ్ణత్తిలే పుక్కు, చాణూరముప్పికిర్ తొడక్కమాన మలరై కొన్డు,
 ఉయర్ న్దుమచ్చత్తిలేయిరున్ద కిణ్ణనై త్తలై మమురైప్పిడి త్తియుత్తు, భూతల
 త్తిలేపురట్టి తిరువడికళాలే ఉత్తెత్తు, మతిప్పలుత్తు, *కుఞ్చివిడి త్తడిత్తు
 త్తనై యుపకిరిత్తు, (5) "నసమంయుద్ధమిత్యాహుః" ఎన్దుఞ్చిన పెన్ద
 లై వాళ్ళీ త్తననై. *వార్ కడావరువియిల్ శెయ్ తనన్ ద్రై యెల్లామ్
 నినై త్తుచ్చొలుకికాకళ్. (మాయనై) తన్ కైయిలే ఎతిరికళ్ పడు
 వతెల్లామ్ నమ్ కైయిల్ తాన్ పట్టు సమక్కుత్తోన్ ద్రు, అత్తోల్వీయా లే
 నమ్మెవెన్దిరుక్కుమవనై. (వల్లానై కొన్డానై) కువలయాపీడతై అభీత్తా
 ప్పొలే నమ్మై డైయ స్త్రీత్వాభిమానతైప్పొక్కి, మల్లరై నిరసెత్తాప్పొలే
 తన్ తోళ్ళోడనై యన్దొట్టాత ఇడై యుడైయ సజ్కల్పతైప్పొక్కి, ఎతిరి
 కళ్ తనక్కుత్తోన్ ద్రూప్పొలే, సమక్కు త్తాన్ తోన్ ద్రు రుక్కిణ ఆశ్చ
 ర్యభూతనై.

క్క-అ అహజ్కారనివర్తకినాయ్ మన్ ద్రుముళ్ళు కామక్రొధాదకిళు
 క్కుమ్ నివారకినాయ్ ఆశ్రితపరతన్ ద్రునై వ్వాడ, "బైత్తెనీపోతాయ్"
 ఇత్త్యన్వయః. (౧5)

(౧) తి. వాయ్-౧౦-7-౨. (౨) తి. వాయ్-౨-౬-౬. (3) తి. పి-వి-౪౦.
 (౪) తా. యు-75-౧౪౪, (5) తా. యు-౧౩-75.

(పాడ) నమ్ముడైయ తోల్వీయుమ్ అవనుడైయ వెల్ శ్రీయుమ్
 ధ్రుప్పాడ. (1) “ఎత్తుకిన్టోమ్నా త్త్రుమ్బు” ఎన్ఱు తోల్ ధ్రవర్ కళో
 డుమాపోలే; (2) “వాయినాల్ పాడి” ఎన్ఱు-అవతారక్రమమ్ పాడిన
 శొల్లిల్ ధ్రు; (3) “కేశవనై ప్పాడ” ఎన్ఱుమ్, (4) “పాడిప్పత్తై కొణ్ణు”
 ఎన్ఱుమ్, (5) “కీర్ త్తిమై పాడి” ఎన్ఱుమ్-విరోధినివర్తకత్వమ్ పాడినపడి
 శొల్లిల్ ధ్రు; (6) “ముకిల్వణ్ణన్ పేర్ పాడ” ఎన్ఱు-వడివదుకుత్తోల్ ధ్రు
 ప్పాడినపడి; (7) “శక్కిడుశక్కర మేన్ఱుమ్” ఎన్ఱు-దివ్యాయుధజ్ఞభుక్కుమ్
 అవయవశో బైక్కుమ్ తోల్ ధ్రుప్పాడినపడి; ఇఱ్ఱు, వెఱ్ఱుడైయోడేనిన్ఱు
 పెన్ఱపడిక్కుమ్, తజ్ఞభుక్కు త్తోల్ ధ్రుపడియైయుమ్ పాడుకితార్ కళో.

“ఎల్ల ఇళ్ళళీయే” ఎన్ఱు - భగవద్విషయత్తిలే రుచియుడై
 యార్ పేచ్చుమ్ ఉద్దేశ్యమెన్ఱిటతు; “ఇన్నముఱ్ఱుతియో” ఎన్ఱు-భగ
 వతసహవాసమ్ సిద్ధిత్తాల్, పుఱ్ఱమ్బు అన్యపరతై శఱ్ఱుమిడమ్ తప్పెన్ఱి
 ఱ్ఱు; “శిలెన్ఱక్కై యేల్ మిన్” ఎన్ఱుత్తాల్-రుచియుడై యార్ క్కు ఎల్లామ్
 శొన్నాలుమ్ పొఱ్ఱుక్క-వేణుమెన్నుమిడమ్ శొల్లకిఱ్ఱు; “నఱ్ఱైమిర్
 పోతరుకిన్ఱేన్” ఎన్ఱిఱ్ఱాల్-చాపలత్తాలే శిలపిఱ్ఱాలుమ్ భగవద్విష
 యత్తిల్ అవగాహితవర్ కళై-చాపలత్తాల్ పిఱ్ఱనవర్ కళై నినైయాతే,
 గౌరవ్యతై తోల్ ధ్రుచ్చొల్ల వేణుమెన్ఱిఱ్ఱు; “వలైయున్ కట్టరై కళో” ఎన్ఱు
 త్తాల్-“శిలెన్ఱక్కై యేన్ఱిన్” ఎన్ఱుత్తు - ఇవర్ కళుక్కు ఉద్దేశ్యమానవో
 పాతి, ఉన్ పెట్టిమైయఱ్ఱిన్ఱో మెన్ఱుత్తుమ్-అవళుక్కు ఉద్దేశ్యమాకక్కడవ
 తెన్ఱిఱ్ఱు; “వల్లీర్ కళో నిఱ్ఱళే నానేతాన్ ఆయిడుక” ఎన్ఱిఱ్ఱాల్ -
 పరదోషఱ్ఱైయుమ్ స్వదోషమాక్కి కొళ్ళవుమ్, గౌరవ్యరై అతినిర్బ
 ధమ్బుణ్ణిక్కడవతల్ల వెన్నుమిడఱ్ఱైయుమ్ శొల్లకిఱ్ఱు. “బలైనిపోతాయ్”
 ఎన్ఱిఱ్ఱాల్-భాగవత సంక్షేపమ్ సత్తాసిద్ధియెన్ఱిఱ్ఱు; “ఉన్కెన్న

(1) 0-మొ-00-3-0. (2) ౫. (3) 2.
 (4) ౨2. (5) 03. (6) 00. (7) 0౪.

వేలుడైయై” ఎన్నిఱవిత్తాల్ (౧) “యథాతేతత్రవ రేరన్” ఎన్నిఱవేదా
 న్న ప్రక్రియైయాలే శ్రేష్ఠర్ వర్తిత్తపడి వర్తియాయోత్తై తప్పెన్నిఱ
 తు; “ఎల్లారుమ్పోన్దారో” ఎన్నిఱవిత్తాల్ - శ్రీవైష్ణవర్ కళెల్లారుమ్ ఉత్త
 శ్యరెన్నిఱతు; “పోన్దెణ్ణిక్కొళ్” ఎన్నిఱవిత్తాల్ - ఒరువర్ కుత్తెన్దాలుమ్
 భగవదనుభవత్తుక్కు కుత్తెయెన్నిఱతు; “వల్లొనై కొన్దొనై” ఎన్దు
 తోడణ్ణి-తిరుణ్ణభాగవతర్ కళుక్కు ఉజ్జీవనమ్-(౨) “ఉణ్ణుమ్శోఱు” ఎన్దు
 ఱపడియే † భగవద్విషయానుభవమెన్నిఱతు. (౧౫)



అవ—పతినాతామ్బాట్టు. పళ్ళులక్షమ్ కుడియిల్ పెణ్ణలై యుమ్
 తనిత్తనియే ఎఱ్ఱుప్పినపడిక్కు ఉపలక్షణమ్ - ఇప్పత్తుప్పెణ్ణలై
 యుమ్ ఎఱ్ఱుప్పినతు. ముట్టుడవుణర్ న్నపెణ్ణో ఉఱఱుకిఱవర్ కళై యుమ్
 ఎఱ్ఱుప్పి, ఎల్లారై యుమ్కూట్టి పెరుణ్ణాట్టమాక త్తిరుణ్ణు శ్రీనన్దగోఱర్
 తిరుమాళ్ళికై వాశలిలేశెన్దు, కోయిల్ కాప్పొనై యుమ్ తిరువాశల్ కా
 కుమ్ ముతలికళై యుమ్, తిరువాశలై త్తిరుక్కాప్ప నీక్కవేణుమెన్దు
 ఇరక్కిఱార్ కళ్. “శెయ్యోతన శెయ్యోమ్” ఎన్దు పణ్ణిన ప్రతిఱ్ఱైయై
 అనుష్ఠానపర్వన్తమాక్కవేణుమితే. “ఉక్ న్దరుళిన నిలజళిల్ ఉళ్ళుప్పకు
 మ్బొత్తు, ష్టేత్రాధిపతికళై యుమ్ ద్వారాధ్యక్షర్ కళై యుమ్ అను
 మతికొణ్ణుపుకవేణుమ్” ఎన్దు - శ్రీభగవచ్చాన్ద్రన్ద్రుల్ శొల్లకిఱవర్థమ్
 ఇవర్ కళ్ * ఆయర్ శిఱుమియరాయ్ అఱిన్దిలర్ కళేయాకిలుమ్, ఉళ్ళే
 వుకురవిడవేణుమెన్నిఱ ఆశైయోడేయిరుక్కెయాలే, జ్ఞానాధికరుడైయ

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ.—పతినాతామ్బాట్టు. (నాయకనాయిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్ -
 మున్దుఱణర్ త్తి నవర్ కళుమ్ ఱణర్ న్దవర్ కళుమ్ ఎల్లారుణ్ణాడి భగవదను
 భవత్తుక్కు దేశికనాన ఆచార్యన్ తిరుమాళ్ళికై యిలేవుక్కు, అఱుకో

† (పా) భగవద్విషయానుభవమ్. (౧) తై.శీ.౧౧-౪. (౨) తి-వాయ్-౬-౭-౧.

అనుష్ఠానముమ్ కోల్ విఘ్నకాట్టిలే ఫలిక్కిఱతు. (౧) “జనపద సరిద స్తరీప” (౨) “స్మేరాననాక్షికమలైః” (౩) “త్వదీయగమ్భీర మనోఽనుసారిణః” ఎన్నిటపడియే శ్రీవైష్ణవర్కళాచారతై వైదికవిధికో పిన్ శెలుమ త్తనై యితే.

రాగత్తాలే స్వయమేవ ప్రవృత్తరామిడ త్తిల్ రాగత్తుక్కు విధి ముట్టడమాట్టాతు. రాగన్దనక్కుమ్ విధియడియాకాతే; (౪) “అరుళి కన్” ఎన్నిటభగవత్ప్రసాద మడియాయిద్రీతే. ఇని ఓరడియిడ వేణ్ణినా యమ్ రుచికార్యమాకై యాలే రుచ్యుత్పాదకనాన అవన్మానే అడియామి త్తనై యితే. ఇతుతాన్ ఇతరవిషయ త్తిల్ రుచియన్టే; వకు త్తవిషయ త్తిల్ రుచియితే. కామ్యకర్మాధికారికళుక్కు త్యాజ్యమాయితే ఇతు ఇరుప్పతు. (౫) “తచ్చేస్యంజన్మ” ఎన్నిటతు-జన్మమాయ్, (౬) “సావి ద్యా యా” ఎన్నిటతు-విద్యైయాయ్, “యన్న బద్ధాయ” ఎన్నిటతు-కర్మ మాయ్, వరుమ్ వశ్చీయైయటియ మ్బాతు † శాస్త్ర జ్ఞేనరియడై వేకద్రీ, బు అర్థనిర్ణయత్తుక్కుమ్ అనుష్ఠానత్తుక్కుమ్ నెపజ్గాలమ్ శెలుమ్; అజ్జై అభ్య సి త్తవర్కళో, అతినుడై యతాత్పర్యతైక్కేట్టనన స్తరమ్ అనుష్ఠిక్కలాయి రుక్కుమ్. గుళికై కైప్పట్టాల్ ఇరుమ్బు పొన్నామాపోలే, ఫలిప్పతుమ్ శెయ్యుమ్. నజ్జీయర్-విల్లైక్కు, “రసవాదమ్ కైప్పట్టననిరున్దవిడ మె ల్లామ్ పొన్నామాపోలే, ప్రమేయమ్ కైప్పట్టవనుక్కు చ్చొలిద్రీ శ్లోలామ్ వారైయామ్” ఎన్టార్. (౭) “ముముక్షురైవ్ శరణమహం ప్రపద్యే”

యిల్ కాప్పానై యమ్ తిరువాశల్ కాప్పానై యమ్ ఎఘ్నప్పకిఱార్ కళో. ఆచార్యసమ్బంధుటకరై మున్నిట్టు ఆచార్యనై త్తొఘ్నకై యమ్ పెరి యోర్ శెయలితే.

(౧) ర-స్త-౧-౩౨. (౨) (౩) స్త-ర-౨౨.
 (౪) తి-వా-౧-౧-౧. (౫) ఆపస్తంబ-౧-౧-౧. (౬) వి-త్ర-౧-౧౯-౪.
 (౭) శ్వే-౬-౧౨. † (పా) సాక్షి

ఎన్నిటశ్రుతియినుడైయ ఉపబృంహణమాన అభయప్రదానత్తిల్ (౧)
“నివేదయతమామ్” ఎన్నిటశ్లోకత్తిలే అవనై పెఱుమిడత్తిల్ తదీయన్
మున్నాకప్పెఱవేణుమెఱ్ఱు శొన్నవరత్తై ఇప్పాట్టాలే శొలుకిఱతు.

వ్యా.—(నాయకనాయనిష్ఠ) “నాయకనాయ” ఎన్నిటనాయకే
త్వమ్, తిరువాశల్ కాక్కుమ్ ముతలికళుక్కు విశేషణమాకవుమామ్;
శ్రీనందగోపర్ కుక్కు విశేషణమాకవుమామ్; ఉద్దేశ్యమాకభావిక్కిఱకృష్ణ
స్వక్కుల్ శెల్లాతోఱ్ఱీయుమ తనై యేవేణువతు. ఘటకరై “శేషి” ఎన్ఱి
రుక్కుమవర్ కళితే ఇవర్ కళే. ఆళవన్దార్, ఎమ్బెరుమానైస్తాత్రమ్
పణ్ణపెఱ్ఱుపుక్కు, ఆచార్యస్తాత్రత్తిలే ఇఱ్ఱీనార్; అతుక్కుడి, ఒరువన్
ఒరురత్తైక్కొడుత్తాల అతిన్ విఱై అఱియవఱియ కొడుత్తవన్ప
క్కులిలే విరుప్పమ్ పిఱక్కుమాపోలే; శాస్త్రజ్ఞశ్శెఱ్ఱుమ్ అభ్యసిత్తుప్పా
ర్ కుమిడత్తు, ఉపాయమాకత్తోఱ్ఱీఱ్ఱిఱిఱ కర్మజ్ఞానభక్తికళే - పేఱ్ఱీ
ఱుక్కు సాధనమాకమాట్టాతు; భగవత్సమ్మనికలై మున్నిట్టకొణ్ణ
అవనై యే ఉపాయమాకప్పఱ్ఱీఱువతు పేఱ్ఱీఱుక్కుడలెఱ్ఱు స్వప్రబంధ
త్తిలే ముతలిలుమ్ ముడివిలుమ్ పరమాచార్యరాన పెరియముతలియా
రైప్పఱ్ఱీఱీనార్. (౨) “త్వత్పాదమూలంశరణంప్రపద్యే” ఎన్ఱుతామ్
పణ్ణిన ప్రపత్తియైయుమ్ కీఱ్ఱీలవఱ్ఱీఱోడే కాఱ్ఱుడైకొణ్ణు, (౩)
“నాథమునివిలోక్య” ఎన్ఱు పెరియముతలియారై మున్నిట్టార్.

ప్రపత్తిపణ్ణుకిఱవన్ ఇవనాకిల్, పేఱు-అవనాలేయాకిల్, ఇవర్
కలై మున్నిడుకిఱ తెన్నెన్నిల్; “సాపరాధనాన ఇవన్ ప్రపత్తిపణ్ణు
కిఱాన్” ఎన్ఱుఇవనుడైయ పూర్వావస్థయైనినైత్తు ఈశ్వరన్ శివిఱ్ఱున్న

వ్యా.—(నాయకనాయనిష్ఠ) తన్నుడైయ శేషిత్వమ్ సిద్ధిక్కై
కాక తనక్కు పుఱమ్బాయిరుప్పానారు శేషియైత్తేడిప్పోక వేణ్ణియి

(౧) రా.య.౧౭-౧౫. (౨) స్తో.౪-౨౨. (౩) స్తో.౪-౬౫.

పుష్కరాదుమ్; అతు శెయ్యాతపడి, మఱుక్కవోణ్ణాత మనిచ్చరై యిట్టు
 ప్పొఱుప్పిక్కపుమ్ నేణుమ్. ఇవనుక్కుప్పిఱుక్కుమ్ అధ్యవసాయముమ్
 పోట్టనాకై యాలే మెయ్యాన వ్యవసాయముడై యారై మున్నిట్టా
 ల్లతు కార్యకరమాకాతెన్ఱు మున్నిడుకిఱతు. (౧) “పాపిఱ్ఱిఱ్ఱ
 బన్ఱుళ్ళ పుణ్ణరీకళ్ళ పుణ్ణకృత్ | ఆచార్యవత్తయాముక్తై తస్మాదా
 చార్యవాన్ భవేత్” (౨) “వేతాకవేత్తియిరుప్పారై వెల్లుమే మల్లై
 వరై చ్చాత్తియిరుప్పార్ తవమ్” (౩) “తోణ్ణర్ తోణ్ణర్ తోణ్ణర్
 తోణ్ణన్ శడకోపన్” (౪) “అడికళడియేనినై యు మడియవర్ కళ్
 తమ్మడియాన్” (౫) “ఆర్ తొఱువార్ పాతమవై తొఱువతణ్ణే”
 ఎన్ఱుమ్ ఇవై యితే ఆఱ్ఱార్ కళ్ పడి. (౬) “ఉన్ఱుడియార్ కాట్టడు
 త్తాయ్,” (౭) “అడియార్ కెన్ఱై యాట్టడు త్త”. ఈశ్వరనుడై య
 కృషిక్కు ఫలమ్ ఇవర్ కళ్లోడే సమ్బన్ఱిక్కై యితే. (౮) “శెల్వనై
 ప్పొల” (౯) “పత్తవల్లారడియోమ్” ఎన్ఱు పెరియాఱ్ఱ్ఱారిరుక్కై యితే;
 (౧౦) “తజ్జళ్ తేవరై వల్లపరిశువరువిప్పరేల్” ఎన్ఱు ఆణ్ణాళిరున్ఱతు. భట్టర్,
 నజ్జీయరై, “పెరియపెరుమాళ్ తజ్జ మెన్ఱిరుక్కుమవరై తజ్జ మెన్ఱుఱి
 విక్కు తజ్జ మెన్ఱిరుమ్ ఎమ్మై” ఎన్ఱురుళిచ్చెయ్ తార్.

(నాయకనాయనిన్ఱనన్ఱకోపన్) (౧౧) “నాయకన్ ముఱువేఱుల
 కుక్కుమాయ్” ఎన్ఱుమ్, (౧౨) “తోలైవానవర్ తమ్నాయకన్” ఎన్ఱుమ్-
 సకలలోకజ్జుక్కుమ్ సకల దేవతై కజ్జుక్కుమ్ నాయకనానసర్వేశ్వరన్, (౧౩)
 “నమ్మడై యనాయకనే” ఎన్ఱుయశోదై ప్పి రాట్టియుట్టడచ్చొల్లుప్పడి

(౧) (౨) ౪-తిరువ-౧౮. (౩) తి-వాయ్-౮-౧౦-౧౧.
 (౪) తి-మొ-౨-౬-౧౦. (౫) ౨-తిరువ-౪౩. (౬) తిరుప్పళ్ళియై-౧౦.
 (౭) ఆమలనా-౧. (౮) తిరుప్పల్లా-౧౧. (౯) పెరి-తి-౪-౮-౧౦.
 (౧౦) నా-తి-౧౦-౧౦. (౧౧) తి-వాయ్-౬-౪-౧౧. (౧౨) తిరువిరు-౬-౧.
 (౧౩) పెరి-తి-౧-౬-౩.

ఆయర్ నాయకనాయనిన్ఱ్ఱ, (౧) “ఉన్దమడికళ్ మునివర్” ఎన్ఱు ప్రసిద్ధ మామ్బుడిస్వామికళాయ్ నియమిక్కిఱార్ - శ్రీనన్దగోపరాకైయాల్, ఉభయ విభూతి నాయకనాన కృష్ణనుక్కుమ్ నాయకరాకైయాల్, శ్రీనన్దగోపరాకై “నాయకనాయనిన్ఱ నన్దకోపన్” ఎన్ఱిఱార్ కళ్.

(నన్దకోపనుడై యకోయిల్) కృష్ణన్ ఉకప్పతు పారతన్త్ర్యమా కైయాల్, శ్రీవైకుంఠత్తిలియివుత్తీర శ్రీనన్దగోపర్ క్కుప్పిళ్ళై యాయ్, (౨) “నన్దకోపన్ మకన్” ఎన్ఱు అవరై యిటు తన్నై చ్చొల వేణ్ణుమ్బుడి-తాన్ పరతన్త్ర్యనాయ్ కృతార్థనానవిడమాకైయాల్, “అవరభమానత్తిలే, ఇవన్ ఒతుక్కినాన్” ఎన్ఱు మిడమ్ తోన్ద్ర్ఱ “కృష్ణనుడై యకోయిల్” ఎన్నాతే, “నన్దకోపనుడై యకోయిల్” ఎన్ఱిఱతు. (౩) “యువరాజ మమన్యత” ఎన్ఱు-చక్రవర్తి ఆశైప్పట్టు ప్పెఱాతేపోన్ఱై, (౪) “నన్దకోప నిళవరశు” ఎన్ఱైయాల్ - శ్రీనన్దగోపర్ పెన్ద్ర్ఱార్. (౫) “వాశుతేవన్ మతురై మన్నన్” ఎన్ఱైయాల్-ఇప్పేఱు శ్రీవసుదేవర్ క్కుమిల్. (౬) “నన్దన్ పెన్ద్ర్ఱానన్, వశుతేవన్ పెన్ద్ర్ఱిలన్” ఎన్ఱు రాజకులగ్గళిలే ప్రసిద్ధమిఱే. పరమపదన్దన్నిలుమ్ *వానిళవరశిఱే. అతువుమ్ * వానవర్ నాడాయ్, కడవర్ కళ్ *ముడియుడై వానవరాయ్, అవర్ కళ్ తాన్ *మూతువ రాయ్, ఇవన్ అవర్ కళ్ మడియిలే కిడప్పతు, శిఱికిలే ఒతుక్కువతు, పిర మ్బుక్కు-అణ్ణి, శొన్నతుక్కెల్లామ్ “అప్పడియేయప్పడియే” ఎన్ఱు మిళవర శాయిఱే వళరువతు. (౭) “తత్రకాషాయి నోవుద్ధాన్” (౮) “మేలా ప్పిన్ కీర్త్ వసువాన్,” (౯) “అనన్తభోగపర్యక్లే నివణ్ణిమ్” ఎన్ఱుమ్ రుక్కైయన్ఱిక్కై, తానేశేషత్వ కాష్టైయిలేనిఱ్ఱిఱ. (నన్దకోపనుడై య) భగదనుభవజనితాన్దన్ద నిర్భరనాయ్, సంశ్రిత రక్షకనాన ఆచార్యను

(౧) తి-మొ-౧౦-౪-౮. (౨) నా-తి-౧౩-౬. (౩) రా-అ-౧-౪౨.
 (౪) పెరి-తి-౩-౬-౩. (౫) పెరు-తి-౬-౩. (౬) రా-అ-౧౬-౩.
 (౭) నా-తి-౧౪-౩.

శొల్లక్కడవతితే. పక్షనానపిన్ను శ్రీసత్యభామైప్పిరాట్టిపక్కలిలే రాజ్య
 ధూరైవైత్తు దూత్యసారక్కజళిలేయితేఅధిరి త్తతు. (నన్దకోపనుడైయ
 ియిల్) (౧) “రాజభాసీపితుర్మమ.”

(కోయిల్ కాప్పానే) తజ్జళుడైయహూగ్యత్తాలుమ్అవన్ ఉకక్కు
 మత్తాకై యాలుమ్ అవన్ తొట్టిలే యిట్టుచ్చిల్లకితార్కళ్. (కోయిల్
 కాప్పానే) ఇత్తాల్-శేషవుత్తిప్రయుక్తిమానపేరే ఆత్తావుక్కునిలై
 నిన్దపేరెన్నుమిడమేతోల్ తుకిఱతు. (౨) “యథోచితం శేషభతీర్యతే
 జనైః” (౩) “ఏకాస్తీన్యపదేష్టవ్యః” ఎన్దుమ్ శొల్లక్కడవతితే.
 (కోయిల్ కాప్పానే) తాన్ *కాక్కుమియల్విననాకై యాలే *పొట్టిలే
 యుమ్ కావల్ పూణ్ణు సకలలోకిరక్షణమ్ పణ్ణుకిఱ ఎజ్జళ్ నిధియైచ్చె
 ప్పొడేనోక్కుకిఱవనన్దో? “శ్రీనన్దగోపర్ తాత్త్తార్, కంసన్ వెట్టియన్,
 *కాప్పారుమిలై” ఎన్దు నాజ్జళ్ నయితెరిన్దిరుక్క, ఎజ్జళ్ వయితెరి త్తల్
 తీర్ కిఱవనన్దో!

(కోయిల్ కాప్పానే) (౪) “యవషుసుప్తేషుజాగర్తి” ఎన్దు-
 సంసారికిళ్ పక్కల్ ఉణ్ ట్తి పెఱుతఱుమున్ను తాన్ ఉణ్ ట్తిన్దిరుక్కుమ్;
 ఇవర్ కళనుమతిపెల్లిపిన్ను, (౫) “నిస్సప్తాత్తాసుహృత్సుచ” ఎన్దు-
 తన్నుడైయ రక్షకత్వత్తైఇవర్ కళ్ తలైయిలేవైత్తుత్తాన్ ఉఱజ్జానిఱుమ్.
 (౬) “మహేన్ద్రాకృష్ణం పరిపాలయంస్తదా” ఎన్నక్కడవతితే.
 (కాప్పానే) (౭) “ఇవైయనైత్తుమ్ పుఱమ్ శూర్త కాప్ప” ఎన్దు పలర్
 నోక్కుమిడత్తిల్ ఆఱిలాన్దు కొళ్ళాతే, ఎల్లారుడైయ కావలై నీ ఒరు
 డైయ. (కోయిల్ కాప్పానే) కోయిలుణ్ణు-అవనుక్కు ప్రతిపాదకత్వేన
 ఇరుప్పిడమాన తిరుమన్తమ్; అత్తై అనధికారికళ్ శెవిప్పడుత్తాతపడి
 రక్షిక్కుమవనే!

(౧) రా-యు-౧౨౬-౫౬. (౨) స్తో-౪-౪౦. (౩)
 (౪) కఠవ-౨-౫-౮. (౫) (౬) (౭) పెరు-౨-౧-౮.

వనుమే కొళ్ళుకిఱవన్. (కోయిల్ కాప్పానే) ఉన్నై క్కావలాకవై లై తు - ఉకివాతార్ పుకురామైక్కుమ్ ఉకప్పారై ప్పకురవిడుకైక్కు మన్తో?; ఆనప్పిన్బు, అవనై ఆళైప్పట్టవెజ్జళుడైయ ఆర్తియైయుమ్ ఆరాయవేణ్ణానో?.

అవన్-కణ్ణాలే “పోళ్ళోళ్” ఎన్ఱుళొల్ల; తిరువాశల్ కాక్కుమ్ ముతలియై ఎఱుప్పొకిఱార్కళ్. (కొడిత్తోన్ఱుమ్) ఇరణ్ణుమ్ ఒరువనై యే శొల్లిన్ద్రాకవుమామ్. “కోయిల్ కాప్పానే” ఎన్ఱు-క్షేత్రాథి పతియైచ్చొల్లి, “వాశల్ కాప్పానే” ఎన్ఱు-తిరువాశల్ కాక్కుమ్ ముతలియై చొల్లిన్ద్రాకవుమామ్. “ఆరాలే విఱ్ఱుమ్వరుకిఱతో” ఎన్ఱు భయప్పట్టు ఎల్లార్ కాలిలుమ్ విఱుకిఱార్కళ్. (౧) “సర్వాన్ దేవాన్ నమస్కన్తి” ఎన్ఱు దేవతాన్తరజ్జిన్ కాలిలే విఱుమవర్కళ్, పరివర్ కాలిలేవిఱుచ్చొల్లవేణుమో?.

(కొడిత్తోన్ఱుమ్) అల్లాతమాళికై కళెల్లామ్ తన్ మాళికై యోడొత్తిరుక్కెయాలే, “వెల్లొళ్ మధ్యరాత్రియిలే వన్ద్రాల్ తడుమాఱవొణ్ణాతు; అవన్ద్రీఱ్ఱాట్టిల్ నమ్మాళికైక్కు వాశితెరియవేణుమ్” ఎన్ఱు కొడియుమ్ తోరణముమ్ నట్టువైత్తార్. పెరుమాళైక్కాణప్పెఱాతే ఆర్తనాన శ్రీభరతాత్వాన్, రామాశ్రమసూచకమాన ధూమ వల్కలజ్జళైక్కణ్ణు ధరిత్తాప్పాలే, కొడియైయుమ్ తోరణఱైయుమ్ కణ్ణు ఇనర్కళ్ ధరిక్కైక్కాకవాయ్ త్తు నట్టువై త్తతు. తణ్ణీర్ప్పన్దల్ కళ్ తటాకజ్జళ్ శమైత్తవర్కళ్, త్పపార్తరుక్కు దూరత్తిలేతోన్ద్ర వేణుమెన్ఱు కొడియుమ్ తోరణముమ్ నట్టు, త్తణ్ణీర్ప్పన్దలైయుమ్ కడైయైయుమ్ కట్టు

(కొడిత్తోన్ఱుమ్ తోరణవాశల్ కాప్పానే) ఇవనుడైయ రక్షకత్వమ్ విళిజ్ఞానినిశ్చ అకార నమశ్చ బార్జళైక్కాక్కుమవనే!. (మణి

మా పోలేయన్తో అడైయాళజ్జుమ్పణి ఎజ్జుక్కాకవన్తో ఉన్తై ఎ
 ఇజ్జువై త్తతు. *వాశ త్తడమితే ఉళ్ళుక్కిడక్కిఱతు. (౧) “గ్రీష్మేశీత
 మినహ్రాదమ్” ఎన్ఱి తణ్ణీరుక్కు *కొడియణినెడుమతిఱుమ్ *వాశలిల్
 వానవరుమ్ వైక్కుమాపోలేయుమ్, *తయరతన్ పెల్లై మరతకమణి
 త్తడత్తుక్కు (౨) “పతాకాభరలజ్జుతామ్”, (3) “తత్రకాపాయి
 నోవున్దాన్” ఎన్ఱు కొడియున్దావలుమ్ కడైకట్టినాప్పోలేయుమ్. (వాశ
 ల్ కాప్పానే) కొడియుమ్ తోరణముమ్ అచేతనమాకై యాలే అత్తై
 క్కమాట్టాతు; ఉళ్ళుక్కిణ్ణుపుకాతు; నీ చేతననానవాశి నాజ్జల్ పెఱ
 వేణ్డానో?. “అప్పనన్ సుభద్రైయైక్కిణ్ణుపోకక్కిడవనెన్ఱు, వాశల్ కా
 క్కుమ్ ముతలికళై అనుమతిపణ్ణియిళ్ళోళో” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్తు
 వై త్తాప్పోలే, ఇవనుక్కుమ్ “పెల్లై పుకురక్కడవర్కళో” ఎన్ఱు -
 కృష్ణన్ శొల్లివైక్కుమ్; అత్తాలే ఇవన్ నమ్మై ఉళ్ళుప్పక అనుమతిపణ్ణు
 మెన్ఱిరుక్కిఱార్కళో.

(మణిక్కతవమ్) (౪) “మామాన్ మకళే మణిక్కతవమ్” ఎన్ఱు-
 పెల్లై మాళికై యెల్లామ్ మణిక్కతవమాప్పడి సాధర్మ్యమ్ కొడు
 క్కిఱ కృష్ణన్ మాళికై వాశల్, మణిక్కతవమాక చ్చొల్లవేణుమో?.

(మణిక్కతవమ్) *పూవియల్ పొట్టిలుమ్ తడముమవన్ కోయిలుజ్జ
 ణ్ణు, పుఱివాయిల్ భోగ్యణై వాశలిల్ వరనొట్టాతు. కార్యవశత్తాలే
 వరున్ఱి వాశలిలే నన్దవర్కళై (౫) “సతదన్తైపురద్వారమ్” ఎన్ఱు-వాశ
 ల్, తన్నుథికాలే ఉళ్ళుప్పకువారై కాఱ్ఱుట్టుమ్; అవన్ - పుక్కా

క్కతవమ్ తాళో తిఱివాయ్) జ్ఞానాస్సస్వరూపనాకై యాలే, శ్లాఘ్య
 మాయిరున్దశ్శ ఆత్మస్వరూపానుభవత్తెయుమ్, అత్తాలేవరుమ్ స్వస్వా
 తన్త్ర్యప్రతిపత్తియైయుమ్ తవిర్ త్తగుఱాయ్.

(౧) భార-శా-౧-౧౭౭-౫౦. (౨) కా- (3) కా-౨-౧౬-3.
 (౪) F. (౫) కా-౨-౧౬-౧.

రై ప్పొటప్పడాతపడి *నుత్తై యుమ్ శిన్దెయరాక్కి కాక్కొట్టుమ్-తన్
 భోగ్యతై యాలే. ఉళ్ళుప్పకుమ్బాతు *బరువణ్ణమ్ శెన్బు పుకవేణుమ్;
 ఉళ్ళుప్పక్కాల్ (౧) “మద్ర్ బొన్బిన్దైక్కాణావే” ఎన్నప్పణ్ణుమ్.

(మణిక్కతవమ్తాళ్ తిఱవాయ్) (౨) “పొన్నియలుమాడ
 క్కవాడమ్ కడన్దుపుక్కు” ఎన్నుమాపోలే, కతవిల్ భోగ్యశైయిలే
 నెళ్ళుమ్ కణ్ణుమ్ పిణిప్పణ్ణామల్, తిఱన్దు ఉళ్ళేవిడుకిఱిలై యే? “తాళ్
 తిఱవాయ్” ఎన్దవాయ్, మధ్యరాత్రత్తిలే వన్దుతిఱక్క అత్తైక్కిఱవర్
 కళ్ తాన్ ఆర్ భయమ్మిక్క దేశత్తిలేయెన్న; * భయానామపహరి
 యిరున్ద దేశత్తిలే భయమెన్నెన్న; త్రేతాయుగమాకై యాలే కాల
 ముమ్ - నల్లడిక్కాలమాయ్, తమప్పనార్-శమ్బరాన్తకనుమాయ్,
 ప్పిళ్ళైకళ్ తాజ్జుమ్-ఆళ్ పులికళాయ్, అవర్ కళ్ తాన్-వట్టియేపోయ్.
 వట్టియేవరుమవర్ కళుమాయ్, ఊరుమ్-తిరువయోధ్యాయ్, అజ్జాతే
 పాలిలేయుణ్ణు పనియిలేకిడక్కిఱిలో? కాలమ్ - కలిక్కుత్తోళ్ తీణ్ణి
 యాన ద్వాపరాన్తమాయ్, తమప్పనార్ - సాధు శ్రీనన్దగోపరావతు,
 ఇవర్ కళ్-శిఱుప్పిళ్ళైకళావతు, అతిలేతీమ్బరావతు, ఊర్ - ఇడైచ్చేరి
 యావతు, అతుతాన్ - కంసన్ పడైవీటుక్కు అడుత్తణిత్రాయ్, అవ
 నుక్కు ఇఱైయిఱుక్కుమూరావతు; కంసన్ తాన్ - శత్రువావతు,
 ఎఱుమ్ పూణ్ణెల్లామ్ అసురమయమావతు, ఆనపిన్బు భయమ్ కెట్టో
 ఇరుక్కిఱతు; భయప్పడ వేణ్ణుమిడత్తిల్ మధ్యరాత్రత్తిలే కతవుతిఱక్క
 చ్చొణ్ణుకిఱాకాల్ ఆర్? ఎన్దాన్;

ఎళ్ళుక్కు అజ్జవేణుమో, నాజ్జళ్ వెణ్ణిళ్ళైకళల్లవోవెన్న;
 శూర్వణాభిస్త్రీయన్దో, (3) “అఱ్ఱునన్ వెణ్ణొల్ నజ్జాయ్” ఎన్దు-
 విఱ్వుడమబ్బాడ అఱ్ఱుమ్బడియాక అనళ్ నల్దను, ఒరుమాళ్ళికై యుమ్

(౧) ఆమలూతి-౧౦. (౨) పెరియతిరుమ-౨౩. (౩) తి-మొ-౩-౨-౩.

వాశల్ కాప్పారుమిల్లామేయన్తోవెన్న; అవళ్ రాక్షసి; నాజ్గళ్ ఇడై
 ప్పెళ్ళైశెన్న; పూతనై ఇడైచ్చియన్తో? ఇడైచ్చికుళుక్కున్తో మికవుమ్ అజ్జ
 వేణ్ణున తెన్వాన్; (ఆయర్ శిఱుమియరోమ్) “ఇవనుక్కుఎన్ పరుకిఱతో!”
 ఎన్ఱు వయిఱుపిడిక్కుమ్ ఇడై యర్ కుప్పిఱన్ఱ కృత్రిమమఱియాత కన్ని
 కైకళన్తో, * ఎట్టుమిరణ్ణు మఱియాత ఎజ్గళ్ పరువఱైప్పారాయ్; పూత
 నైయైప్పోలే తనిత్తువన్దోమ్; అజ్జులఱుమ్ కుడియిల్ పెళ్ళైళ్ళెల్లా
 రుమ్ కూడియన్దోవన్దతు ఎన్ఱు-(ఆయర్ శిఱుమియరోమ్) ఎన్ఱిఱార్ కళ్.

పాలైకిళ్ ఎన్న నొణ్ణుమో?, కన్ఱాయన్దోవన్దనలియప్పార్ త్తతు,
 పరువన్దొణ్ణు విశ్వసిక్కునొణ్ణుతు, ఉజ్గళ్ వార్తైయిలే అఱియలమ్, వన్ద
 కార్యమ్ శొల్లన్దోశెన్వాన్; (అఱైపఱై) నోన్ఱుక్కుప్పఱై వేణ్ణివన్దోమెన్ఱు
 తజ్గళ్ నూగ్గన్దోన్దో చ్చొల్లకిఱార్ కళ్. పఱై వేణ్ణి వన్దోమెన్దవాఱే,
 అతువాకిల్ తిరుప్పళ్ళియుణర్ న్దవాఱే విణ్ణిప్పమ్ శెయ్ తు తరుకిఱోమ్,
 నిల్లన్దోశెన్వాన్; (నెన్న లేవాయ్ నేర్ న్దాన్) నీ ఇన్ఱటివిక్కువేణ్ణాతపడి
 నెన్నేన్దో శ్రేతరువతాక అరుళిచ్చెయ్ తాన్. (మూయన్) పెళ్ళో గోష్ఠి
 యిల్ తాఱునిన్ఱు కైయైక్కాలై ప్పిడిత్తుప్పరిమాఱినపడి. (మూయన్)
 ఎజ్గళుక్కు ఇన్ఱవినియోగార్ నానవన్. (మణివణ్ణిర్) తాఱునిల్లాతే
 అభవ్యనాయ్, ఘాతుకనానాలుమ్ విడవొణ్ణాతపడివఱు కైయై యవన్.

భయముళ్ళ దేశ త్తిలే అర్ధరాత్ర త్తిలే వన్దెఱుప్పొకిఱవర్ కళ్
 ఆరెన్న; (ఆయర్ శిఱుమియరోముక్కు) “ఎమ్మెఱుమానే ఉపాయోషే
 యమ్” ఎన్ఱు అధ్యవసన్తిరుక్కుమ్ జ్ఞానజన్మాక్కళ్ తిరువన్త త్తిలే పిఱ
 న్ద భగవదనన్పార్ శేషభూతరాన బాలర్ కళాన నమక్కు. నీజ్గళ్ వన్ద
 కార్యమేతెన్న; (అఱైపఱై) ధ్వనిక్కిఱవాద్యమ్ వేణ్ణివన్దోమెన్న; పురు
 షార్థమ్ వేణ్ణివన్దోమెన్న; ఆకిల్ తిరుప్పళ్ళి యుణర్ న్దవన్ న్దరమ్ విణ్ణిప్పమ్
 శెయ్ తు తరువిక్కిఱేనెన్న; (మూయన్ మణివణ్ణిన్ నెన్న లేవాయ్ నేర్

(మణివణ్ణన్) ఇనర్ కలై క్కిడన్ దవిడన్ త్తిల్ కిడక్కన్ వొట్టాళే ఇప్పడి పడు త్తుకిఱ వడినన్దుకు. (నెన్న లే) నివారకరిన్ని క్కేక్కిట్టి అనుమతికొళ్ళుప్పెన్ద్రు నెన్నేన్ద్రు మొరునాళే!; ఇన్దు ఉన్నై అనుమతికొళ్ళుకైక్కు ఉన్ కాల పిడిక్కివేణ్ణుకిఱ ఇన్దుపోలేయో, అవన్ కాలై క్కెన్ద్రై ప్పిడిక్క విరు క్కుమ్ నెన్నేన్ద్రై నాళే. (వాయ్ నేర్ న్దాన్) ఎజ్గళుక్కు సర్వస్వదానమ్ పణ్ణినాన్. (నెన్న లే వాయ్ నేర్ న్దాన్) తిరుములై యినన్దు నెన్నేన్ద్రై *క్కైయార్ శక్కరముమ్ ఒరునాళే యెన్నుమాపోలే.

(మణివణ్ణన్ - వాయ్ నేర్ న్దాన్) పూవలరు మోప్పై నెక్కిచ్చియా లే పిఱక్కుమ్ శెవ్విపోలే, వార్తై యరుళిచ్చెయ్ కిఱపోతు పణ్ణనన్దితముమ్ నిన్దనిలై యుమ్ వడివుమిరున్దపడికాళ. (౧) “ వాగ్గిశ్రీమాన్ ” (౨) “ శోతివాయ్ తిఱన్దు ”. (నేర్ న్దాన్) ఓలక్కత్తిలే ఒరువార్తై అరుళిచ్చెయ్ తానాకిల్ అణ్ణై మెయ్యెన్దిరుక్కవో?, అన్దరజమాక చొల్ల వేణ్ణావో వెన్దాన్. శొల్లా తొగ్గిన్దవన్దు శెయ్యలావతిలై; ఇత్తనై శొన్న పిన్బు అవన్ వార్తైయిల్ పఱుతుణ్ణో. (౩) “ రామోద్విర్నా ఒభిభాషతే ” ఎన్దుమ్, (౪) “ అన్బుతంనో క్కపూర్వంమ్ ” ఎన్దుమ్, (౫) “ నమేమో ఘంవచోభ వేత్ ” ఎన్దుమ్ నో అవన్ వార్తైయిరుప్పతు. శెయ్యనినై త్తిల నాకిల్ శొల్లాన్; శొన్నానాకిల్ తప్పతు.

అవన్ ఉజ్జళో కార్యమ్ శెయ్ కిఱో మెన్ద్రాలుమ్ ఎజ్గలై ఇజ్జువై త్త తుక్కు ప్రయోజనమ్ వేణ్ణావో; పత్తెట్టు త్తిరుముకమ్ మఱుక్కప్పెన్ద్రు డై యోమన్దో నాజ్జళో; పణిక్కు అవనో కిడవాన్; ఆరాయవిరుక్కిఱ ఎనక్కు ఉజ్జళుడై య అకవాయ్ అఱియ వేణ్ణావో?; ఉజ్జళో నినై వుతెరి

న్దాన్) ఆశ్రితపర తన్ద్రినాయ్ సులభనాయ్ శ్రమహరమానవడివై యుడై యవెమ్పెరుమాన్ నెన్నేన్ద్రై వ్రే పత్తై తరుకిఱో మెన్దు మనఃపూర్వక

(౧) రా-బా-౧-౯. (౨) తి-వా-౫-౯-౨-౧. (౩) రా-ఆ-౧౦-౩౦.
 (౪) రా- (౫) భార-ఉ-

యాతే ఆరాయన్దనివిడేనెన్టాన్; (తూయోమాయ్ వనోమ్) నాజ్గళ్ ఆరాయ వేణ్ణుమ్బుడి వనవర్కళల్లోమ్; ఉనక్కుఅజ్జన్ భయప్పడవేణ్ణుమ్బుడి భావదోషమిలై; ఎగ్గళ్ తలైయిలేయుమ్ ఒన్ఱుకిడక్కవన్దోముమ్లోమ్; అవనుడైయరత్తైయుమ్ అవనుడైయప్రయోజనము మొట్టియ, స్వయత్నమాతల్ స్వప్రయోజనమాతల్ పద్యవన్దోముమ్లోమ్; ఉపాయాన్తరజలైక్కొణ్ణు పెఱువార్కళుమ్లోమ్; ప్రయోజనాన్తరజ్జోణ్ణు అకిలార్లు మ్లోమ్.

(తూయోమాయ్ వనోమ్) తూయ్ మైయావతు-తాన్ శిలనద్రై వేటిట్టుక్కొళ్ళాతే నమ్ముడైయరత్తై. అవనాలేయెన్ఱిరుక్కై. రావణ భవనత్తై విట్టుప్పోన్దనన్ వట్టియిలే ముట్టికి వనానెన్ఱిలైయె; తూశియేటివడై నడువే నిన్ఱితే పరమరహస్యమ్ కేట్టతు. (తూయోమాయ్ వనోమ్) తిరువడి-తిరువాళ్ళిమోలిరముమ్ తన్ వడివుజ్జాట్టాతే, మిడద్రై యైక్కాట్టివిశ్వసిప్పిత్తాప్పోలే, ఇవర్కళుమ్ తజ్గళ్ ఆర్తధ్వనియైక్కాట్టికితార్కళ్. (౧) “హనుమాన్ విలలాపహ” (౨) “ప్రణాదశ్చమహానేషః” (౩) “స్వరేణమహతామహాన్” ఎన్ఱు ఆర్తనాదమ్ కేట్టవాతే, (౪) “ఆనయోనమ్” ఎన్నవుమ్, (౫) “అస్మాభిస్తుల్యభతు” ఎన్నవుమ్ పణ్ణిద్రైతే. (వనోమ్) ఎగ్గళ్ వరవిలే తెరియాతో భావశుద్ధి; ఇజ్జువర్తికిఱుఉనక్కు అడైవు తెరియామైయిలైయె. అవన్ శెయ్యక్కడ వత్తై నాజ్గళ్ శెయ్తోమ్; ఎగ్గళ్ షాత్త ఆర్తియుడై యార్ ఇరున్దవిడై త్తిలే అవన్ శెన్ఱుకారియమ్ శెయ్య వేడ్డియిరుక్కై, నాజ్గళ్ లోవన్దుకొడునిన్ఱోమ్.

మాక చ్చొల్లివైత్తాన్. ఆకిలుమ్ నీజ్గళ్ ప్రయోజనాన్తరపరరజ్జోవెన్ఱు; (తూయోమాయ్ వనోమ్) పత్తైయెన్ఱతు - వ్యాజమాత్రమ్; నాజ్గళ్ అనన్య ప్రయోజనరాయ్ వనోమ్.

(౧) రా-సు. (౨) రా-య-౧౮-౧౪. (౩) రా-య-౧౬-౧౧.
 (౪) రా-య-౧౮-౩౪. (౫) రా-య-౧౮-౩౮.

ఉజ్జళ్ తూయ్ మై నాన్ అఱియుమ్బడి నీజ్జళ్ అనన్యప్రయోజనై క
 శైనైక్కు అడై యాళమ్ శొల్లళ్ళోళ్ ; ఉజ్జళ్ళాన్ ద్రామైన్వహోతే పఱైయి
 నళన్వ వెన్దాన్ ; (తుయిలెఱ్ఱుపాడువాన్) ఎన్జిఱార్ కళ్ . అననుణర్ న్ద
 రుళుమ్పొత్తై యుఱ్ఱుకుక్కుమజ్జళాశాసనమ్ ప్పణ్ణవఱ్ఱో న్నాళ్ న్దతు.
 ప్రయోజనాన్తరపరఱితే ఓలక్కఱ్ఱిల్ పుకువార్ ; అనన్యప్రయోజన
 రితే కణ్ణళర్ న్దరుళుకిఱవిడఱ్ఱిల్ పుకురప్పెఱువార్ . (తుయిలెఱ్ఱుపాడు
 వాన్) (౧) “సమయాబోధితస్మీమాన్” ఎన్ఱుపిరాఱ్ఱిఱ్ఱుఱ్ఱుకిఱపఱి
 కణ్ణు ఉకన్దాళ్ ; ఇవర్ కళ్ ఉణరుమ్బడికాణ వాఱైప్పడుకిఱార్ కళ్ .
 (౨) “ఉఱకలుఱకల్” ఎన్ఱు, ఉణర్ న్దిరుప్పాఱై యమ్ ఉణర్ త్తి అఱిర్
 క్కుమ్ పరియాఱ్ఱూర్ పెణ్ణిఱ్ఱైళ్ళోళ్ ; ఉన్దై యమ్ అఱిర్ ప్పొమ్ కిలర్ ;
 (౩) “మడియాతిన్దేనీతుయిఱేమేవి మకిఱ్ఱ్ఱుత్తుతాన్” ఎన్ఱుమ్, (౪) “అర
 జ్జత్తమ్మాపళ్ళియెఱ్ఱున్దరుళాయే” ఎన్ఱుమ్, ఎఱ్ఱుప్పమవర్ కళ్ళోఱ్ఱై వాస
 నై యాలే ఇప్పోతు పళ్ళియుణర్ త్తనన్దోమ్.

ఇవర్ కళ్ భావశుద్ధియై అఱిన్ఱు గుణగ్రహణమ్ పఱ్ఱినైతే, ఇవ
 ర్ కళ్ పేచ్చుక్కేఱ్ఱైక్కాకి, ఇన్ఱు మమ్ ఒరునిలై నిన్ఱు పుకురవిడవేణు
 మెన్ఱునినై క్కుమ్ ; అఱైఇవర్ కళ్ భావజ్ఞైకళాకై యాలే అఱిన్దార్ కళ్ ;
 (వాయాల్ మున్ఱు మున్ఱుమ్ మాన్ ద్రామే) నెఱ్ఱాలే శిలనినై త్తాయాకి.
 లుమ్, వాయాలేనెరునైచ్చార్ నిన్దాప్పోలే నిషేధియాతోఱ్ఱియవేణుమ్.
 ఇవర్ కళ్ళుక్కు ఇవన్ వాయతితే వాణాళ్ . (౫) “వాచాధర్మమవా

అనన్య ప్రయోజనరుక్కు క్కర్తన్యమేతెన్ఱు ; (తుయిలెఱ్ఱుపాడు
 వాన్) తిరుప్పళ్ళియెఱ్ఱుచ్చిపాడవన్దోమ్. ఆకిల్ నిల్లళ్ళోళ్, తిఱక్కితే
 నెన్ఱు ; (వాయాల్ మున్ఱు మున్ఱుమ్ మాన్ ద్రామేయమ్మా!) వాక్తాలే
 మున్ఱుఱుమున్ఱుమ్ ఎఱ్ఱలై నిషేధియాతేకొళ్.

(౧) రా-సు-౩౮-౨౪. (౨) పెరి-తి-౫-౨-౯. (౩) తి-వాయ్-౮-౩-౫.
 (౪) తిరుప్పళ్ళియెఱ్ఱుచ్చి. (౫) రా-సు-౩౯-౧౦.

స్మిహి” ఎఱ్ఱు ఒరువాయ్ చ్చులాలే తణ్ణీర్ పున్దల్ వైక్కలాయిరుక్క, ఎన్ఱియ ఇఱ్ఱుక్కొఱాయ్. “మాన్ద్రాతే” ఎఱ్ఱునిషేధిక్కిఱతు-ఎన్ఱు ప్రాఱ్ఱిక్కొణ్ణెన్ఱు; శేషభూతరాయిరుప్పాలై ముట్టల్తోడరలామో, విరానే యెన్ఱిఱార్ కళి. (అమ్మా) ప్రధానశేషికళై నాఱ్ఱళఱిన్దోమో; ద్వార శేషికళణ్ణో ఎఱ్ఱుభుక్కుక్కడవర్ కళి; అవన్ వాయ్ నేర్ న్దాలమ్ కార్యమ్ కలైక్కట్టి తరువాయ్ నీయణ్ణో?. (౧) “వధ్యతామ్” ఎఱ్ఱవర్ కళి; (౨) “అస్మాభిస్తల్యోభవతు” ఎన్ఱు వేణ్ణీర్ శ్రీతే; (౩) “తానహం వ్యిషతః” ఎఱ్ఱవన్ (౪) “దదామి” ఎఱ్ఱాలుమ్, నీఱ్ఱళి వేణ్ణాతవిడ త్తిల్, (౫) “నక్షమామి” ఎన్ఱు మే. (అమ్మా)(౬) “దారాః పితృకృ తాఇతి” ఎఱ్ఱు నీపుకవిట్టాలణ్ణో ఎఱ్ఱళై ఉకప్పతు.

ఇవర్ కళిత్తయ్యైయమ్ తనక్కేఱభావశుద్ధియైయమ్ కణ్ణవాఱే, నాన్ నిషేధిక్కిఱన్దలన్, తళిక్కొణ్ణు పుకురుణ్ణో శ్చెన్దాన్; (నీ నేశ నిలైక్కతవమ్ నీక్కు) అతు ఉన్ఱిలుమ్ పరివుడై యకతవు; ఎఱ్ఱళాల్ తళిప్పోకాతు; నీయే తిఱక్కవేణుమ్. ఇనన్ విలక్కుకిఱతు స్నేహ త్తాలే యానాల్, తళిప్పోకాతి యిరుక్కిఱతు స్నేహత్తాలే యెన్ఱి రుక్కిఱార్ కళి. తిఱన్ఱుకొళ్వార్ ముకత్తిలై అఱైయమ్పాలే. కంసన్ పరికరమడైయ ప్రతికూలమాయిరుక్కుమాపోలే, తిరువాయ్ ప్పాడి యిల్ చేతనాఱై చేతనవిభాగమిన్ఱియిలై ఎల్లామ్ అనుకూలమాయాయిల్

ఉళిరుక్కిఱవనో స్వామి, నీ ఎఱ్ఱుభుక్కు స్వామియణ్ణో; ఆకిల్ కతవై తళిక్కొణ్ణు పుకురుణ్ణో శ్చెన్ఱు; (నీ నేశ నిలైక్కతవమ్ నీక్కు) నీ “వా” ఎన్ఱిలుమ్, స్నేహయు క్తమాన నిలై యెయ్యుడై త్తానకతవై త్తిఱన్ఱువిడాయ్. నీ ఎఱ్ఱురుమానిడ త్తిల్ ప్రేమాతిశయత్తాలే అనధి కారికళుక్కు అవనై ఉళిప్పడి క్కాట్టాల్వాలే, ఆత్మస్వరూపమ్, స్వ

(౧) రా-య-౧౭-౨౯. (౨) రా-య-౧౮-౩౮. (౩) గీ-౧౬-౧౯.
 (౪) గీ-౧౦-౧౦. (౫) వరాహపు. (౬) రా-బా-౨౭-౨౬.

శ్రీరుప్పతు. (౧) “అకాఁళినిఁవుఱ్ఱాఁ(౨) “అపివుఱ్ఱాఁపరిఱ్ఱానాఁ”
 ఎఱ్ఱు-అన్వయవ్యతిరేకశిల్ హర్షకోకముఱ్ఱానాఁ, స్నేహముఱ్ఱాకత్త
 ట్టిలై. శకడత్తిలే అనురన్ కిడన్దనోపాతి, అనుకూలరుమ్-అచేతనసమాధి
 యాలేఅఱ్ఱుఱ్ఱైక్కుఱ్ఱుఱ్ఱుప్పావరే.(౩) “పఱియాయ్ క్కిడన్దన్ పవళవాయ్
 కాణ్బేన్ ” ఎఱ్ఱుమ్పడియాయ్ క్కిడక్కిఱ్ఱాఱోపాతి, నిలై యుమ్ కతవు
 మాయ్ నిఱ్ఱురై యుమ్ కిడైక్కుమితే. (నేశనిలైక్కితవమ్) నిలై
 యుమ్ కతవుమ్ పారున్దినపారు త్తమాకవుమామ్. ఆనపిన్బునీయే తిఱ్ఱున్దు
 పుకురవిడవేణుమెన్దిఱ్ఱార్ కళి. (౧౬)



అవ. — పతినేఱ్ఱామ్బట్టు. “నేశనిలైక్కితవమ్ నీక్కు” ఎఱ్ఱార్
 కళి తిరువాశల్ కాప్పానై; అవన్ కిరున్దాలై యురువి ఉళ్ళేపుకవిట్టాన్.
 ఒరువరై యెరువర్ శెన్ఱెఱ్ఱుప్పఱిఱిపోతు, ఆఱ్ఱుత్తనిత్తనియే పట్టఱై
 ఇఱ్ఱెల్లారుమ్ తిరళప్పఱుకిఱ్ఱార్ కళి. *ఇమైయోర్ కళి కుఱ్ఱామ్ తొఱ్ఱువ
 తుమ్ శూఱ్ వతుమ్ శెమ్ తొలైఱూలై ప్పెఱ్ఱునుభవిక్కిఱ్ఱ తిరళితే
 ఉళ్ళుత్తిరళి; పెఱ్ఱుఱైక్కుప్పఱుకిఱ్ఱిఱిరళి పెఱ్ఱునుభవిక్కిఱ్ఱ శ్రీనన్దగో
 పర్ తొడక్కమానారై యెఱ్ఱుప్పఱుకిఱ్ఱార్ కళి; అవర్ కళి మున్నాక
 కృష్టనై ప్పెఱివేణుకై యాలే. అతావతు- *వేతమ్ వల్లార్ కిలైక్కొణ్ణ
 విణ్ణోర్ పెరుమాన్ తిరుప్పావై పఱిక్కియితే; (౪) “కాలెనన్ భాన
 ఱ్ఱుఱై పఱిన్దాఱి” ఎఱ్ఱుఱూపోలే. నన్ భానమాకిఱ్ఱు-ప్రాప్యప్రాపకఱ్ఱ
 శీరణ్ణుమవనెనై; (౫) “విఱ్ఱానంయదిదంప్రాప్తమ్ ” ఎఱ్ఱుఱూపోలే.
 తుఱైఱ్ఱుఱిఱిఱు - ముఱైతప్పాఱే గురుపరమ్పరై వఱ్ఱియేపఱ్ఱుఱై.

వై లక్షణ్యతాలే, అధికారికఱుక్కుమ్ భగవద్విషయఱైమఱైక్కిక్కిడవ
 తాయిఱై యిరుప్పతు. (౧౭)

(౧) కా-య-౧౨౭-౧౨. (౨) కా-అ-౫౯-౨. (౩) పెరు-తి-౪-౯.
 (౪) తిరుపి-౯౩. (౫)

ద్వయనిష్ఠర్థు గురుపరము రై యే ప్రధానమాకక్కడవతు; తుజైతప్పాత శ్రీవిభీషణాధ్వానై ప్సేలే. (౧) “వేతమ్వల్లార్కళి” ఎన్టవిడత్తిలే గురుపరము రై యెనినైత్తు కీర్తీప్పత్తుప్పాట్టిలుమ్ అనుష్ఠితార్కళి.

* విణ్ణోర్ పెరుమానిల్, విణ్ణోరాకిఱవర్కళి - ద్వారపాలకర్తోడక్క మాక దివ్యమహిషికిళితాకవుళ్ళవర్కళితే. తిరువాశల్ కాప్పానై అను మతికొణ్ణు ఉళ్ళేపుకున్దనళవిలే, ముతల్ కట్టిరే ప్పిళ్ళైక్కుక్కావ లాకక్కిడన్దార్ శ్రీనన్దగోపర్ ; కృష్ణనై పెణ్ణోళ్ కళవుకాణ్ణిర్కళెన్టు నోక్కిక్కిడప్పరే; అనిరున్దనై యకప్పడ క్కుళ్ళవుకాణ్ణిఱ వెణ్ణోళ్ - ఇవ నుడైయ సమ్మన్దకోణ్ణు, అనన్దుకుక్కుమ్ వాయ్ త్తైయాన ఇవనై ప్పెన్ద్రాల్ విడార్కళి. (౨) “సాక్షాన్మన్మథమన్మథం” ఎన్ఱిఱిప్పిన్టనై ప్పెన్ద్రాల్ విడార్కళెన్టు నోక్కికొణ్ణు కిడక్కిఱవరై చెన్ఱుప్పన్ద్రో నార్కళి. ఉళ్ళుక్కిడక్కిఱతు * నై త్తమానితియుమాయ్, తామ్ * ఎడు త్తపేరాళనుమాయ్, నిధియెడు త్తవరుమానాల్ నోక్కాతిరారితే.

వ్యా.—(అమృరమే) ఎన్ఱోళ్ అభిమతమ్ పెతామైక్కు, లుబ్ధన్ వాశలిలేయో నాన్ఱోళ్ తువణ్ణుకూప్పిడుకిఱతు. అన్ఱికళో కోణ్ణులతు ధరియాతాప్పేలే, కొడు త్తంతు ధరియాత ఉమ్ముడైయ వాశలిలే నాన్ఱోళ్ వన్దతు, ఎన్ఱోళ్ కుజైతీర్కైక్కాకనో; ఉమ్ముడైయ కుజై

స్వాప దేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ..పతిసేథామ్బట్టు. (అమృరమిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్, కీర్తీప్పాట్టిల్ ఎఱుప్పిన కోయిల్ కాప్పాననుమతియాల్ తిరువాశల్ కాప్పాన్ ఉళ్ళేపుకురవిడ, మున్దఱ ఆచార్యనై యెఱుప్పి, నమ్మిమూ త్తపిరాన్ మున్నాక ఈశ్వరనై ఎఱుప్పకిఱార్కళి.

స్వా—(అమృరమిత్యాది) ఆ త్తస్వరూపమాన ఈశ్వరముఖ వికాసజ్జైయుమ్, తద్వర్ధకమాన భోక్తృత్వబుద్ధినివృత్తియెయుమ్,

(౧) తి-వాఱ్-౪-౬-౮.

(౨) భాగ-౧౦-౩౨-౨.

తీర్క్కైళ్ళు నాజ్జళ్ వనునిక్క, నీర్ ఉఱఱ్ఱుకిఱతెన్. తన్నక్కల్ కార్యమ్
 కొళ్ళుమవర్ కళై, (౧) “ఉదారాః” ఎన్ఱుక్కప్పన్ శొలుకిఱతు-ఉముఱ
 డైయవయిల్ క్కల్ పిఱప్పాలేయన్ఱో?. పెన్ఱ్రాలుమ్ అఱఱనెయోవెన్ఱు.
 వెఱావ్విలుమ్ తరిక్కిలమవైయో నీర్ కొడుప్పతు; అఱ్ఱిత్తవర్
 కళుక్కు రూపసాధనమాన వన్ఱ్రమ్, ధారకమాన తణ్ణీర్, పోషక
 మానశోఱు, వేణ్ణువార్ క్కు వేణ్ణువతెల్లామ్ కొడుక్కిఱవరన్ఱోనీర్. వేణ్ణు
 వార్ క్కు వేణ్ణువతెల్లామ్ కొడుక్కిఱ ఉమక్కు, నాజ్జళ్ వేణ్ణిల్
 శ్శెల్లామ్ తరవేణ్ణావో?. “అమ్బరమే” ఎన్ఱిఱవధారణత్తాలే-ఓరొన్ఱేయో
 ఇవర్ కొడుక్క-త్తక్కతు ఎన్నుమ్పడి యిరుక్కైయమ్, అతుతాన్
 పుష్కలమాక కొడుక్కైయమ్.

(అఱమ్ శెయ్యమ్) యశస్సుక్కుకొడుక్కైయన్ఱిక్కే, ఫలా
 ౭భనన్ఱిరహితమాఃకొడుక్కైయమ్, “కర్తవ్యమ్” ఎన్ఱిఱవ్రతిపత్తి
 యోడే తన్ పేఱాక ఆన్ఱుశంస్యత్తాలే కొడుక్కైయమ్. (శెయ్యమ్)
 (౨) “మహాతాతపసారామ” ఎన్ఱు చక్రవర్తియైప్పోలే అవతారత్తుక్కు
 అదృష్టయత్నమ్ పణ్ణవేణ్ణావితే; *ఎడు త్తపేరాళనాకైయాలే. ఇనిపణ్ణు
 కిఱతు, పిళ్ళైయినుడైయ మఱ్ఱభార్థమాకవుమ్ విజయార్థమాకవు మా
 మత్తనైయితే. పెఱలుమాయ్ ఇఱ్ఱుక్కులుమానవైయో ఇప్పడి కొడుక్క
 లావతు; ఎజ్జళ్ ధారకాదికళై త్తరలాకాతో. పలకూడి ధారకమానవై
 యో తరలావతు; ఎల్లామొన్ఱేయానవన్ఱువై త్తరలాకాతో. (౩) “ప
 కైకఫలలాభాయసర్వలాభాయకేశవః” ఎన్ఱుమ్, (౪) “ఎల్లామ్ కణ్ణన్”
 ఎన్ఱిరుక్కుమవర్ కళేనాజ్జళ్. (ఎమ్పెరుమాన్) ఎజ్జళ్ళుక్కు కృష్ణనైప్పెన్ఱు
 త్తన్నస్వామియానవనే. (ఎమ్పెరుమాన్) నాట్టిల్ పెన్ఱుళ్ళుక్కుదానమ్ కొడు

తద్దేతువాన కైజ్జిర్యత్తెయ్యమ్, “ఓరొన్ఱేయో ఇవన్ కొడుప్పతు”
 ఎన్నుమ్పడితన్నుడైయ ఆన్ఱుశంస్యత్తాలే స్వయమ్ పురుషార్థమాకక్కాడా

(౧) గీ-౭-౧౮.(౨) రా-౭-౬౬-౩.(౩) అఱిర్ప్ప-౪౦. (౪) తి-వాయ్-౬-౭-౧.

స్వారిత్తై; కొళ్ళుకైక్కు అధికారికళల్లామైయాలే. (౧) “వాసుదేవస్య
 శ్లోమ్” ఎన్నిరుక్మి-అ ఎక్కళ్ళుక్కు కృష్ణనై ఉపకరిక్కెయాలే విశేషిత్తు
 ర్జితై ఎఱ్ఱుతి కొట్టవనే. (ననకోపాలా) “ననకోపన్ కుమరన్” ఎఱ్ఱు
 ఉమ్ముడై య ఆన్వశంస్యత్తైక్కొణ్ణు “ఉమ్ముడై యప్పిళ్ళై” ఎఱ్ఱునోనాజ్జళ్
 ఆశైప్పట్టతు. వెల్లీలు త్తననీర్ కుత్తెయుమ్ తారీరో నాజ్జళనుభవిక్కు
 న్నబ్బి. (౨) “దారాంపిత్వకృతాఞ్చితి” ఎఱ్ఱుప్పట్టేర్ కృష్ణనై యుమ్;
 పెరుమాళ్ పిరాట్టియై ఉకప్పతు-ఆభిజాత్యత్తాలుమ్ అఱ్ఱుకాలుమ్ గుణ
 త్తాలుమ్; ఐయర్ వివాహమ్ పణ్ణవి త్తవశైస్తు. (ఎఱ్ఱున్దిరాయ్) ఉదా
 ర్ కుమ్ ఉఱ్ఱువిరకుణ్ణో. (౩) “ఉదారాం” ఎఱ్ఱుతుమ్, ఇవర్ సమ్బన్ధమ్
 కొణ్ణుకాణుమ్ మకనుక్కుమ్. (౪) “గుణైర్వశరథోపమం” ఎఱ్ఱుక్కడ
 వతితే చక్రవ ర్తి త్తిరుమకనై యుమ్; సర్వేశ్వరత్వగుణజ్జళుమ్ పిఱన్దు
 పడై త్తగుణజ్జళుమెల్లామ్ కూడ త్తుమ్బుకూట్టినాల్ చక్రవ ర్తియోజొప్పన్.
 ఎఱ్ఱుప్పోరుమ త్తనై.

(అమ్మరమే ఇత్యాది) వేణ్ణువార్ కుక్కు వేణ్ణువతు కొడుక్కి-అవ
 రాకై యాలుమ్, అఱ్ఱుజ్జాయ్ కిఱవరాకై యాలుమ్, ఎక్కళ్ళుక్కు స్వామి
 యాకై యాలుమ్, నీర్ తామ్ గోపాలరాకై యాలుమ్, జీవలోకరక్ష
 ణమ్ ధర్మరక్షణమ్ స్వజనరక్షణమ్ పణ్ణా తే, ఉఱ్ఱుజ్జక్కడవీరో? .

(అమ్మరమే) ఇవర్ మకన్ దూరస్థనానాలుమ్ పేర్ శోల్లప్పడై వై వఱ్ఱుజ్జు
 కిఱతుమ్, * ఇనితుమటిత్తు నీరుట్టుకిఱతుమ్, * వేణ్ణుశిశిలుణ్ణుమ్ పోతు
 కళిలే శోఱువాళ్ళిదుకిఱతుమ్ ఇవర్ వయిల్లీల్ పిఱప్పాలేయితే.
 హితబుద్ధియేయితే పితావిన పక్కలుళ్ళతు.

నిఱ్ఱుళ్ళు, నమక్కు వకు త్తశేషియాయ్ ఆనన్దనిర్భరరాయ్ ఆశ్రిత రక్షక
 నాన ఆచార్యనే నీఉణర వేణుమ్.

(౧) గీ.౨-౧౯.	(౨) రా.బా.౨౨-౨౬.
(౩) గీ.౨-౧౯.	(౪) రా.ఆయో.౧-౯.

ఉళ్ళేవుకురుళ్ళోళెన్నా తే, ఉణర్న్దు అనుమతి పుణ్ణినమైతోల్లోర్
 క్కిడన్దార్; అవననుమతియైప్పెల్లోరు నడువిల్ కట్టిలేపుక్కు యశోడై
 ప్పిరాట్టియైయెఱుప్పుకిఱార్ కళ్. (కొమ్బనార్ క్కెల్లామ్) పిరాట్టియై
 ఎఱుప్పి అవలోమున్నాక అవన్బక్కలిలే కార్యమ్ కొళ్ళుమాపోలే, య
 శోడైప్పిరాట్టియైయెఱుప్పి ప్పిన్నై శ్రీనన్దగోపరై యెఱుప్పప్రాప్తమా
 యిరుక్క; ముఱ్ఱుడ అవరై యెఱుప్పి ప్పిన్నై ఇవళై యెఱుప్పవానెన్నె
 న్నిల్; పిళ్ళై పక్కలుణ్ణానన్నహత్తాలే, “ఎన్ పుకురుకిఱతో” ఎన్నుమ్
 భయత్తాలే, (౧) “కూర్ వేల్ కొడున్దొట్టిలన్” ఎన్నుమ్బడిఉరువిప్పిడిత్త
 వేలుమ్ తాముమాయ్ ప్పుఱక్కట్టిలేకిడప్పర్ శ్రీనన్దగోపర్; ఇవళో,
 పిళ్ళై పక్కల్ వాత్సల్యత్తాలుమ్ భర్తృసన్దత్తాలుమ్ ఉళ్ కట్టిలేనడువే
 యాయిల్లోరు క్కిడప్పతు. ఇవర్ కళ్ ఇడై ప్పెల్లళాకై యాలే కణ్ణతుక్కు
 మేఱ్ఱుడ అడై నఱిన్దు ఎఱుప్పమవర్ కళల్లరై; ఆకై యాలే, పిఱ్ఱుడ ఎఱు
 ప్పుకిఱతు. శ్రీనన్దగోపరుడై య పడుక్కై త్తలై యుమ్ విడాలో; పిళ్ళై
 కళుడై యతోట్టిల్ కాఱ్కై యుమ్ విడాలో; అవరై త్తనములై యాలే
 అడైక్కైక్కాకవుమ్ ఇవర్ కళుక్కు ములైప్పాల్ కొడుత్తు వళర్
 కైక్కాకవుమ్ నడువిల్ కట్టిలే కిడక్కుమ్; పిరాట్టి సర్వేశ్వరనై
 యుమ్ విభాతిన్దెయిమ్ కై విడాలే యిరుక్కుమాపోలే. ఇతిజ్జేవుత్త
 త్తిద్వయత్తుక్కుమ్ నిరుక్తిన్వయత్తుక్కుమ్ విషయమ్. (౨) “త్రయా
 ణాంభరతాదీనాం భాత్పాణాం దేవతాచయా । రామస్యచమసింకా
 న్తాప్రాణేభ్యోపి గరీయసీ” (౩) “ఉన్ తిరు” (౪) “నజ్జో తిరు” (౫)
 “దివ్యనుహిషీ మఖిలజగన్మాతరమ్” (౬) “యన్యాకటాక్షణమ్” (౭)
 “జననభవనప్రీత్యా”

(౧) ౧. (౨) రా-ఆ-౧౦-౨౨. (౩) తి-వా-మ-౧౦-౧౦-౨.
 (౪) ౨-తిరు-౫౬. (౫) కరణాకతిగద్య. (౬) (౭) శ్రీగుణర-౫౬.

(కొమ్మనార్ కెల్లామ్ కొమ్మనై) ఇరణ్ణుక్కుమ్ కడవవన్ ఉణ్
 న్దాల్, ఒస్తుక్కుక్కడవనీ ఉఱజ్కడవై యో?. వజ్జిక్కొమ్మప్పోలే
 యిరుస్తుళ్ళ స్త్రీకళుకెల్లామ్ తలైయానవళే. (కొమ్మనై) పెళ్ళుకుక్కు
 ఒరుకుఱై వరిల్ ఉన్ ముకమన్తో వాడువతు. (౧) “నారీణాము త్తమావ
 ధూః” ఎఱ్ఱిఱపదమ్ పెఱుమ్బాతు అవళోపడి ఉనక్కు ఉణ్ణాక వేణ్ణావో.
 తన్నై నలికిఱ రాఱుసికళుక్కు (౨) “భవేయంశరణంహివః” ఎఱ్ఱ
 అవళోశొన్నాప్పోలే, ఆరైకళాయవన్ద ఎఱ్ఱళై యుమ్ “అఱ్ఱాతే” ఎన్న
 వేణ్ణావో?.

(కులవిళక్కే) ఎఱ్ఱళుక్కుమ్ ఉన్నుడైయ కులత్తుక్కుమ్ మఱ్ఱ
 శదీపై యాయ్ కొణ్ణుప్రకాశకై యానవళే!. విళక్కు అన్యవిరపేక్షమాక
 పదార్థదర్శనత్తుక్కుమ్ తన్నుడైయదర్శనత్తుక్కుమ్ హేతువామా
 పోలే. (కొమ్మనై కులవిళక్కే) *ఆయర్ కొమ్మనైయుమ్ *ఆయర్ పాడి
 క్కణివిళక్కేయుమ్, నీ కొమ్మనైయుమ్ విళక్కుమానాల్ అనుభవిక్క
 త్తరవేణ్ణావో?.

(ఎమ్పెరుమాట్టి) ఎఱ్ఱళుక్కు- కృష్ణనై ప్పిళ్ళైయాక ప్పెఱ్ఱోరు
 ఉపకరిత్తు ఎఱ్ఱళుక్కుస్వామియానవళే!. (ఎమ్పెరుమాట్టి) (౩) “నాన
 యోర్విద్యతేపరమ్” ఎఱ్ఱ అన్దమిఱున త్తిల్ శొణ్ణుకిఱ తెల్లామ్ ఇళైశొణ్ణుకిఱ
 ర్కళే. (౪) “కణ్ణనెమ్పెరుమాన్” ఎఱ్ఱ-కృష్ణనై చ్చొల్లుమ్ పాశురమ్,

(కొమ్మిత్త్యాది) నదీప్రవాహజ్జళుక్కు వల్లై న్నెమ్మైక్కుమ్ నీర్
 వజ్జిక్కొమ్మప్పోలే, సంసారికళుడైయ అభిమానత్తుక్కు అనుకూప
 మాక త్తజ్జళైయమైత్తువైక్కుమ్ భగవన్మన్త్రజ్జళుకెల్లామ్ శ్రేష్ఠ
 మాయ్, ప్రపన్న కులత్తుక్కు ప్రకాశకమాయ్, ఎఱ్ఱళుక్కు- నిరుపాధిక
 స్వామినియాయ్, త్తన్నై అనుసన్ధిప్పార్ కుక్కు ఆభిజాత్త్యాది సకలాతిశయ

(౧) రా-బా-౧-౨౭. (౨) రా-సు-౫౮-౬౩.
 (౩) వి-పు-౧-౮-౩౫. (౪) తి-వాయ్-౬-౭-౧.

“ఎమ్బెరుమాన్ వన్దకోపాలా” ఎన్ఱు-శ్రీనన్దగోపరై చ్చొల్కడవతా నాల్, “ఎమ్బెరుమాటి” ఎన్బతు ఇవలై యితే. * నారీణాము త్తమైక శకిప్పడ ఉన్ కై పార్ త్తిరుక్కుమ్బడియన్తో ఉన్ వేల్లాప్పాడు. కృష్ణన్ నీళానాయకనాయ్ గోపీజనవల్లభనాయరుక్కు మళవన్ఱిక్కే, (౧) “మణ్ మకళ్ కేశ్వన్ మల్ మజై నాయకన్” ఎన్ఱు ఇడై చేర్చియాక చ్చొల్లుమ్బడి శ్రీభూమివల్లభనాకై యాలే, ప్రధానమహిషికళుమ్ కుమ్బిడుమ్బడియన్తో ఉన్నుడై యపద్ర్ మిరుప్పతు.

(అశోతాయ్) సజాతీయైయాకై యాలే వ్యతిరేక త్తిల్ తల్లళ్ నోవటియు మెన్ఱిరుక్కిఱార్ కళ్. (అశోతాయ్) కృష్ణనుమ్ పెల్లఱుమాన శేర్ త్తిక్కు ఉకక్కుమవ శెన్ఱిరుక్కిఱార్ కళ్ ఇవలై. హితకామరాన శ్రీనన్ద గోపరై ప్పొల్ఱి తే వ్రియకామైయాన నీ. (౨) “అజ్జవురప్పాళశోడై” ఎన్ఱిఱవితు పద్ర్ ఠాశాకవన్ఱోనాజ్జళ్ వన్దతు. ఇవళ్, పిళ్ళైయుడై య అరుమైయాలే, ఊరి త్తనై యుమ్ తిరిన్ఱు అభీవు శెయ్తు, మూలై యడి యేతిరిన్దాలుమ్ ఏతేను మొరుపడి శెయ్తు, ఇవన్ సుఖమేయరుక్కవమై యుమెన్ఱు ఒరునాళొభ్రీయామే తీమ్బుక్కు ప్పెరునిలై నిఱ్ఱుమ్; ఊర డైయ ముత్తైప్పట్టవాతే స్మితమ్ పణ్ఱిక్కొణ్ణు “శెయ్తాయో” ఎన్నుమ్, ఇజ్జుతై అళవఱ్ఱి మెచ్చు తుణికై క్కుడలాయ్ విడుమ్; ఇతుపద్ర్ ఠా శాకవన్ఱోవన్దతు. (అఱివుఱాయ్) ఇవఱ్ఱియవమైయుమ్; పిన్నై తజ్జఱు కొరు కుఱైయిలై యెన్ఱిరుక్కిఱార్ కళ్. శ్రీనన్దగోపరై “ఎమ్మన్ఱిరాయ్” ఎన్ఱుమ్, ఇవలై “అఱివుఱాయ్” ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకై యాలే, ఇవళ్ నెజ్జిలే ఊర్ త్తియుణ్ణానాల్ నమక్కు అవనై ప్పెఱలాన తెన్ఱు కువాలాక ఊర్ త్తుకిఱార్ కళ్.

ప్రదమాన తిరుమన్త్రమే!. (అఱివుఱాయ్) తిరుమన్త్రమఱివుణ్ణుకై యావతు - స్వార్థప్రకాశకిమాకై.

(౧) తి-మొ-౧౦-౭-౬. (౨) నా-తి-౩-౯.

అవభుజాయ సంవాదజ్ఞాంజ్ఞా ఉశ్చేపుక్కు కన్యనై ఎముప్పుకి
 తార్కళ. (అమృతమూడఱుత్తు) “మాతాపితాకృతుక్కునాన్ పరత
 న్ననన్తా” ఎన్ఱు ఉనక్కుకృణ్ణిపుశ్చొల్లనొణ్ణాతపడి అక్కుతైతీర్ త్తూఅవర్క
 శనుమతికొణ్ణు వన్ఱుపుక్కున్దామ్, నీ ఇని ఉఱజ్ఞుకిఱతెన్ఱెనిఱార్కళ
 (అమృతమూడఱుత్తు) తిరుక్కైయిలేసిర్ విఱ్ఱున్ఱవాతే ఆకాశావకా
 శమడైయ విమ్మనశర్న్ఱు, వరైయాతే ఎల్లార్తలైకళిలుమ్తిరువడిక
 లైవైత్తు, భూమియైఅళన్ఱుకొణ్ణు, దేవజాతిక్కు క్కుడియిరున్ఱైకొ
 డుత్తు, ఇన్ద్రాదికలై ఎఱ్ఱుతికొణ్ణవనే!. (౧) “ఇరువిశుమ్మనూడుపో
 య్” ఇత్యాది. (అమృతమూడఱుత్తు) ఇత్తూల్-నిరుపాధికరక్షకనాకై
 యాలే రక్షకత్వమే విళైనీరక వళర్న్ఱపడి. (ఉలకళన్ఱ) ఉఱజ్ఞుకిఱ
 ప్రజైయై త్తఱ్ఱువికొణ్ణు కిడక్కుమ్ తాయైప్పోనే, ఇరున్ఱతేకుడియాక
 ఎల్లార్తలైయిలుమ్ తిరువడికలైవై త్తపడి. (ఉమ్బర్కోమానే) ఇచ్చె
 యలాలే దేవజాతియై ఎఱ్ఱుతికొణ్ణవనే.

(ఉఱజ్ఞాతెఱ్ఱునిరాయ్) రక్షకరాయరుప్పార్క్కు ఉఱజ్ఞవిర
 కుణ్ణో?. ఆణ్ణభుమాయ్ ప్రయోజనాన్తరపరరానవర్కభుక్కో కార్యమ్
 శెయ్యలావతు; అబలైకభుమాయ్ అనన్యప్రయోజనైకభుమానవర్కళ
 కార్యమ్ శెయ్యలాకాతో. ఉకన్నారైయుమ్ఉకవారైయుమ్ వరై
 యాతే తీణ్ణుకిఱ నీ, ఆళైప్పట్ట ఎజ్జళై త్తీణ్ణలాకాతో?. నీయే అర్థి
 యాయ్ కార్యమ్ శెయ్యక్కడవవునక్కు, నాజ్జళ్లికైక్కుకుఱ్ఱుమో. నీ-
 నిపుణరాన ఇన్ద్రాదికభుక్కేయో కార్యమ్ శెయ్యలావతు; అనిపుణరాన

(అమృతమిత్యాది) నిరీశ్వరవాదమ్ పణ్ణుమవర్కభుక్కు అవ
 కాశమఱుమ్పడి అభివృద్ధనాయ్, ఇవ్విభూతియై త్తన్ తిరువడికిళిన్ కీఱ్ఱే
 శేర్ శ్ఱుకొణ్ణ నిత్యసూరినిర్వాహకనానవనే! , సంసారికభుఱక్కమ్
 తీర్క్కవవతరి త్త నీ ఉఱజ్ఞాతోఱ్ఱీయవేణుమ్.

(౧) ౪-౩-౫.

ఎజ్జళ్ కార్యమ్ శెయ్యలాకాతో. ఉఱఱ్ఱువారై యుమ్ త్తమువక్కడవ
 వునక్కు ఉఱ్ఱున్దునన్దాలై త్తమునలాకాతో?. అవిశేషజ్ఞుమాన విభూతి
 క్కాక ఉన్నైక్కొడుత్తాల, వాఱియఱివార్కు ఉన్నైక్కొడుక్క
 లాకాతో. క్కొఱ్ఱుమణ్ణై ఆఱైప్పఱాతే ఉన్నైయాఱైప్పట్టు ఇఱ్ఱువు
 క్కుడలాయీద్రాకాఱే!

(ఉమ్బర్కోమాసే) నిత్యసూరికళుక్కు క్కాట్టికొడుత్తు
 కొణ్ణు నిఱ్ఱిఱ ఇరుప్పాకవుమామ్. నమక్కు శిరోభూషణమానతిరు
 వడికళైయిట్టోకాడుమోడై యునుళప్ప తు; ఇఱ్ఱోరువాత్త్యేమే? ఎఱ్ఱు
 అవర్కళుమ్తోఱ్ఱుమ్బడియిరుత్తై. (ఉఱ్ఱాత్తెఱ్ఱునిరాయ్) (౧) “నదా
 పశ్యన్తి” ఎఱ్ఱుఱ్ఱుమ్కొట్టిల్ మాచ్చడఱ్ఱుమ్బడియానవర్కళై ప్పడవ
 డిత్తు, ఎజ్జళైఉకన్దు, ఎజ్జళుక్కు ముకణ్ణాట్టాతే ఉఱ్ఱి, ఎజ్జళైయుమ్
 పడవడియాతే ఎఱ్ఱునిరాయ్. (ఉఱ్ఱాత్తెఱ్ఱునిరాయ్) ఇఱ్ఱుఱ్ఱువ్వుమ్
 అళక్కవుమ్వేణ్ణా; అన్వడినై అనుభవిక్క నపైయుమ్. “ఉలకళన్ద ఇఱై
 ప్పాలే ఉఱ్ఱుఱిఱాయ్” ఎఱ్ఱిఱ ఎజ్జళ్ వయిద్రోరెచ్చై క్కీర్క్కవపై
 యుమ్. (౨) “నడన్దకాల్కళ్ నొన్దనో,” (౩) “ఇప్పడితాన్సిణ్ణు
 తావియవళైవో” (౪) “అఱ్ఱివ్వులకిమళన్దనళైవేకొల్” (౫) “తాళా
 లలకమళన్దనళైవేకొల్” ఎఱ్ఱితే ఇవర్కళ్ వయితెరివతు.

(ఉఱ్ఱాత్తెఱ్ఱునిరాయ్) (౬) “ఎల్లిప్పకలెన్నా తెప్పోతుమ్” ఎఱ్ఱి
 ఆపడియే ఇరావుఱక్కమిన్ది, పకలుఱక్కమిన్దిక్కే, ప్పాఱ్ఱువర్కళ్
 కార్యమ్శెయ్తు తిరిన్దు, అతుతలైక్కట్టినప్పిన్దుమ్, (౭) ఋణంప్రవృద్ధ
 మ్” ఎఱ్ఱు పుణ్ పట్టు,ప్పిన్దుమ్ తానుఱ్ఱాతవన్దో. (౮) “అనిద్రన్దతతం
 రామః” ఎఱ్ఱుకేట్టర్వుప్పడి అఱ్ఱిఱాయున్దతు. “కోవిన్దా” ఎఱ్ఱుశొణ్ణోడే

(౧) సామ-ఉ-౧౮-౨౪. (౨) తి-చ-వి-౬౧. (౩) తి-వాయ్-౮-౩-౫.
 (౪) ౩-తిరువ-౩౪, (౫) ౪-తిరువ-౩౫. (౬) పెరియతిరువ-౧౬.
 (౭) శార-ఉ-౪౭-౩౯. (౮) రా-సు-౩౬-౪౪.

అవలో మున్నే నిఱ్ఱప్పెల్లై శ్రీలోమ్; అవతారప్రయోజనమ్ పెల్లై శ్రీ
 లోమెన్ఱిరున్ఱపడిక శ్లెల్లామ్ అఱిన్ఱోమితే. (ఉమ్బర్కోమానే యుఱ్ఱణ్ణా తె
 మ్మిన్ఱిరాయ్) ఉభయవిభూతియోగత్తాల్ వన్ఱ శెరుక్కడైయ ప్రణయని
 కళోడేయో కాట్టువతు. ఇప్పడి ఇవర్కళో శొల్లచ్చెయ్ తేయుమ్ “అఱ్ఱ
 రై యెఱ్ఱుప్పి న్ఱఱై ఎఱ్ఱుప్పిల్లై లర్కళో; ముఱ్ఱై తప్పినార్కళో; ఎఱ్ఱు
 నిరుక్కిల్ నాముమ్ కూఱ్ఱువుతోమ్” ఎఱ్ఱు పేశా తేకిడన్ఱాన్.

(౧) “అఖ్యాతిహృదయంహృదా” ఎఱ్ఱుమ్, (౨) “ప్రేక్షిత
 జ్ఞాస్తుకోసలాఱి” ఎఱ్ఱుమ్ నినైవుమ్ పార్వైయుమ్ అఱియుమవర్క
 శాకైయాలే, “క్రమమ్తప్పినోమాకాతే?” ఎఱ్ఱు నమ్మిమూత్తపిరానై
 ఎఱ్ఱుప్పకిఱార్కళో. (శెమ్పాన్కళులడిచ్చెల్వాయి) కృష్ణన్ పిన్నేపిఱ
 క్క, మున్నే పొఱ్ఱాల్ పాలియవిఱ్ఱుప్పిఱన్ఱ శీమానే!. ఇఱ్ఱైయ పెరుమాళ్
 పిన్ పిఱన్ఱు పెల్లై నమ్మత్తు-మున్ పిఱన్ఱు పెల్లై ననన్ఱై నీ. (3) “అఱ్ఱు
 ణోలక్కిన్ఱమ్మన్ఱి” ఎఱ్ఱు అవరైప్పోలే మున్ పిఱన్ఱుకై జ్ఞాన్ఱై యై
 పెల్లై ఱ్ఱాల్, అవరైప్పోలే ఉఱ్ఱణ్ణా తిరుక్కవుమ్ వేణ్ణా వో?. పెరు
 మాఱుమ్ పిరాట్టియుమ్ కణ్ణాళరు మ్మోతు పుఱమ్మేమతిఱాయ్
 నిన్ఱునోక్కు-మత్తనై యితే అవర్; కృష్ణనైయుమ్ పెఱ్ఱై యుమ్ శేరవిడు
 మేల్లై ముడైయవన్ఱోనీ. (౪) “నన్ఱే శైస్సామమధురైః ప్రేమగర్భై
 రగర్వితైః | రామేణాశ్వాసితాగోప్యో హరిణాహృతచేతసఱి” ఎఱ్ఱిఱపడి

ఇప్పడి యెఱ్ఱుప్పిన విడత్తిలుమ్ ఎఱ్ఱున్ఱిరామైయాలే, అననై
 ఎఱ్ఱుప్పకై కాక నమ్మిమూత్తపిరానై ఎఱ్ఱుప్పకిఱార్కళో.
 (శెమ్మిన్కళులడి) శివన్ఱున్ఱుహణీయమాయ్ స్వర్ణఱ్ఱాలే శెయ్యున్ఱు
 వీరక్కళులై యుడైయ; స్వశేషత్వత్తిలే భగవచ్చేషత్వమ్ అన్ఱగత
 మామ్బడి యిరుక్కైయాలే తిరువడికళో విరుతుఱ్ఱున్ఱువెఱ్ఱుమామ్.

(౧) (౨) (3) రా-బా-౧౨-౨౯.
 (౪) వి-పు-౧-౨౪-౨౦.

యే ఎక్కలై యుమ్ అవనై యుమ్ పొరున్దవిడుకిఱ ఉనక్కు ఉఱఱువిరకు
 ఱ్ణో? (పలదేవా) “బలదేవర్” ఎన్ఱుతిరునామమ్. (౧) “బలైకీధామ
 ని” (ఉమ్బియుమ్ నీయుముఱళ్లేల్) ఉనక్కుభవ్యనాన తమ్బియువే
 అవనుక్కుభవ్యనాననీయుమ్ ఉఱఱుఱ్ఱోఱ్ఱియవేణుమ్. అవనుమ్ పిఱ
 ప్పాలే పారతన్త్ర్యమ్ కొణ్ణాడ, నీ ఉన్స్వరూపత్తాలే పారతన్త్ర్యమ్
 కొణ్ణాడ, నాఱ్ఱిఱ్ఱిన్దేపోమి త్తనై యో?. తిరుననన్దాన్ద్రానుక్కు ప్పార
 తన్త్ర్యమ్స్వరూపమితే. (౨) “శెన్ఱాల్ కుడై యామ్.”

(ఉమ్బియుమ్ నీయుమ్) ఉన్నుడైయ స్పర్శత్తాలే ఉఱఱుఱ్ఱిఱ
 అవనుమ్, అవనుడైయ స్పర్శత్తాలే ఉఱఱుఱ్ఱిఱనీయుమ్. అవన్ పార
 తన్త్ర్యత్తాలే కట్టికొణ్ణుకిడక్కుమ్; ఇవన్ ఆన్ద్రామైయాలే కట్టి
 కొణ్ణుకిడక్కుమ్. (౨) “పుల్ కుమలై యామ్” ఎన్ఱు నాయ్ చ్చి
 మారై ప్పిరిన్దాల్, ఆన్ద్రాలాయితే యిరుప్పతు. పిరాట్టియైప్పిరిన్ద నెడు
 నాళిరున్దార్; ఇలైయ పెరుమాళై ప్పిరిన్దపిన్బ అముతు శెయ్ తిలర్. (3)
 “లక్కణే న గ తా ౦ గ తిమ్” ఎన్ఱు - ఎన్ తమ్బి పోనవళియేనానుమ్
 పోమి త్తనై యెఱ్ఱెన్దురుళినార్. (ఉమ్బియుమ్ నీయుమ్ ఉఱళ్లేల్) పడు
 కైయిలై శాయ్ న్దార్ ఉఱఱుమ త్తనై పోక్కి, పడుకైక్కుమ్ ఉఱక్కు
 ముణ్ణో?. అవన్ పడుకైయననీ ఉణర్ న్దు, ఎక్కలై పడుకైయ
 ముణర్ త్తి ఎక్కళుత్తుత్తారాయ్. (౪) “పామ్బుణై ప్పళ్ళి కొణ్ణమానాన్”
 (ఉమ్బియుమ్ నీయుముఱళ్లేల్) ఇప్పోతు కిడన్ఱుఱ్ఱునాఱ్ఱో ఆరైకళాయ్

(శెల్వాపలదేవా) ఇప్ప డిసమ్పన్ననానబలదేవనే!. (ఉమ్బియుమ్ నీయు
 ముఱళ్లేల్) ఉనక్కుభవ్యనానకృష్ణనుమ్ అవనుక్కు భవ్యనాననీయుమ్
 ఉఱ్ఱోఱ్ఱియవేణుమ్. (౧౭)



(౧) ప్ద-౪-౩౯. (౨) ౧-తిరు-౫౩- (౩) ౮-ఉ-౧౦౭-౩.
 (౪) తిరుమా-౨౦.

వస్త్రేభ్యుష్పినపోతే ఎఱున్దిరాతే, నాజ్గో పట్టతెల్లమ్ నీ ఎజ్గోవాశలిలే షడవితే పుకుకితాయ్.

(శెమ్మొక్కలడియిత్యాది) నాజ్గో ఉన్నైక్కాఱ్ఱుఱ్ఱుకిఱ పోతే ఎఱున్దిరాతే, పిన్నైతనిత్తనియే కాఱ్ఱుఱ్ఱువితే నీతాన్ పుకుకితాయ్. ఇఱువిల్, (౧) “నడలైకళెల్లమ్ నాకణైక్కే శెఱ్ఱురైత్తి” ఎన్నార్కళ్; ఉఱినపోతు, (౨) “తీముకత్తునాకణై” ఎన్నార్కళ్; ఉకన్దపోతు, (౩) “నాకణైమిశైనమ్బిరాన్” ఎన్నార్కళ్. శ్రీగుహా పెరుమాళ్, మహారాజర్, తిరువడి, విభీషణాశ్వాన్, ఎలార్కుమ్ ఇశైయపెరుమాళితే పురుషకారమ్. ఆనపిన్బు అవనైయుమ్ ఎఱుప్పి, నీయు మెఱున్దిరాయ్ ఎన్ఱికార్కళ్. (౧౭)

అవ-పతిన్బామ్బుట్టు. (ఉనుమకళిద్రన్) కీఱ్-నన్దగోపర్ తొడక్కమానారై ఎఱుప్పినిన్బుతు. ఇన్నేర్ త్తియెల్లమ్పట్టల్ ప్రయోజనమెన్; పేద్ర్ఱుక్కడియానవళ్ తన్నై ప్పద్ర్ఱువేణ్ణావో?; ఇవ్విట్టు నీట్టుతలల్ ప్రయోజనముణ్ణో?; “ఉఱణ్ణా తెఱున్దిరాయ్” ఎన్బవిడత్తిలుమ్ ఎఱున్దిరాతోఱ్ఱిన్బుతు, తిరువాశల్ కాక్కుమ్ ముతలికళ్ శ్రీనన్దగోపరుళ్ళిట్టార్ తొడక్కమానవర్కళై యెఱుప్పినాలుమ్, “సలవ్యాప్తియానతు-నప్పినైయై మున్నిట్టాలణ్ణో” ఎన్బు, కృష్ణనిరుద్దానాకకొణ్ణు పేద్ర్ఱుక్కడియానవళ్ తన్నైయే పద్ర్ఱువోమెన్బు నప్పినై ప్పిరాటి తన్నై ఎఱుప్పుకితార్కళ్.

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అవ-పతిన్బామ్బుట్టు. (ఉన్దిత్యాది) ఇప్పట్టిల్, ఆచార్యన్ మున్నిలైయాక నమ్బిమూత్తపిరానై మున్నిట్టెఱుప్పిన విడత్తిలుమ్ ఎఱున్దిరామైయాలే, అవనై ఎఱుప్పకైక్కాక పురుషకారభూతైయాన నప్పినై ప్పిరాటియై యెఱుప్పుకితార్కళ్.

(౧)నా-తి-౧౦-౯. (౨)నా-తి-౧౧-౧. (౩)తి-వాఱ్-గి-౧౦-౧౧.

ఎమ్బెరుమానై పెఱ్ఱుకై క్కు- ప్పి రాట్టి పురుష కారమాక వేణుమ్; ఇవళో తిరువడికలై ప్పున్ దువార్ క్కు ఇవళో తన్నుడై యనిర్దేతుక కృపై యేలమైయుమ్. (౧) [నమోన్దురామాయసలత్తుణాయ దేవ్యైచ తస్యైజనకాత్మజాయై] ఎన్దు - శ్రీజనకరాజనుక్కు- నీ యే ఉన్నై క్కాట్టిగాప్పోలే, అడియేనుక్కుమ్ నీయేవన్దు ఉన్నై క్కాట్టియరుళ వేణుమ్ ఎన్దాన్. నెరుప్పై ఆన్ దుకై క్కు- నీర్ వేణుమ్; నీరై యాన్ దుకై క్కు- నీర్ తానేలమైయుమ్. “పలతేవా” ఎన్దు, కీర్ త్త ఇవర్ కలెఱ్ఱుప్పిన కృష్ణనుడై య తమైయనార్ తామ్, తమ్బియాయప్పిణ్దు వవన్దైయిలే, (౨) “నీతాము వాచాఽతియశా రాఘవశ్చ మహానతమ్” ఎన్దు-పిరాట్టి మున్నిలై యాక చ్చరణమ్బుక్కు, పెరుమాళ్, “పోరవొణ్ణాతు, నీనిల్” ఎన్దు నజ్జల్పత్తైయుమఱ్ఱిత్తు అవరై పెన్ దు: ప్పొనారితే.

కాకమ్ అపరాధ త్తినుడై యి ఎత్తయిలేనిన్దువై త్తు, పిరాట్టినన్నిధి ఉణ్డాకై యాలే ప్రపన్నర్ పెఱుమ్ పేన్ దు: పెన్ దు: తు. (3) “నధార్థమపి కాకుత్థన్ది” మహారాజరుమ్-కెట్టు, అరాజరాయ్, నాలుముతలికళుమ్ తాముమాయిరుక్క, పిరాట్టి, తన్ తిరువాభరణత్తై త్తిరువు త్తరియ త్తిలే కట్టివిఱ్ఱువిడ, అతుమున్నాకవితే పెరుమాళై చ్చరణమ్బుకున్దతు. మహారాజరుక్కుమున్నే వన్దుకణ్డలనో తిరువడియెన్నిల్; అప్పోతు, వీరత్తుక్కుమ్ అఱ్ఱుక్కుమ్ తోన్ దు, శూర్పణఖయోపాతి అడిమైపుక్కాన్; ఎమ్బెరుమాన్ అర్జుననై నోక్కి అరుళిచ్చెయ్ తహితమ్, (౪) “మాయన్ అన్దోతియ వాక్కతనై క్కల్లార్” ఎన్దు ఇఱ్ఱువుపడుమ్బడి ఆఱ్ఱోర్ కళుక్కు ఉడ లానాప్పోలే, పిరాట్టి, రావణనై కుఱిత్తు అరుళిచ్చెయ్ తహితత్తై, శింశుపా వుత్తు త్తిలే మత్తై నిరున్దు కేట్టు, (5) “నీతామా శ్రిత్యతేజస్వీ” ఎన్దు అధి

(౧) రా-సు-౧౩-౫౯. (౨) రా-ఆ-౩౧-౨. (౩) రా-సు-౩౮-౩౪.
 (౪) ౪-తిరువ-౭౧. (౫) రా-సు-౧౬-౨.

కార శుద్ధియుణ్ణాయ్, తన్ స్వరూపముమ్ పెర్న్లు ముజై యజిన్ద్రు అడిమై పుక్కు, (౧) “దూతో రామస్య” ఎన్ట వాయాలే (౨) “దానాహంకోసలే స్త్రీస్య” ఎన్ట తుమ్ శెయ్ తు, తన్ స్వరూపముమ్ పెర్న్లు, (౩) “ ఏవ సర్వస్వ భూతస్తు ” ఎన్ట-స్వరూపమాన ఫలమ్ పెర్న్లు తుమ్ పిరాట్టియై ఆశ్రయి త్తపిన్ బితే.

పురుష కార భూతై యాన పిరాట్టియై పేరనై త్తు భుజక్కనన్ద శూర్వణా - తుజై యజిమామల్ అన్దరప్పట్టాళ్. (౪) “ తనై న ‘సన్దై ” ఎన్టితిల్ కుర్న్లు ముణ్ణాయజ్జే; *కొల్లయరక్కియాకై యాలే యితే అనర్థప్పట్టతు. పిరాట్టితనై ముజై తప్పప్పల్లనరావణన్ ముడి న్దుపోనాన్; ఇరువరై యుమ్ శేరప్పల్లన విభీషణార్వాన్ అల్లల్ తీర్ న్దు వాళ్లన్ దుపోనాన్. (౫) “మాశతిరితు పెర్న్లు నమ్మడై వాళ్ల వువాయ్ క్కిన్ ద్రవా!” ఎన్టారితే ఆగ్వార్. తన్నుడై య కర్మణ్ణానాద్యుపాయజ్జ శాలే ఎమ్బెరుమానై పెఱవిరుకు-మతు ఇళిమ్బు; అవల్లై విట్టు ఎమ్బెరుమానుడై య కృపై యాలే పెఱుక్క-శతిర్; అన్దకృపై క్కిడియాన పిరాట్టియై మున్టిట్టుకొణ్ణు పెఱుకై మాశతిర్. (౬) “ఎనక్కేయరుళ్ కళ్ శెయ్య వితిశూళ్లన్ ద్రతాల్” ఎన్టార్. అతుక్కడియాక(౭) “మాత వనై త్తు” ఎన్టార్. ఉపాయన్ దిల్ వన్దల్ ఉక్తిమాత్రమమై న్దు; ఫలత్తిలే వన్దవాతే సమ్బన్ది సమ్బన్ది కళళపుమ్ శెల్ల వాళ్లన్ దుపోయ్ త్త తెన్ది తార్. (౮) “తిరుక్కణ్డేన్” ఎన్ట తొడన్డి, (౯) “తేనమరుమ్ పూమేల్ తిరు - శార్వనమక్కెన్ ద్రమ్” ఎన్ట రుళిచ్చెయ్ తార్. ఇన్దై యడియాక ఇళ్లన్ ద్దు ఎమ్బెరుమానారుమ్ గద్యత్తిలే ముతలిలే తమకుద్వయనిప్పై యుణ్ణాక వేణుమెన్ట పిరాట్టియై చ్చరణమ్బుక్కార్;

(౧) రా-సు-౩౬-౨. (౨) రా-సు-౪౨-౩౪. (౩) రా-య-౧-౧౩.
 (౪) పెరియతిరుమ-౧౪౬. (౫) తి-వా-౨-౨-౧. (౬) తి-వా-౨-౨-౬.
 (౭) తి-వా-౨-౨-౩. (౮) ౩-తిరువ-౧. (౯) ౩-తిరువ-౧౦౦.

ఇవర్ కళుమ్ అప్పడియే ఒరుపాట్టాలే నప్పినై ప్పిరాట్టియై
 చ్చరణమ్బుక్కు, అనన్తరమ్ అన్తనిపురపరికరమాయ్ నిన్దు భయన్జెట్టు,
 ఒరుపాట్టాలే ఉపాయసిద్దిక్కుడలాక అవనై ప్పన్ద్రీ, ఒరుపాట్టాలే
 ఉపేయసిద్దిక్కుడలాక అవనై యుమనళై యుమ్పన్ద్రీ, ఆక మూన్దుపా
 ట్టాలే నప్పినై ప్పిరాట్టియై ఎఱుప్పి, అవళ్ వఱ్ఱియాక ఎమ్మెరుమానై ఎఱు
 ప్పకిఱార్ కళ్. అభినివేశ ప్రేరితై కళాకై యాలే, కలక్కతాలే, కృష్ణన్
 పక్కలిలే మేల్ విఱున్దార్ కళ్; ఆశ్రయణదళై యుమ్ భోగదళై యుమ్
 భేదిక్కవొట్టాతపడి ఉపక్రమదళై యిలే కిలక్కుమితే విషయస్వభా
 వమ్. పిరాట్టిమున్నా కిచ్చరణమ్ పుకవన్దో ప్రమాణజ్జో శొల్లిన్ద్రీ;
 ఇఱు నప్పినై ప్పిరాట్టియై యన్దో శరణమ్ పుకకిఱ తెన్నిల్; పెరియపిరాట్టి
 యార్ కు అల్లాతనాయ్ చ్చిమూర్ సక్చన్దాదికళోపాతి ఉపకరణ
 కోటికళాకై యాలుమ్, ఇవర్ కళై అవయవకోటియిలే అవర్ నినై త్తిరు
 కై యాలుమ్, పిరాట్టిక్కు త్తిరువడికళోపాతియాక నినై త్తిరుక్కై
 యాలే ఇవళై ప్పన్ద్రీ ట్టికిఱార్ కళ్.

పరదళై యిల్ నాయ్ చ్చిమూర్ మూనరై యుమ్ మున్నిడక్కడ
 వతు; (౧) “కూన్దల్ మలర్ మళై” ఇత్యాది. వ్యూహావస్థైయిల్
 నాయ్ చ్చిమూరిరువరై మున్నిడక్కడవతు; (౨) “శన్దణిమెన్ ములై
 మలరాళ్ తరణిమళై” ఎన్నక్కడవతితే. రామావతార త్తిల్ పెరియ
 పిరాట్టియారొరువరై యుమాయిరుక్కుమ్; శ్రీవరాహ ప్రాదుర్భావ త్తిల్,
 శ్రీభూమి ప్పిరాట్టియై మున్నిడుమ్; కృష్ణావతార త్తుక్కు ప్రధానమహిషి
 ఇవళాకై యాలే నప్పినై ప్పిరాట్టియై మున్నిడుకిఱార్ కళ్.

వ్యా.—(ఉన్దుమతకళిన్ద్రీ) కృష్ణనై “నన్దకోపన్ కుమరన్”
 ఎన్దు ఆదరిక్కుమాపోలే, ఇవళై ప్పన్ద్రీ వార్ కుమ్ ఇవళుకప్పతు

(౧)తి-వాయ్-౧-౬-౧౧. (౨)తి-మొ-౨-౧౦-౨.

శొల్ వేణుకై యాలే, శ్రీనన్దగోపరై ప్రసన్దజ్జు అవరై శ్లాఘికై ఇవ
 భుక్కు ఉకప్పెన్దు అవర్ మిడుకై చ్చొల్లుకిఠార్ కళి. (ఉన్దుమతకళి
 ధ్రీన్) నాన్దగో వన్దెయ్పుమ్పి(౧) *వారణమ్ పైయనిన్దుర్వతుపోల్
 మకన్ శెరుక్కి త్తిరికిఱతు, ఇవర్ వయిన్ ద్రీల్ పిఱప్పితే. (ఉన్దుమతకళి
 ధ్రీన్) మత్తగజత్తిన్ మిడుక్కుప్పోలే ప్రాబల్యమ్ కనక్కుఉణ్ణాకై
 యాలే, కళిన్ దై త్తశ్శానిన్దుళ్ళ మిడుక్కై యుడై యవరెన్దుమామ్.
 ఆనై కళోడేపారుతు, అవన్ దై నూక్కుమ్పడియాన మిడుక్కై యుడై య
 వరెన్దె. కృష్ణన్ ఆనై కొన్దుతు సర్వశక్తిత్వతాలన్దితే, ఇవర్ మకనాకై
 యాలేయితే. (ఉన్దుమతకళిధ్రీన్) మత్తగజగళై యుడై యవరెన్దు
 మామ్. ఆనై యున్దో ఇవర్ కెన్నిల్; శ్రీపను దేవరుమ్ తాముమ్
 ఒరుమిడఱాయరుక్కై యాలే అఙ్గుళ్ళతు ఇన్దేయాయ్, ఇఙ్గుళ్ళతు అన్దే
 యాయ్ ఒన్దుయ్ పోరుక్కై యాలేయుమ్, దత్తపుత్రనుక్కు ఇరన్దేఱత్తి
 లుమ్ ప్రాప్తియున్దాకై యాలుమ్, ఆనై యున్దాక త్తట్టి. (౨) “వారణ
 మాయిరన్దూత్తు” ఎన్దుతిరువాయ్ ప్పాడియిల్ ఆనై కళుమ్ పశుక్కుళుమ్
 కలన్దు తిరియుమ్ త్తనై యితే.

(ఓడాతతోళ్ వలియన్) (3) “యుద్దేచాప్యపలాయనమ్”
 ఎన్దిఱపడియే ఎతిరికళై క్కణ్ణాల్ “ప్రతిపక్షమితే!” ఎన్దు పిఱ్కాలి
 యాత తోళ్ వలియై యుడై యవన్. కంసన్ మాళికై క్కీర్తే పిళ్ళై వళ
 ర్ కన్దల వలియితే. కుడి యుడన్ పారున్ది క్కణ్డమై కొన్దోరున్దానాకిలిరుక్కి
 ఱాన్; మిక్కై త్తానాకిల్ ఉయ్కోల్ కొన్దు తకర్ కి-ఱో-మెన్దిరుప్పర్.

స్వా.—(ఉన్దుమతకళిధ్రీన్) ఉన్దున్దుకమాన అహజ్కారత్తై
 వెల్లుమ్ బలత్తై యుడై యవనాయ్. (ఓడాతతోళ్ వలియన్) జగద్వి
 లక్షణమానజ్ఞానబలత్తై యుడై యవనాయ్. (౪) “జానక్కై” ఎన్దు క్కణ్డ
 వలితే. అహజ్కారత్తుక్కు ప్పిఱ్కాలియాత జ్ఞానబలత్తై యుడై యవ

(౧) పెరి-తి-౧-౮-౧. (౨) నా-తి-౬-౧. (౩) గీ-౧౮-౪౩.

అనుమ అతటిన్దితే పుకున్దుఅభిభవితల్, విట్టుక్కాట్టుజ్జోళెన్నుతల్ శెయ్యోతే, తాన్ ముడియుప్పనై యుమ్ కళవిలే నలియప్పార్ త్తతు.(౧) “అజ్గోరాయ్ క్కులమ్” ఎన్దు *అజ్జినాన్ పుకలిడమానవూరితే. “కం నన్ వడై వీడు” ఎన్దు అజ్జినార్ అచ్చజ్జెడువతు ఇవ్విడైచ్చేరియై నినైత్తితే. (తోళ్ వలియన్) నిత్యసంసారియానవన్ తన్నుడైయ అనితికలై నినైత్తు అజ్జినాల్, (౨) “నవిభేతి కుతశ్చన” (3) “అథ సూభయజ్గతోభవతి” ఎన్దు-ఎమ్మెరుమానుడైయ గుణజ్జలై అనుసన్దిత్తు, బుద్ధిపూర్వకమానసాపత్తుక్కు భయజ్జెట్టు, మార్విలేకై వైత్తు ఉఱ్ఱు మాపోలే, కృష్ణన్ తిమ్మై అనుసన్దిత్తు అజ్జిన పెణ్ణుక్కు, ఇవర్ తోళ్ మిడుక్కై నినైత్తు అచ్చమ్ కెట్టిరుక్కలాయిరుక్కై; (౪) “బాహూ రామస్య సంశ్రితా” ఎన్దు పరాట్టి పెరుమాళ్ తోళై అజ్జెక్కొణ్ణు అచ్చమ్ కెట్టిరుక్కుమాపోలే.

(తోళ్వలియన్) “ఎమ్మెరుమానుక్కుఎన్ పుకురుకిఱతో” ఎన్దు అస్థానేభయశక్తై పణ్ణి, మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణుమవర్ కళాకై యాలే, కృష్ణనైప్పోలే *పినై నెడుమ్బుడై తోళై విరుమ్బుతల్, అల్లాత పెణ్ణలైప్పోలే *పినై తన్ కాతలన్దున్ పెరున్తోళ్ నలమ్ పేణుతల్ శెయ్యోతే, తజ్జోభనమాన అమ్మిఱునత్తుక్కుక్కావలుడైన్దు ఇవరుడై యతోళ్ మిడుక్కై అనుసన్దిక్కిఱార్ కళో, తజ్జోభయనివృత్తిక్కాక. (ఓడాతతోళ్ వలియన్) కృష్ణన్, తోళ్ళి శాన్దభీయామల్ మల్లరై త్తర్ క్కువల్ల నాయిన్ దుభుజబలముడైయ ఇవర్ నయిన్ ద్రీల్ పిఱప్పితే. (ఓడాత) నాట్టిన్ నడైయాడాత తోళ్ వలియై, యుడైయన రెన్నువుమామ్.

(నన్దగోపాలన్) ఐశ్వర్యత్తాలుమ్ భుజబలత్తాలుముణ్ణానమేన్దెక్కు త్తమక్కు అన్వరుకిల్లాతాప్పోలే, “నన్దగోపాలాపెమ్మనిరాయ్” ఎన్దు పెణ

(౧)తి-వా-౬-౪-౫. (౨)తై-ఆ-౯-౧. (3)తై-ఆ-౭-౨. (౪)రా

కొక్క ఎఱుప్పలామ్బడి, తాఱ్ఱొద్దారుడైయ రక్షణత్తిలే
 రిత్తు త్తమైయమైత్త నీరైయైచ్చొల్లకిఱతు. (మరుమకళే) ఇవళే,
 కుమ్బోర్మకళే” ఎన్ఱాల్, అఱిమాళే; శ్రీనన్దగోపర్నమ్బన్దమే
 యిద్రొలు అఱిన్దిరుప్పతు. శ్రీనన్దగోపర్ మామనాయ్, కృష్ణనుక్కు
 నియాన ముత్తైయాలే బాల్యత్తిలే ఇన్దే నళరుకై యాలుమ్,
 వాఱ్ఱొక్కైప్పట్టపడియాలుమ్, ఇనర్ మరుమకళేన్దైన్దై నిన్దైత్తి
 కుయాలుమ్, ఇనళే ఉఱిక్కుమతాకై యాలుమ్, ఇవళే విరుమ్బియి
 తు ఇనరుడైయనమ్బిన్దమ్.

(మరుమకళే) ముక్తనుక్కు సంసారమ్బాలే, ఇవళుక్కుప్పిఱన్ద
 పురుషకారనూవార్ కుక్కు కృపై వేణుమితే. మనిచ్చర్ నోవ

ఱిన్దై కార్యమ్ శెయ్యుమిడత్తిల్, “అఱిమ్ శెయ్యుమ్ నన్దకోపాలనుక్కు-
 మరుమకళే” ఎన్నలాయిరుక్కుమ్. (౧) “ సుపాదశరభస్యాఽహం
 శత్రుసైన్యప్రతాపినః” ఎన్ఱు-ఎజ్జళే మామనాన్ ఇరున్దారాకిల్, నాన్
 ఇనరోళేనడువే ఇవ్విరుప్పిరుక్కువుమ్, ఇవ్వార్ తైశ్లొవుమ్ వైయా
 రితే ఎన్ఱాళే పిరాట్టి. తిరువాయ్ప్పడియిలే కృష్ణన్ పిఱన్దతుక్కుప్పిన్దు
 క్కముక్కుద్రొయిమ్ ఒబ్బిన్దార్ - ఇన్ద్రపాత్తి ఇల్లాతారున్దో; పళ్ళు
 లక్షమ్కుడియిల్ పెన్దైశ్లొర్ కుమ్ సాధారణమన్దో; నమక్కు విశేష
 మెన్ ఎన్ఱు పేశాతేకిడన్దాళే; (నప్పిన్నాయ్) ఎన్దిఱార్ కళే. తజ్జళుడైయ
 కేశమ్ తీర్ కైక్కుమ్ తజ్జళుడైయ ఆర్తి ఇవళుడైయ నెఱిలే పడుత్తు
 కై కాకవుమ్ “నప్పిన్నాయ్” ఎన్ఱు పేరైచ్చొల్లకిఱాకళే. తాగ్గళే

సెన్ఱుమామ్. (నన్దగోపాలన్) ఆనన్దనిర్భరనాయ్ ఆశ్రితరక్షకనాన
 కచార్యనుడైయ. (మరుమకళే) ఆచార్యనుక్కు ఎమ్పెరుమాన్ పుత్ర
 వద్విధేయనానాల్, పిరాట్టిమరుమకళాకక్కుత్తైయిలైయితే. (నప్పి
 న్నాయ్) తిరునామమ్.

(౧) రా-సు-33-౧౫. † కమ్బుక్కుద్రొయిన్దొర్-పురుషపుష్పస్త్రిభిన్నకర్క.

ప్పోలేయన్టో అత్తైక్కిఱన. (కోట్టియత్తై తనకాణ్) (౧)

కూవెన్నుమాల్” ఎన్ఱు ఉనక్కు వయిఱరికై క్కుడలెల్ల మూనైయా
తెరియాతె. ఎక్కళైప్పోలే (౨) *కోట్టియత్తై ప్పుతనమున్నమ్ కుళిఱి
చ్చమ్ వేణ్ణావే ఉనక్కు.

ఎక్కిమ్ శావన్దోఱుమ్కోట్టికూవక్క-ఉనతాయన్దోవిరుప్పతు; అవై
ఇప్పోతేకిర్న్దట్టెఱుమ్; ఇతుఅడైయాశమామామ్బాతు; వేఱడైయాళి
ముణ్ణాకిల్ శొల్లెణ్ణోళెన్న; (మాతవిప్పన్దర్ మేల్ పల్కాల్ కుయిలినళ్ళో
కూవినకాణ్) కుయిల్ హూవినతు అడైయాశవన్దోవెన్న; ఒరుకుయిల్
సూవుప్పళిల్ విడిన్దతాక వేణుమోవెన్న; కుయలినళ్ళో కూవిల్ శ్రొన్న; ఒరు
తిరళాక ఒరుకాల్ కూవుమ్బాతు విడిన్దక్కుడలో వన్న; తిరళో
లిళాక ప్పలకాల్ కూవుమిరు ఉఱెన్దోవెన్న; ఉఱిక్కణ్ణాలే అన్దలైలే
పలకాల్ వాయ్ నెరువిల్ శ్రొన్దై నెకాణ్ణోళెన్న; (మాతవిప్పన్దర్ మేల్)

ఇప్పామ్ పడుక్కైయిన్ద్రమ్ ఇనై ఉణ్ణుమ్బాతు విడిన్దతాక వేణ్ణావో.
(3) “ నోపజనంస్కరన్” ఎన్ఱు ముత్తన్ సంసారయ్యైయై మఱి
క్కు మాపోలే, పక్కా వాయ్ నెరువిల్ విడిన్దతాక వేణ్ణావో. (పల్కాల్) ఉన్ నొక్కుమ్ ఉన్ పే
చ్చుమే ధారకంగాక ఇరక్కక్క-ఉనవిన్దై, ఉన్నైక్కాణామే కిరిఱి

రెళ్ళుప్పొన్ద్రొక్కోళి వన్న; అనర్కిలై ఉన్దొక్కొమ్మెన్ఱు- స్కొళ్ళుండే
యెన్న; (మాతవిప్పన్దర్ మేల్ పల్కాల్ కుయిలినళ్ళో కూవినకాణ్)
వేదాన్దళితే వేదాన్దొక్కై యనుభవియానిఱుమ్ నాథయామునర్
పోలమ్ పరమభాగవతిసమూహాళ్ళో సన్ద్రొమ్తలై యెఱున్దొప్పిచ్చుమ్
ఉన్నైక్కాణామేయాలే, నాక్కుబట్టినమొళిల్ ప్పలకాల్ కూవా
న్ద్రొన్దకాణ్ .

(౧)క-మె-౧౨-౧౦-౬. (౨)నా-తె-3-౧. (3)ధా-౮-౧౨-3.

నాక్కు దిట్టిక్కాణ్ పుకుకితతు; (౧) “తయిర్ ప్పయిమ్ శోన్ ద్రాడు” (ఇన్ద్రో) మేలేబరుతిరళీ కూవానిన్దతు; కీర్తే బరుతిరళీ కూవానిన్దతు; ఇన్దె యొన్దుళ్ళేఠాతే ఉఱుక్కుకిఱాయ్ నీయేయితే.

(౨) “కణ్ పడై కొళ్ళుమిళజుయిలే” ఎన్దు “ఉఱుక్కుకిఱకుయిల్ క్కలై యుమ్ ఎఱుప్పి కూవచ్చొలుమవర్ కళాకై యాలే, కూవాతపోతు రిజ్జో * ఇన్దున్దెనిన్దుమ్ తుఱ త్తివిడువకోళెన్దు, ఉఱిలరుక్కిఱతై కూలీయా కిక్కొణ్ణు కూప్పిడుకిఱతి తనై; విసిన్దతన్దు” ఎన్దు పేశాతేకిఱన్ద్రాళ్. (పన్దార్ విరలి) నాజ్జో శొన్న వన్ ద్దుక్కెల్లామ్ ఓరో ఉ త్తరజ్జులై ఉళ్ళేకిఱక్కిఱతు ఉన్ కుఱైవరుకైయితే. (పన్దార్ విరలి) నాజ్జో శొన్న తెల్లామ్ ఉన్ సెళ్ళోల్ పడాల్ పోకిఱతు ఉన్ శెరుక్కిఱతే. క్కిన్దనై బరు కై యాలుమ్, పన్నె బరు కై యాలుక్కాణుమ్ అన్దెత్తుక్కొణ్ణుకిఱక్కిఱతు. లీలోప క రణజ్జలై ఉఱుక్కుమ్బొతుమ్ కై విడాతపడియాయ్ న్దు మ్మాన్దమి రుక్కిఱపడి. ఇనళుక్కుభోగోపకరణమ్ క్కన్దన్; పన్దు-లీలోపకరణమ్. అనన్ శెన్దెబరుకై యాలుమ్ ఇనలై యొరుకై యాలుమ్ అన్దెత్తుక్కొణ్ణు కిఱక్కుమాపోలే. † ఇనళుమ్ క్కిన్దనై బరుకై యాలుమ్ పన్నె బరుకై యాలుక్కాణుమ్ పై త్తుక్కొణ్ణుకిఱక్కిఱతు. అననుక్కు-లీలాయ్ ప్పిపోలే ఇనళుక్కు ప్పన్దు. విభూతిబరు కైయిలే; విభూతిమాన్ బరుకైయిలే; నారమ్

ఇప్పడియొఱుప్పిన విడి త్తిలుమ్ ఎఱున్దిరామైయాలే జాలకిరన్ద్రాల్ త్రాలే పార్ త్తు (పన్దార్ విరలి) ఎన్ద్రాక్ కిళ్. సత్త్వమ్ తలై యెడుక్కు న్దనై యుమ్ చేతనై క్కొణ్ణు లీలారసనునుభవిత్తు, సత్త్వమ్ తలై యెఱు త్తివాతే, “బరుకై యాలే లీలోపకరణభూత రాన చేతనవర్దనై యుమ్, బరుకై యాలే ఇన్ద్రాక్కొణ్ణుతనై లీలారసనునుభవిత్తి త్త ఈశ్వరనై యుమ్ నై త్తుక్కొణ్ణుకిఱక్కిఱప్పే! ఇతెన్నె శ్వర్యమ్!” ఎన్ద్రాక్ కిళ్.

(౧) ప-పా-౯-౧౧-౧ (౨) న-ప-౧-౧-౬ † క్కావచిత్రమ్.

బిచ్చిలే; అయనమ్ బిచ్చిలే; శేషిబరుక్కైయిలే; శేషమ్ బరుక్కైయిలే; భోగ్యమ్ బరుక్కైయిలే; భోగస్తానమ్ బరుక్కైయిలే. (పనూర్ విరలి) న్నాళ్ళమ్ అచితన మానోమాకిర్ పన్నోపాతి ఎజ్జలైయుమ్ పేణ ఉన్ కైన్కుళ్ళేరిక్కల లాయిన్ దే. నీయుమననుమ్ కూడవిరున్న శేర్ త్తియిలేనాళ్ళోకిటి, ఎజ్జలై కైయిలిరుక్కవేణ్ణానోపను. ఎజ్జలై కైయిలుమ్ పనుతోళ్ళుమ్మిడిపటి, పను విడిక్క వేణ్ణానోఉనక్కు. ఉనక్కు, శేర్ త్తియా లే పనుకైయిలే పారున్ ద్దీలు; ఎజ్జలైక్కు త్త్రుముమ్మిడి మజైన్దపోయిన్ ద్దీలు. (౧) "అక్కొణ కర్కుళైః" ఎన్దు అననుక్కు-విల్ విడి త్త్రుముమ్మిపోలే, ఇనళుక్కు పున్దు విడి త్త్రుముమ్మి.

శేరుక్కాలే ఉజ్జలైనినై త్తినాక చ్చుళ్ళానినిఱోళ్, సిజ్జళ్ తాన్ వన్దకార్యమ్ ఏరు; ఎన్ శేయ్య వనైక్కి-అతన్న; (ఉన్ మైత్తునన్ పేర్ పాడ) నీయుమననుమ్ మైత్తునమైకోణ్ణాడి బరువర్ కొరువర్ ఉత్తరజాలి బత్తునిలమే, ఉన్ పక్షు త్తినైన్దు ఉనక్కాక అవనై బత్తనై శొల్ల, నీ బత్తుక్కు బన్పుతుళ్ళొల్లుమ్బాళు నాళ్ళో అవనుడైయ తోల్వ్వి యుమ్ ఉన్నుడైయ వెన్ ద్దీయుమ్ తోన్ ద్దీ ఉనక్కు-వేణ్ణుచనమ్బొమ్ శొలి ఉపకరిక్కనైమ్. ఇరువరుమ్ బన్దాయ్ చెల్లుమన్దుమ్ విత్తివన్దుమ్ తాయ్ కూన్ ద్దీలేయితే ప్రజైకిళ్ నిఱ్వురు. (౨) "అన్మిన్ మయా సాగ్గం" ఎన్దు పెరుమాళ్ తోల్వ్విన్దు ప్పిరాట్టి ఇళైయ పిరుమాళుక్కు అరుళిచ్చెయ్య; అవర్ పిరాట్టిపక్షు త్తిలే నిన్ద్రాబ్బోలే. (ఉన్ మైత్తునన్) ద్వయ త్తిల్ ప్రథమపద త్తిఱ్వుడియే శొన్మితికొరకిళ్. (పేర్ పాడ)

ఇప్పొత్తెమ్మిరున్దు శేయ్య వేణ్ణుచ తెన్నెన్న; (ఉన్ మైత్తునన్ పేర్ పాడ) నీయుమననుమ్ పన్నెత్తైయిల్ ఉనక్కు-అవన్ తోన్ ద్దీ తోల్వ్విక్కు అవన్ తిరునామజ్జలై ప్పాడి.

(౧) పా. ౧౩౩. (౨) గా.

రాజాచార్య వ్యాఖ్యానమ్.

(౧) *నానామపలపుముడై నారణనమ్మియితే. “ఇన్నా రజాయాన్, ఇస్సో రజాయాన్” ఎన్టపడై త్తి పేరుక్కు ఒరుఅనధియి. [నారణాన్ నమ్మి] సీర్ డోర్ ప్పానువామ్మడినర్వాధి రణ్ణో. [నమ్మి] ఉనక్కు నాజ్జళో వేణమో, ఎన్దై యొత్తయవే పూర్లరన్టో వెన్ట, ఇప్పడి అవనుక్కు ఉన్దనకొల్లి కొమ్మకు, “ఆకిల్ కున్ణా? తిఱ” ఎన్టాళో; ఉన్నుడై యాకోక్కు నానోతిఱప్పేనెన్టాన్.

“సిజ్జళో వరుపుతికోళో” ఎన్ట, యన్ట్రైతాలే తిఱక్కలామ్మడి పణినై త్రేకో, తిఱన్టుకొన్ణువురుకున్డో శెన్టాళో; “ఎజ్జళాలే వెఱవిరుక్కుమ వరకళో నాజ్జళో; ఉన్నా లే వెఱవిరుక్కుమవరకళణ్ణో; ఉన్ కై పార్ త్తిరుక్కిఱ వరకళణ్ణో” ఎన్దికాకోళో. (శెన్దామరైక్కైయాల) (౨) “మాశుచో” ఎన్నుమ్ కై పార్ త్తిరుప్పవరకళో నాజ్జళో; (౩) “భవేయోశరణం హినా” ఎన్నుమ్ కై పార్ త్తిరుక్కిఱవరకళణ్ణో నాజ్జళో. సిజ్జళో పణిన పాపన్టుక్కు అజ్జ వేణావెన్దిఱతు పెరుమాళుడైయ (౪) “అజ్జోల్” ఎన్టతిరుక్కు; ఈన్వరస్వోత్తన్వ్రైత్తుక్కు అజ్జ వేణావెన్దిఱతు పెరియ పిరాట్టియారో *వైన్టెన్టైత్తై. అననుమ్కైన్టెన్టైయితే. (౫) “తన్ కై మేలెన్ కై నెన్టు” ఎన్ట, *అణిమికుతామరైక్కైన్టై మేలెయిరు క్కుమ్ కై. (శెన్దామరైక్కైయాల) పన్టవిడిన్టు చ్చినన్టకై.

ఆకిలోకత వై త్తిళ్ళిఉళ్ళేవుకున్డో శెన్ట; అతుకూడాతు. (శెన్దామరై క్కైయాల) సోన్దర్య సోకుమార్య సోగన్దన్దళాలేతామరై వోన్టతిరుక్కు యాలే. ఇప్పడి త్తిల్ కై యావతున్టానమ్; (౬) “జ్జాన్కైత్తా” ఎన్టాఱితే ఆన్ద్రోర్. జ్జాన్టుక్కు సోన్దర్య సోకుమార్య సోగన్దన్దళావన- ఇతరవిషయనిప్పన్ది-సోన్దర్యమ్; స్వభోక్త త్వనిప్పన్ది-సోకుమార్యమ్; నిరతిశయ ప్రేమాత్మకత్వమ్ - సోగన్దన్దమ్; ఇప్పడి ఇరున్టున్టజ్జానత్తాలే.

(౧) తి-మొ-౧౦-౮-౪. (౨) గీ-౧౮-౬౬. (౩) రా-సు-౫౮-౮౯.
 (౪) (౫) నా-తి-౬-౯. (౬) తి-వాయ్-౨-౯-౨. † (పా) వైత్తై.

ఇవర్కళ్ ఉత్తావియిరుక్కు వలైయొలై శైవిప్పడ వొణ్ణాతెన్ఱు,
 వలైయై యేఱక్కడుక్కిత్తిఱక్కప్పక్కాళ్; (శీరార్ వలైయైలిప్ప)
 మేఘుమ్ ముఱ్ఱిణ్ణి వ్విక్కుమాపోలే. (శీరార్ వలై) కలియర్ శోన్
 వ్విక్కుమాపోలే, వలైయైక్కొణ్ణాడుకిఱార్కళ్; వలైక్కుచ్చిరైం
 వత్తుకైయిల్ నిన్ఱుమ్ క్కులాలొళ్ళకై. విల్లైప్పన్వసన్మిలనుభవియాత్తి
 వలై. (౧) "శన్ఱుత్తన్ఱుమున్ కై వలై" (౨) "బన్ఱాడియాళ్ తిరునుకళ్"
 ఎన్నక్కడవతిఱే. (౩) *ఇరుకైయిల్ శన్ఱివై నిల్లవిఱే. (౪) "కళ్ళల్ వలైయై
 యాక్కినర్" ఎన్ఱు వెఱుక్కిఱవర్కళ్ఱే ఇవర్కళ్. (౫) "శూడకమే
 తోళ్ వలైయై" ఎన్ఱు ఇవర్కళ్ ప్రార్థిత్తపడియై అవర్కళ్ పూట్టినా
 లిఱే ఇవర్కళ్ళుక్కు వలైయైళ్ళు. (బలిప్ప) క్కిప్పనుమ్ ఓలైయిలే
 ఉఱర్న్ఱు, నాఱ్ఱుమ్ ఇద్రవికేట్టు వాఱుమ్బడియాక వేణుమ్.

కృష్ణసంశేషత్తుక్కు విరోధమాక వొణ్ణాతెన్ఱు కిడన్ఱువిడత్తే కిడ
 న్ఱు తిఱక్కప్పక్కాళ్; (వన్ఱుతిఱవాయ్) "ఎఱ్ఱుళ్ళక్కాకనాలడివన్ఱాయ్"
 ఎన్నుమ్ తరమ్ నాఱ్ఱుళ్ వెఱుమ్బడివన్ఱు తిఱక్కవేణుమ్. నాలడిపోయ్
 వన్ఱాకిలుమ్ తిఱక్కవేణుమ్. అవనుమ్ నాఱ్ఱుమ్ ఉన్ వలైయైఱుకుకణ్ణు
 వాఱుమ్బడివరవేణుమ్. (మక్కిన్ఱు) వెణ్ణో ఆరైకళాయ్ వన్ఱార్కళెన్ఱు
 శాస్త్రార్థమ్ కొణ్ణాడవొణ్ణాతు; ఉన్ఱువన్ఱుతిఱక్కవేణుమ్. (మక్కిన్ఱు)

(శీరార్ వలైయైలిప్ప) సిరన్ఱిరభగవత్సమ్బన్ఱత్రాలే పూన్ఱగ
 శాయ్ భగవత్సమ్బన్ఱ సూచకణ్ణాన రహస్యత్రయాన్ఱణ్ణో ప్రకాశిక్కు.
 (వన్ఱుతిఱవాయ్) నమ్ముడైయప్రయత్నత్తై అపేక్షియామల్ నీయేవన్ఱు
 స్వరూపోపాయ పురుషార్థ విరోధివిషయమాన తత్తదన్ఱానత్తైప్పొక్కా
 య్. (మక్కిన్ఱు) పురుషార్థమ్ ఉన్న తాకవేణుమ్. (౧౨)

(౧)తి-చ-వి-౫౭. (౨)తి-వాఱ్-౪-F-౧౦. (౩)తి-నె-౨౪.
 (౪)నా-తి-౧౧-౨. (౫)౨౭.

తానుమ్ మయన్గి ఇవర్ కళ్ వన్దకారియనైయుమ్ మఱన్దుకిడక్క ; అవనై యెఱ్ఱుప్పిన నళవిలే అవనెఱ్ఱున్దిరున్దు ఇవర్ కళ్ళుక్కు ప్రతివచనమ్ పణ్ణాతపడి అవనుక్కుముత్పాడుకొడాతే కట్టిక్కొణ్ణుకిడన్దు, ఉఱ్ఱు కిఱ ఇవళ్ తన్నై యే తిరియట్టుమ్ ఎఱ్ఱుప్పకిఱార్ కళ్, మీళవుమ్ అవనై ఉఱార్ త్తుకై క్కాక.

ఇత్తాల్-ఆశ్రితర్ క్కు మాఱిమాఱి ఒరువర్ క్కొరువర్ పరిను నోక్కుకై యాలే , నమక్కు-త్తజ్జమాయిరుప్పతోరు మిఱునముణ్ణెని ఆతు. ఇప్పడిక్కొత్త మిఱునత్తై త్తని త్తనియే పల్లెఱ్ఱుకిఱపర్ కళ్ రావణ శూర్పణఖకళ్ డొప్పార్ కళ్ ; పెరుమాళైప్పల్లీ, తిరువడిపిరాట్టితిరు వడికళిలేశెఱ్ఱుప్పిన్బు అవనై క్క-టాఱ్ఱిత్తు, ఇల్లై య పెరుమాళుమఱియాత కాకవుత్తాన్దత్తై యరుళిచ్చెయ్ తాళ్ ; పిరాట్టియైప్పల్లీవన్ద శ్రీవిభీషణాత్వానై (౧) “వివీడణఱ్ఱు వేఱాకనల్లానై” ఎన్నుప్పడి విశేష స్నేహమ్ పణ్ణియరుళినార్ పెరుమాళ్. (౨) “నకళ్చిన్నాఱ్ఱుపరాధ్యతి” ఎన్నుమవనై యుమ్, (౩) “ఎన్నడియారతు శెయ్యార్” ఎన్నుమవనై యుక్కాణుమ్ నామ్ తజ్జ మాకప్పల్లీయిరుక్కిఱతు. (౪) “నిన్ తిరువరు భుమ్ ప్పణ్ణయత్తాళ్ తిరువరుభుక్కిణ్ణు నిన్ కోయిల్ శేయ్ త్తు” ఎన్ఱారిఱే. (౫) “ఆళ్ కిన్ఱానాఱ్ఱియాన్ ఆరల్ కుఱైవుడై యమ్-వాళ్ కెణ్ణెయి ఱ్ణణ్” (౬) “కూరమ్బన్” ఎన్ఱు భగవత్ప్రీపవన్నర్, అమ్బిన్ పుకరై యుమ్ కూరైయైయుమ్ నినై త్తిరుప్పర్ కళ్ ; ద్వయనిష్ఠర్ ఇవళ్ కణ్ణిన్ కూరైయైయుమ్ పుకరైయుమ్ తజ్జమాక నినై త్తిరుప్పర్ కళ్

ఈశ్వరనై యెఱ్ఱుప్పి, అఱ్ఱుమఱుమాల్లీయమ్ విఱవామైయాలే, మీళవుమ్ అవళ్ తన్నై యే యెఱ్ఱుప్పకిఱార్ కళ్.

(౧) తి-మొ-౬-౮-౫. (౨) రా-య-౧౧-౬-౪౪. (౩) పెరి-తి-౪-౯-౨.
 ౪) తి-వాయ్-౯-౨-౧. (౫) తి-వాయ్-౧౦-౪-౩. (౬) ౪-తిరువ-౮.

వ్యా.—(కుత్తువిశక్కురియ)నమ్మెస్సోలే ఊరారిశైవుమ్ వేణ్ణాతే, “విడికిఱతు” ఎన్నిఱభయముమిన్ఱిక్కే, ఇరుళో తేడవుమ్ వేణ్ణాతే, పకలై ఇరవాక్కవుమ్ వేణ్ణాతే, విశక్కిలే కృష్ణన్ ముకఱైచ్చార్ త్తుప్పడు క్కై పడుత్తుక్కొణ్ణుకిడక్కప్పెఱువతే ఇవళోరుత్తే!, ఇతెన్న ఎవ్వర్య మెన్ఱిఱార్ కళో. (౧) “కాణిలొట్టార్” ఎన్నుమ్బడి తఱ్ఱుకుక్కు ఊరారిశైవుమ్ తేట్టమామ్, “కీర్వానమ్ వెళ్ళేన్ఱతు” ఎన్నిఱభయముమ్ నడన్ఱు (౨) “నళ్ళిరుట్కణ్” ఎన్ఱు-ఇరుళుమ్ తేట్టమాయ్, ఇరాప్పకలామ్బడి విళ్ళేషత్తోడ కృష్ణన్ ముకఱ్ఱిల్ విళ్ళిక్కవుమ్ పెఱాతే, తరైక్కిడైకిడప్ప తాయితే నాళ్ళో పడుకిఱపాడు. చోరర్ కుక్కు విశక్కుమ్ నిలవుమ్ పకైయిఱే. ఇవళుక్కు ప్రసిన్ఱమానముఱైయున్ఱాకైయాలే విశక్కిలే పడుక్కై పడుక్కైత్తిఱయే. కృష్ణనైప్పల్ శ్రీనవర్ కళో అవనోడు సాధర్మ్యమ్ పెఱుమోపాతి, (3) “తూమఱిమాడత్తుచ్చున్ఱుమ్ విశక్కురియ” ఎన్ఱు ఉన్నుడైయమాళికైయోడు సాధర్మ్యమ్ పెన్ఱ్ఱి ఎఱ్ఱుళుడైయమాళికైకళిలే ఉన్నైప్పల్ శ్రీననాళ్ళుమ్ ఉన్నోడు సాధర్మ్యమ్ పెన్ఱ్ఱు, కృష్ణనమే నాళ్ళుమ్ ఎఱ్ఱుకఱ్ఱుమ్ ఇప్పడి విశక్కుమ్ పడుక్కైయుమానాల్ఱో ఉన్నుడైయ అనుభవత్తుక్కు ప్రయోజనముళ్ళుతుమ్, ఇతుడనక్కు ప్పొఱుప్పతుమ్. ఇరావుణ్ణాతార్ కుక్కు ఉణ్ణార్ అడియారనో.

(కుత్తువిశక్కు) వేణ్ణిసవిడత్తిలే పేర్ త్తువైక్కలామ్ విశక్కు. నీయుమననుమాయ్ క్కణ్ణుళుమొప్పతు వేణ్ణువిడఱ్ఱిలే యెఱుత్తు వైత్తు అఱిమైశెయ్ కైక్కు నాళ్ళుమ్ వేణ్ణానో; (౪) “రమమాణావనే త్రయఱి” ఎన్నుమ్బడియే. (ఎరియ) ప్రుఱమ్బే ఒనుకొడివిశక్కు ప్పకరఱ్ఱు న్ఱుకిడక్క ఒనునిలై విశక్కు ఉళ్ళేనిన్ఱు ప్రకాశయఱిన్ఱు. (ఎరియ)

(౧) నా-తి-౩-౨. (౨) నా-తి-౧౨-౩. (3) F. (౪) రా-బా-౧-౩౧.

అప్రకాశమునూయ్ అన్యాధీనప్రకాశముమామిరుప్పతొరు విళక్కుణ్ణా
 మ్బడి, స్వయమ్ ప్రకాశముమామి పరప్రకాశకముమామి నిన్ఱెరికిఱ
 తొరువిళక్కు. తన్నైయుమ్ కాట్టాతేతన్నైప్పురుషకారమాకకొణ్ణా
 కాణక్కడవ అవనైయుణ్ణాట్టాతే యిరుప్పతే ఇవళో!. (౧) “భాస్క-
 రేణప్రభాయథా” ప్రభై-తన్నైయుమ్ కాట్టిఱదిత్యనైయుమ్ కాట్టవన్
 శ్రీతే. (౨) *ఆయర్ పాడిక్కణివిళక్కు ప్రకాశిక్కుక్కు ఇట్టనిలైవిళ
 క్కితేఇవళోతాన్. ఒన్ఱుస్వయమ్ ప్రకాశముమామి పరప్రకాశకముమా
 మిరుక్కుమ్; ఒన్ఱు అప్రకాశముమామి అన్యాధీన ప్రకాశముమా
 మిరుక్కుమ్. తన్నైతాన్ కాట్టామెయాలే అప్రకాశమెన్ఱిఱతు; కృష్ణ
 న్ పారతన్త్యైతాలే అన్యాధీనప్రకాశమెన్ఱిఱతు; ఇవళో తన్నైక్కాట్టు
 కైయాలే స్వయమ్ ప్రకాశమెన్ఱిఱతు. స్వాశ్రయత్తై విళక్కుకై
 యాలే పరప్రకాశకమెన్ఱిఱతు; అవనుక్కు-విళక్కు-నవళితే ఇవళోతాన్.

(3) “అతీవరామశ్శుశుభే” ఎన్ఱిఱవనుక్కుమ్ ప్రకాశకైయాయ్ ఔజ్జ్వ
 ల్యానహైయాయితే ఇవళిరుప్పతు. (౪) “ఓకర్క్కిన్ఱతిరుమార్విల్ తిరు
 మ్మైతన్నోడుమ్.”

(కోట్టుక్కాల్ కిట్టిల్ మేల్) ఇరళో తేటమన్ఱిక్కే ప్రకాశమ్
 పొఱుత్తు నిలై విళక్కు-రికిఱతుక్కుమేల్, ఎక్కలైప్పోలే శ్రీబృన్దావనముమ్,
 మణఱున్ఱుమ్ తేడిప్పొక్కవేణ్ణాతే, ఉళ్ళకత్తుక్కుళ్ళేపడుక్కై పడుత్తు
 క్కుచ్చమఱిక్కిడక్కన్నెఱువతే! ఇతెన్న భాగ్యులన్దానెన్ఱిఱాక్ కిళో.
 (కోట్టుక్కాల్) ఆనైకై ఉయిర్ ప్పిడియేపిడిన్ఱు అవన్ శ్రీన్ కొమ్ముక్కలై

స్వ. — (కున్ఱువిళక్కు-రియ) జ్ఞానమ్ ప్రజ్వలిక్క. (కోట్టు
 క్కాల్ కిట్టిల్) చత్తర్నిన్ఱియానకునలయాపీడ త్తిన్ఱుడైయదన్ఱజ్జాలే
 శైయ్యప్ప క్కాల్ కలైయుడైయ కిట్టిల్ మేల్. ఇత్తాల్ - చతుర్విధ

(౧) రా-య-౧౨౧-౧౦. (౨) నా-తి-౧౩-౧౦. (3) రా-బా-22-3౨.
 (౪) తి-వా-య-౧౦-౬-౯.

ప్పటిత్తు, అవద్రీతై ఆధారమాకక్కడైన్దు, మడుత్తుచ్చెయ్ తకట్టిల్. వీరపత్నియాకై యాలే ఇప్పడిశమైన్దకట్టిలిలాట్టియ మద్రీతై యవద్రీతై కణ్ణుజ్జాతాకాతే. (౧) [గజంవావీత్యునింహంవా వ్యాఘ్రంవాపి వరాననా | నాహారయతిసన్తాస్మి] పిరాట్టిక్కుక్కాట్టిలే ఆనై యుళ్ళిట్టన కణ్ణాల్ అపూర్వదర్శనత్తాలే వన్ద ముఖవికాసమ్ పోక్కి, స్త్రీత్వ ప్రయుక్తమాన అచ్చమ్ కుడిపోయ్ త్తు; అతుక్కుడియెన్నెన్నిల్; (౨) [బాహూరామస్యసంశ్రీతా] తనక్కెన్నత్తోల్ పడైక్కెయాలే; ఉయి రోడేపిడిత్తు కొమ్మైప్పాజ్జనల్లవీరనుడైయ పత్నిక్కు అజ్జవేణావే.

వీరపత్నిక్కు నాయకనోడే అణైయుమ్బాతు, కైయిల్ నాణ్ త్తుమ్బాల్ వన్ద శరశరప్పక్కణ్ణిత్తిలెయాకిల్, తజ్జోట్టెప్పెణ్ణిలై అణై త్తాప్పోలేయిరుక్కుమ్. (౩) “భర్తారంపరిషస్వజే” ఎన్దు పిరాట్టి పెరు మాఘడైయ వీరకోల్లణ్ణిప్పిత్తే “ఆణ్” ఎన్దు అణై త్తతు; మద్రీతై ప్పోతు (౪) “స్త్రీయింపురుషవిగ్రహమ్” ఎన్దితే ఇరుప్పాళ్ శ్శ్యాకికర్కశమానతోల్ కళాలే అణైక్కవేణుమ్; (౫) [మాతజ్జ ఇవసింహేన] రావణనాకిఱుఅణైయై ఉయిర్ ప్పిడిపిడి త్తసింహమితే పెరు మాళ్. (౬) ఉపధాయ భుజం తస్యలోకనాథస్య” ఎన్నుమ్బడియాన తోల్ కళాయ్ త్తు. [లోకనాథస్య] ఎన్దిఱుతు. (౭) “పతింవిశ్వస్య” ఎన్దిఱు

కర్తృత్వమూలమానఅహజ్కారకార్యమానశేషత్వేకర్తృత్వమ్-జ్ఞాతుత్వేకర్తృత్వమ్ - కర్తృత్వేకర్తృత్వమ్ - భోక్తృత్వేకర్తృత్వమాకిఱు కాలకలై యుడైత్తాయ్, అన్దకర్తృత్వవిషయమానసర్కారకామమోక్ష జ్ఞాకిఱు పట్టజ్జలై యుడైత్తాయ్, తదనుస్థానాభినివేశమాకిఱు కచ్చెయై యుడైత్తాయ్ రుక్కిఱు కట్టిల్ మేలెన్దిఱుతు.

(౧) రా-ఆ-౬౦-౨౦. (౨) రా. (౩) రా-ఆ-౩౦-౩౯. (౪) రా-ఆ-౩౦-౩. (౫) రా-య-౬౦-౩. (౬) రా-సు-౨౧-౧౬. (౭) తై-నా-౬-౧౧-౩.

పడియే, అవనుక్కుమ్ తజ్జళుక్కుముణ్ణాన ముత్తైయైయుఁగన్దిరుప్పార్ క్కు భయప్పడవేణ్ణా వెన్టపడి. (౧) “ఆనన్దు బ్రహ్మణోవిద్వాన్”

వీరపత్ని కళిపడి ప్రపన్నర్ పడిపోలే. తన్నాముక్కెన్న మిడుక్క-ల్లై ధనర్ కళుక్కు అవనుడైయ బలమేబలమాక వేణ్ణావో. ఆనుకూల్కొత్తిల్ తారతమ్యమ్కొణ్ణు త్యాగస్వీకారమ్ పణ్ణువతు అవన్ అపరిపూర్ణనాకి లితే; పరిపూర్ణనానవనుక్కు ఇవన్ విలక్కామైయితే వేణ్ణువతు; ఇవన్ పణ్ణిన ప్రాతికూల్కొత్తుక్కు అబుద్ధిపూర్వకమాన ప్రపత్తి ప్రాయశ్చిత్తమా మ్బాతు, శరణ్యన్ సీరైయే ఫలిక్కిఱతి త్తనైయితే; ఫలత్తోడునస్థిప్పి క్కుమతితే ఉపాయమాకిఱతు. సర్వస్వదానమ్ పణ్ణిన వెఱువియనుక్కు ననైయుణ్ణామ్బాతు వేతేయైరువననుగ్రహత్రాలే ఫలమాక వేణ్ణావో; ఇరణ్ణుక్రియోయాలుమన్తిక్కేయిరున్దతితే ఫలమ్. అత్తాలేయితే (౨) “ఆర్తోవాయదివాద్యుప్తః” ఎన్దిఱతు. అజ్జనేయాకిల్ ప్రపత్తితానెన్నెన్నిల్; చైతన్యకార్యమ్ వేణ్ణుకై యాలే. ఇవనుడైయ సజ్జైయే ఉపాయ మామన్తితే స్వీకారముమ్ ఉపాయత్తిల్ పుకువతు. [రక్షితవ్యకిపృతా త్మనా] అవన్ కృతాత్మావైకైయాలే ఇవన్బక్కల్ వెల్లై ధతుకొణ్ణు తన్ సీరైయాలే రక్షిత్తువిడుమి త్తనై.

(కొట్టక్కాల్ కట్టిల్) కువలయాపీడ త్తిన్ కొమ్మైప్పటిత్తు కొణ్ణు పొన్దుశమై త్తకట్టిల్. (3) “సఖ్యవివశ్యత” ఎన్దు పార్ త్తు కొణ్ణు నిన్దు వెణ్ణు శైలామ్కిడిక్క, కోడుకళి కొణ్ణుకట్టిల్ శమైప్పతు, ఒక్క ప్పట్టజుట్టిన ప్రధానమహిషియాన ఇనళుక్కి-తే; * కోట్టిడై యాడిన కూత్తుమ్ ఇనళుక్కు; కొడు త్తతుమ్ ఇనళుక్కు. (౪) “వేత్తముమ్మేత్త విదై యుమ్” (కొట్టక్కాల్) (౫) “పిన్నై తన్ కేవ్వన్ తాళి కణ్ణుకొణ్ణు”

(౧) తై-ఆ-౯-౧. (౨) రా-య-౧౦-౨౮. (3) వి-శ్ర-౫-౨౦-౫౪. (౪) వె-తి-౧-౬-3. (౫) తి-వాయ్-౧౦-౪-3.

ఎస్తుమేల్ కిడక్కి-అ మిఘన త్తిన్ కాలిలుమ్, అమ్మిఘనశ్చైచ్చుమక్కి-అ కాలిలే తలై న్నెముడుక్కి-తాళి. కృష్ణన్ పడుక్కైయిల్ కాలైప్ప న్ద్రీనవర్ కళితే-పర్యజ్జు-విద్యైయిచ్చొలుకిఱ పడుక్కైయిల్ కాలిట్టెఱు వార్. ఆసన త్తిన్ కాలైక్క-ట్టినసర్పమ్ ఆసన త్తిన్ ఆక-త్తిలేపటినాప్పోలే. (కట్టిల్) పెరువిలైయనాన పొన్నాలుమ్ రత్తుత్తాలుమ్ శమైత్తాలుమ్, ఇడైయరాకైయాలే “కట్టిల్” ఎస్తుజాతిప్పేచ్చు. (కట్టిల్ మేల్) బ్రహ్మ దికళో వరవిట్ట శిఃఱుత్తోట్టిల్ కళాకిలితే *కిఱ్ఱియ ఉత్తైత్తుప్పొకడువతు; పడుక్కైప్ప-న్ద్రీల్ పడుక్కైయాకైయాలే ఆదరత్తోడే పేణిక్కొ-ణ్ణుపోరుమ్.

(మైత్తైన్ పజ్జ శయనమ్) మైత్తైన్ పజ్జాలే శెయ్ తపడుక్కై- (మైత్తైన్) నాజ్జళ్ ఆనైకళాయ్ వస్తుకిడక్క, పడుక్కైయిన్ ఉళ్ మా నమ్ పుఱమానన్దోణ్ణాడి క్కణ్ణుఱుజువతే!. (మైత్తైన్) నాజ్జళ్ పుఱమ్మే నిన్ఱిల్ పడుక్కై కతినమాః వేణ్ణావో; అననోడు కిలాయ్ త్తపోతు శీఱు వతు అవన్ పడుక్కైయైయితే. (౧) “తమ్ పామ్మప్పోల్” (౨) “శరణే శరణ్” ఎస్తు తిరువనన్దాన్ద్రావై పెరియాన్ద్రోరోపాతియితే నిన్దైత్తిరు ప్పుతు. (పజ్జ శయనమ్) పజ్జవిఱమాన శయనమ్. శీతపరిహారముమాయ్, ఉష్ణపరిహారముమాయ్, దర్శనీయముమాయ్, పరిమళవత్తుమాయ్, పాణ్ణిరో పేతముమాయిరుక్కై.

(శయన త్తిన్ మేలేటి) నాజ్జళ్ ఉళ్ళుప్పకురప్పెతాతే పుఱమ్మే నిన్ఱిల్, పడుక్కై, కాలిడవొణ్ణాతపడి ఉఱు త్తవేణ్ణావో? పుత్రాదికళో త్తుకైయాతపడుక్కై పిత్రాదికళుక్కు అసహ్యమామాపోలే, నాజ్జళ్

(మైత్తైన్ పజ్జ శయన త్తిన్మేలేటి) శేవ త్వాది కర్తృత్వ రాహిత్య త్తాలే మృదువాన అర్థపజ్జుకజ్జానమాకిఱ పడుక్కైమేలేటి. (కొత్తల్

(౧) నా-తి-౧౦-౩. (౨) తి-వాయ్-౫-౧౦-౧౧.

తుకై యాతపడుకై * వెప్పళ్ళియాకాతే తణ్ పళ్ళియావతే! . అవర్ కళుక్కు నెరుప్పనీరామ్ ఔషధమ్ ఉన్ కైయిలేయుడై. (మేలేటి) న్నాళ్ళుమ్ మితి త్తేటినాలన్టో నీ ఏఱువతు. (౧) “పాదేనాఽధ్యారో హతి” ఎన్ఱు-శ్రీయఃపతియినుడైయ పర్యజ్కు-విద్యైయిల్ శొల్లకిఱప డియే కుతైవర్ త్తపడుకైయిలే శెన్ఱేఱక-డవన్ ఇన్ఱముక్తాత్తా; అవన్ “కోసి” ఎన్ఱుక్క-డవన్; ఇవన్ (౨) “అహంబ్రహ్మస్మి” ఎన్ఱుక్క-డ వన్; (౩) “యస్మాస్మి” ఎన్ఱిఱన్, “బ్రహ్మస్మి” ఎన్ఱిఱతు-బ్రహ్మప్ర కారభూతన్ నానెన్ఱుపడి. ఇవర్ కళుమ్ అత్తైయితే కణికిఱుఱతు. (ఏటి) (౪)* వెల్లై వెళ్ళుత్తిన్ఱేలూరుపామ్బె మెత్తైయాక విరిత్తు ఉఱఱుకిఱవన్, (౫)[నాగపర్యజ్కు-ముత్సృజ్య] ఇన్ఱేఱవరవిట్టపడుకై, ఇన్ఱే తనక్కుమ్ ముఱ్ఱుడవన్ఱిన్ఱుయత్తైక్కణ్ణు ఆశ్చర్యత్తాలే స్తిమితనాయ్ అతిలే ఏఱిన వరు త్తై చొల్లకిఱతు.

ఇప్పడిక్కొత్తపడుకైయిలేతుకై కైక్కునిదానమ్ శొల్లకిఱార్ కళ్. (కొత్తైర్ పూఱ్ఱుల్ నప్పినై) తిరుక్కుఱ్ఱిల్ స్పర్శత్తాలేకొత్తు కొత్తాక అలరానిన్ఱుళ్ళపూవైయుడైత్తాన కుఱ్ఱైయుడైయ నప్పి నై. కొత్తాకప్పటిత్తుక్కుఱ్ఱిలేశూట్టినాల్, తన్నిలత్తిఱ్ఱోలే కుఱ్ఱి లిలేయిరున్ఱు శెవ్విమాఱామల్ అలరుమాయిర్ త్తయి. కొమ్బినిన్ఱుమ్ పోన్ఱు కుఱ్ఱిలేయితే అలరుకిఱతు. ఇవళ్ మయిరిల్ పూవలరుకైక్కుక్కాల్ త్తో సాతియాకాతే, (౬) “కాలకిలయతామహమ్” ఎన్ఱుననుడైయ స్పర్శమ్. (కొత్తైర్) బరుప్రాయకలహత్తిలే ఎడుప్పమ్ శాయ్ ప్ప మాకమహాభారతమ్ నడవానిన్ఱాల్, పూవలరాత్తోఱ్ఱియుమ్బడియెఱ్ఱనే.

పూఱ్ఱుఱ్ఱిత్తాద్ది) వర్గమ్ వర్గమాః వికసితజ్ఞానరాన ఆత్మాక్క-ళాకిఱ పుష్పజ్జలై యుడైయ భగవద్విషయ స్వవ్యామోహమాకిఱ అశకభార

(౧) కొడిత-౧-౫. (౨) బృహదా-౩-౪-౧౦. (౩) యజు-౨-౩-౭. (౪) పెరి-తి-౫-౧-౭. (౫) హరివంశే-విష్ణు-౫-౫-౬-౨. (౬) ౧-౧౦-౩౦.

(పూజ్ఞులై) “మలరిట్టునాముడియోమ్” ఎన్ఱు ఎజ్జళ్ కుఱుల్
 పూవుమ్మాటి, శెవ్విప్పువై వైక్కిలుమ్ తొక్కితే, తొక్కినపూవిరహాగ్ని
 మాలేశరు కామ్బడియిరుక్క, సిముడిప్పతు ఎజ్జళ్ తలైయిల్ పూప్పొలుత్తా
 ఙ్ఱు. ఇవలై ఇఱ్ఱువుశొలుమ్బాతు తజ్జళ్ డేకూట్టువర్కళ్; పేఱుశొలు
 మ్బాతు అవనోడేకూట్టువర్కళ్. అవళుక్కుమ్ ఇరణ్ణుతలై యుమ్ విడ
 కొణ్ణాతు. (నప్పినై ఎ కొణ్ణేమేల్ వైత్తుక్కిడన్) (పూజ్ఞులై నప్పినై)
 ఎలక్షణమాయ్ నిరతిశయభోగ్యమానకుఱులై యుడై యవళ్. (పూజ్ఞు
 లై నప్పినై) కేశవనై యుమ్ పిచ్చేన్ఱు వల్లకుఱులై యుడై యవళ్.
 ఇవన్ కుఱుల్ వారుకైక్కు *అక్కాక్కై యుమ్ వరువతు, (౧) “పినై ఎ
 మణాళనై” ఎన్ఱు ఇవళోట్టై సమ్బునమ్ శొన్నాలాయిన్ఱు.

(కొణ్ణేమేల్ వైత్తుక్కిడన్) నప్పినై ఎప్పిర ట్టియినుడై య తిరు
 ములై త్తడతై తన్నేలై వైత్తుక్కిడన్ వెన్నుతలే; కొణ్ణేమేరే తన్నై
 వైత్తుక్కిడన్ వెన్నుతలే. (౨) “నశాస్త్రం నై వచక్రమః” ఎన్ఱితే
 ప్రమాణమిరుప్పతు. (౩) “పర్యాయేణ ప్రసుప్తః” ఎన్నక్కడవతితే.
 (౪) [మలరాళో తనత్తుళ్ళాన్] పర్వతపార్వతైప్పన్ఱు శివీప్పారైప్పేలే.
 (కిడన్) తిఱక్కక్కశి తవన్ నణ్ణుణ్ణారైప్పేలే పరవశనాయ్ మయక్కి
 క్కిడక్కిఱపడి. (మలర్ మార్ పా) అవన్ అణ్ణెకొణ్ణ అరణుమ్, ఇవళ్
 జీవనముమ్. ములై యొప్పన్ఱు అవన్ కిడక్కుమ్; మార్ పైప్పన్ఱు
 ఇవళ్ కిడక్కుమ్. ఇవళ్ ములై పురప్పెల్లామ్ బరుములై క్కుప్పోరాత
 పడి అకన్ఱమార్ పైయుడై యవనే. *వెరియవరై మార్ పితే అతు. (౫)
 “మున్ఱు నారావనములై యాళ్ - అకలత్తుళ్ళిరుప్పాళ్,” ఎన్నక్కడ
 వతితే.

(౧) పెరి-తి-౨-౫-౧. (౨) (౩) నా-సు-౩౮-౨౧.
 (౪) ౩-తిరువ-౩. (౫) తిరు నె-౧౯.

(మలర్ మార్ పా) తిరుములై త్తడక్కల్ ఉఱుత్తమ్మడియణై త్తన్న
 ర్మసుఖత్తాలే పూవలరుమాపోలే వికసితమానమార్ పైయుడై యవనే.
 (౧) “నదైకరూపరూపాయ” ఎన్నచ్చెయ్ తే “మలర్ మార్ పా” ఎన్నిఱ
 తిఱే; ఇవ్వికారత్తోడు విరోధియామైయాలే. కిర్మనిబద్ధసమాయ్ వరుమ్
 వృద్ధిప్రహాసక్కల్ దోహావహాజ్జళాకైయాలే, అవైయిలైయెన్నిఱతి త్తనై
 యిఱే. నిత్యాలనపాయినియాయుకుక్కిఱనిత్యోశ్రిఱైయాననళే సంశ్లేష
 త్తాల వరుమ్ వికారమ్ ఇలైయెన్నిఱతఱ్ఱే; ఆశ్రితసంశ్లేష త్తిల్ అవికారిత్వమ్
 అనద్యమి త్తనై యిఱే. ఇవ్వికారముణ్ణానాల్ కల్యాణగుణజ్జళిలేయామి త్త
 నై యిఱే. (౨) “మలరాతుకువియాతు” ఎన్నిఱవిడమ్ స్వరూపమిఱే.
 యశోదైప్పిరాట్టి కట్టుక్కు- అలరుకిఱమార్ పు, ఇవళుడైయ స్తనబద్ధ
 త్తుక్కు అలరచ్చొల్లవేణుమో? (౩) “పుడైక్కలన్దానై” (౪) “వరై
 వెడువోళి మూర్ త్తికణ్ణిర్.” ఇవళోడణై న్నవిన్ను ఇవ్వికాసమ్ పిఱవా
 తాకిల్ ఇవర్ కళుక్కుత్తాన్ ఎన్ శెయ్య; ఇవనుక్కు వికాసత్తైప్పణ్ణిస్వరూ
 పమ్ వెఱవిరుక్కిఱవర్ కళిఱే ఇవర్ కళి. (౫) “నిత్యకిఱ్ఱరం” (౬) “ఓర్
 కుఱ్ఱేవల్ ” అవనై వికసిప్పిక్కై ఇవర్ కళుక్కు స్వరూపమాయిఱే
 యిరుప్పతు. శేషియైవికసిప్పిక్కుమ్బొతు శేషవస్తువేణుమ్; ఇలైయా
 కిల్ స్వతన్త్రమానిరుప్పతోరు వస్తువుణ్ణాయ్ వికసిప్పిక్కిఱతఱ్ఱే.
 ఇచ్చానుగుణమాక విళైయమతు చైతన్యప్రయుక్తమిఱే.

(వాయ్ తిఱవాయ్) అవన్ ఊమ త్తజ్ఱాయ్ తిన్ఱుకిడక్క, ఇవర్ కళి
 తాన్ ఆరైయెఱుప్పకఱిఱతు. (వాయ్ తిఱవాయ్) కిడన్దవిడ త్తేకిడన్దు
 ఱైయై డైయ నప్పినైప్పిరాట్టియుడైయ భోగోపకరణమాన భక్తియై
 ప్పవిషయ త్తిలే వైత్తుక్కొణ్ణు, అత్తాల వికసితహృదయనానవనే.

(వాయ్ తిఱవాయ్) నీవాయ్ తిఱన్ఱు ఒరువారైయరుళిచ్చెయ్య

(౧) ఐ-పు-౧-౨-౨. (౨) తి-వాఱ్-౩-౧-౮. (౩) తిరువి-౮-౬.
 (౪) తి-మొ-౪-౪-౫. (౫) న్ద-౪-౪. (౬) నా-౩-౧౩-౪.

శీన్ గమ్భీరమాన మిడల్ ద్రోశై కేటుమ్బడి ఒరువారైశొల్లాయ్.
 (౧) "అనన్య" ఎన్జిటపడయే ఏక ద్రవ్యమ్బోలేయిరుక్కిటవర్ కలైప్పఱ
 ప్పడచొలువార్, రావణాదికళోపాతియితే; ఆకైయాలే "ఎన్జున్ది
 రాయ్" ఎన్జిటిలర్ కళో. (వాయ్ తిటవాయ్) (౨) "ఆరోవాయది
 వాద్యపఱి" ఎన్జుశొల్లివైత్తు, ఉన్నాలలత్తు శెల్లాతిరుక్కిట ఎజ్జళుక్కు
 ఒరువారైయుమ్ అరితామ్బడి పేశాశేకిడక్కిటతెన్. తిటక్కిటవశై
 యుమ్ తిటక్కిటాతే, నీయుమ్ ములైక్కిళ్ళై అముక్కుణ్ణాల్ కిడన్ద
 విడత్తేకిడన్దు (౩) "మాశుచఱి" ఎన్నవుమరితో. (మల్ మార్ పా
 వాయ్ తిటవాయ్) మార్ పై అవళుక్కుక్కొడుత్తాల్, పేచ్చై ఎజ్జళుక్కు
 త్తనాలాకాతో; (౪) "కొజ్జేమేల్" ఇత్యాది. మార్ పతుములై యా
 నాల్, వాయతుముత్తో.

"వాయ్ తిటవాయ్" ఎన్జుత్తేక్కేట్టు, పోరనొన్దార్ కళాకాతే!
 ఎన్జు, అవన్ మఱుమాల్ ద్రమ్ శొల్లప్పక; ఆ ర్తవిషయ త్తిల్ నమ్మిల్
 ముత్పాడనాక నొణ్ణాతెన్జు, కణ్ణాలే "వాయ్ వాయ్" ఎన్జుక మ్మైత్తేక్కటి
 అముక్కిక్కొణ్ణాడిదన్దాళో; (మై త్తడజ్జణ్ణినాయ్) ఎన్జుకార్ కళో. నామ్
 ఆ రేనై యుమ్ ఇన్నా తాకిట తెన్; నమ్ పరికరమ్ నమక్కు ఉతవాతే కణ్ణాలే
 వాయ్ నెరియానిఱ్కు. (మై త్తడజ్జణ్ణినాయ్) ఉన్నుడై య కణ్ణిల్ పుక
 రుమ్ పెరుమైయుమ్ ఎజ్జళో పేద్ర్ ముక్కు ఉడలెన్దురున్దోమ్; అతు ఇన్జువుక్కు
 ఉడలావతే. (మై త్తడజ్జణ్ణినాయ్) (౫) "మైయిట్టెమ్మతోమ్" ఎన్జురుక్కిట
 ఎజ్జళై యుమ్ మైయిడప్పణ్ణినాల్ నో నీకణ్ణుక్కు మైయిడువతు. ఇరణ్ణు

వేణుమ్ ఎన్జువాతే, అనన్ వాయ్ తిటక్కిప్పక, అవనై, నీ "క్రమమ్
 తప్పి నడప్పతే ?" ఎన్జు కణ్ణాలే అత్ట, అవనై యెమ్మప్పకైక్కాక
 మీశవుమ్ అవళై యెమ్మప్పకైక్కాకళో. (మై త్తడజ్జణ్ణినాయ్) శున్ద

(౧) రా.సు.౨౧-౧౬. (౨) రా.య.౧౨-౨౮. (౩) గీ-౧౨-౧౬.
 (౪) నా-తి-౨-౩. (౫) ౨.

కణ్ణుక్కుమ్ ఒరుమైయితే ఇడువతు; (౧) మైప్పడి మేనియితే. (మైప్పడి బ్లగ్) (౨) "నజీవేయంక్షణమపి" ఎన్నప్పణ్ణుజ్జణ్ణితే-అవనై. (తడబ్లగ్) ఇక్కడలైక్కరైకణ్ణాలితే అవన్ నమైచ్చార్ పుతు.

(నీయున్ మణాళనై) అవన్ నినై వేనినై వాయిరుక్కుమ్ నీ; ఉన్ నినై వేనినై వాయిరుక్కుమ్ అవన్. అవనై పెఱ్ఱుక్కైక్కడయాన నీ, ఉన్ పురువమ్ నెఱి త్తవిడ త్తిలే కుడసిర్ వార్ కుమ్మడి భవ్యనాయిరు క్కిఱవనై విలక్కక్కడవై యో. ఉన్నుడై యభోగ్యతైయిలే అవన్ తువక్కుణ్ణిఱతు, ఉనక్కు ఇష్టవినియో గార్లనాయ్ ఎజ్జళుక్కు పెఱ్ఱుక్కై క్కుడలెన్ఱిరున్దోమ్; ఇని ఉనక్కే శేషమెన్ఱిరుక్కిఱోమ్. వణ్ణు, ఇరువ రుమ్ కూడ త్తజ్జళుక్కు స్వమ్ ఎన్ఱిరుక్కై యాలే కూడచ్చొల్లిప్పోనార్ కిళో; ఇప్పోతు, అన్యత్వమ్ తో ద్ద్ర ప్రణయరోషత్తాలే వేఱిదుకిఱార్ కిళో పేఱు అవళాలేయానాల్, ఇఱ్ఱువుమ్ అవళాలేయాక త్తబ్బిలెయితే (ఉన్ మణాళనై) (3) "లోకభర్తారమ్" ఎన్ఱిఱనాట్టుప్పొతువై త్తనిశ భుజిక్కక్కడవై యో. " గోపీజనవల్లభన్ " ఎన్ఱు విరుతువిడిక్కిఱ ఊర్ పాతువై ఉన్నా లే ఉణ్ణుఱక్కలామో. (ఉన్ మణాళనై) ఇవళై యిట్టితే అవనై ఇవర్ కిళో అఱివతు. (౪) "ఎన్ తిరుమకళో శేర్ మార్ పన్" (౫) "కోలమలర్ ప్పావై క్కన్నాకియ." అవనుమ్ అవ్వభియా లే యితే ఉకప్పతు.

(ఎ త్తనై పోతుమ్ తుయిలెఱ్ఱి వొట్టాయ్ కాణ్) ఒరుక్షణముమ్

సత్త్విమాకిఱ అజ్జన త్తై యుడై త్తాకై యాలే విశృంభలమానస్వరూప యాధాత్మ్య జ్ఞానముడై యవశే. (నీ) స్వరూపయాధాత్మ్య దర్శిని యాననీ. (ఉన్ మణాళనై) ఉనక్కు వల్లభనాన కృష్ణనై.

(ఎ త్తనై పోతుమ్ తుయిలెఱ్ఱి వొట్టాయ్ కాణ్) అత్యల్పకాలము

(౧) తిరువి-౯౪. (౨) రా-సు-౬౬-౧౦. (3) రా-సు-3౮-౫౬. (౪) తి-వాఱ్-౨-౨-౨. (౫) తి-వాఱ్-౧౦-౧౦-౨.

అవనై ఎఱ్ఱునిరుక్కవొట్టకిటిలై. సమ్మాగవర్గకమాకక్కట్టివ శైసకి
 ధ్రీక్కిలుమ్ ఉడమ్బువెళుప్పతి!; కలవిక్కుడలానవ్యావారశైయుమ్ పిరి
 పుక్కుడలెఱ్ఱు పిఠైక్కమాట్టాన్. పుణర్ చ్చిక్కాకప్పిరియిలుమ్ తడు
 ప్పతువశై ప్పమ్మావతి. ఇవర్కళి పుకున్దాలుమ్ భోగత్తక్కువర్గకరెనఱికి
 టిలై. ఇవర్కళి ఇచ్చేర్ త్రియిలే కిచ్చిత్కరిక్క ఆశై ప్పట్టితే వరుకి
 అతు. ఇరువర్క్కు ఒరువరడిమైశెయ్ వతావితే ఉత్తరార్ధత్తిల్ శొలు
 కిఅతు. కొణ్ణు పుఅప్పట్టాళాకిల్, ఉత్తరార్ధత్తిఅడియే అడిమైశెయ్
 కైక్కుడలాకిఅతు; ఉశ్శేకిడన్దుతాత్తాళాకిల్, పూర్వార్ధత్తిల్ పడయే
 పురుషకారత్తుక్కుఉడలాకిఅతు.

(ఎత్తనై యేనుమ్ పిరివాన్ ద్రికిలాయాల్) ఒరుక్షణమ్ పిరియిల్
 పుఅమ్బునిట్కిఅ నాజ్గళ్ పట్టతు పడానిన్దాయ్. నాజ్గళ్ ఆకలనిన్దు
 పడుకిఅ తెల్లామ్ కూడియిరున్ద పడానిన్దాయ్! . నెక్కిఠ్ త్తులకైక్కిల్
 పత్తుమాసమ్ పిరిన్దవళ్ పట్టతు పడానిన్దాయ్. ఇవ్విడత్తిల్-ఇవళ్ వైల
 డ్యమ్ శొలుకిఅతు. (ఆన్ ద్రికిలాయాల్) ఉనక్కాకవన్ఱ అవన్ పుఅ
 ప్పడ మాట్టాతొఠ్ఠికిఅతు, పిరియిల్ సీపిఠై యాయ్. ఉన్దై ఇఱ్ఱుక్కిల్
 ఒన్దాకముడియుమ్; ఉన్దై ఇఱ్ఱువామైక్కు ఒక్కళైయుమ్ విట్టుఉన్దే
 పణిపోరుమ్బడియాక్కువతే!.

(తత్తువమ్) ఇతు ఉణ్ణైశొలుకిఱ్ఱమ్; ఎక్కళాన్ ద్రిమ్మెయాలే
 కణ్ణాజ్జుమ్మలై యిట్టు చ్చొలుకిఱ్ఱమ్. (తకవన్ఱ) ఇతు మెయ్యై,
 నీరైక్కు ఉడలల్లగర్మమన్ఱు. (తత్తువమ్, తకవన్ఱ) సత్యమే, కృపై యన్ఱు.

మ్ నిదా ప్రదమాన పడుక్కైయిల్ నిన్దుమెఱ్ఱునిరుక్క వొట్టకిటిలై,
 ఒట్టుతల్ - సమ్మతి త్తల్. ఏనెన్నిల్; (ఎత్తనై యేనుమ్ పిరివాన్ ద్రికి
 ల్లాయ్) సంశేవార్థమానవిశేషముమ్ నీపొలుక్కుకిటిలై; అతు ఉన్ కున్
 ద్రిమ్మో; ఉన్ బలహానియిన్ కుణై. ఆల్-ఆశ్శర్వే. (తత్తువమన్ఱుతకవు)

మయ్యే ఉనక్కుప్పవై ఇలైయన్నుతల్; తకవుతత్తువమన్జెన్నుతల్; ఉనక్కునీరైయుడైనుశొల్లకిఱతు పరమార్థమన్తు. (౧) “నకశ్చిన్నా పరాధ్యతి” ఎన్నలావతు అవన్ పరికరమ్ నలియుమ్బొత్తో; ఉన్ పరికరమ్ అవనా లేశోర్ వుపడప్పార్ త్తిరుక్కుమ త్తనై యో. (౨) “క్షిసామి” ఎన్జవనోడు, (౩) “నకశ్చిన్నా పరాధ్యతి” ఎన్జఉన్నోడు వాశియిల్లై. (3) “అహత్వారావణంసఖ్యే” ఎన్జు “కొన్జలతు వడైవీట్టిల్ వుకోమ్” ఎన్జవనోడు, అన్జనక్కే, (౪) “మిత్రమాపయికిమ్” ఎన్జఉన్నోడు వాశియిల్లై ఎన్జిరుక్కిఱోమ్. (౫) “పతింవిశ్వస్య” ఎన్జు అవనై నినై త్తిరుక్కుమోపాతి, (౬) “ఈశ్వరీం సర్వభూతానామ్” ఎన్జిఱ ముతనైయేయుళ్ళు తెన్జునినై త్తిరుక్కిఱోమ్. ఇవళుళ్ళు క్కుఱైశొల్లకై యావతు అవనోడొక్కుమెన్నుమి త్తనై యితే; “నీర్ మైయాల్ విళ్ళినారై నీరైయా లే కుఱైన్ద వరకళోడొప్పొకళో” ఎన్నుమి త్తనై యితే కుఱ్ఱోమ్. (౭) “ద్విధా భజ్యేయమ్” ఎన్జిరుక్కుమవనోడు, (౮) “శరణంగతః” ఎన్జవనోడు వాశియఱక్కైక్కొక్కేన్జెన్జవనై కపోతస్థానీయనాక్కినాల్, కపోతియిల్ కెట్టపిరాట్టియిల్లైయితే; అరై ఊణమ్ తాఱ్ఱై త్తతు పొఱుక్కమాట్టామల్ శొల్లకిఱవైయితే ఇన్జై.

అన్జిక్కే, (తత్తువమన్తు, తకవుమన్తు) ఉన్నుడైయ స్వరూపత్తుక్కుమ్ పోరుమతన్తు; స్వభావత్తుక్కుమ్ శేరుమతన్తు. పురుషకారమాయ్ నిన్జు శేర్ ప్పారుడైయ స్వరూపత్తుక్కుమ్ స్వభావత్తుక్కుమ్

ఆకిలుమ్ పురుషకారభూతైయానఉనక్కు ఎమ్బెరుమానై నమ్మోడే శేరనోట్టామల్ పణ్ణుకై స్వరూపమన్తు. (౧౯)

(౧) రా-య-౧౧౬-౪౪. (౨) గీ-౧౬-౧౯. (౩) (౪) రా-శు-౨౧-౧౯. (౫) తై-శా-౬-౧౧-౩. (౬) తై-శా-౧-౩౦. (౭) రా-య-౩౬-౧౧. (౮) రా-య-౧౬-౩౨.

శేరుమతోఁగఱు. (౧) “అఖలజగన్మాతరమ్” ఎన్ఱిఱతుక్కుమ్ శేరాతు; (౧) “అశరణ్యశరణ్యామ్” ఎన్ఱిఱతుక్కుమ్ శేరాతు; (౧) “దేవదేవ దిన్యమహిషీమ్” ఎన్ఱుకట్టినపట్టత్తుక్కు చేచ్చెరుమి త్తనై. (౧౯)



అవ;—ఇరుపతామాబ్బట్ట. “తుయిలెమ్మనోట్టయ్ కాణ్, తకవస్తు” ఎన్ఱుపెన్ఱో ఆఱ్ఱామైయా లే నస్తైచ్చిలకుఱ్ఱమ్ శొన్నార్కళేయాకిలుమ్, తిరువుళ్ళమ్ పార్తు ఇఱ్ఱిలే విఱ్ఱప్పమ్ శెయ్యవేణుమెన్ఱు నప్పినై ప్పిరాట్టి పేశాతే పళ్ళికొల్లాదుళ, ఇనలైప్పన్ శినాలుమ్ కార్యమ్ శెయ్యక్కడవ అవన్, ఇవళేత్తనై యుమ్ తిఱక్కవొట్టాతే భోగప్రసక్తనాయ్ పేశాతేకిఱ్ఱనా యెన్ఱవాతే, శివిలెన్ఱు కిఱక్కిఱానాక కూడుమెన్ఱు పార్తు, నీ మున్బు ఆర్తరక్షణమబ్బణ్ణి ఆరి త్తగుణ్ణులైల్లామ్, ఇప్పోతు ఎమ్మనిరామైయా లే ఇఱ్ఱక్కకిఱాయ్ పుకుకిఱాయ్” ఎన్ఱు శొన్నవిఱ్ఱిలుమ్, అవన్ వాయ్ తిఱవామైయా లే నప్పినై ప్పిరాట్టి తిఱత్తి ప్రణయరోషత్తా లే శొన్నవై యుమ్ ఇవనుక్కు అసహ్యమ్ పోలే యిరున్దెన్ఱు పార్తు, ఇవళుఱైయ దేహగుణ్ణులై యుమ్ ఆత్తగుణ్ణులై యుమ్ శొల్లియేత్తి, “అవన్ తనక్కురియనో, పరతన్తనాన వనైనలికిఱతన్” ఎన్ఱు, ఎఱ్ఱుక్కుమ్ అవనుక్కుమ్ కడవైయాన నీయే ఎఱ్ఱపేక్షితమత్తలైక్కట్టి తరవేణానో ఎన్ఱు, నప్పినై ప్పిరాట్టియై అఱ్ఱిక్కిఱార్కళే.

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ—ఇరుపతామాబ్బట్ట. (ముప్పత్తమూసరిత్యాది)ఇప్పట్టిల్, మీళవుమ్ ఎమ్మెరుమానై యెమ్మప్పి, అఱ్ఱు మఱుమాఱ్ఱమ్ పిఱవామైయా లే నప్పినై ప్పిరాట్టియై యెమ్మప్పి, వన్దకార్యతైఅఱి విక్కిఱార్కళే.

(౧) శరణగతిఁ ద్యే-౧.

వ్యా.— (ముప్పత్తుమూనర్) నీ రక్షిక్కుమిడ త్తిల్ సజ్జానియ
 తివేణమో, క్రమవిచత్తై తానుణ్ణో, అజ్జులక్షణ్ణుమిలుభ్యునుమాయ్
 నోవుప్పట్టాల్ ఉతవలాకాతో; ఆణ్ణుమూయ్ ప్రబలనుమానాలో రక్షిక్కు
 లావతు; పెణ్ణుమూయ్ అబలై కళుమానాల్ రక్షిక్కులాకాతో; సమి
 ధై పాతి సావిత్రిపాతియాయ్ స్వరక్షణ త్తిలే అధికిరి త్తిరుప్పార్ కో ఉతవ
 లావతు; ఉన్నె యేవన్ శ్రి త్తనాముమ్ బరుతలై పన్ ద్రాతార్ క్కు ఉతవ
 లాకాతో; (౧) “ఉశ్వరోహమ్” ఎన్ఱుప్పార్ కో ఉతవలావతు;
 “అశియేన్” ఎన్ఱుప్పార్ క్కు ఉతవలాకాతో; అనన్కప్రయోజనరై
 ప్పోలే పల్ కిరీత్తుక్కార్కర్మమ్ తలై క్కట్టినవాతే వజ్రత్తైక్కొణ్ణు ఎత్తి
 రిదుమవర్ కిలై యో రక్షిప్పతు. కార్కమ్ శెయ్యువిడిలుమ్, అగతికళా
 య్ అనన్కప్రయోజనరా యిరుప్పార్ క్కుక్కార్కర్మమ్ శెయ్యులాకాతో.
 (౨) “నీణకర్ నీ శెరివై త్తరుళాయ్” ఎన్ఱు ఉన్నె యెఱ్ఱుప్పి అమ్బుక్కు
 ఇలక్కాక్కువార్ కార్కమో శెయ్ వతు; ఉన్నెఱ్ఱుకుకాణ వాళైప్పట్టార్
 కార్కమ్ శెయ్యులాకాతో.

(అమరర్ క్కు) కొన్ఱాలుమ్ శా వాతార్ కో ఉతవలావతు, వ్యతి
 రేక త్తిల్ ప్పిఱ్ఱై యాత నాఱ్ఱిరుక్క. ఉన్నె యెఱ్ఱియ వేటొన్ఱుధారకమ్
 ఎన్ఱుముఖా న్తరత్తాలే జీవిప్పార్ కో ఉతవువతు; ఉన్ ముఖముమ్ ఉన్
 నోక్కుమ్ జీవనమాయిరుప్పార్ క్కు ఉతవలాకాతో. శక్తర్ కో
 కార్కమ్ శెయ్ వతు; అశక్తర్ క్కు కార్కమ్ శెయ్యులాకాతో? నోవు
 ప్పట్టాల్ ఆన్ ద్రవల్లవర్ కో కార్కమ్ శెయ్ వతు. (మున్) నోవువరుస

వ్యా.— (ముప్పత్తుమూనర్) అపరిమితసజ్జాతరాన. ఇత్తాల్ -
 దుర్లభత్వమ్ శొల్లుకిఱతు. (అమరర్ క్కు) జ్ఞానసజ్జోచమిల్లాలవర్ కళు
 క్కు. (౩) “సన్తమేనంతతోవిదుః” ఎన్నక్కడవతితే. (మున్ శెన్ఱు)
 అవర్ కళుక్కు ప్రకృతిసంసర్గత్తాలే జ్ఞానసజ్జోచమ్ వరుతఱ్ఱుమున్నె

(౧) గీ.౧౬-౧౪. (౨) తిరువి.౯౨. (౩) తై.ఆ.౬-౧.

తఱుమున్నే. ఏఱువేపరిహరిక్కడవనీ, నోపుపట్టవెజ్జలై రక్షియా
 తొఱ్ఱికిఱతెన్? నినై వుక్కుమ్ ముఱుట్టుక్కార్యమ్ శెయ్యక్కడవ నీ
 ఎజ్జల్ నినై వైక్కుఱ్ఱుమాక్కినాయో. (శెఱు) నీ ఇరఱ్ఱు శెఱు కార్యమ్
 శెయ్ వార్ కో శెయ్యలావతు; నాజ్జల్ వఱ్ఱు ఇరఱ్ఱాలాకాతో?. ఉన్నై
 అఱ్ఱై త్తువిట్టుక్కార్యమ్ కొళ్ళార్ కో ఉతవలావతు; ఉన్ వాశలిలే
 వఱ్ఱునిఱ్ఱుతువఱుకిఱ ఎజ్జల్ కార్యమ్ శెయ్యలాకాతో?. నాజ్జల్ ఉన్ వాశ
 లిలే వరుకై కుఱ్ఱు మెఱ్ఱిరుక్కిఱాయో?. (౧) “స్మరాఱి” ఎఱ్ఱుమవ
 నుక్కు నినై కైక్కుఱ్ఱుమ్; (౨) “ఉవాచ” ఎఱ్ఱుమవనుక్కు వారై
 కొల్లకై కుఱ్ఱుమ్; (౩) “పద్య్భ్యమభిగమాత్ ” ఎఱ్ఱుమవనుక్కు
 వరుకై కుఱ్ఱుమ్; (౪) “ఉన్ మనత్తాల్” (౫) “వారైయెన్నే” (౬)
 “తిరుమాలుమ్పోన్దానే” (౭) *ఎఱుతుమెఱ్ఱు మితుమికై యాయన్ఱో
 అవ్విడత్తుక్కిరుప్పతు.

(కప్పమ్ తవిర్ కుమ్) “కప్పమ్” ఎఱ్ఱిఱతు - కమ్మమెఱ్ఱుపడి.
 అతాకిఱతు-నడుక్కమ్. “కప్పమ్” ఎఱ్ఱిఱవిఱై “కప్పమ్” ఎఱ్ఱు వలిత్తు
 క్కిడక్కిఱతు. (౮) “దేవాస్వర్గంపరిత్యజ్య” ఎఱ్ఱు అసురరాక్షసరాలే
 కుడియిరుప్పల్ పడ ఇఱ్ఱుఱు పుకలిడమఱ్ఱు పుడుకిఱ నడుక్కఱై త్రివి
 ర్ కై. నాఱ్ఱార్ నడుక్కఱై త్రివిర్ క్కుక్కడవనీ, ఎజ్జలై నడుజ్జుఱ్ఱాతే
 కొళ్ళాయ్. అవర్ కల్ నడుక్కత్తుక్కుమ్ ఎజ్జల్ నడుక్కత్తుక్కుమ్ వాశి
 యఱియవేఱ్ఱోనో? అవర్ కల్ నడుక్కమ్ ఎతిరికల్ నిమి తమాక; “నీ
 ఉఱురుమ్బడి కాణాతొఱ్ఱియప్పకుకిఱోమో? ఉన్నై క్కిఱై యాతొఱ్ఱియ

రక్షకనాన తాన్ అవతరిత్తునిఱ్ఱు. (కప్పమ్ తవిర్ కుమ్) అవర్ కళుక్కు
 జ్ఞానసజ్జోచనిబఱ్ఱనమాయ్ వరుమ్ భీతిఱైయిప్పొక్కడిక్కిఱ. (కలియే) సామ

(౧) పరాశు. (౨) కా. (౩) కా. అ-౫౦-౪౦.
 (౪) తి. మొ. ౨-౭-౧. (౫) నా. తి. ౮-౨. (౬) నా. తి. ౮-౧.
 (౭) తి. వాయ. F-3-F. (౮) వి. పు. ౧-౧౭౫.

ప్పకుకిఱితి? ఎన్ఱు ఎఱ్ఱఱుక్కునఱుక్కుమ్. “కప్పమ్” ఎన్ఱు-ఇఱైయా
 కవుమామ్. రావణాదికఱుక్కు ప్పణిప్పువిట్టు త్తిరియామేకాకైక్కు.
 (కలియే) మిడుక్కుడై యననే. ఒరుమేట్టుక్కు ఒరుపళ్ళమ్నేరా
 మాపోలే, ఉన్ మిడుక్కుక్కు ఎఱ్ఱళ్ బలహానియుమ్ నేరఱ్ఱో. అబలైక
 శాన ఎఱ్ఱఱుక్కు, (౧) “కృష్ణబలాఱి” ఎన్ఱిఱ ఉన్ మిడుక్కులఱు ఉణ్ణో?
 (తుయిలెఱ్ఱాయ్) దేవతైకఱుక్కుప్పోలేఱ్ఱఱుక్కుక్కుడియిరుప్ప ప్పణ్ణి
 శరవుమ్, మార్ పిలే అమ్మేఱ్ఱువుమ్ వేణ్ణా; ఉణ్ఱుమోప్పై అఱుకుకాణ్ణి
 యే ఎఱ్ఱఱుక్కుక్కుడియిరుప్పమ్ జీవనముమ్. (తుయిలెఱ్ఱాయ్) నీయు
 కక్కుమనర్ కశాన ముప్పత్తుమూవరాకనినై; ఆణ్ణాకనినై; ప్రయోజ
 నాన్ఱర పరరాకినినై; మరున్ఱుతిన్ఱు శావతపేరాకినినై; ఉన్ఱైరఱ్ఱు
 మాకనినై యాతే రఱ్ఱకనాకనినైక్కుమ్ పేరాకనినై. ఎఱ్ఱఱుక్కునీయు
 గుమ్మఱ్ఱియుమ్, నీ నోక్కుమ్బియుమ్, నీవఱ్ఱొలుమ్బియుమ్ తోడ
 క్కుమాన నఱ్ఱొక్కాణ్ణియే వేణ్ణువఱ్ఱెన్ఱిఱాకళ్ళో.

(ముప్పన్ఱిమూవరిత్యాది) అన్ఱనసుక్కుళ్, పకాదశరుద్రకళ్ళో,
 ద్వాదశాదిత్యకళ్ళో, అశ్వినిదేవతైకళ్ళో, ఇవర్కళ్ళో తోడక్కుమాక
 బ్రహ్మిఎఱైయాక నడువుణ్ణాన దేవతావర్గమ్, కృష్ణన్ తిరువవతిరై త్తపోతే
 తోడఱ్ఱిఱ్ఱొట్టికళ్ళో తోడక్కుమాన పిఱైప్పణ్ణికళ్ళో వరవిట్టు, తాఱ్ఱఱుమ్
 *మన్దిరమామలర్ కొణ్ణు, శిలనాలో మఱైవతు వెళిప్పడువతాయ్ త్తిరి
 న్ఱు, *ఆయర్ సాడి నిఱైయప్పకున్ఱు, ఇఱైచ్చికళ్ళో పిన్నాడియిలే ఒతు
 జ్ఞుకై యాలుమ్, ఇవర్కళ్ళో కార్యమ్ కృష్ణనేశెయ్ తు తిరికైత్తుాలుమ్,
 ఇఱై ప్పెణ్ణిలో అఱికై యాలే ఇవ్వుత్తాన్ఱై చ్చొలుకిఱాకళ్ళో. “కలి”
 ఎన్ఱు-మికుతియాయ్, సకల దేవతైకత్తెయుమ్ రఱ్ఱిక్కై యాలే, నర్వా
 ఱికినానవనేయెన్ఱుమామ్.

ర్ఱ్ఱిఱైయుడై యననే!. (తుయిలెఱ్ఱాయ్) నీ నిఱైయిల్ నిన్ఱుమ్ ఎఱ్ఱు
 నిరుక్కు వేణుమ్.

(౧) భార-ద్రో-౧౮౩-౨౪.

ఇప్పడి దేవకార్యమ్ శేయ్ తు వ్యాపరియానిష్టాల్ తనక్కొరు తీజువరుమ్బడి యిరుక్కు-మోవెన్నిల్? (శెప్పముడై యాయ్) తనక్కొరు రత్తైయున్జామ్బడి వ్యాపరిక్కుమ్ అరణిమైయైయుడై యవనే యెన్నితార్ కళ్. అవిక్కే, “శెప్పమ్” ఎన్ఱు-శెవ్వైయాయ్, ఆశ్రితరోడు శెవ్వై యభియామే పరిమాణుమ్ ఆర్జవగుత్తైయుడై యవనేయెన్నుతల్. (౧) “రక్షితాజీవలోకిస్య” ఎన్ఱిఱ సామాన్యధర్మత్తాల్ వన్ద తరమభిన్దాలుమ్, “స్వజనస్యచరక్షితా” ఎన్ఱిఱ ఇవ్విశేషత్తైయుమ్ ఇత్తుక్కవో? ఎజ్జళ్ శెవ్వైక్కేడుమ్ ఉన్ శెవ్వైయాలే నిరప్పవిరుస్సోమ్; అతుతన్నై యుమ్ అనత్సమమాక్కానిష్టాయ్, నాజ్జళ్ వరక్కి-ఉన్దఱుజ్జుకై యాలే. విరకాలే నీరై మేట్టిల్ ఏన్ఱ్ఱుమాపోలే, ఉన్నుడై యవాత్సల్యమ్ ఎజ్జళ్ పక్కలిలుమ్ ఏటిప్పాయవేణ్ణావో? ఇచ్చెవ్వైతానే అనాశ్రితవిషయత్తి లుమ్ ఒక్కుమాకిల్ బాధకమామిఱే; అతువారామైక్కాక (తిఱలు డై యాయ్) ఎన్ఱిఱార్ కిళ్. తిఱలానతు-పరాభిధవనసామర్థ్యమ్. ఆశ్రి తరోడు శెవ్వియనాన శెయల్ తన్నిలే అనాశ్రితర్ కుమ్ అనభవననీ యనానవనే!. వాణ్ణవరోకిళ్ విషయత్తిల్ శెవ్వియనాననిలైయిలే, దుర్యో ధనావకలై అత్తుక్కుమ్బుచ్చిన్ఱై నినైక్కి, అతు. ఆయుధమెడేనెన్ఱు ఆయు ధమెడుక్కై-యుమ్, పకిలై ఇరవాక్కుక్కైయుమ్ తోడక్కమానవై. అనుకూలరాన ఎజ్జళ్ పక్కలిలేయో తిఱల్ కాట్టవతు; అతు ఎజ్జళ్ కు అణుకవొణ్ణాత్పడియాయో?.

అత్తిఱలాల్ ఫలిత్త అంశమ్ శొక్కిఱతుమేల్ (శెన్ఱ్ఱార్ కు-వెప్పమ్ కొడుక్కు-మ్) శెన్ఱ్ఱార్ రాకతార్ - శ్శత్తక్కళ్.

(శెప్పముడై యాయ్) ఆత్తర్ తన్నై అనుభవిక్కుమ్బుచ్చి తాన్ సాన్ఱాయిరుక్కిఱననే!. (తిఱలుడై యాయ్) అనాశ్రితర్ కుక్కిట్ట వొణ్ణాతవనే!. (శెన్ఱ్ఱార్ కు- వెప్పన్ఱ్ఱుకు, మ్ విమల)భాగఃతి

(౧) ౮-౮-౧-౧౩.

(౧) “సుహృదంసర్వభూతానామ్” ఎట్టిరుక్మిణితనకు శత్రుత్వము లేదని తెలుపుతూ, ఆశ్రితరుడై యశత్రుత్వము చేతనకు శత్రుత్వము వాటికాదు. ఆశ్రిత విరోధి కుడుకుటై పుష్టికొడుకుడు. (శ్రీమద్ భాగవతం) శాత్రుత్వము ఇరువర్తకుడు పొతువాయిరుక్మిణిపడి. ఇవర్తకం, (౨) “శత్రోస్సకాశాత్” ఎన్నోకళ; అవన, (౩) “ద్విషదన్నమ్” ఎన్నుమ్. (వెప్పమీ కొడుకుడు) భయస్వరత్తైకొడుకుడు. పాణ్డవర్తకుడై య కలకమెల్లమ్ అవర్తకుడు ఎతిరికళ పక్కలిలేయాకుకై. (౪) “పాణ్డవర్తమ్మడై య పాణ్డలి మఱుక్కమెల్లమ్” (౫) “శస్త్రమ్ అల్ కుట్ట లాళలక్కణ నూర్ మువర్తమ్ పెట్టెమయితి.” (కొడుకుడు) అరుట్కడై యాన బేదార్యమును నడపడి.

(విమలా) సమ్మనము తిరుక్కచ్చెయ్ తే, ఆశ్రితర్ కాకక్కణ్డ మ్మియుడికై యాలే వన్ద శుద్ధియొచ్చులుకిఱు. (౬) “శెయ్ కుమ్ తావరుమ్ తిమ్మై” ఇత్యాది. ఆశ్రితర్ కార్యమ్ శెయ్ తానాయుక్కై య న్నిక్కే తన్ పేతాయిరుక్కై. (౭) [పోర్న్ స్త్రునితన్] అనాశ్రితర్ కుముడికై కుమ్ వేణుమవర్తై కొడుకుడు, ఆశ్రితర్ కు ఉజ్జీవన హేతు వానతన్నై కొడుకుడు మ్మిశుద్ధి. దుర్యోధననుకు పురికరత్తై కొడుకుడు, అర్జునుకు తన్నై కొడుకుడు నిన్దనిలే. (తుయిలెరాయ్) ప్రయోజనాన్తర పరర్ కు కార్యమ్ శెయ్ తత్తాల్ వన్ద పుకమ్మమ్, ఆశ్రితర్ కు

విరోధి కుడుకు నడుక్కత్తై కొడుకుడు మ్మి శుద్ధియొగముడై యవనే. ఇత్తాల్ - భయనివృత్తిమాత్రమన్దిక్కే, భయ హేతు నివృత్తియమ్ రక్షక కార్య మేన్ద తాయిల్. (తుయిలెరాయ్) నిద్రాప్రదమాన పడుక్కుయిల్ నిన్దమ్ ఎమ్మనిరుక్క వేణుమ్.

(౧) ౧-౫-౨౯. (౨) రా-య-౧౭-౩౯. (౩) భార-౫-౯౧-౨౭ (౪) పెరి-౭-౪-౩-౬. (౫) తి-మొ-౨-౩-౬. (౬) తి-పాయ్-౨-౬-౧. (౭) తి-మొ-౧-౭-౧.

శ్రీరామ వద్ద పుత్రముమెల్లము అభీయక్తిజాయ పుకుకితము; కడ శ్కన వెఱునిరున్గు అవద్రోగ నిలై నిఱు త్తిక్కొళ్ళాయ్.

అవన్ శాక్త త్తిరున్దవాతే అవన్ శక్తల్ మఱుమాద్రోమ్ పితామేయాలే, “తన్నైప్పిరియిల్ తరియాతవలై చ్చితైయి లేయిట్టువై త్తు మురట్టుదేవర్ కళ్ కార్యమ్ శెయ్ తు తిరియుమవనై విడీర్” ఎన్ఱు, తిరి యవుమ్ నప్పిన్నైప్పి రాట్టియై యెఱుప్పొకిఱార్ కళ్. (శెప్పన్న మెన్ ములై) పరతన్త్రినాన ఇవనై క్కిడన్దనునలికిఱతెన్?, నమ్ ఆర్ తన్దనికేళాతపడి ఉళ్ళేపాతినుకిడక్కిఱవలై చ్చొల్లా తే. (శెప్పన్నై) శెప్పొక్కళ్ళే పాతిను వై త్త ఆభరణమ్ నినై త్తపోతుపూణక్కిడై యాతావ్పోలే, శెప్పొవ్పోలే యిరున్దనన్ని వేశతైయైడై త్తాన అవళ్ ములైయిలే అఱున్దిక్కిడక్కిఱ వనై నమక్కుక్కిడై క్కప్పొ కానిన్దతో?. (౧) “మాకిడల్ సిరుళ్ళాన్ మలరాళ్ తనత్తుళ్ళాన్” త్తామకాలత్తుక్కు అఱ్ఱినార్, కడఱ్ఱైయై ప్పద్రోమ్ క్కిడ త్తల్, పర్వతన్దళై ప్పద్రోమ్ క్కిడ త్తల్ శెయ్యక్కిడవతు; ఇవనుమ్, కడలై యుమ్ ములై యెయిమ్ విడాన్; (౨) “తిరుమాళిరుమ్ శోలై ములై యేతిరుప్పొక్కడలే.” (శెప్పన్న) విలక్షణమాన పణ్ణమిట్టు వై క్కుమ్ శెప్ప అవన్; అవన్దన్నై అడక్కుమ్ శెప్ప ఇవళ్ ములై కళ్. (౩) “శుడర్ వాన్ కలన్ పెయ్ తతోర్ శెప్పిన్దై త్తిరుమ్ జైమణాళనై” (మెన్ ములై) విరహాసహమాన ములై పడై త్తాళాకిలితే ఎఱున్దిరుక్కలా వతు; అవనుణరవుమ్ వినవవుముళ్ళ విశమ్మమ్ పాతాతములై.

అఱు మఱుమాద్రోమ్ పితామేయాలే అవనై యెఱుప్పొక్కై క్కాక నప్పిన్నైప్పి రాట్టియై యెఱుప్పొకిఱార్ కళ్. (శెప్పన్న మెన్ ములై యిత్తాది) విషయ గ్రాహకమాయ్ విషయ విరహాసహమాన హిష్ణు వాయిరుక్కిఱ

(౧) ౩-తిరున-౩. (౨) తి.వా. ౧౦-౨-౨. (౩) తి.మె ౨-౧౦-౬.

(శెవ్వాయ్) అమ్మలైయిలే వర్తిప్పార్ నుకరుమ్కనియుమ్ తేనుమ్; (౧) “తొణ్డైయమ్ శెజ్జనివాయ్ నుకర్ న్దాన్” ఎన్నుమ్పడియే.

(శెవ్వాయ్) క్కన్డైయమ్ తనక్కాక్కిక్కొణ్ణ అధరముమ్ స్థితముమ్.

(౨) [కోవై వాయాళి పొరుట్టు] (3) [తళవేల్ ముఱువల్ పిన్నై క్కాయ్] ఇవ్వుధరముమ్ ముఱువలుమ్ భుజిక్కైక్కిఱే ఏఱుకళి పొరుతతు.

(౪) “కాన్దస్మితా” (౫) “జగత్సశైలం పరివర్తయామి.” అవన్ నెణ్డై వరుత్తుమతు ఎన్నమ్బాలే యెన్నిల్; నాట్టైయిప్పిప్పనెన్ఱు కలగ్గళుణ్ణ

వతు ఇవ్వుధరముమ్ ముఱువలుమిఱే. (౬) “ఈషదున్నమ్మపాన్ద్రమి రసాయనమిన్ త్తమమ్” ఎన్నిరుక్కుమననై మ్పెన్ద్రోల్ విడు మో?.

(శెవ్వాయ్) * శెమ్బవళ త్తిరళి వాయన్ తోన్ద్ర వాయ్.

(శిఱుమరుజుల్) అమ్మలైయిలేయిరున్దుపక్వఫలై భుజిప్పార్ కు సుఖమాయిరుక్కునొణ్ణ తపడి యిరుక్కిఱతో? ముడికిఱతో? ఎన్ఱు

తుణుక్కెన్నప్పణ్ణుమ్ భయస్థానముమ్, సన్దేహస్థానముమ్. మేలుమ్ కీఱుమ్కొణ్ణు “నడువుణ్ణు” ఎన్ఱు అనుమిక్కుమత్తనై; ఇతోరునిరా

శ్రయస్థితి యిరుక్కిఱపడి. (౭) “ఒశిన్దనుణ్ణిడై మేల్ కైయైవైన్ఱు.”

(నప్పిన్నై నణ్ణాయ్) అనుక్తి సాన్దర్భ సముచ్చయమ్. శొలిచ్చొణ్ణ త సాన్దర్భ జ్జెల్లావల్ ద్రాలుమ్ పూణ్ణైయాననళే!. (నణ్ణాయ్) ఆయ్ వప్పడి వళర్ న్ద నమ్బియినుణ్డైయ పూర్తిక్కుమ్ అడిమానపూర్తియై యుణ్డైయ వళే!

భగవద్విషయ భక్తియైయమ్, అనుక్కు మికవుమ్ ఘోగ్యమానపరమ భక్తియైయమ్, విషయాన్తర వైరాగ్యయైయ ముణ్డైయనళాయ్, నప్పిన్నై ఎన్నిఱ తిరునామణ్డైయ ముణ్డైయాయ్, ప్రాప్యత్వ పుగుష

(౧) తి-మొ-౩-౭:౨. (౨) తి-వాన్-౪-౩-౧ (౩) తి-వాన్-౧-౫:౧
(౪) రా-మ-౬-౩-౧౨ (౫) (-) (౭) తి-వాన్-౧-౨-౨.

(తిరువే) (౧) “శ్రద్ధయా దేవో దేవత్వమన్నతే” ఎన్నున్నప్పటి
 మాయిరక్కై. అనుకు అవళాలే; గుణజ్ఞో అవళాలే; మేనై అవళాలే;
 పురై అవళాలే; నిరూపిత్రాల్, అడజ్గులుమ్ అవళో తోయలాయిరుక్కుమ్.
 (౨) “పిన్నె నెడుమ్బునై త్తోళ్ మకిర్ పీడుడై” “శెప్పన్న మెన్
 ములై” ఎన్ను తొడగ్గి ఇచ్చుత్తికళిలే అప్పట్టవన్, తప్పిపిటినాలితే
 పమ్ కార్యమ్ శెయవతు. (తిరువే) ఇని అవ్వరుకిలైయెన్నుమ్బుడి
 మాతొరుపవార్థమ్ సర్వోత్కృష్టమ్, అతుక్కు వాచకశబ్దమ్ ఇతుపోలే.
 స్వాధికనానవస్త్యః క్కుమ్ ఏద్రమ్ శొలుమ్బాతు, ఇశ్శబ్దబుట్టాయ్ త్తు
 వ్పొలునతు. (౩) “కశ్శీశ్శీయః” (౪) “శ్రియశ్శీయమ్” (౫)
 ‘తిరువుక్కున్దిరువాకియ’ ఎన్నుమ్ శొల్లక్కడవతితే. (౪) “యస్యః
 టాక్షణమ్” ఇత్యాది. *ఉదారవాక్కుక్కళాకితార్ - తిరుమజ్జెయార్వ
 పమ్, ఆశనందారుమ్, ఆత్వానుమ్, భట్టరుమ్.

(తిరువే) ఉన్నాలే అవనుక్కు పెరుమైయుణ్ణామ్బుడియాన ఏద్రమ్
 ముడై యవళే! (తిరువేతుయిలెథ్రాయ్) అవళో పేర్ పడై త్తాయ్, శెయ్
 పతుమ్ అవళైప్పోలేయిరుక్కజ్జేణ్ణావో? అ వళు డై యవాచకశబ్దతై
 పనక్కువ్పొలుమ్బాతు, దేహగుణజ్ఞభుమ్ ఆ త్తగుణజ్ఞభుముణ్ణానాలుమ్,
 ప్పుమాసమ్ ఆశ్రితార్థమాక ఉఱజ్జాతిరున్ద అవళోపడి ఉనక్కుమ్ ఉణ్ణాక
 వేణుణ్ణాణ్. (తిరువేతుయిలెథ్రాయ్) *పెణ్ణిన్ వరు త్తమఱియాతననై
 గ్పోలే ఉఱజ్జలామో, సజాతీయైయాయ్ ప్పిఱన్దవునక్కు. నీయుణర్ నైఱు
 ప్పును ఎజ్గో సత్తైయై ఉణ్ణాక్కాయ్.

కారత్వోపయు క్తకల్యాణగుణ పూరైయాన పెరియపిరాట్టియారే! నీ
 పడుక్కైయిల్ నిస్తు మెఱున్దిరుక్కవేణుమ్.

(౧) యజు-కాఠ-౩-౩-౩.(౨) తి-వాణ్-౧-౨-౮. (౩) స్తో-౪-౧౨.
 (౪) తై. స్త-౨౨. (౫) తి-మొ-౨-౨-౧.

నాన్ ఉఱఱుఱ్ఱేనల్లెన్; అవనై ఇడువిఱ్ఱు ఉఱ్ఱళుక్కు త్తరుమవై
 మనోరథిక్కిఱ్ఱేని త్తనై; నాన్ ఎఱ్ఱునిరున్దు శెయ్యవేణ్ణువతు శొల్లుఱ్ఱో
 శెన్న; ఆకిల్ అనద్ర్ శ్శేక్కి శెన్నిఱ్ఱాఱ్ఱో. (ఉక్కముమ్ తట్టాళియుమ్)
 ఆలవట్టముమ్, కణ్ణాఱ్ఱియుమ్. నోన్సుక్కు వేణ్ణుముపకరణఱ్ఱుక్కిల్లాముప
 లక్షణమ్. (ఉన్మణాళనై) ఇవద్ర్ ఱ్ఱోపాతిఉనక్కు ఉపకరణకోటియిలే
 యాయ్, తన్ కార్కమ్ ఉన్ బుద్ధ్యధీనమామ్బడియిరుక్కి-అచనై. నీపురు
 వమ్ నెఱ్ఱిఱ్ఱవిడ త్తై కార్కమ్ శెయ్యమ్మడి భవ్యనాననై.

(ఇప్పోతే) అనన్తరక్షణ త్తిల్ ఱ్ఱోరారుమిశై యాఱ్ఱో, నాఱ్ఱుమ్
 అవ్వళువుజీవియోమ్. (ఎఱ్ఱై) పిద్ర్ శ్శైప్పోత్తైక్కిరాతవెఱ్ఱై. (ఎఱ్ఱై)
 (౧) “పహిపశ్యశరీరాణి” ఎఱ్ఱు నచనమ్ శొల్లవేణుమో! ఎఱ్ఱు విర
 హమ్ తిన్దవుడమ్మై క్కాట్టుకిఱ్ఱాఱ్ఱో. “ఎఱ్ఱై” ఎఱ్ఱ ఇన్దప్పన్దైయాలే-
 “పేయ్ ప్పెణ్ణై” ఎన్నుతల్, “పిళ్ళాయ్” ఎన్నుతల్, “నాయకప్పెణ్ణి
 ఱ్ఱాయ్” ఎన్నుతల్, ఎత్తనై ఇఱ్ఱీచ్చమ్ శొన్నార్క శేమాకిలుమ్ ఫల
 దనైయిలే ఎల్లారు మొత్తిరుక్కి-అపడి. ఎల్లార్ క్కుమ్ ఉపాయ మొన్దానా
 ప్పోలే ఉపేయము మొన్దాయిరుక్కై. ఒరుత్తన్ తిరువడికలై ప్పలర్
 ఆశ్రయిత్తాల్, సుకృతతారతమ్యత్తాలే విశమ్బముణ్ణానాలుమ్, ఫలమ్
 ఎల్లార్ క్కుమ్ ఒత్తిఱ్ఱేయిరుప్పతు. ఎమ్బెరుమాన్ పక్కలిలేన్యస్తభరనా
 నాల్, దేహయాత్తై ఱ్ఱియిలేఅల్పమ్ సత్తిర్ క్కుమ్, అవనై యొఱ్ఱీయ
 చ్చెల్లాతార్ క్కుమ్, ఇఱ్ఱుళ్ళవై ప్పమ్య మొఱ్ఱీయ ఫలదనైయిలే ఒప్పు
 చ్చొలొనినతిఱ్ఱే.

నానెఱ్ఱునిరున్దు ఉఱ్ఱుకుక్కు చ్చెయ్యవేణ్ణువతెన్నెన్న; (ఉక్కము
 మిత్తాది). ఉక్కమ్-ఆలవట్టమ్. తట్టాళి - కణ్ణాఱ్ఱి. న్నావదేశ త్తిల్,
 కైఱ్ఱుక్కిత్తిల్ అహఱ్ఱాఱ్ఱమమకార నిప్పత్తియుమ్, యథావస్థితస్వరూ
 పజ్ఱానముమ్ ఇవ్విరణ్ణెయ్యుఱ్ఱోడుత్తు, ఉనక్కుభవ్యనానవీశ్వరనై ఇన్దక్షణ

(౧) కా-ఆ-౬-౧౬.

(ఉన్ మణాళనై - ఎమ్మెసి రాట్టు) ఎజ్జళై యుమ్ అవనై యుమ్ కూడముమ్ముకూట్టవేణుమ్. (సిరాట్టు) (౧) “దారాఙిపిత్తకృతాఙ్గి” ఎన్దు - పెరుమాళ్, పిరాట్టియుడై య సాన్దర్బజళైల్లామ్ కిడక్క, “ఐయర్ శెయ్ విత్తవిషయమ్” ఎన్దు పిరాట్టియై ఆదరిత్తాప్పోలే, కృష్ణనై నీతన్ద విషయమ్మెన్లాయ్ త్తు నాళ్ళో విరుమ్బువతు. (ఉన్ మణాళనై - ఎమ్మెసి రాట్టు) (౨) “పవ బ్రహ్మ ప్రవిష్టోస్త్రిగ్రీమ్మేశీతమివ హ్రాదమ్” (౩) “అప్పన్ తిరువరుళ్ మూత్త కిన్దో” ఎజ్జళో విడాయుమ్ కెట్టు ఎల్లారుమ్ ఎజ్జళై క్కొణ్ణాడుమ్బుడిపణ్ణు. (తిరువే ఎమ్మెసి రాట్టు) ఎజ్జళై యుమ్ అవనై యుమ్ ఒరుతుజైయిలే శేరాతపోతు, నీ-తిరువక్కై క్కు ఉపాయముణ్డో. “శ్రీయతే-శ్రయతే” ఎన్దు తే-శ్రీయాయీల్ యు. స్వతన్ద్రోరోడు పరతన్ద్రో రోడు వాళియిలై, ఇవళోకై పార్ త్తిరుక్క-వేణుమ్. (ఉన్ మణాళనై - ఎమ్మెసి రాట్టు) ఉనక్కు ఒరుకాల్మెత్తి త్తన్దు ప్రతిక్షణమ్ ఎమ్మెత్తువాఙ్గుకిఱవనై. (౪) “సిరాట్టమ్మెత్తువై త్తేన్” ఎన్దు, ఉనక్కుమ్ అవనుక్కుమ్ కూడ క్కుళిక్కచ్చమ్మై త్తనీరిలే ఎజ్జళై యుఙ్గాడ ముమ్ముకూట్టు. (ఉక్కము మిత్త్యాది) ఎజ్జళో శ్రమత్తై ఆల్ యుమ్ పరికిరత్తైయుమ్, ఎజ్జళో వైలక్షు ణ్బుత్తై నాళ్ళో కణ్ణు ఉకక్కుమ్ పరికిరత్తైయుమ్ తన్దు, ఎజ్జళో విరహతాప మాఱుమ్బుడి, *వాశ త్తడ త్తిలే అవగాహిక్కుమ్బుడిపణ్ణు వేణుమ్. జ్ఞాన దర్శన ప్రాప్తికి లైప్పణ్ణి త్తర వేణుమెన్ద పడి. (౨౦)



త్తిలే మల్ శైక్షణత్తుక్కు ప్పిత్తై యాత వెజ్జళై సంశ్లేషిప్పియెన్దితార్ కళో. “ఉన్ మణాళనై యుమ్ తన్దు సిరాట్టు” ఎన్దితార్ కళాకవుమామ్. ఇన్ద్ర యోజనైయిల్ పిరాట్టిక్కు-ఎమ్మెరుమాన్ అత్త్యన్ద్రవిధేయనెన్ను మిడమ్ తోల్ యికిఱతు. (౨౦)

(౧) రా-బా-౨౨-౨౬ (౨) భార శ ని- (౩) తి-వాయ్-౮-౯-౧౧ (౪) పెరి-తి-౩-౩-౩.

అన—ఇరుపత్తోరామ్మాట్టు. పురుషకారభూతై యాననప్పి నై ప్పిరాట్టియైయెఱుప్ప; అనళి ఉణర్ న్దెఱున్దున్దు, “నాన్ ఉణ్ణళిలే ఒరుత్తియన్తో; ఉణ్ణళి కార్కళెల్లా మఱికితాకచ్చెయ్తు తరుకితోమ్; నమ్మై ప్పూర్ శినార్ క్కు ఒరుకు తైకళుణ్ణో; నామెల్లారుణ్ణాడి క్కొన్దనై ఎఱుప్పి అఱిక్కవారుణ్ణోళి” ఎన్న; అవన్ గుణ్ణళిలే తోర్ న్దూర్ తోర్ న్దపడియే శొల్లి, ఉకవతార్ అమ్బుక్కుత్తోర్ న్దువన్దు విఱుమాపోలే, (౧) “గుణ్డైన్దాన్దముపాగతం” ఎన్ద ఇళైయవెరుమాళైప్పోలే, గుణ్ణళుక్కు తోర్ న్దువన్దోమెన్దు శొల్లి క్కొన్దనై ఎఱుప్పకిఱార్ కళి. ఉకవతార్ ఉన్ వీరత్తుక్కు తోర్ న్దు ప్పోలే, ఉకన్దనాణ్ణి ఉన్ న్దెక్కు తోర్ న్దు పడి.

వ్యా.—(ఏర్ న్దుకలణ్ణళి) ఉన్నై ఆరాకనినైత్తు ఉఱుణ్ణుకిఱాయ్; ఉన్నై ఉణరాయ్. క్షీ రాధిశాయియాకివతల్, చక్రవర్తిపిళ్ళైయాక వాతలాక ఉన్నైనినై యాన్దినాయ్; శ్రీనన్దగోపర్ మకనాకనినైక్కిఱాయ్ లైయే ఉన్నై. శ్రీనన్దగోపర్ ఆర్జిత విశ్వర్వత్తైచ్చులుకిఱార్ కళి;— శ్రీనన్దగోపరుణ్డైయ శౌర్యవీర్యణ్ణుమ్, ధార్మికత్వముమ్, భుజబలము మితేక్కిఱొల్లిన్దు. (ఏర్ న్దుకలణ్ణళి) ఇట్టెట్ట కలణ్ణళెల్లామ్ ఎతిరేనిరమ్బి వఱ్ఱియుమ్మడి అనునన్దతమాక ప్పాల్ శొరియక్కుడవనవాయిరక్కుమ్

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ;—ఇరుపత్తోరామ్మాట్టు. (ఏర్ న్దువిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్-నప్పిన్నై ప్పిరాట్టి, పేర్ న్దుల్ వన్దాల్ నానుమ్ ఉణ్ణళిలే యురుత్తియన్తో, నామెల్లారుణ్ణాడి క్కొన్దనై ఎఱుప్పవోమ్ వారుణ్ణోళెన్న; అవన్ గుణ్ణత్తుక్కుత్తోర్ న్దూర్ తోర్ న్దనపడి శొల్లి ఎఱుప్పకిఱార్ కళి.

స్వా;—(ఏర్ న్దుకలణ్ణళి) ఉపదేశపాత్రభూతరాన శిష్యుర్ కళి.

(౧) రా.కె.క-౧౨.

పశుక్కో. (పద్య కలజ్గో) కలమిడువార్ తాద్యై. ఇట్టకల త్తిల్ నితై యాతత్తిలై. ఇరణ్ణాయిరమ్, నాలాయిరమ్ ఎన్ఱు ఒరునన్బైయిలై. (పద్య కలజ్గో) కల త్తిల్ శీఱుమై పెరుమైయిలై, కడలై మడుక్కిలుమ్ నిలైక్కు మత్తనై. ఏర తకలజ్గో నితైయాతోఱ్ఱికిఱతు పాలిన్ కుద్ర మన్ఱితే; కొడుప్పార్ కుమ్ ఒరుకొళ్వార్ తేట్టమాయితే యిరుప్పతు; ఇన్వై యుమ్ - కృష్ణన్ పడియాయ్ త్తిరుప్పతు. అర్థియాతార్ కుద్ర మే యాయ్ అవన్బక్కల్ కుతైయన్ఱియేయిరుక్కుమాపోలే, (౧) “ఉదా రాః” ఎన్ఱు - అర్థి త్త పాత్రజ్జై క్కొణ్ణాడియితే ఇవన్ ఉపకరిప్పతు.

అర్థిత్వన్ఱాన్ ఉపాయమాకాతోవెన్నిల్; ఇవన్ఱై యతాదర్థి మ్ స్వరూప త్తిలే పుకుమాపోలే, ఇతువుమ్ స్వరూప త్తిలే పుకుమి త్తనై; ఉపాయ త్తిలేపుకాతు. అజ్జనేయానాల్ అర్థిత్వన్ఱాన్ వేణుమో వెన్నిల్; ముక్తినానాలుమ్ అతుఱ్ఱైయాకిల్, భోగన్ఱాన్ ప్రాప్యమాక మాట్టాతు. సంసార త్తిలేభోగమ్ సావధియాకై యాలే అర్థిత్వముమ్ అవ్వళ విలే షర్యవసిక్కుమ్; అజ్ఱు నిత్యమాకై యాలే అతువుమ్ ఉరువచ్చె ల్లుమ్. *నిత్యానపాయినియానవళుమ్, (౨) “ఇతై యుమ్-అకలకిలేన్” ఎన్ఱితే అజ్జిరుప్పతు. (౩) “మరున్దేనజ్గో పోకిమక్కిచ్చిక్కెన్ఱు పెరున్దే వర్ కుఱ్ఱాజ్గో పిత్ర్ఱుమ్ పిరాన్.” *సదాపశ్యన్ఱియితే అవ్విడమ్. (౪) “నమిత్తేవవాదినః” ఎన్ఱితే. అనతరి త్తివిడ త్తిలుమ్ (౫) “ఇర వున్ పకలుమ్ తుతి శెయ్యన్ఱిన్ఱ” ఎన్నక్కడవతితే. (ఎతిర్ పొణ్ణిమీత లిప్ప) ములైక్కణ్ణల్ పెరుమైయాలే ఒరుకాల్ తొట్టువిట్టాలుమ్ ఒరు

(ఎతిర్ పొణ్ణిమీతలిప్ప) ఆచార్యోపదేశత్తాలే పరిపూర్ణజ్ఞానరానశిష్యర్ కళుక్కు, ఆచార్యనుక్కుమ్ యుక్త్యపదేశమ్ పణ్ణుమ్ బ్విజ్ఞానమానతు

(౧) గీ-౨-౧౨. (౨) తి-వామ్-౬-౧౦-౧౦. (౩) తి-వామ్-F-3-౪.
 (౪) భార-౪- (౫) తి-మొ-౨-3-౨.

వీటిలే కలత్తైనిత్తైత్తు వట్టిన్దుపోకానిన్ఱులుమ్ ములైక్కడుప్పాలేమేలే మేలే శొరియుమ్.

(నూల్ గ్రాతే పాల్ శొరియుమ్) ఇట్టకలమ్నిరప్పిల్ గు, కల మిడువారిలైయెన్నా క్కణ్ అడై యాతు; ఊల్ గుమాఠాతే పాల్ శొరియుమ త్తనై. (౧) “భూయ ఏవమహాబాహూ” (౨) “ప్రహృష్టో వాక్యమబ్రవీత్” (౩) “ఇదశ్చ శృణుమైత్రేయ” ఎన్ఱు శొల్లక్కడవతితే. *శ్రీమైత్రేయభగవాన్ కేశాతిరుక్కచ్చెయ్ తే నల్లవఱ్ఱమ్ ఇవన్ ఇట్టక్క వొణ్ణా తెన్ఱు (౪) “నిత్యైవై పాజగన్మాతా” ఎన్ఱు ఋషి తాన్ శొన్నానితే.

(వళ్ళల్ పెరుమ్ పశుక్కళ్) శిలర్ క్కు ఉపకరి త్తతా యిరుక్కై యన్ఱిక్కే, తన్ కార్యమ్ శెయ్ తతాక ఉపకరిక్కుమ్బడి ఉదారస్వభావ మాయిరుక్కై; (౫) “వేణ్డిన్ శ్రేల్లామ్ తరుమ్ కోతిల్ ఎన్ వళ్ళల్” ఎన్ఱిఱి కృష్ణనై పోలే. ఇత్తైనినై త్తితే (౬) “ఉదారః - సన్దర్యయన్” ఎన్ఱు ఆళవన్దార్. శిలర్ అర్థియాతిరుక్కచ్చెయ్ తేయితే, (౭) “వీడు మిన్ ముల్ గ్రవుమ్” ఎన్ఱు రుళిచ్చెయ్ తతు; అత్తైనినై త్తితే శ్రీమధురకవి కళ్ (౮) “అరుళ్ కణ్డేరివ్వులకినిల్ మిక్కతే” ఎన్ఱు. *వణ్ శడకోప రాన వివరైప్పోలే అరుళ్ మారియాన తిరుమళ్ళైయాత్వారుమ్, (౯) “మున్ఱు అవురైక్కేన్” (౧౦) “శొలుకేన్ వమ్మిన్” (౧౧) “నమరు

పొణ్ణివట్టియుమ్బడియాక. (నూల్ గ్రాతే) మాఠామల్. (పాల్ శొరి యుమ్) పాల్ పోలే భోగ్యమానజ్ఞానత్తై ఉపదేశియానిఱ్ఱుమవర్క ణాయ్. (వళ్ళల్) శిష్యవిధేయర్ కళుమాయ్. (పెరుమ్ పశుక్కళ్) భగవన్ఱుణానుభవత్తాలే పరిపుష్టరాన శిష్యర్ కళై.

(౧) గీ-౧౦-౧. (౨) రా-బా-౧-౬. (౩) వి-పు-౧-౯-౧.
(౪) వి-పు-౧-౮-౧౭. (౫) తి-వా-౩-౯-౫. (౬) స్తో-౪-౪.
(౭) తి-వా-౧-౨-౧. (౮) కణ్డిను-౮. (౯) తి-మొ-౯-౮-౧
(౧౦) తి-మొ-౧-౧-౭. (౧౧) తి-మొ-౬-౧౦-౬.

మురై మిన్” ఎన్టరుళిచ్చెయ్ తార్. (వళ్ళల్) కృష్ణనైప్పోలే, పెణ్ణు
కుమ్ పేతైక్కు- మణైయలమ్బడి, తనైత్తాత్తువిట్టుక్కొడుత్తు
క్కొడునిఱ్ఱుమ్ భవ్యతైయైచ్చొయ్ కిఱతు. (పెరుమ్ పశుక్కళ్)
కృష్ణస్వర్ణతాలే వళరుకిఱవైయాత్తైయాలే అవన్టన్న్దొక్కొ ప్పిరుత్తి
రుక్కై. (౧) “పెరుజ్జణ్ణన్” (౨) “మహాత్మనః” (౩) “పేరోతుమ్
పెరియోర్”. (వళ్ళల్ పెరుమ్ పశుక్కళ్) (౪) “శిఱుమామనిశర్”
ఎన్నుమాపోలే.

(అద్యక్షుడైత్తాన్) పికవుమ్ పడైత్తాన్. (౫) “గుణానామాక
రోమహాన్” (౬) “గుణానామయ్యైకిమంశమ్” (౭) “యథారత్నా
నిజలధే రసశ్చేయాని పుత్రక” (౮) “ఈటిలవణ్ పుకర్త్” (౯) “సమ
స్తకల్యాణగుణామృతోదధిః” (౧౦) “అఖిలహేయప్రత్యసీక” (౧౧)
“అపరిమితగుణాణౌఘ మహార్ణవ” (౧౨) “వ్షాయుత్తైర్వస్యగుణాన
శక్యాః” ఎన్ట కృష్ణగుణజ్ఞుక్కు ఎత్తైకాణుతల్, (౧౩) “కిణ్ణపిరాన్
కద్యక్షుల్వీ” ఎన్ట-కృష్ణన్ తీమ్బుక్కైత్తైయణ్ణాతల్, (౧౪) “అమర్యాదః
క్షుద్రః” ఎన్ట-సంసారికిళ్ ఆనాత్తైగుణజ్ఞుక్కు- సజ్జైయణ్ణావుతల్,
తిరునత్తైయారిల్ తిరువీధికళిల్ ముత్తుక్కళ్ళుక్కు ఎణ్ణుణ్ణావుతల్ శెయ్యి
లాయ్ త్తుత్తిరువాయ్ ప్పాడియిల్ పశుక్కళ్ళుక్కు ఎణ్ణుణ్ణావతు. (౧౫)
[కట్టియారుమ్కనశజ్ఞమ్] గర్భిణికలైప్పోలే. [కలన్దెఱ్ఱుమ్ నిత్తైన్దేటి]
పెరియతిరునాళిల్ సర్వతోదిక్కిమాక వన్దేఱుమాపోలే. [వట్టియారము
త్తీను] శిలధార్మికిర్ మనుష్యర్ కుక్క సచ్చరిక్కైక్కుఱుప్పాక ,

-
- | | | |
|---------------------|---------------------|----------------------|
| (౧) తి-వాయ్-౯-౫-౯. | (౨) రా-సు-౩౪-౩౧ | (౩) తి-మొ-౭-౪-౪. |
| (౪) తి-వాయ్-౮-౧౦-౩. | (౫) రా-కి-౧౫-౨౦. | (౬) |
| (౭) వాడుసపు-౯౪-౪౦. | (౮) తి-వాయ్-౧-౨-౧౦. | (౯) స్తో-౪-౧౮. |
| (౧౦) శరణాగతిగద్య. | (౧౧) | (౧౨) భార-కర్ణ-౮౩-౬౫. |
| (౧౩) పెరి-తి-౨-౯-౪. | (౧౪) స్తో-౪-౬౨. | (౧౫) తి-మొ-౬-౯-౨. |

కుఱునైరువుమ్ నెడునైరువుమాక క్కణ్ణు నై స్పార్కళాకిల్, ఇనై వ్కరిపోక
వొణ్ణాపడి ముత్తా లేచిరప్పివై క్కుమ్.

(ఆల్లప్పడై త్తాన్ మకనే) శ్రీనందగోపకర్కు సమస్తస్వయ
మాత్తిమాకై యాలే త్తాన్వొన్వియాయుకుక్కుమ్; ఇనర్ పిఱన్దు పడై త్త
త్తాకై యాలే అడియుడై యువ్వర్బమ్. (౧) "పతివిశ్వస్య" ఎస్తిఱవిశ్వస్య
స్తీతా. ష్టిలుమ్ శ్రీనందగోపకై యువ్వర్బత్తుక్కు ఇట్టుప్పిఱన్వననే!. పరమ
పదమ్ పోలేయుమ్, నారాయణత్వమ్ పోలేయుమ్, స్వతస్సిద్ధమక్షగోప
కులముమ్ గోపాలత్వముమ్. * నన్దన్ పెల్లై ఆనాయునుక్కల్లతుసిద్ధి
యా తే.

(మకనే అఱివుతాయ్) ఉన్ విశ్వర్బమిగున్వపడియాలే ఎజ్జళై నిసై
క్కైక్కు విరకిలై, విశ్వర్బచ్చెరుక్కాలే ఆర్తన్వనిశెవిప్పట్టిలైయే యా
కిలుమ్, ఉన్ పిఱవిన్దు బుద్ధిపట్టి ఎజ్జళుక్కాక ఉణరాయ్. ఉనక్కుమ్ ఎజ్జ
ళుక్కుముణ్ణానసమస్తత్తాలే వెఱిల్ వెఱుమ త్తనై యెఱ్ఱు (౨) "ఉత్తనై ఎ
ప్పిఱవి వెఱువనై" ఎత్తకుళిచ్చెయ్ తాళితే. (మకనే అఱివుతాయ్) పరమ
పద త్తిలేవన్దోమో? నసిసూదికిల్ నియమిక్కుమ్ వాశలిలే నన్దోమో?.
(అఱివుతాయ్) ఇవనుక్కు ఉణర్ త్తియుణ్ణానాల్ ఫలత్తిల్ విళమ్బము
మిలై, వ్యభిచారముమిలై యెఱ్ఱిగుక్కిఱార్ కళి. అఱివియాతపోతితే
ఇత్తలై క్కు ఇఱువుమ్ వ్యసనముమ్; అఱివిత్తాల్, కార్యమ్ శెయ్యూతపోతు
ఇఱువుమ్ అవద్యముమ్ అవనతామి త్తనై యితే. అఱివుడై యార్ కార్యమ్
బరుపరమచేతనన్ కై యతితే. (అఱివుతాయ్) సర్వజ్ఞనై యుమ్ ఉణర్ త్త
వేణ్ణుమ్బడియితే ఉళ్ళుచ్చెలుకిఱపడి. కై ప్పట్టప్పెల్లై చ్చరక్కిలే వాడి

(ఆల్లప్పడై త్తాన్ మకనే) అసఖ్యతమాక ఆర్జిత్తుప్పడై త్త
ఆచార్యనుక్కు పుత్రనద్విధేయనానననే!. (అఱివుతాయ్) సీప్రబోధత్తై

(౧) లై-నా-౧౦. (౨) ౨౮.

కై-పూ డాతవర్కలైకై-పూడుత్తుకైక్కా-కవుణ్ణాన ఉపాయ న్యపరత్తై
యాలే ఎఱుప్పకీకార్కళి.

“* వాఙ్గక్క-డమ్నిజైక్కమ్ వళ్ళల్ పెరుప్పకీకళి-ఉార్
క్కా కవిలైయో, నామ్పిఱ్ఱు పడైత్తమ్మాక చ్చున్నార్కళి; ఇతొరు
వీర్థమో” ఎఱుప్పేళాతే కిఱ్ఱాన్; ఇని అవ్వరుక్కియెన్నుమ్బడియాన
ఉత్పర్వజలై చ్చుల్లి ఎఱుప్పకీకార్కళి. (ఉత్పర్థముడైయాయ్)
ప్రమాణదార్ద్యతల్ వన్ద ప్రమేయ త్తినుడైయ న్నెవ్వుతైచ్చులిఱ్ఱు.

పురుషబుద్ధి ప్రభవజ్ఞానాన్ద్రాల్లొక్కే, అపారుషేయమాయ్ నిత్య
నిర్దోషమాన వేదతాలే ప్రతిపాదకృ ప్పడుతైయాలే, దృఢప్రమాణ
సీద్ధనాయిరుక్కే. అప్రమాణ మెన్నుతల్, అనుమానప్రమాణమెన్ను
తల్ శెయ్యవొణ్ణాఱు; నచనాభాసజ్ఞాలుమ్ యుక్త్యా భాసజ్ఞాలుమ్
అఱ్ఱిక్కవొణ్ణాతిరుక్కే. (౧) “సర్వేవేదాయత్పదమామనన్తి” (౨)
“సర్వేవేదాయతైకింభవన్తి” (౩) నతాస్మై సర్వవచసాంప్రతిష్ఠా”
(౪) “వచసాంవాచ్యముత్తమమ్” (౫) “నారాయణపరావేదాః”
(౬) “ఉభవీ శుడర్విమకుశురుతియుళి” (౭) “వేతముతల్వన్” (౮)
“నాన్ మతైకళి తేఱియోడుమ్ శెల్వన్” (౯) “నమ్ముడైయనాయ
కనే” ఎఱుప్ప యశోశోడైప్పిరాట్టి శీరట్టుకిఱ్ఱున్దనిఱే. (పెరియాన్)
అన్ద ప్రమాణజ్ఞభుక్కుమెల్లామ్ శొన్నులుమ్ తన్నుడైయ అవధికాణ
వొణ్ణాతపడి అవ్వరుకుపట్టిరుక్కిఱననే. (౧౦) “యతోవాచోనినర్తన్తే

యడైయవేణుమ్. (ఉత్పర్థముడైయాయ్) దృఢప్రమాణసిద్ధనే. ఆశ్రీత
పక్షపాతముడైయవనే!. (పెరియాన్) అపరిచ్ఛిన్న స్వరూపరూపగుణ
విభూతికలై యుడైయవనే!.

(౧) కతోప-౧-౨-౧౫. (౨) యజు-ఆర.౩-౧౦-౨. (౩)
(౪) జితన్తా-౧-౨- (౫) (౬) తి-వాన్-౧-౧-౨. (౭) తి-మొ-౮-౪-౨.
(౮) తి-మొ-౪-౮-౨. (౯) పెరి-తి-౧-౬-౩. (౧౦) తై-ఆ-౪-౧౯.

అప్రాప్యమనసాసహ” ఎన్నుమ్, (౧) “యన్యైమతం తస్యమతమ్-
అవిజ్ఞాతంవిజానతామ్” ఎన్నుమ్ ప్రమాణ్యభుక్కు ఉన్వళి వెన్నవొణ్ణాత
పడియిరుక్కై.

(ఉలకినిల్ తోద్ర్మమామ్నిన్ఱ) మేన్దేక్కు ఎల్లకాణవొణ్ణాత
పడియిరుక్కుమెన్ఱు ఓల్లప్పొత్తిలే కేట్టుప్పొక్కైయన్ఱిక్కై, ఎత్తనై
యేసుమ్ తణ్ణియ సంసారికభుక్కుమ్ ఉపేత్తావిషయమానలోకత్తిలే,
అజహత్స్వ భావనాయ్కోణ్ణు సాధుపరిత్రాణత్తుక్కాక, (౨) “నమ్మ
వామి” ఎన్నుశొన్నపడయే అనతరిత్తు ఎల్లానుమ్కాణలామ్బడి, * సకల
మనుజనయనవిషయతాజ్ఞతనానవనే!. (తోద్ర్మమామ్) (౩) “ఆవి
ర్భూతమ్” ఎన్నికపడియే. (శుడరే) అల్లాతార్ కర్మానుగుణమాక
ప్పిఱక్కైయాలే పిఱక్క ప్పిఱక్క ముక్కుఱురకళ్ సంసారికళ్; అవ
నుక్కుఅనుగ్రహకార్యమాకైయాలేపిఱక్కప్పిఱక్క ఒళిమికానిఱ్కుమ్.
జన్మనమ్ బన్ఱతాలే కరైయేఱుకైయన్ఱిక్కై, శాఱైయిట్టపూణిక్క
మొప్పాలే అత్తుజ్జ్వలమాకై. (౪) “సండ్రేశేయాన్ భవతిజాయమానః”
(౫) “పరంభావమజానన్తో - మానుషీంతనుమాశ్రితమ్” ఎన్నుమ్బడి
యాన మనుష్యత్వేపరత్వమ్ శొల్లకిఱతు. (౬) “పావుతోల్ ఓర్
క్కణ్ణా ఎన్ పరజ్జుడరే” ఎన్నక్క డవతితే.

అన్ఱిక్కై, (డోద్ర్మముడైయాయ్) మహారాజర్ (౭) “వస్య

(ఉలకినిల్ తోద్ర్మమామ్నిన్ఱ శుడరే) ఇన్ఱలోకత్తిల్ చక్షు
ర్విషయమామ్బడి అవతరిత్తవనాయ్, చిరకాలమిరున్ఱుతేజస్వనానవనే.
(౮) “సండ్రేశేయాన్ భవతిజాయమానః” ఎన్నక్కడవతితే. ఆశ్రిత
పక్షపాతమ్ లోకత్తిలే ప్రసిద్ధమామ్బడి నిన్ఱు తేజస్వనానవనేయెన్ఱు

(౧) కేస-౨-౩. (౨) గీ-౩-౮. (౩) వి-పు-౫-౩-౨. (౪) యజు-౩-ఆష్ట-౬-౩.
(౫) గీ-౯-౧౧. (౬) తి-వాక్-౩-౨-౮. (౭) రా-య-౧౭-౨౭.

తామ్” ఎస్టాల్, (౧) “సత్యజేయంకథాన్” ఎస్టమ్, * తామరై యాళో శితకుత్తై త్తాలుమ్ (౨) “ఎన్నడియార్ అతు శెయ్యార్” ఎస్టమ్, ఆ శితవిషయ త్తిల్ పణ్ణిన ప్రతిజ్జెయై, (3) “అప్యహంజీవితంజహ్యమ్” ఎస్టిపహంజీ-తన్నెయ్యమ్ తన విభూతియైయమ్ అభ్రీయమాటియమ్ విడాతేనిన్దు తలై క్కట్టుకై క్కీడాన ఆ ద ర త్తోడేని ట్టుమూర్ త్తై చ్చుల్లుకితతు. (పెరియాయ్) ఆ శితవిషయ త్తిల్ ఎల్లామ్ శెయ్ తాలుమ్ ఒస్టమ్ శెయ్యప్పెల్ శ్లోమెస్తిరుక్కెయ్యమ్, అతుతాన్ తన్ పేతాయిరుక్కెయ్యమ్, శెయ్యమన్దు తన్ పెరుమై క్కీడాయరుక్కెయ్యమ్. విరోధి త్తిమహారాజర్ తాముల్లాడ (౪) “కిమత్రచిత్రమ్” ఎస్టమ్ కొణ్ణాడుమ్బ్బియాన పెరుమై. విలక్కుమళవన్దిక్కే యుమ్మీనాల్ పిన్నై కొణ్ణాడుమిన్దెయైతే.

(ఉలకినిల్ తోర్ త్తమామనిన్దు) కీర్తొన్న ఆ శితపక్షపాతమ్ ఉలకిల్ ప్రసిద్ధమామ్బ్బి నిత్తై. దుర్యోధనం, శిశుపాలన్, ఉదక్కన్, ఇవర్ కళుట్టడ చ్చుల్లుమ్బ్బి లొక త్తిలే ప్రసిద్ధమామ్బ్బియరుక్కై. “కౌన్తకణాయ్, క్కణాయ్ ఎన్నతు, వృషశభోజనమ్ పణ్ణినాయెన్దు ఇకమ్బ్బుతు, దుర్యోధనాదికళై ప్పొడిప్పడు త్తినాయ్, అర్జునాది కళై వాత్తేయై” ఎన్నుమ్బ్బి ప్రసిద్ధమితే. (శుడరే) ఆ శితపార తన్ద్రైతై వన్ద బెజ్జవ్వుమ్. (గి) “ఇన్నార్ తూతనెనన్దినాన్”. (నిన్ద శుడరే) (౬) “వివర్ క్కీనళో శెయ్ తునిన్దు పార్ మల్ కు శేనై యవి త్త పరణ్ణుడర్” ఎన్నుక్కడవతితే.

మామ్. (తుయిలెయ్యాయ్) నీపడుక్కైయిల్ నిన్దు మెత్తున్దిరుక్క వేణుమ్. రక్షణమ్ ప్రసక్తిమాయిరుక్క, రక్షణచ్చినై పణ్ణుక్కడవతో ఎస్టమ్ తాత్పర్యమ్.

(౧) రా.య-౧౮-3. (౨) పెరి-తి-౪-F-౨. (3) రా.ఆ-౧౦-౧౯.
 (౪) రా.య-౧౮-3౬. (గి) తి.మొ-౨-౨-3. (౬) తి.వా-౩-౩-౨.

(తుయిలెఠాయ్) నీ ఇప్పోతు ఎఱ్ఱున్దిరామైయాలే, నీ పిఱన్దు పడైల్లనమ్మత్తుమ్-నీ ఆర్జిత్త గుణభఱుమ్ మఱ్ఱున్దిక్కిదాయ్ పుకుకి ఆతు; నీలవై సమాదిక్కి-ఘట్ట అరుమై అతీవుతియే; అవై నిఱమ్మైఱు వచ్చడి తిరుప్పళ్ళియుగార్ న్దురుళాయ్.

ఆకిఱతు, నామెఱ్ఱున్దిరుక్కి-బోమ్, నీళ్ళో వర్దపడి శొల్లుజ్జోళెన్న; త్తాళ్ళో వర్ద శెయలఱుతియిరున్దుపడిక్కు- ద్దుష్టాన్తపూర్వకమాక చ్చొల్లుకిఱాకళ్ళో. (మాద్రోఠారునక్కు-) ఉనక్కు- శత్రుక్కు-భానవర్కళ్ళో ఉయిమిఱుక్కుక్కు- త్తోమ్మై, పోక్కిఱియిన్దుమైయాలే వన్దు విఱ్ఱుమా పోలే. (మాద్రోఠారునక్కు-) శత్రుక్కు-లై ద్దుష్టాన్తమాక చ్చొల్లుకిఱ తన్నెన్నిలో; సర్వజ్ఞనాలుమకూడ వోక్కి-వొణ్ణాతపడి అనాదికాలమ్ కైత్తిన్దుపడి శొల్లుకిఱతు. (౧) “నాన్దికిఱురా” (౨) “యాసేయెన్దు సపోయెన్దున్దన్.” (మాద్రోఠారునక్కు-) నారాయణనాకై యాలేసమ్మై న్దుమ్మోరోదుమ్ ఒత్తిరుక్కు, శేషమాయిరుక్కి-ఱ ఆత్మాక్కళిలే శిల శత్రుక్కు-భుజ్జోపెన్నిలో; ప్రాతికూల్య పరమ్మైకళ్ళో పన్ది ఇడక్కైపురి ముఱుక్కి- విరోధిత్తుప్పోరుమవర్కళై - (౩) “తాసహంద్విషతఱి” ఎన్నతు, ఎన్నుడైయ ఆళ్ళాపరిపాలనమ్పణ్ణాతార్ ఎనక్కు ద్రోహికళ్ళో ఎన్నతు, భాగవత ద్వేషమ్ పణ్ణువారై ద్విషత్తిక్కళెన్నతు, అవర్కళై నిన్దువణ్ణువారైప్పోతే న్దునాకాన్దిన్దునిఱే.

(మాద్రోఠారు) ఎజ్జలై యతిమాయో, నాళ్ళో వరుమవర్కళ్ళో, హిరణ్మూరావణాదికళాకవుమ్ వన్దుముమ్నాజ్జనో?. (వలిశులైన్దు)వలి

నీజ్జళ్ళో రత్తుభూతరాయ్ వన్దుకోళో నానెఱ్ఱున్దిరుక్కి-క్కెన్న (మాద్రోఠారుత్యావి). తాకికశత్రుక్కు-ళడై యఉన్నుడై యమిఱుక్కుక్కు- వ్దళ్ళో వలిమాణ్ణు, ఉన్ తిరువాళలిలే ప్పళైయ రాజ్యత్తెక్కొడుత్తు, నీ

(౧) సాత్వశసం.౧౬-౨౬. (౨) తి-వాయ-౨౯-౯. (౩) కి-౧౬-౧౯.

తుల్యైశ్చ యావతు - (౧) "ననమేయమ్" ఎన్నిటిపతిజైతవిర్కై. (ఉన్ వాశల్ కణ్) మిదుక్తు అభిస్తు ఎళిసైపట్టు, (౨) "గచ్ఛ" ఎష్టవిడ త్తిలుమ్ ఇజ్గుప్పకు రాతేతన్ కొట్టి లేటప్పనా నితే రావణన్. అప్పడియన్జిక్కే, (ఉన్ వాశల్ కణ్ ఆర్ద్రాతువన్దు) బహ్మస్త్రమ్ విడవేణుమ్బుడి పిరాట్టి పక్కలిలే అపరాధతైప్పణ్ణి, (౩) "త్రీన్ లోకాన్ సమ్మ రిక్రమ్య" ఎన్నుమ్బుడి అలమర్న్దు, "సపిత్రా చ పరిత్యక్తం" ఎన్నుమ్బుడి ఓరిడ త్తిల్ పుకలద్రీలు, "తమేవశరణంగతం" ఎన్దు - పెరుమాళ్ తిరుసడి కళిలే విఘ్నకాకమ్బాలే, ఉన్ వాశలిలేవన్దు ఉన్ కాత్తియ్దే విఘ్న న్దోమ్. అమ్బుక్కుత్తోద్రోహోపాతి నాజ్గుమ్ గుణ్ణుక్కుత్తోద్రీలు వన్దోమ్. (ఆర్ద్రాతువన్దు) అమ్బు పిడరిపిడిత్తు త్తశ్శ త్తశ్శ వరువారై వ్పాలే సాన్దర్యగుణబలాత్కృతై కళాయ్ వన్దోమ్. అమ్బునత్కాత్రయాక కొల్లుమ్; గుణమ్ ఉయిర్ కొక్కైయాక కొల్లుమ్; (౪) "పల్వినై యేనై ఈర్ కిన్ఠకుణ్ణాల్."

(యామ్ వన్దోమ్) శత్రుక్కుళోదురభిమానత్తాలే (౧) "ననమేయమ్" ఎన్నిరుక్కుమాపోలే, (౨) "త తస్యనస్యశమ్" ఎన్నిరుక్కుమాపో

పోవెన్ణాలుమ్ మున్నుత్తై ఎళివరవైనినైత్తు ప్పొయిక్కమాట్టాలే, ఉన్ తిరుసడికలై ఆశ్రయిక్కుమాపోలే, నాజ్గుమ్ ఉన్నుడైయ నిరుపాధిక శేషిత్యత్తుక్కుత్తోద్రీలు, దేహాత్మాభిమాన్యముమ్, స్వస్వతన్ద్ర్య త్తైయుమ్, అన్యశేషతన్ద్ర్యముమ్, స్వాధీనకర్తృత్వ భోక్తృత్వైజ్జలైయుమ్, బన్ధుక్కుళోపక్కల్ స్నేహత్తైయుమ్, ఉపాయాస్తరోపేయా స్తరజలైయుమ్ విట్టు, ఇవద్రీ నీ కొడుత్తాలుమ్ పత్తైయదుకిభిత్తై నినైత్తు "వేణ్ణోమ్" ఎన్దు, ఉన్ తిరువాశలిలేవన్దు, నీయే సముత్తవిప

(౧) రా.య.౩౬-౧౧. (౨) రా.య.-౫౯-౧౧౪. (౩) రా.సు.-౩౮-౩౩.
 (౪) తి-వాణ్.-౮-౧౮౦. (౫) రా.సు.-౩౯-౩౦.

ఎజ్జళ్ శెల్లామైయాలే వనోమి త్తనై. స్వరూపజ్ఞానమ్ నరన్కొట్టతు; ఆన్
 న్నామై ఇరున్దవిడ త్తిలిరుక్కన్కొట్టతు. (పోన్ద్రీ) తోన్ద్రార్
 “పోన్ద్రీ” ఎన్నుమి త్తనై యితే. పోన్ద్రుకై యావతు (౧) “శెన్వడి
 శెన్వితిరుక్కాప్ప” ఎన్ఱుతిరుప్పల్లాణుపాడుకై. అల్లాతార్ పాడువతు
 తన్దామ్ ప్రయోజనత్తుక్కాక వితే. నాజ్జళ్ ఉన్ సమృద్ధియై ఆశాసిక్కు
 మ్బడియన్తోవన్దతు. (పుక్కన్ద్రు) (౨) “శత్తోం ప్రఖ్యాతివీర్యస్య” ఎన్ఱు
 మాన్ద్రారుమ్ తజ్జలై తోత్పిత్త వీర్యత్తై చొచ్చిల్లి ప్పక క్వుర్ కళీ;
 ఇవర్ కళుమ్ తజ్జలై నలిన్ద నలిన్ద చొచ్చిల్లి ప్పక ముని త్తనై యితే.
 ఎజ్జలై తోత్పిత్త గుణజ్జలై చొచ్చిల్లి ప్పక క్వున్ద్రు; (౩) “అత్తిణ్డాయన్ తిరు
 వడియాల్” (౪) “నిన్దన్నాల్ నలివే పడువోమ్” ఎన్ఱు వరుకై యితే
 యుళ్ళతు. (పోన్ద్రీ - పుక్కన్ద్రు - వన్దోమ్) పెరియాన్ద్రావై ప్పొలేయుమ్
 వన్దోమ్, అల్లాతారై ప్పొలేయుమ్ జనోమ్; నాజ్జళ్ శెయవశెల్లామ్
 శెయతోమ్; నీ పెటిలుమ్ పెలు; ఇళుక్కిలుమిళు. (౨౧)



అవ;— ఇరుప త్తిరణ్డామ్బట్టు. (అజ్జణ్) “మాన్ద్రారునక్కు
 వలితులైన్ద” ఎన్ఱు-పోక్కన్ద్రు వన్దపడియితే శొన్నార్ కళీ; “ఇన్దముమ్
 ఇవర్ కళక వాయటియక్కడవోమ్” ఎన్ఱు కిన్దన్నాన్ క్విన్దన్; “ఇప్పడియో
 ప్రాప్కజ్జళుమ్ ప్రాపకజ్జళుమెన్ఱు, ఉన్ తిరువడిక కైన్ద్రు త్తిన్ద్రు, మజ్జళాశాసనమ్
 పణ్ణి వన్దా శ్రయిత్తోమ్. ————— ౨౧

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ;— ఇరుప త్తిరణ్డామ్బట్టు. (అజ్జణిత్వాది) కీర్త్వాటిల్-తజ్జ
 శభిమాన శూన్యత్తై యొచ్చిల్లి, ఇప్పాటిల్-తజ్జళ్ అనన్బావ్ శేషత్వత్తై
 చొచ్చిలుకితార్ కళీ

(౧) తిరుప్పల్లా-౧. (౨) రా-యు-౧౦౬-౬.
 (౩) తి-నాయ్-౬-౨-౯. (౪) తి-వాయ్-౬-౨-౧౦.

ఎజ్జలై నీ నిన్జై త్తిరుక్కిఱపడి; ఇజ్జుప్పకలన్బియే యొత్తీన్దాలుమ్ వేలు పోక్కిల్లాతపడి అనన్బాఱ్ఱకళుమాయ్ ఎజ్జళుక్కుమ్ పిఱర్ క్కుమాకాత పడియుమాయ్ వన్దోమ్, ఇని కటాక్షి త్తరుళ వేణుమ్” ఎన్నిఱాఱ్ కళి. (౧) [పరిత్యక్తామయాలక్షా] † (౨) “త్యక్తాపుత్రాంశ్చ దారాంశ్చ” ఎన్జు- అనుకూల రాయరుక్కుచ్చెయ్ తేయుమ్ “ఇవర్ కళిలుమ్ అణ్ణియ † రావణ నాక వణ్ణియరున్దపడిఅతువన్దో వన్జు, ఇవర్ కళుమప్పడియేయాకక్కుడుమ్” ఎన్జు, రావణసమ్బన్దముళ్ళుతడజ్జలుమ్ విట్టు, (౩) “భవన్దతమ్” ఎన్జు- “ఓడిడ త్తిలే ఎల్లామ్ పెన్ద్రాల్ పలవాన్ య్ త్తణ్ణియ నన్ద్రై నిన్జుతడ వేణుమా వెన్జుపోకట్టుప్పోన్దేన్; దేవరీర్ కారమ్ పెన్ద్రై లేనాకిలుమ్; విట్టుప్పోన్దవిడ త్తుక్కు ఆళాకాతపడి నన్దేన్” ఎన్జు విళిషణన్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్ తాప్పోలే, పిఱన్దకత్తుక్కుమాకాతపడి : న్దోమ్ ఎన్జు తజ్జళసన్బాఱ్ త్వు న్దోన్ద్ర విణ్ణప్పమ్ శెయ్ కిఱాఱ్ కళి.

వ్యా.—(అక్షర మూఖాల త్తరశర్) ఇజ్జునన్బాఱ్ ఉన్నిల్ కుత్తై న్దారుణ్ణో. (౩) “ఉశ్వరస్వభూతానామ్” ఎన్జు నీయరుక్కుమా పోలే, నాజ్జళుమ్ (౪) “ఉశ్వరోహమ్” ఎన్జుతని త్తనియే యిరుక్కు మవర్ కళన్దో; ఉన్నిల్ ఒరున్ద్రై కుక్కై యనిన్జ విడముణ్ణో, ఎజ్జళీర రళు తవిర్ నువనపడి పాఱ్ త్తిలై యో; స్వత్వ స్వామిత్వజ్జళో ఇరణ్ణుతలై క్కుమ్ వ్యవస్థితమానాల్, స్వామిత్వముళ్ళవిడ త్తిలే స్వాతన్ద్ర్యముమ్, స్వత్వముళ్ళవిడ త్తిలే పారతన్ద్ర్యముమ్ కిడవతపోతు, స్త్రీక్కు

స్వా.—(అక్షరీత్యాది) అఱ్ఱుకియతాన ఇజ్జలై యుడైయ మహా పృథివియై “తన్నతు” ఎన్దళిమాని త్తిరుక్కిఱర జాక్కళి, అన్ద అభి

‡ (పా) ఇనిదేవరీర్ కైక్కొణ్ణరుళిదలై. కలపుఱమ్బపోకకిలై. పిఱన్దవిడత్తు క్కాళాకాతపడివన్దేన్. నిల త్తిల్ పొల్లాణ్ణిలైయిఱే. [మిత్రాణిచధనానిచ] ఆజ్జుత్తై మనిశర్ పొల్లాణ్ణిఱే విడవేణువతు. † (పా) రావణనిరున్దపడి.

(౧) రా-యు-౧౯-౫.(౨) రా-యు-౧౭-౧౬.(౩) గీ-౧౮-౬౧.(౪) గీ-౧౬-౧౪.

మోవాయ్ ఎఱ్ఱున్దాప్పోలేయుమ్, పురుషనుక్కములై యెఱ్ఱున్దాప్పోలేయు
మితే యిరుప్పతు. ఇప్పడిస్వరూపవిరుద్ధమాన అభిమానతై క్కట్టో త్తన్దో
నాజ్జో నప్పతు.

(అజ్జనోమాళాల త్తరశర్) "అమ్" ఎఱ్ఱు - అర్థకు; "కణ్" -

ఎఱ్ఱు-ఇడమ్. అర్థకియ స్థానవిశేషజలై యుడై త్తాయిరున్దుగ్గి మహాపృథి
వియై త్తజ్జళత్తెన్దు అభిమానమ్ పణ్ణియిరుక్కి-ఆ ర జాక్కోళ్. "అజ్జనో"
ఎఱ్ఱువిడత్తాల్-భోగ్యభోగోపకరణ భోగస్థానజలై బ్రహ్మాదిపీఠికాన
మాత్తనామళపుళిలే అభిమానమ్ పణ్ణియిరుప్పతు. ఇని బ్రహ్మ
"అహమ్" ఎఱ్ఱాల్ అనశవిలేరిఃఱ్ఱు-మాపోలే, త్తేదో నైపము "అహమ్"
ఎఱ్ఱాల్, అతుళన్నళవిలే నిఱ్ఱు-మ్; అనన్ "నాన్" ఎఱ్ఱత్తోడు, ఇతు
"నాన్" ఎఱ్ఱత్తోడు వాఱియిళై; తన్వ్యతిరి త్తరుడైయ నాన్దోమ్-
ఆక్కనుమాయ్, అత్తనై యుమ్ దుకిభి హేతువుమాయిరుక్కు-మ్. (౧)

"యానతికిరుజేజన్దు స్సమ్మన్దాన్మనసక్రియాచ్ | తానన్దోస్కరిభిన్దన్దే
హృదయేశోకశబ్ద-నం" ఎఱ్ఱు శొల్లిద్రోతై. "వేదాత్తజ్జిలే-బ్రహ్మాది
కళుజ్జాడ, ఎఱ్ఱుజన్మమ్ జనిన్దు అరియసాధనాఱనుస్థానజలై ప్పణ్ణి, పిన్బు
భగవత్తురుమార్థమ్ వెఱునర్ కళాక చ్చొఱ్ఱానిన్దు; ఇన్వరుకే
ఎత్తనై యేనుమ్ క్కేఱాయుప్పార్ శిలర్, శరీరాఱననానకాలత్తిలే
మాక్షమ్ కిడైక్కుమెఱ్ఱు పాతిశోఱుఱ్ఱ్ఱొక్కొణ్ణిరానిన్ద్రావోళ్; ఇనై
యిరణ్ణుమ్ శేరివిఱ్ఱుప్పడిపిజ్జనే?" ఎఱ్ఱుభట్టనై క్కేట్ట; "బరుకుఱైయిలై"
ఎత్తరుళిచ్చెయ్ తార్; - అనన్ తవ విఘాతిపవప్పళవుమ్ శ్లోప్పవైచ్చి
యిట్టు ప్పెఱ్ఱొడవనెన్దు కోలక్కడనన్; యశోపాసనమ్ ఫలమూకై
యాలే తత్క్రోతున్దాయత్తాలే అప్పడియేయాయిరుక్కు-మ్ అవనుక్కు;
ఇవన్, తన్ పక్కలొన్దు మిల్లామైయై అనుననిన్దు, ప్రథమపరిస్పష్టమే

పిడిత్తు నీయే ఎనక్కు క్కడనై యాకవేణుమెన్ఱు కాలిలేవియుమ్; అవ
 నుమ్ అప్పఱియే తన్తలైయిలే ఏఱ్ఱిట్టొక్కొణ్ణు ఇనై ప్పార్ త్తిరుక్క
 వేణ్ణాతపడ తలైక్కట్టిక్కొడుక్కుమ్. అవనుక్కుత్తాన్ కోలిసఱరప్పడబ్బ
 లుమ్ విడవేణుమ్; ఇవనుక్కు అన్వళవేయిఱేవిడవేణువతు. అవన్
 అనుక్కిక్కడవై యెల్లారునుస్తిన్ఱప్పిన్ఱు ఫలమ్తరప్పార్ త్తిరుక్కుమ్;
 ఈశ్వరనైయిఱే ఇవన్ ముతలిలేఱర్న్న్లు.

(మాఖాల త్తరశరపిమానమ్) మహాపుణ్ణియుల్ పరన్నెల్లమ్
 “ఎన్నతు” ఎన్ఱు అధిమానమ్ పన్ఱు. (౧) “పతింవిశ్వస్య” ఎన్ఱు
 ఓతప్పడుకిఱ ఈశ్వరనై అనుకరిక్కిఱార్కలిఱే ఇవన్కళి; (౨) “యానై
 యుమ్ యావరుమ్ తానామమైవుడై నారణన్” ఎన్ఱుపదతై అనుకరి
 త్త ష్టొక్కివాసుదేవనైప్పిలే. (అపిమానపన్ఱునూయ్) రాజ్యజ్ఞై
 ఇన్ఱు ఎళివరివుపట్టు అధిమానశూన్యరాయ్. (౩) “రాజ్యంనామ
 మహావ్యాధిరచిత్సోవినాశనః” (౪) “దశవేశ్యానమోసృపః” (౫)
 “బసునాయమామోడ వుకుడన్ఱావ్” ఎన్ఱు-రాజ్యత్తిల్ అధిమా
 నమ్ అనర్థావహ మెన్ఱిఱే ఞ్ఱనాధికపుడైయ ప్రతిపత్తి. (వన్ఱు) (౬-)
 “కానమ్పోయ్” ఎన్ఱు - కాడుపోయ్ వత్తిరియూఱే, ఉజ్జ్వలన హేతువాన
 విడత్తిలేవన్ఱు.

(నిన్ పఱ్ఱిక్కట్టిత్కీఱ్ఱే) అన్దరాజాక్కళి తోన్న్లు త్తల్లశత్రు
 క్కళి కట్టిత్కీఱ్ఱే ఎన్నవేణ్ణావో, “నిన్ పఱ్ఱిక్కట్టిల్కీఱ్ఱే” ఎన్ఱునెన్నె
 న్నిల్; ఉపమేయనన్ఱు ఇవనల్లత్తిలైయెన్నుమ్ ప్రతిధియాలుమ్, (౭)
 “యద్యద్విభూతిమత్సత్వమ్” ఎన్ఱుశ్లోఱ్ఱుడుకిఱ విభూతిభూతర్ కు
 విభూతిమాన్ వాశల్ పుకలైయాలుమ్, భగ్నాధిమానర్ పుకమ్

(౧) తై-నా-౧౦. (౨) తి-వాఱ్-౧-౩-౩. (౩) ...
 (౪) (౫) తి-వాఱ్-౪-౧-౧. (౬) తి-వాఱ్-౪-౧-౨. (౭) సి-౧౨-౪౧.

వాశలూకై యాలుమ్, ,,సర్వలోకశరణ్యన్ వాశ శ్రేఘ్రత్' ఎన్నుమ్ తజ్జో
 వాసనై యాలే శొల్లకితార్ కళ్. (నిన్) ఎళ్లెనుమ్ నడపటియుళ్ళాలుమ్
 రాజావిన్ వాశలిలే కూప్పిడుమాపోలే, (౧) "రాజాధర జస్స క్కేప్పామ్"
 ఎఱ్ఱుప్రమాణమ్ శొల్లప్పడుకిఱ ఉడై యవనరున్దవిడ త్తిలే నరవేణుమితే.
 (౨) [కోవాకిమానిలమ్ కాన్తు] ఇననోడునమ్ బ్బిన్దమ్ బ్బిన్దముడై యారై
 ప్పల్లీ శ్రినవర్ కళితే రాజాక. శాకితార్. (శబ్దముచ్చార్ పోల్) అన్ద
 రాజ్యగ్గళై కొడుత్తు ప్పోజ్జళెన్దాలుమ్ ప్పళై య ఎళివర వనినై న్దు అనై
 వేణ్ణావెఱ్ఱు, ఉవ్ సింహాసన త్తిర క్కేఱ్ఱై తిరళే తిరళాక న్దు ఓలక్కమాక
 విరుక్కుమవర్ కళై ప్పోలే.

(పళ్ళిక్కట్టిళ్ళిళ్ళై) వెళియిలే వెళ్ళాళాయ్ త్తిరియిల్ తల్లె
 యిలే ముడియై నై ప్పార్ కిళెన్దు, రాజ్యమ్ పణ్ణుకై క్కు- ముళిన్దు అన్దగ్గ
 మానటలక్క త్తిలే సెవిక్కిఱపడి భగ్నాభిమానరానాలుమ్ (౩) "అర
 త్తిరసనంసది" ఎన్దిఱపడి ఆళిల్ విడ త్తిలే వివిక్త సేనై ప్పణ్ణనాల్, శ్రీభ
 రతానాస్ తనియిరుక్కై యిలే (౪) "రాజవ్" ఎన్బార్, (౫) "వళ్ళితా
 శ్చాపితేనయమ్" ఎన్బార్, (౬) "కచ్చిన్న దుఱ్ఱోనజసి" ఎన్బారాయ్
 కొణ్ణు కణ్ణార్ అలైక్క, అవర్ కిళుక్కు- చ్చూళ్ళై త్తుకొడున్దు త్తన్బ
 క్కల్ అభిమానదోషమిల్లామై న్దు వెళియిడ వేళ్ళిళ్ళిళ్ళై; ఇళై య పెరు
 మాళో పడుక్కై త్తలై పిరియామై యాలే అన్దెయ్ ఱ్ఱుమ్ కేట్టు- వేళ్ళిళ్ళిళ్ళి
 త్తైయితే. (పోల్ వన్ద త్తలై ప్పెయ్ తోమ్) ఇన్దరాజాక్కళ్ క్రమప్రాప్త
 మాన రాజ్యాదికళై యుమ్ ఆజ్జళుడై య అభిమానగ్గై యుమ్ విట్టు,
 మానముమ్ పోయ్ వన్దు, ఉన్నుడై య తిరుప్పళ్ళిక్కట్టిళ్ళిళ్ళి క్కట్టై న్దుమ్ న్దు
 మాక విరుప్పారై ప్పోలే, నాజ్జళుమ్ భగ్నాభిమానికళాయ్ కొణ్ణు
 ఒరుపడిప్పడవన్దు కిట్టప్పెళ్ళిళ్ళిళ్ళి.

(౧) (౨) ౨-తిరువ-౬౯. (౩) ౫-౧౩-౧౧.
 (౪) రా-అ-౨౨-౨౪. (౫) (౬) రా-అ-౨౫-౨.

ఉన్ పశ్చిక్కట్టలోకీధ్రే పమకాడుకిడక్కుమాపోలే, నాజ్గళుమ్ ఒరు
 బ్రహ్మాధీమానత్తోపాతి పోస్తిరుక్కి ఆ స్త్రీత్వాభీమానత్తైయుమ్, బన్ధక్కు-
 భుడైయ నిరోధిత్తాలే గృహాజ్జలెప్పి ప్పొఱప్పడన్దోణ్ణాత అరుమైయై
 యుమ్, వేఱుణ్ణానభోగ్గళైయమ్విట్టు, అమ్బుక్కు-త్తోద్ర్ద్రోహోపాతి
 ఉన్నక్కుక్కుత్తోద్ర్ద్రు వన్దపుకున్దోమ్.

(వస్తులై ప్పెయ్తోమ్) “అన్దరాజాక్కు-శైప్పీలేనాజ్గళుమ్అనా
 దికాలమ్ పడప్పోన్ద దేహాత్మాధీమానత్తాలే ఇన్దున్దన్దజై ఇన్దున్దపోన్ద
 నాజ్గళో నిల్దేఱుకిమాసిక్కిట్టపెద్ర్ద్రోహోమ్” ఎన్దు-యాన్దు-చ్చకన్దయై
 చ్చొల్లిద్ర్ద్రాకవుమామ్. నాజ్గళో అక్కిగూరమ్ నన అరుమైయైయుమ్
 పారాయ్; ద్రన్దమాంబుక్కి చ్చెయ్తే గుణయాజికిశోపోలే భగవత్ప్పి
 కారభూతనాయ్, పుక్కిన్ద్రతియాంబో ప్పొగుపలమ్బమాతలో ఉడైయ
 నన్దికే, క్కొన్దభన్దోపాతి అత్తక్కు- అతిశయ- విశైన్దు స్వరూప
 లాభమాక్కి-డవచేతనన్, అనాదార్యమకిమాంక అశై ఇన్దు అదిత్సం
 సృష్టనాన్, త్తన్దక్కు- ప్రకారమాంబుంబీరన్, “చేవో-పామ్, మాను
 ప్పొ-పామ్” ఎన్దు తానాకిబున్దవన్దో, శిరినసు బ్బొ-పమాన సుఖదుకిఖ
 జ్గళుక్కు- భోక్తావాయ్, స్థావర్యోహోక్కు- అదిత్సిమనాయ్, (౧)
 “క్షిపామి” ఎన్దు-ఈస్వరనుమ్ నెఱుక్కు-మ్పడి కైకశీయ ఆకన్దవివన్,
 యాదృచ్చికమాంక ప్పొఱప్పత్తోట సుకిరమకియాంక భగవత్కొటాడు
 త్తక్కు- యోగ్యనాన్, అనన్దరిమ్ దేహాత్మాధీమానత్తైయ స్వరూపత్తై
 వివేకిన్దు, దేహాత్మాధీమానత్తైవిట్టు, ఆ త్మావిన్ పక్కలో స్వారన్ద్రై
 యుమ్విట్టు, “ఈస్వరనుక్కు-శేపమ్” ఎన్దుమ్ “పురప్పామ్ అవన్”
 ఎన్దుమ్ రుచివిట్టై, అతునెఱుకైక్కి కియాకి ఉంయమాకివుమ్ అవ
 న్దనై ఎన్దుద్ర్ద్రు, విమ్బుమ్ పొఱతపడి త్నరై విట్టై, తిరునడిశేలేన్దు

(౧) గీ-౧౬-౧౯.

కిడక్కుమళవాయ్విట్టతితే. బ్రాహ్మణప్రజై, వేడరుడైయగృహత్తిలే బాల్యత్తిలే అకప్పట్టు, బుద్ధివృత్తికళ్ అవర్కళ్ పడియాయ్నడన్దు శెల్లానిక్క, సుకృతవిశేషత్తాలే స్వగృహత్తిలే మాతాపితాక్కళ్ మున్నేవన్దునిఱ్ఱుమాపోలే.

(వన్దుతలైప్పెయ్తోమ్) *మాటిమాటి అనాదియాక ప్పలపిఱ ప్పుమ్ పిఱనతువే తిరువడికలై అడైకైక్కుహేతు; (౧) “చిరాయ మే కూలమివా ౭ నిలబ్ధి” (౨) “మన్యేప్రాప్తాస్సతందేశం భర ద్వాజోయమబ్రవీత్” (౩) “వానరాణాంనరాణాశ్చ” (౪) “దేవ్యే వంసమజాయత” (౫) “నణుకిసమ్నామే” విసదృశమానవితు సజ్జత మాకప్పెఱువతే!. (వన్దుతలైప్పెయ్తోమ్) (౬) “వన్దెఱ్ఱలైప్పెయ్ వన్” ఎన్ఱిఱిఱ్ఱువుకళ్ తీర్న్దుఎల్లారైయుమెఱ్ఱుప్పిప్పట్టవననమెల్లామ్తీర ఒరుపడిననుకిట్టప్పెఱువతే.

పెణ్ణాళ్! ఎల్లామ్ సఫలమాయిద్రోద్రే; ఇనిబరుకుఱైకళుమిలైయే యెన్న; ప్రాప్తిఫలమ్ వెఱవేణ్ణావోవెన్ఱిఱార్కళ్. (కిణ్ణివాయ్చెయ్త) అలరవుమ్మాట్టాతే మొట్టిక్కవుమ్మాట్టాతే తిరుక్కణ్ణిరుక్కిఱ పడిక్కు దృష్టాన్తమ్ శొల్లకిఱార్కళ్. (కిణ్ణివాయ్చెయ్త తామ రైప్పుపోలే) స్వాతన్త్ర్యమ్ శెమ్పిళిప్పియానిన్ఱతు; నప్పినైప్పి రాట్టియోఱైస్పర్శమలరప్పణ్ణానిన్ఱతు. ఇత్తలైయిల్ అపరాధమ్ మొట్టి క్కప్పణ్ణుమ్; అవనుడైయ అపరాధసహత్వమ్ అలరప్పణ్ణుమ్; కర్మపార తన్త్ర్యమ్ మొట్టిక్కప్పణ్ణుమ్; ఆశ్రితపారతన్త్ర్యమ్ అలరప్పణ్ణుమ్. కాలత్తి నిశమై మొట్టిక్కప్పణ్ణానిన్ఱతు; ఆర్తధన్వి వికిసిక్కప్పణ్ణానిన్ఱతు. ఆది

(కిణ్ణియిత్వది) అరై వడత్తిల్ కిణ్ణిపోలే అర్ధవికసితమానతామరై పవుప్ప మ్పొలే యిరుక్కిఱ శివన్దతిరుక్కణ్ మలర్కళైప్పొఱుక్క

(౧) స్తో-ర-౨౪. (౨) రా-అయో-౯౯-౯. (౩) రా-సు-౩౫-౨. (౪) రా-ఘ-౩౫-౫౨. (౫) తి-వాయ్-౧-౧-౩. (౬) తి-వాయ్-౨-౬-౩.

త్యనైక్కణ్ణాల్ అలరక్కడవ తామరైప్పుప్పోలే ఇవర్కళాన్ద్రామ్మై కణ్ణాల్ అలరుమవైయాయిద్రీరు.

(శెజ్జణ్) ఉపమానమ్ నేర్నిల్లమైయాలే ఉపమేయన్దనై ౨ విశేషిక్కిఱతు. (౧) [పట్టురైయాయ్ పుత్కొన్డేకాట్టుమాల్] ఉపమానత్తోడే శొల్లినైక్కైయాకిఱతు అఱుక్కొక్కుక్కైయిఱే. తామరైక్కు ఇవన్ కొడుత్తనిఱమ్ శివప్పుక్కొప్పామిత్తనై యల్లతు, వాత్సల్యత్తాలేవన్ద కుఱఱుఱలిఱైయే అతుక్కు. (శిఱిచ్చిఱితే) కుళప్పడియిలే కడలై అడక్కనొణ్ణాఱిఱే; పొఱుక్కప్పొఱుక్క క్కటాక్షిక్కువేణుమ్. (శిఱిచ్చిఱితే) ప్రథమపరిస్పన్దమేపిడిత్తు అలరుమ్పొత్తై అళవుకశెల్లామ్కాణ వాఱైప్పడుకిఱార్కళాకవుమామ్. † (ఎమ్మోల్విఱ్ఱియానో) కోఱైయొడిన పయిరిలే ఒరుపాట్టమ్ వన్దియాతో ఎన్నుమాపోలే. (ఎమ్మేల్) చాఱకమ్, మేఘుఱలమ్పార్ త్తిరుక్కుమాపోలే, కటాక్షమే ధారకమాన వెజ్జళ్మేలే. ‡ (౨) “ఇళవాయ్చ్చియర్కణ్ణినుళ్” ఎన్దు విఱ్ఱిప్పతు అజ్జేయన్దో.

ప్పొఱుక్క, ఉన్కటాక్షమ్ వెఱాతే ఉఱావిక్కిడిక్కిఱ నమ్మోల్ విఱ్ఱియానో?; అఱావతు - దేహాభిమానత్తైసిక్కి, అతుక్కు ఇఱైన్దవాఱే స్వస్వాతన్ద్రాభిమానత్తై సిక్కి, అతుక్కు ఇఱైన్దవాఱే శేషత్వత్తై యఱివిత్తు, అతుక్కు ఇఱైన్దవాఱే అన్యశేషత్వనివుత్తియై యుణ్ణామ్బడపణ్ణి, అతుక్కు ఇఱైన్దవాఱే జ్ఞాత్వత్వప్రయుక్తమాన స్వస్మిన్ స్వశేషత్వనివుత్తియై యుణ్ణాక్కి, అతుక్కు ఇఱైన్దవాఱే స్వరక్షణే స్వాన్వయత్తై

† (పా) “కఱిర్మతియమ్పొల్ ముకత్తాన్” ఎన్దు అఱైప్పట్టపడియే పేఱాకవేణుమెన్దిఱార్కళ. ఉఱన్ద్రహితే పదార్థదర్శనమ్పణ్ణి, పిన్దై ఎడ్డళ్మేల్నోక్కుక్కైయన్దియే, ఉఱరుమ్పొత్తేవొడన్ది ఎడ్డళ్మేల్నోక్కువేణుమెన్దుపడి.

‡ (పా) ఇవర్కళనోయాఱైఇరుక్కిఱపడి.

కేతుక్కుఱాలే అభిభూతరాయ్, త్షయవృద్ధికళై యుమ్ కళజ్జుత్తైయుము
డై యచన్ద్రనుమ్ కార్కాల ఆదిత్యనుమస్తే, (౧) “అతీవప్రియదర్శనమ్”
ఎన్నిటవనుడై యపారైవైకొప్ప. (ఇరణ్ణుజ్జోణ్ణు) ముమునోక్తుప్పొఱుక్కు
మళవానవాతే “ఇరణ్ణుమ్” ఎన్ఱుశొల్లుకిఱార్కళ్. †

(ఎజ్జో మేల్ నోక్కుతియేల్) ఉన్ నోక్కుప్పెఱాతే ఒరుసీర్ చ్చా
వియాయ్ ఉఱావినవెజ్జో పక్కలితే. (ఎజ్జో మేల్) అనై ఇరణ్ణుకణ్ణుక్కుమ్
తజ్జో పక్కలిలేవిషయముణ్ణు. శెరనొట్టాఱార్ పక్కలిలే ప్రతాపముమ్,
తజ్జో పక్కలితే తణ్ణళియుమ్. (౨) [శీర్ఱ్ఱోడరుళ్ వెర్ఱ్ఱవన్]
హిరణ్యన్ పక్కల్ శీర్ఱ్ఱమ్ శెల్లానిఱ్ఱు, ప్రహాదనుక్కు అనుకూల
మాయిరున్ద్రతిఱే కిణ్ణిల్ వాత్సల్లమిరున్ద్రపడి. “సంహమ్ అనై యోడే
పొరానిఱ్ఱాలుమ్ కుట్టిక్కుముత్తై కొఱుక్కుమాపోలే” ఎన్ఱు - భట్టర్.
(3) “కుత్తివియిడై క్కాలిఱ్ఱుతిర్న్ద్రపొరుమ్. ” “విఱ్ఱియావో”
ఎన్ఱు - తజ్జో మనోరథమ్; “నోక్కుతియేల్” ఎన్ఱు విడమ్మున్నిలై.
(నోక్కుతియేల్) తజ్జో తయోల్ కిట్టుమతన్ద్రోక్కుఱ్ఱాన్. (ఎజ్జో
మేల్ శాపమిఱ్ఱున్ద్ర) యాతనాశఱిర మ్పొలేయుమ్ శాపోపహతరై వ్పిలే
యుమ్ ఉనై ఎన్ఱుపెఱాతే వ్యసఱ్ఱుపుకిఱదుకిఱమ్.

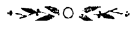
వాఱే” ఎన్ఱుఱు-ఇన్వళవాన పాకిమ్ విఱన్ద్రవాఱే యెన్ద్రపడి. ఇప్పడి
యల్లతు దేహాత్మాభిమానిక్కు. పరమభక్తియై యుణ్ణాక్కిలుమ్ ఉణ్ణా
కాతిఱే.

(అజ్ఞోత్యాది) చన్ద్రనూర్యోకిఱిరువరుమ్ ఉచ్చిప్పట్టాపోలే
యిరుక్కిఱ అద్రికియ తిరుక్కుణ్ణిరణ్ణుమ్ కొణ్ణు, ఇన్వళవానపాకిమ్
విఱన్ద్ర వెజ్జులై క్కటాక్కి. ఱ్ఱాయాశీల్. అఱానతు-పరమభక్తియై యుణ్ణా

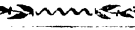
† (పా) (ఇరణ్ణుజ్జోణ్ణు) అద్రియకణ్ణున్నుకుత్తివై. సాత్రిక్కువన్ద్రాల్
పెరువెళ్ళముమ్ పొఱుక్కుమిఱే.

(ఎజ్జళ్ శాపమ్) పిఱరుడై యశాపమ్ ఉన్ కటాక్షత్తాలే తీరుమ్; ఎజ్జళ్ళుడై యశాపమ్ నీ పోక్కుతల్, అనుభవిత్తువిడుతల్ శెయ్యుమ త్తనై. విళ్ళేషవ్యసనమ్ అనుభవితే విడవేణ్ణుకై యాలే “శాపమ్” ఎన్నిఱతు బ్రహ్మశాపమ్ మార్ పిల్ వేర్ ప్పాలే పోక్కలామ్; దుర్వాసావినుడై య శాపమ్ మార్ పిలిరుక్కిఱసళుడై య కటాక్షత్తాలే పోక్కలామ్; గౌతమ శాపమ్ కాలిల్ పొడియాలే పోక్కలామ్; దక్ష శాపమ్ బరుతటాక త్తిలే ముఱుక్కిట్టుప్పోక్కలామ్, ఎజ్జళ్ శాపమ్ పోక్కుకై కుఱి త్తనై యుమ్ వేణుమ్; * వేర్ త్తునిఱ్ఱు విళై యాడక్కాణ వేణుమ్; ఎజ్జళ్ మేల్ నోక్క వేణుమ్; * పొడిత్తాన్ కొణర్ న్దు పూశ వేణుమ్; * ఇప్పోతే ఎఱ్ఱై నీరాట్ట వేణుమ్.

శాపమిఱ్ఱు న్దు నోక్క తియేల్ వన్దతలై ప్పెయ్ తోమ్; ఎమ్మేల్ విఱ్ఱి యావో? (౨౨)



అన.— ఇరుపత్తు మూన్ఱా మ్బాట్టు † “శజ్జమిరుప్పార్ పోల్” ఎఱ్ఱు- ప్పెజ్జళ్ శాన్న వార్తైయై క్కేట్టు, “అనన్యగతికళాయ్ వన్దోమ్ ఎఱ్ఱు శొల్ల క్కుకై. అత్తాల్ (ఎజ్జళ్ మేల్ శాపమిఱ్ఱు) మేల్ అవశ్యానుభావ్యమాయిరుక్కిఱ విళ్ళేషవ్యసనమ్ తీరుమ్; ఆకై యాల్ ఉక్తరీత్యా కటాక్షి క్కవేణుమెఱ్ఱుకరుత్తు. “తిజ్జళుమాతి త్తియనుమెఱ్ఱున్ఱాట్పాలే” ఎఱ్ఱతు, అనన్ కటాక్షమ్ సుఖరూప సూయుమ్ అజ్ఞాననివర్తకమాయు మిరు క్కై యాలే. (౨౨)



† (పా) సప్పినై ప్పిరాట్టియై ప్పరుష కారమాకప్పన్ బువార్ కళాయరుఱ్ఱు, అవళతానుమ్ బరువ్యాజమాత్ర మెన్నుచ్చుడి అవన్ ఇవర్ కళోపక్కల్ పణ్ణివై క్కై క్కుమ్ వ్యామోహమిరుక్కుచ్చుడి. [తామరై యారాకిలమ్ ఇతరురై క్కుమేల్] తణ్ణీర్ కొతిక్కుమాకిలిత్తే ఇవర్ కళో ఇతరురై ప్పరు - అతుక్కు స్వయమ్బువనైయై యిత్తే; అప్పడికూడిన్ గ్రాకిల్ “ఎన్నడియార్ తు శయ్యార్” ఎఱ్ఱిరుక్కుమవనిత్తే. ఇత్యధికః పాఠః.

వతే! నప్పిన్నైప్పిరాట్టి పఠిరమాయిరున్దువైత్తు” ఎన్ఱుతిరువుళ్ళత్తిలే పోరప్పణ్ పట్టు, (౧) “ప్పిన్నై నెడుమ్ పణ్ణైత్తోళ్ మకిత్త్రోపీడుడై” ఎన్ఱు అవళుడై య సమ్బన్ధమేనమక్కు ఏద్రీమాక నమక్కునల్లార్ కిళ్ శొల్లా నిఱ్ఱుచ్చెయ్ తే, “అవళోడేబరుకోవై యా యిరున్దువైత్తు నమ్మున్నే ఇప్పడిశొల్లువతే! నామారానోమ్!” ఎన్ఱు తన్నై ఇక్కడ్రీన్దుకొణ్ణు, పరమ ఋషికిళ్ ఆ ర్తరాయ్ వర, తన్ కానఱ్ఱోచ్చెన్వై నైత్తు “నావరాధర్ శెయ్ తవాతే నిరపేక్షరాన పూగ్గర్ పాటుక్కుమ త్తనైయన్తో; గర్భభూత రెన్ఱు నినైత్తిరుక్కిఱ వుజ్జళాల్ వనతఱ్ఱే; ఉజ్జళ్ వ్యసనఱ్ఱై కాణ్ణె యాలుమ్, అతుక్కడి నమ్ముద్రీమాకై యాలుమ్, ఉజ్జళ్ వల్ల నమక్కు లజ్జై; ముతలి లేరక్షకనానవనుక్కుచ్చెన్ఱు రక్షిక్కవేణుమ్; అతిలేఱ ర్తరై ‘వయో!’ ఎన్ఱువినవవేణుమ్; ఇప్పడియిరుక్క, నోవుపడువికోళుమ్, అతువన్దు అఱివిప్పికోళుమ్ సిజ్జళామ్బుడి పిఱ్ఱాడరానోమే! అత్తై సిజ్జళ్ పొఱుక్కవేణుమ్” ఎన్ఱు త్తమిప్పిత్తు కొణ్ణాప్పోలేయుమ్;

శ్రీవిభీషణాధ్వాన్, “రావణన్ పిన్నే పిఱన్దపెన్నై ఆరాయాతే అరుళ్ పాడిడువతే!” ఎన్ఱు తరై యెస్సార్ త్తుక్కవిత్త్రీన్దునిఱ్ఱు, “అవన్

స్వాపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ; — ఇరుపత్తుమూన్ఱామ్బట్టు. (నూరి ఇత్యాది) ఇప్పాట్టిల్, (౨) “వచసాసాన్దవ్విత్వైన్ఱమ్” ఎన్ఱిఱుపడియే - “పెణ్ణాళ్! ఎన్ శెయ్ తికోళ్! ఎన్ పట్టికోళ్!” ఎన్ఱు పెణ్ణాళ్లై ఎఱుప్పువతు, కోయిల్ కాప్పాన్ ముతలనానై యెఱుప్పువతు, నప్పిన్నైప్పి రాట్టియై ఎఱుప్పు వతు, నమ్మై ఎఱుప్పువతాక బహుశ్రమప్పట్టికోళే; ఉజ్జళుక్కు నాన్ శె య్యవేణువతెన్ ఎన్న; పేరోలక్కమాయ్ సింహాసన్ త్తిలేయిరున్దు కేట రుళవేణు మెన్ఱితార్ కళ్.

(౧) తి-వాయ్-౧-౭-౮.

(౨) రా-య్-౧౯-౬.

లజ్జయిఱ్ఱుట నెరుక్కుమ్ ములలికళాల్ వనశిలుకుమెల్లామ్ నమ్మాలె
 వనశెన్టో; సిరిరున్దవిడ త్తిలే వన్దు కొణ్ణుపోరాతతు నజ్జుకైయన్టో” ఎన్ఱు
 సాపరాధరై ప్పోలే సాన్దనమ్ సణ్ణినాప్పోలేయుమ్, “అణ్ణళ్ విషయ
 త్తిలకిప్పడ ఇప్పడి యిరుక్కుక్కడవనామ్, పెణ్ణళ్ నన్ద్రెప్పప్పావ్ త్తిరు
 ప్పోమ్!” ఎన్ఱు పెణ్ణళ్ళు ఇనితాకచ్చిల్లి, “ఉణ్ణళ్ కార్యమ్ అఱ్ఱుకితాక
 చెప్పయ్తులరక్కడవోమ్, శెయ్యవేణ్ణువతెన్ శొల్లక్కోళ్” ఎన్న; “ఇజ్జనే
 కున్నామ్ కురుచ్చియాక కేట్టరుశవోణ్ణాతు, వేరోలక్కమాక విరున్దు
 కేట్టరుశవేణుమ్” ఎన్ఱు అస్సాన త్తిల్ పుఱప్పాడిరుక్కుమ్ క్రమత్తైప్పాశురప్పర
 ప్పట క్కైయోలై శెయ్తుకొడుక్కిఱార్ కళ్. ఆచ్చాన్, (౧) “అగ
 తింశరణాగలమ్ ” ఎన్ఱు విణ్ణిప్పమ్ శెయ్య; “ నమ్మిరామానుశనై
 యుడై యాయిరున్దవైత్తు నయున్నే ఇప్పడి శొల్లప్పెఱాయ్ ” ఎన్ఱార్
 అఱ్ఱుకర్.

వ్యా.— (మారి) వైరజ్జళుమ్ మార్గజ్జళుమ్, (౨) “సలిలేన
 సమీకృతాః” ఎన్నుమ్బడి దేశమడైయి ఒరుసిర్కోప్పాక వన్దమ్
 పెయ్తు, వఱ్ఱకళెల్లామ్ తూఱెఱున్దు సజ్చారయోగ్యతై యిన్ఱియిలే
 ఒఱ్ఱికైయాలే, రాజక్కళుమ్ తద్దామ్ శత్రుక్కళే పక్కల్ ద్వేషజ్జ
 లై యుమ్ మఱన్దు, ఎఱుత్తువినుకైన్ద్రాయుమ్ తవిర్న్ద, కై కళియప్పో
 నవోకళుమ్ “వనావాకప్పకాన్ఱిన్దు” ఎన్ఱు తద్దామ్ వీడుకళై క్కుఱిత్తునన్దు
 నిన్దు, నాలుమాసముమ్ ఉకన్దవిషయజ్జళోడే కూడియిరుక్కుమ్బడియా
 యితే యిరుప్పతు.

మహారాజరుమ్, తారై యుడైయన్ద్రనోమ్మొనై ప్పన్ద్రీక్కిడన్దు,
 పెరుమాళోడేపణ్ణిన సమయన్ద్రెయిమ్ మఱన్దపడియా లే పెరుమాళుమ్
 శీఱి, “సబాన్దనమాక అఱుక్కక్కడవోమ్” ఎన్ఱు ఇళైయ పెరుమా
 లుక్కు అరుళిచ్చెయ్తువిడ; అవరుమ్, కిప్పిన్ద్రెవాశలిలే శెన్ఱునాణెఱియ; నిన్ఱ
 ఱై

(౧) ప్లో.ర.౪౮. (౨)

తిరువడియొప్పార్ త్తు “పోక్కడిశొల్” ఎన్న; అవనుమ్, “తీరక్కభీయ అపరాధమ్ పణ్ణిన వునక్కు ఓరజ్జలి నేరామల్ పోకాతు” ఎన్న; తాన్ సాపరాధనాకై యాలేనేర్ కొడునేర్ పుఱప్పడమాట్టామైయాలే తారై యొప్పఱప్పడవిడ; అవళుమ్ “ఉమక్కుక్కోపకారణమెన్? ఉమ్ కోపత్తుక్కు త్తాన్ పోరువారుమ్ ఉణ్ణో” ఎన్ఱుపొఱుప్పిత్తు కొళ్ళుమ్బడి పణ్ణణ్ణాల మితే వర్నావాకిఱతు.

పెరుమాళ్ తాముమ్, మాల్వవానిలే యెఱ్ఱున్దరుళియిరున్దు, సలి లాతిభారత్తై వహిత్తుక్కొణ్ణు, రణోద్యుక్తజ్జళాన ఆనై కళోపోలే కిళమ్బి నీర్ క్కనత్తాలే మలైక్కొడుముడికళిలే పడిన్దు, సోపానపత్తీకళో పడు త్తాప్పోలేకిడక్కిఱకిడై యొక్కణ్ణు, “అర్చి రాదివభీయాలే పరమపదత్తుక్కు ఏఱువారైప్పోలే, ఇవనోన్ఱిలే అడియిట్టు ఆకాశత్తిలేయేఱి, పఱిత్తు కొళ్ళ వేణ్ణాతపడి, నినైత్తపడి అళిప్పరిమాఱలామ్బడియిరుక్కిఱ ఇక్కాలత్తుక్కు అడైత్తపూక్కళైక్కొణ్ణు ఆదిత్యాన్దర్వర్తియాప పెరియ పెరుమాళై సమారాధనమ్ పణ్ణలాయున్దతు, ఎడుత్తుక్కెన్ఱిట్టు వారిలే యాయిలోఱు” ఎన్ఱిఱ ఇఱ్ఱునోడే వర్నాకాలత్తిలిరుక్కుమ్బడికళెల్లామరుళి చ్చెయ్ తారిఱే.

(మారి) వీర్నార్ కూడుక్కాలమ్; కూడినార్ భోగరసమనుభవి క్కుక్కాలమ్; భుజక్కిఱవర్కళో కైసెక్కిఱిలో ఉడమ్బు వెళుత్తు అఱై యుక్కాలమ్. (మారి) పెణ్ణుకళోడే మేఱుమ్, అఱైయిడుమ్ కాలమ్; వీర్నార్ కొడుమైక్కుఱుక్కాలమ్; * కలన్దార్ వర వెతిర్ కొళ్ళుక్కొలమ్, * పెణ్ణోరైయిడమ్బిక్కుక్కాలమ్. (మారి) సింహజ్జళుమ్ - ఎతిరిక గాన ఆనైకళో వాళలిలే నిన్ఱు పిళిఱవుమ్ అతు శెవిప్పడాతే “తనక్కుఱు వు విరోధియిలై” ఎన్ఱు పర్వతగువైకళైప్పలోఱి క్కిడన్దఱుఱుక్కాల

స్వా.—(మారియిత్తొది); వర్నాకాలత్తిల్ పర్వతగువైయిలే పర్వతశిఖరమెన్నలామ్బడి, తన్ పేడై యోడే ఏకద్రవ్యమెన్నలామ్బడి

మ్. ఇని ఇవర్ కళుక్కు ఉరారుమిత్తెన్దు అవర్ కళో ఓరో విడబ్బితే యడబ్బవమ్ పెదోయి, ఇవర్ కళుక్కు ఫలమ్ కొడుక్కిఱ కృష్ణనుమ్ నప్పిన్నైప్పిరాట్టి కట్టిలిలే తక్కి, ఇవర్ కళో శెన్బెయ్దుప్పవేణ్ణుమ్బుడి యాన కాలమితే. (మలైముళ్ళిల్) సింహన్దాన్ మలైక్కు ఆభరణ మాయితేయిరుప్పతు; ఇవనుమ్, నప్పిన్నైప్పియున్దైయ * తుబ్బన్దనగిరి తటియిలే స్తనాభరణమోలై తక్కుకితానితే.

(మన్నిక్కిడన్దు) మిదుక్కాలే ఒరువర్ కు అజ్జవేణ్ణామైయా లే మలై గువడుపోలే పొరున్ది, వీశివిల్లి బ్బెయ్దుప్పినాలుమ్ కిళప్పప్పొకా తపడి ఒట్టిక్కొణ్ణుకిడక్కై. అన్నిక్కే, తన్ పేడై యోడే ఏకవస్తు ఎన్న లామ్బుడి పొరున్దిక్కిడక్కుమెన్నుమామ్. (౧) “వైత్తుక్కిడన్దు మలర్ మార్ సా” ఎన్నుమ్బుడియితే కిడక్కిఱతు; (౨) “అడబ్బనజ్జేణ్ణొకోలి” ఎన్నుమాపోలే. (కిడన్దుఱబ్బుమ్) సుర్క † సుఖమ్ మయక్కినపడియొ ధ్రియ, తమోగుణాబిభూతమాయ్ ఉఱబ్బుకిఱతన్దే ఇవనుఱక్కుమ్; తన్నాల్లతు శెల్లాతేవ్యతిరేక త్తిల్ ఆద్రోథాతార్ వరుమళవుమ్ కుఱు మిట్టిక్కొళ్ళుక్కుయితే.

(ఉఱబ్బుమ్ శీరియశిబ్బమ్) ఉఱబ్బానిఱ్చెయ్ తే క్కిమ్మాట్టా తే త్తుద్రమృగజ్జో, కణ్ణకాట్టియిలే మణ్ణణ్ణుమ్బుడి వీరశ్రీయోయై త్తాన సింహమ్. * సుఖనుప్తి పణ్ణానిఱ్చెయ్ తే ఎతిరికిలో తపిక్కుమ్బుడి కిడక్కైయాలే, ఉఱార్ త్తిక్కొళ్ళుమ్ కార్యత్తిలుమ్ ఉఱక్కమే నన్దాయిరుక్కి, “ఎన్దియవుణార్ త్తినోమ్” ఎన్నుమ్బుడి కొడుత్తార్ తుడి క్కుమ్బుడియితే ఇవనున్దైయ ఉఱక్కమిరుప్పతు. (శీరియశిబ్బమ్) “మృగేన్ద్రన్ ” ఎన్దుమ్, “మృగరాజన్ ” ఎన్దుమ్ ఒరు త్తర్ ముడి

కిడన్దుఱబ్బు మద్దకైతన్నిలుమ్, త్తుద్రమృగజ్జో ముమ్ముక్కాయాయవి యలామ్బుడి పరాభిభవన సామర్థ్యేయైయైయి సింహమానతు, కాల

† (పా) గుణమ్. (౧) ౧౯. (౨) తి ము-౮-౫-౮.

శుక్లవేదాతే, పితృసంకల్పశమాన వైభవముగ్ధాకై. (శీరియశి
 క్లమ్) నరసింహమ్పాలే కలస్తు † కట్టియాయచ్చైరైకటిరాతే * శీర్ధా
 యర్ శిశ్శత్తుక్కు.

(అతిపుద్గీలు) మేలిడవల్ల తొన్ణిలై; కిట్టి ఎఱ్ఱుప్పవల్లారిలై, కాల
 ముణార్ త్త పుణరుమ త్తనై యితే. (అతిపుద్గీలు) అతివిల్లాలతొరు పదా
 గ్ధత్తుక్కు, అతిపు పుకున్దు నడై యాడినాప్పోలేయిరుక్కై. ఆశ్రితార్థ
 మాక పుణర్ న్దపోతితే, ఇవన్ అతిపుడై యనానాన్ ఆవతు. పూవల
 ర్నాప్పోలే కాలముణార్ త్త పుణర్ న్దపడి. (తీవిభీత్తు) “ ఎల్లై
 క్కుళ్ళు ప్పకన్దారార్ ” ఎన్నుమాపోలే, పార్ క్కుమ్ పార్వైయిలుళ్ళు
 వైవై. ప్రథమకటాక్షనన్ని సాత త్తిల్, సర్వకాలముమ్ అణ్ణెయు
 మ్ పేడై క్కుమ్ కుట్టికళుక్కుమ్ అణుకనొణ్ణాతిరుక్కై. (౧) “పూ
 ణ్ణైయోల్ వెరువ” (౨) “వానోర్ కలగ్గియోడ ” ఎన్నుమ్ పడియి
 తే కోపిత్తు విభీత్తాల్, * ఎరివట్టక్కణ్ణళాలే ఐశ్వరమాన తేడిన్సు ప్రవ
 హిక్కుమ్ పడి. “ఇన్దలై ప్పామ్బాడు విళై యాడుకిఱననార్, పాణ్ణవ
 సారథి క్రుగ్ధనానాల్ పిళై క్కిఱననార్ ” ఎన్దు, శివక్కప్పార్ త్తాల్
 బ్రహ్మబ్రదాది శాలుమ్ నోక్కనొణ్ణాతపడియితే యిరుప్పతు.

(తీవిభీత్తు) ఇవనై క్కొణ్ణు వేరొగు ప్రయోజనమ్ కొళ్ళువవ
 ర్ కళన్ణిక్కై, “ఇవనిరున్దపడియే ఉడైశ్యమ్” ఎన్దురుక్కుమనర్ కళాకై యా
 లుమ్, (3) “కొణ్ణిశీర్ధమ్” ఎన్దు - ఆశ్రితార్థమాన శీర్ధ్రిత్తై “నిధి
 యుణ్ణు ” ఎన్దు నిన్దై త్తిరుక్కుమనర్ కళాకై యాలుమ్, ఏతేనుమాక

ముణార్ త్తపుణర్ న్దు, ప్రథమకటాక్షన్ణిలేతన్ పేడై క్కుమ్ అణుకనొణ్ణాత
 పడిక్రూరమాకవిభీత్తు, జాత్యుచితగ్ధమ్ మయిర్ క్కాల్ తోఱుమ్ అభి

(౧) ౧-తిరువ-౨౩. (౨) తి-మొ-౧-౨-౬.
 (3) తి-మొ-౧-౮-౩. † (పా) కొట్టియాయ.

ఇవన్ శెయ్కై - ఇవర్కళై నై విక్కెయాలమ్, “శీరియశిగ్గమ్” ఎన్ఱ్ఱోడు, “అఱివుడ్రు” ఎన్ఱ్ఱోడు, “విఱ్ఱిత్తు” ఎన్ఱ్ఱోడు వాశియఱ ఇవై యెల్లామ్ భోగ్యమా యిరుక్కిఱపడి.(౧) “ఇవైయా, ఇవైయా” ఎన్ఱ్ఱ తని త్తనియే ఆక గ్గకమితే.

(వేరిమయిర్ పొజ్జ) పరిమళత్తై యుడై త్తాన ఉళై మయిర్ కళాననై శిలుప్ప. (వేరిమయిర్) సింహత్తుక్కు జాత్యుచితమాన గన్ఱమ్. (౨) “ సర్వగన్ఱం ” ఎన్ఱిఱవిషయమాకై యాలే, ఉపమేయత్తిలుళ్ళు తెల్లామ్ ఉపమానత్తిలే యిట్టు చొల్లక్కడవతితే. * తన్ఱుథ్రాయ్విరై నాఱక్కడవతితే. (ఎప్పాడుమ్ పేర్ న్దు) అఱివుకలన్ఱునడై యాడచ్చెయ్ తేయుమ్, నిద్రాపారవశ్యత్తాలే వన్ఱ కలక్కత్తాలే ఒరు కార్యప్పాడఱ నాలుపాడుమ్ పేరుకిఱపడి. (ఉతఱి) ఉఱఱ్ఱుమ్ పోతు అవయవజ్గళై చేర విట్టుక్కిడక్కై యాలే వన్ఱతిమిర్ ప్పప్పోమ్బడి అవయవజ్గళై త్తని త్తనియే ఉతఱి.

(మూరినివిర్ న్దు) ఉలావుకై క్కు శరీరమ్ విధేయమాకై క్కాక అవయవియాన వుకలై ఒన్ఱాకనిమిర్ త్తు. (ముఱ్ఱి) ఇతరదున్ఱుమ్ గన్ఱల్ కిడన్ఱవిడత్తిలే ముఱ్ఱుక్కాయాక అవిన్ఱకిడక్కుమ్బడి ముఱ్ఱి. మేఘమ్ పోన్ఱ కృష్ణనుడైయ ముఱ్ఱుక్కుమ్ ఎతిరికళై మన్ఱున్ఱుమ్బడిపన్ఱి, ప్పెన్ఱై వన్ఱు ఎతిర్ కొళ్ళక్కడవతాయిరుక్కుమ్. (పుఱిప్పట్టుప్పోతరుమాపోలే) గిరికువారత్తిల్ నిన్ఱుమ్ ఇప్పడిప్పట్టుతోరు సింహమ్ పుఱిప్పట్టు సై వ్విరసచ్చారమ్ పన్ఱుమాపోలే, ఇజ్జనే పోరవేణుమెన్ఱిఱాకళో.

వృద్ధమాక, నాలుపార్వత్తిలుమ్ తుల్యమాక నెఱ్ఱున్దిరున్ఱు, అవయవజ్గళై త్తని త్తనియే ఉతిర్ త్తు, మున్నుమ్ పిన్నుమ్ ఏకరీతియాయ్ నీన్ఱు, ముతుకు ఉశరుమ్బడి నిమిర్ న్దు, గర్జిత్తు, గుహాయిల్ నిన్ఱుమ్ వెళిప్పట్టువరు

(౧) క-తిరువ.౨౧. (౨) ఛా-3-౧౪-౪.

పెగ్గలో! నమై సింహమ్ పుటప్పడుమాపోలే పుటప్పడవో శోలుకిఱతు; రాఘవసింహమాయ్ పుటప్పడవో? నరసింహమాయ్ పుటప్పడవో? ఎన్న; ఉన్నుడైయ మేనై అన్యాయ త్తిమనెనైకాక పుమ్, స్వభావికమాన శౌర్యత్తుక్కుమ్ గామ్భీర్యత్తుక్కుమ్ సింహత్తై దృష్టాన్తమాక చ్చాన్సోమి త్తనైయల్లతు సింహమ్బాలే యెన్తో మెన్నా; హిరణ్య రావణాదికిల్ మున్నే నిఱ్ఱుమాపోలే నిఱ్ఱువో తేడుకిఱతు పిరానే!. (నీ పూవై పూవణ్ణా) ఉన్నై నీ యఱియ వేణ్ణావో? ఎత్తిరికళాన శిశుపాలాదికిల్ మున్నే నిఱ్ఱిలుమ్ ఇవ్వఱు కు కులైయామే నిఱ్ఱుమననల్లయో నీ. సింహత్తాల్ ఉన్నుడైయ వడి వ్వుకైయమ్ కుళిర్ త్తిడైయమ్ సోకుమార్యత్తైయమ్ ఏటిఱ్ఱుక్కోళ్ళపోవో మో? ఉన్ వడివుక్కు పూనై పూనై ఓరాకారత్తుక్కు- దృష్టాన్తమిడుకిఱమాత్రమ్; శౌర్యాదికళుక్కు ఒరుపోలిశాన్సోమి త్తనైయన్తో; పిరిన్దార్ కు ప్పిక్కై క్కనోణ్ణాతపడి వడివు ప్పడై త్తతో అతు.

మాపోలే, నీయుమ్ తమక్రిప్రచురమానకాలత్తిలే వేదాన్తజ్జిల్ తిల్ ఏక దేశమెన్నలామ్బడిడన్దు; పిరాట్టయోడే ఏకనస్తువెన్నలా డిడన్దు ఎన్నవుమామ్.

యోగనిదై ప్పణ్ణానిఱ్ఱిఱనశవిలుమ్ తమోవిధ్వంసనశ క్తియై యుడైయనీ, (౧) “కాలేశంసతి” ఎన్ఱిఱపడియే కాలముణర్ త్త వుణర్ న్దు, పిరాట్టిక్కుమ్ అణుకనోణ్ణా తపడితీయతాకిక్కుటాక్షిత్తు. (౨) “సర్వ గన్ధః” ఎన్ఱిఱతన్నుడైయ గన్ధమ్ తిరుమేనియిల్ మయిర్ కాల్ వ్వుయే యెఱ్ఱుమ్ పరిమళిక్కుమ్బడి, జగత్సృష్టియిలే ఉద్యోగిత్తు, తన్నోడు అవిభక్తి నామరూపజ్జళాయ్ స్వావయవజ్జళాన చేతనాఽ చేతనజ్జళై విభక్తి నామరూపజ్జళామ్బడిపణ్ణి, ఇప్పడి స్వావయవవిశిష్టనాన తాన్ దణ్ణాకారమాయ్ నీఱ్ఱు, విణ్ణాకారమాయ్ నిమిర్ న్దు, మహాసమ్భ్రమ

(౧) క్రీ.శు. ౧౯-౧౯. (౨) ఛా-౩-౧౪-౪.

(పూవై పూవణ్ణా) * పణ్ణా తా పూవై తాన్ కణ్ణనార్ వడిప్పణ్ణా
 స్కారకమాముతే యిరుప్పతు. వడివై కొణ్ణాడానిన్ఱికోళి; ఉగ్గళు
 క్కు అనుభవిక్కు వాశైయాకిల్ ఉశ్శేపుకురుజ్జోశ్చెన్ఱాన్; (ఉన్కో
 యిల్ నినిజ్జనే) ఎగ్గలై ఉశ్శే అత్తైయాతే నీతాన్ ఉశ్శిల్ నిన్ఱుమ్
 పుఱప్పట్టలో?. పడుక్కై త్తలైయిలే ఎడుత్తుక్కై నీటి కొళు
 మళనన్ఱు; ఎగ్గలై * అత్తికోలక్కత్తే అడిమైకొణ్ణరుళవేణుమ్. (పూవై
 పూవణ్ణా ఉన్కోయిల్ నిన్ఱు) ఇవ్వుడివ్వుకై యెల్లామ్ ఇట్టత్తిల్ వేళ్ళ
 మాక్కుకిఱతెన్?

(ఉన్కోయిల్) “నన్ఱకోపనుడైయ కోయిల్” - కీర్తై; ఇక్క -
 “ఉన్కోయిల్” ఎన్నిఱార్ కళి. వాసభూమియొన్ఱాయ్, అతు ఇరువర్
 క్కుమ్ పాతువాయాయిల్ దురుప్పతు. ఇవన్ వర్తిక్కుమ్ కోయిల్ కళుక్కు
 శేష శేపి కళుడైయ ప్రాధాన్యముమ్ కొక్కొక్కడవతిఱే - ప్రణవమ్మై పుమ్,
 వృనయకనులమ్మోవుమ్; (౧) “తిరువరజ్జమ్ నమ్మూర్,” (౨)
 “ఎమ్మెరుమాన్ కోయిల్ శ్శెఱ్ఱు ఇతువన్ఱావ్కేలాలి” ఎన్నక్కడవ
 తిఱే. (ఇజ్జనే పోన్ఱుళి) పెరుమాళ్ తిరుమాళ్ కైయిల్ నిన్ఱుమ్ సుమన్ఱ
 వైక్కైయై ప్పిడిన్ఱుకొణ్ణు పిరాట్టి పిన్ తుడర పుఱప్పట్టాపోలే,
 * ఇలత్తాడే నడక్కన్ఱాతు; (ఇజ్జనే) ఎగ్గళి మున్నే నడక్కవేణుమ్.
 ఎగ్గళుక్కు త్తనియే శిలనిర్బన్ఱముణ్ణుకాణి; కణ్ణళర్ న్ఱుళివపడికణ్ణు
 వాళ్ఱ్ఱోమ్; ఇని నడైయ్ఱుకుకణ్ణు వాళ్ఱివేణుమ్. నడైచ్చక్రవత్తు ప్పిడి
 క్కలామ్బడియిఱే ఇడుమ్నాలడియుమిరుప్పతు. క్కొన్ఱు న్ఱుడైయ లళితగతి
 యై అనుకరిత్తు ఇరిక్కత్తేడుకిఱవర్ కళి తాజ్జళుట్టడ, కణ్ణుడైయా
 త్తుడనే మహాదాదిరూపేణ ప్రకృతియిల్ నిన్ఱుమ్ వేణుప్పట్టవరుమాపోలే
 పూవై పూవణ్ణానీ.

(ఉన్కోయిల్ నిన్ఱుత్యాది) ఉన్నుడైయదివ్వాన్ఱిపుర నిన్ఱుమ్

(౧) తిరునె.౨౩-

(౨) తిరునె.౨౨.

రడజ్జలుమ్ కణ్ణువాఘ్నుజ్జోశెన్నుమ్బడియితే నడప్పతు; (౧) “ కాన కిమ్పడియులావియులావి” ఎన్ను-కృష్ణన్ నడక్కుమ్మోతు ఆడల్ పాడల్ మాఱక్కడవతితే అప్పరసుక్కుఘక్కుట్టడ. ఆడుమతు:కణ్ణు(౨)[కై తొ ట్టవీతివరువాన్] కాలుమ్నడై యుమ్ కణ్ణు కై యెడుప్పార్ మడలెడు ప్పారావర్ కళితేప్పెళ్ళి.

(పోందరుళి) చతుర్గతియితే; -ఋషభ త్తినుడై య శెరుక్కుమ్, మత్తగజ త్తినుడై య తిమిర్ ప్పాల్ నన్ద పిశుకుతలుమ్, పులియునుడై య శివిట్టుడై మైయాల్ వన్ద ఉఱట్టతలుమ్, సింహ త్తినుడై య మేనాణి ప్పాల్ వన్ద పరాభిభవనముమ్.(౩) “ఆయర్ పాడకవర్ న్దుణ్ణుమ్ కారణు,” (౪) “ వారణిమ్ వైయనిన్ఱూర్వతుపోల్,” (౫) “ శిబ్ త్రాయర్ శిజ్జిమ్” ఎన్ఱిఱ కృష్ణనుక్కు చ్చొల్లవేణుమో?; (౬) “పురుషర్షభశి” (౭) “రామశార్దూలమ్” (౮) “మత్తనూతజ్జగామినమ్” (౯) “సింహ విక్రాన్తగామినమ్” ఎన్ఱు చక్రివర్తిప్పిళ్ళై యుళ్ పడ విరుతువిడియా నిఱ్ఱు. ఇవై యెల్లామ్ నమ కుక్కు నమ్పెరు మాళ్ నడై యుఱ్ఱిలే కాణలామ్.

పోన్ఱుకేట్టుమి త్తసై యన్ఱో కార్యమ్ వేణ్ణువతు ఎన్ఱాన్; (కోప్ప డై యశీరియ శిక్గాశన త్తిరున్ఱు) పడుక్కై యిల్ వార్తైయాక వాన్ఱాతు. (కోప్పడై య) ఉభయవిభూతియిలుణ్ణాన చరాచరపదార్థజ్జశ్శై యడజ్జ లుమ్ తొట్టిలాకవకుప్పణ్ణిపక్కై. (శీరియ శిక్గాశనమ్) శీరియ శిజ్జత్తుక్కు నదృశమాన ఆసనమ్. (శీరియ) పెణ్ణుకుక్కు * ప్పాయ్ కుఱి కుక్కుమ్ కృష్ణనేయాకిలుమ్, ఇవ్వాసన త్తిలేయిరున్ఱాల్ పాయ్ శొల్ల వాన్ఱాతే. శొన్నతు అమోఘమాయిరుక్కై. ఆసనత్తుక్కు చ్చీరైయా

(౧) పెరి-తి-౩-౬-౪. (౨) తి-మొ-౩-౩-౭ (౩) నా-తి-౧౩-౪.
 (౪) పెరి-తి-౧-౮-౧. (౫) పెరి-తి-౩-౩-౫. (౬) రా-సు-౨౧-౨౦.
 (౭) (౮) (౯) రా-సు-౨౫-౧౬.

వతు - కడక్కరై వెళియిలే వానరసకాశత్తిల్ వారైపోలేయుమ్,
 పూశల్ కళరియిల్ తేర్ త్తట్టిల్ వారైపోలేయుమ్, పెళ్లల్ తిరళిలే దిన్వ
 సింహాసనత్తిలేయిరుస్తు * పొయన్నమ్మియాన కృష్ణన్ శొన్నతేయాకీ
 లుమ్, ఆసనవిశేషత్తాలే ప్పుతుపోకాతపడియాయరుక్కుమ్. ధర్మా
 సనత్తిలే యిరున్దాల్ తోద్రీద్రీద్రీలు చ్చొల్లనాణ్ణాతితే. ఇతుతాన్
 * ధర్మాదిపీఠమితే. రాజాక్కళ్ “ఇన్న మెయ్ కాట్టుక్కు, ఇన్న మణ్ణప
 త్తిలే ఇన్న ఆసనత్తిలే యిరున్దునినైప్పిట్టతు” ఎన్దాల్ తప్పాతాప్పోలే.

(ఉన్ కోయిల్ నిన్దు మిత్త్యాది) నమ్బెరుమాళ్, కోయిలార్వో
 రిల్ నిన్దుమ్ పుఱప్పట్టరుళి, పెరియతిరుమణ్ణపత్తిలే శేరవాణ్ణియనిలే
 గాయ్ చ్చిమారోడే కూడవిరున్దు నినైప్పిట్టతు ఎన్దాల్ తప్పాతాప్పోలే.
 (శీరియశిక్లాశనమ్) ఓరణు శెన్దు అడియిడిలుమ్ కృష్ణనోడు సామ్యాపత్తి
 యై కొడుక్కుమ్ ఆసనమ్. (౧) “ఇరున్దాల్ శిక్లాశనమామ్” ఎన్దిఱ
 ఆసనత్తిలే ఏఱవితేతల్లఱుక్కుమ్ కణిశమ్. కణ్ణళరుకీఱ పోతైయఱుక్కుమ్
 ఉలాపుకీఱ పోతైయఱుక్కుమ్ కణ్ణాల్, ఇరుక్కుమ్ పోతైయఱుక్కుమ్ కాణ
 వేణుమితే; (౨) “ఇరున్దమైకాట్టిసిర్” ఎన్దితే ఉదైశ్యమ్. (౩) “తడ
 జ్జోళ్ తామరై క్కణ్ విభిత్తు - ఉన్ తామరై మజ్జెయుమ్ నీయుమ్
 ఇడజ్జోళ్ మూవులకుమ్ తొఱువిరున్దురుళాయ్ తిరుప్పుళిఱుడిక్కిడన్దా
 నే!” కిడన్దమైకణ్ణాలుమ్ నడన్దమైకణ్ణాలుమ్ కణ్ణళిన్ విడాయ్ కెట్టు
 క్కుళిరాతు; * కణ్ణిణ్ణై కుళిర ప్పుతుమల రాకత్తై ప్పురుక విరున్దిడాయ్.

దివ్యాస్థానమణ్ణపత్తుక్కు ఎఱున్దురుళి. (కోప్పజైయవిత్త్యాది) ఏఱుల
 కుమ్ తొఱిలొకనకుప్పణ్ణాతాయ్, నినైప్పిట్టకార్యమ్ తలైక్కట్టుమ్బడి
 నాన శీరైయెయుడైయ సింహాసనత్తిలే యెఱున్దురుళియిరుస్తు, ఉన్దు

౧-తిరువ-౫౩. (౨) తి-వాయ్-౬-౫-౫. (౩) తి-వాయ్-౯-౨-౩.

(శీరియశిక్షాశన త్తిరున్దు) నాజ్గళ్ శుద్ధీయమ్ ఓక్కమిరుక్కనీ సింహాశన త్తిలే యిరున్దాలన్దో, (౧) “పల్లాయరమ్ విరున్దేవిమారుడనే- ఎల్లారుమ్ళూళ్ళు చ్చిక్కాశన త్తే యిరున్దానై క్కణ్ణివర్కళున్దు” ఎన్దిఱ ప్రసిద్ధి ఉనక్కు ప్పడైక్కలావతు. (ఇరున్దు) కావలుజ్జట్టుమాయ్ “నిల్” ఎన్బారిన్దిక్కే, నిన్దై త్తపడి అనుభవిక్కలామ్పడి యిరున్దు విరుప్పితే.

(యామ్వన్దు) ఎజ్జళై అఱివుతియితే; నీవర విరుక్కుమవర్కళన్దో నాజ్గళ్. (వన్దు) విరహదౌర్బల్యత్తాల్ కాలన్దై తారాత నాజ్గళ్నో వన్దోమ్. (కారియమ్) కార్యమిన్న తెన్నావిడుకిఱతు, అవసర త్తిలే శొల్వేణుమెన్దు నిన్దై త్తు. శ్రీభరతాన్ద్రాన్, “తమ్మొడొక్క ఆర్తరా నారెల్లారై యుమ్ తిరున్దిక్కొణ్ణు శెన్దు తిరువడికళిలే విత్తి ఇరజ్జుల్” ఎన్దు వర, అవన్ నిన్దై త్తువన్దుకు, అవసరమిల్లామైయాలే అణకనొణ్ణిత పడియిరున్దు, తిరువడిన్దొకళై కొడుత్తువిడుమ్ స్వతన్త్రనాకై యాలే, ఇప్పొతు శొలు గోమ్మోమ్; ఇన్నమ్ ఇరణ్ణిశిపుకురనిన్దవాతే(౨) “ఉద్దీ ధోమేయానోమ్” ఎన్దిఱోమ్, ఎన్దు కార్యమిన్న తెన్నుమిడత్తై-శిద్దీ ధమ్ శిఱుకాత్తక్కు వైక్కిఱార్కళ్. (కారియమ్) స్వస్వరూపాపత్తి యశవుమితే విధిక్కువిషయముశ్శతు; అన్వరుకు పరిమాద్దత్తాల్ వరుమనై యెల్లామ్ ప్రమాణవిషయమాయ్ ప్పేచ్చుక్కు. నిలమాయి రాతే, అతుతానుమ్ కారియనఱుతిఱిఱ్ఱాలితే శొలునతు.

(ఆరాయన్దుళ్) “నామ్పోమిడమ్ తేడిక్కాలమ్పార్ త్తు*ఎతిర్ శూళుల్ పుక్కు ప్పురుషకారమ్పదీ, నామ్పడువత్తెమ్ నీజ్గళ్ పడువతే! నీజ్గళెన్ శెయ్తికోళ్! ఎన్పట్టికోళ్!” ఎన్దు ఆరాయవే ణుమ్. వెణ్ణాళ్! “ఒరువరై ఒరువత్తెమ్పి ఎల్లారుమ్ తిరణ్ణునమ్వాశల్ అనన్యార్ల శేషభూత రాన నాజ్గళ్ వన్దుకార్యత్తై విచారిత్తు అరుళవేణుమ్.

(౧) పెరి-తి-౪-౧-౬.

(౨) ౨౯.

కాక్కువననై యెఱుప్పి, ఐయరై ఎఱుప్పి, ఆయచ్చియై ఎఱుప్పి,
 నమైయెఱుప్పి, అణ్ణరై ఎఱుప్పి, నప్పిన్నైయై ఎఱుప్పి, మిళవుమ్నమై
 యెఱుప్పి, పోరవృసనప్పట్టికోళే” ఎఱుఱు తిరువుళ్ళమ్ పుణ్ణి కృపైపణ్ణి
 యరుళ వేణుమ్. ౨౩

అవ. — ఇరుపత్తునాలామ్బాట్టు. (అన్తివులకమ్) బరునాళ్
 అర్జునన్ “ఉడయనేనైక్కుమ్ నడువే తేరై నిఱుత్తు” ఎఱుఱు శొల్ల,
 అప్పడియే శెయ్తనన్, ఇత్తనై పెణ్ణళ్ తిరణ్ణు “ఇజ్జనేపోన్దుళి”
 ఎఱుఱు అతు శెయ్యాతిరుక్కమాట్టానితే. తాజ్జళ్ అపేక్షిత్తపడియే
 తిరుప్పళ్ళియత్తైయిల్ నిన్ఱుమ్ దివ్యసింహాసన త్తళవుమ్ నడన్దు పోరత్తొ
 డ్డనాన్; పిరాట్టి కట్టువాళలళవుమ్ తోడర్న్దు మజ్జళాశాసనమ్పణ్ణినా
 ప్పోలే, నప్పిన్నైప్పిరాట్టియమ్ తోడర్న్దు సత్తుమితే. అవనైక్కాణ
 మళవుమితే “ఇజ్జనేపోరవేణుమ్; ఎఱుఱున్దుళియిరుక్కవేణుమ్; వన్ద
 కార్యమారాయ్న్దుళి వేణుమ్; అతువేణుమ్; ఇతువేణుమ్” ఎఱుఱు పల
 తేవై శైచ్చొల్లి అలైక్కలావతు. దణ్ణకారణ్యత్తిల్ ఋషికో, కణ్ణ
 వాతే రాక్షసపరిభవన్దళై మఱున్దు మజ్జళాశాసనత్తిలే మణ్ణినాంకళితే;
 అప్పడియే ఇనర్కళుక్కుమ్ పెరియార్వార్ పడియాయ్త్తు.

సచ్చరణ యోగ్యమల్లాత రాత్రికాలత్తిల్, అరణ్ మనైయిల్
 దివ్యాన్తరైత్తిల్ నప్పిన్నైప్పిరాట్టియోడే ఏకతత్త్వమెన్నలామ్బడి
 పడుక్కైయిలే శాయ్న్దు ఉఱుఱుమవ్విరుప్పిలేతానే, శత్రుక్కళ్ మణ్ణు
 ఱుమ్బడి వీరశ్రేయ్యాయ్దైయనాయ్, కాలముణర్ త్త ఉణర్న్దిరున్దు అరు
 కిరున్ద నప్పిన్నైప్పిరాట్టిక్కుమ్ అణుకవొణ్ణాతపడి క్రూరమాక త్తిరుక్క
 ఱ్ణళై విఱ్ఱిత్తు, త్తిరుమేనిగన్దమ్ మయిర్కాల్ వఱ్ఱియే:పరిమళిక్కనాలు
 పాడుమ్ ఒక్కవెఱుఱున్దిరున్దు అవయన్దళై త్తనిత్తనియే యుతటి, నీణ్ణు
 నిమిర్న్దు సింహనాదత్తైప్పణ్ణి, పూవై పూవణ్ణా! నీ ఇత్యాదియాక
 వుమామ్. (౨౩)

“ఇజ్జనే పోన్దరుళుకిఱపోతుపిన్నే నిన్ఱు నడన్దనడైయైక్కొణ్ణు మాఱి యిట్టవిట్టవడితోఁ బుమ్ మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణిక్కొణ్ణు వన్దు, దివ్యసీంహా సనత్తిలే యిరున్దననన్దరమ్ ‘పత్తై’ ఎన్ఱు ఒరువ్యాజ్జత్తైయిట్టు ఇజ్జుత్తై మజ్జళజ్జలై ఆశాసిత్తు, మజ్జళాశాసనమే పరమప్రయోజనమాక వన్దవర్ కళన్ఱో నాజ్జలో” ఎన్ఱితార్ కళ్.. “ఇజ్జనేపోన్దరుళి” ఎన్ఱు తాజ్జలో శొల్లత్త జ్జళుక్కాక నప్పిన్నైప్పి రాట్టియోడేకూడ * శీరియశిక్షాశనత్తిలే యిరున్దననవిలే, ఆలవట్టక్కాన్ద్రోలే అత్తవాళత్తలై మేలేపఱక్క, పాదపీఠత్తిలే నీట్టియరుళినతిరువడికలై యుమ్మడి త్తైఱట్టతిరువడికలై యుమ్కణ్ణు, తిరుములైత్తడజ్జిలుమ్ తిరుక్కణ్ణిలుమ్ ఒన్ద్రొక్కొణ్ణు, త్తజ్జో కరన్పర్పత్తిలేపాఱాతే కన్ఱుమ్బడియాన మార్చనన్దక్కొణ్ణు, ఇప్పడిసుకుమారమాన తిరువడికలైక్కొణ్ణు ఇజ్జనే నడక్కచ్చిలునోమే, తిరువడికలై వాళ్ళియుడుకిఱపోతు తిరువులకళన్దరుళినపడిక్కు స్మారకమాయిరున్దన; అన్ఱు అళక్కప్పణ్ణినవర్ కళోడొత్తొమిఱే, ఇన్ఱు నడక్కప్పణ్ణిన నాజ్జళుమ్. (౧) “నడన్దకాల్ కళ్ నొన్దనో” ఎన్ఱు విడిత్తు నాజ్జలో శొల్లముళవిలో బుఱప్పట్టు డలావియరుళినపడి, తిరువులకళన్దరుళిన ఆయాసత్తోపాతి పోరుమే!” ఎన్ఱు “అన్విప్వలకమళన్దాయసిపోన్ద్రో” ఎన్ఱితార్ కళ్.

వ్యా.—“అన్విప్వలకమళన్దాయ-ఇన్ఱు యామ్చన్దోమే” అన్ఱు మిన్ఱుమ్ కాణుమ్ ఇవర్ కళుక్కువయిన్ద్రో శ్రోచచ్చల్. ఇవర్ కళుక్కు ఇరణ్ణు

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అప;—నాలామ్బట్టు. (అన్వి త్యాది) ఇప్పాట్టిల్, ఇవర్ కళ్ ప్రార్థి త్తపడియే అవన్ తిరుప్పళ్ళియత్తై యిల్ నిన్ఱుమ్ దివ్యాస్థానమణ్ణుపత్తుక్కు ఎఱున్దనన, అన్నడైయికిలే ఈడుపట్టు, వన్దకార్యత్తైమఱన్దు మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణుకిఱార్ కళ్.

(౧) తి-చ-వి-౬౧.

కాలముమ్ బరుకాలమూయ్ త్తోన్ద్రుకైయాలే, “అన్ఱు, ఇన్ఱు” ఎన్ని
 తార్కళ్. (అన్ఱు) ఆర్నోన్ఱు నోన్ఱుత్తాన్ ఇచ్చెయల్ శెయ్తతు.
 నోన్ద్రుకూడువారైయుమ్ విలక్కుమచర్కళ్తలైయిలేయితే తిరు
 వడికలైవైక్కిఱతు. (అన్ఱు)తన్నుడైయవిభూతియై అసురనానమహాబలి
 నెరుక్కిత్తన్నతాక్క, నోవుపట్టవన్ఱు; అవనభిమానత్తిల్నిన్ఱుమ్ మీట్టు
 త్తన్కాట్కీయైయిట్టుకొన్ఱువన్ఱు; ఎజ్జళ్ బన్ఱుక్కుళుమ్ ఎజ్జలైఉ
 న్నోడే శేర్కకవోట్టాతే నాన్ఱుళుమ్ ఆరైకళాయ్ అభిమానమ్ కాల
 కట్టి వారాతిరుక్క, ఎజ్జళుడైయ స్త్రీత్వాభిమానత్తైయుమ్ భగ్న
 మాక్కి, ఉన్కాట్కీయై యిట్టుకొన్ఱు, ఉన్వడివట్టకైయుమ్ శీలత్తె
 యుమ్ ఎజ్జళుక్కు ధూళిదానమ్ పణ్ణినవిన్ఱు.

(ఇవ్వులకమ్)తిరువడికళిన్ మూర్తవత్తైయుమ్, కాడుమోడైయు
 మాన భూమియినుడైయ కాతిన్యత్తైయుమ్, అన్ఱు వర్తిక్కిఱవర్కళు
 డైయ వన్ఱెయైయుమ్ అనుసన్ఱిత్తు, “ఇవ్వులకమ్” ఎన్నితార్కళ్. *శీల
 వయోవుత్తాదికళ్ తుల్యమెన్ఱు కివిపాట్టుణ్ణార్ కడక్కనిఱ్ఱువేణ్ణు
 మ్బడి వడివుక్కు ఇన్ఱైయిల్లాత పెరియవిరాట్టియారుమ్, ఎడుత్తుక్కట్టో
 కైక్కు మొప్పిల్లాత్రీభూమిప్పిరాట్టియుమ్, “నామ్పిడిక్కైసాహసమ్”
 ఎన్నుమ్బడియాయ్ పూత్తోడుమాపోలే కూళి * ప్పిడిక్కుమ్ మెల్లడి
 కలైక్కుణ్ణు ఇప్పెవ్వియనిలత్తిలే వ్యాపరిప్పతే!. (అళ్వనాయ్) (౧)
 “వీరమాణిత్రార్ పెన్ద్రువేఱు” ఎన్ఱు - ఉపకారస్త్వతి పణ్ణాతవళవే
 యన్ఱిక్కే, ఉకక్కవు మఱిమాతభూమియై త్తిరువడికళిన్కీయై యిట్టు
 కొళ్ళతే!.

స్వా.—(అన్ఱిత్వాది) ప్రకృతినమ్బన్ఱనిబన్ఱనమాన అహజ్కారమ్
 జగజ్జై ఆక్రమిత్తవన్ఱు, అహజ్కారగ్రస్తమాన విన్దలోకత్తై అహజ్కార

(౧) ౨-తిరువ-౬౧.

(అడిపోద్దీ) అక్కాలత్తిల్ శిలర్ ఇల్లవోడే పోనార్కళ్; శిలర్ (౧) “అప్పనన్దిన్” ఎన్ఱు ఆణ్ఱెయిడత్తొడన్దీనార్కళ్; శిలర్ ప్రయోజనన్దొణ్ణుపోనార్కళ్, అప్పోతు పరిన్దుకాప్పిట్టారిల్లై ఎన్ఱిఱిఱిఱువు తీరుకిఱార్కళ్. (అడిపోద్దీ) (౨) “తిశైవాయ్” ఎన్ఱిఱిఱిఱువు తైప్పల్లొణ్ణిశైశై * పోద్దీయెన్దీన్దీన్దువారోపాతియిఱే. ప్రయోజనాన్తరపరరాకై యాలే. (అడిపోద్దీ) (౩) “మన్నన్ఱన్ తేవిమార్ కణ్ణుమక్కిన్ వెయ్త” ఎన్ఱు - కూత్తుక్కణ్ణుశిరిప్పారైప్పోలే * మాయ కూత్తుక్కణ్ణు మక్కిన్దొప్పోనార్కళ్. (౪) “శెవ్వుడిశెవ్వితిరుక్కాప్ప” ఎన్ఱుమ్ కుడిప్పిఱిప్పోలే “అడిపోద్దీ” ఎన్ఱిఱార్కళ్.

తిరువులకళ్ళన్దరుళినవిడత్తిల్, * శివన్దన్ కైయనైత్తుమార(గి) “శెన్నిమేలేఱక్కయినాన్” ఎన్ఱు బ్రహ్మరుద్రాదికళ్ అనున్దిరిక్కుమ్బడి, ఐశ్వరమానశెయల్ కళైచ్చెయ్త అవతారమాకైయాలమ్, (౬) “అజ్జేనిన్ఱు” ఎన్ఱుమ్బడినిన్ఱు, * ఇరణ్ణామడియిలేతావడియిట్టువరుత్తమఱిచ్చెయ్తతాకైయాలమ్, ఇత్తనైవయిఱెరిత్తలిల్లెయిఱే. రామావతారత్తిల్ దేవత్వమ్ కలశాతపడి బ్రహ్మరుద్రాదికళ్, “నారాయణన్” ఎన్ఱులుమ్ మనిచ్చుక్కు ఇశైయి మిడమాకైయాలమ్, (౭) “కానమరుజ్జలత్తర్పోయ్” ఎన్ఱుమ్బడి దుష్టసత్త్వ భూయిష్టమాన * వెణ్ణానత్తూడేపోయ్ శస్త్రాన్ద్రజళ్ళోపడవ్యాపరిత్తవిడమాకైయాలమ్, రామావతారత్తిల్ శెయ్తశెయలుక్కు వయిఱెరికిఱార్కళ్.

(శెన్ఱు) (౮) “ఇశైయవోర్మూవడివేణ్ణిచ్చెన్ఱు” ఎన్ఱు ఒరు శెల్లుశైయన్దీఱే; అవిద్విడమ్ అమ్మకాలే నెణ్ణు ఉరుక్కలమిఱే; అమ్మకుక్కుత్తిల్ నిన్ఱుమ్ మీట్టుత్తన్ తిరువడికళాలే యశస్సు తనక్కాక్కిక్కొణ్ణువనే ! ఉన్ తిరువడికళుక్కు మజ్జళాశాసనమ్.

(౧) పెరి-తి-౧-౯-౮. (౨) తి-వాఱ్-౭-౪-౧. (౩) పెరి-తి-౨-౫-౯. (౪) తిరుప్పల్ల-౧. (౫) ౪-తిరువ.౯. (౬) తి-వాఱ్-౫-౧౦-౯. (౭) పెరి-తి-౩-౧౦-౫. (౮) తిరువ-౯-౧.

ఇలక్కాకాత * తీమన త్తరక్కరై అమ్బుక్కిలక్కాక్కిన పరాభిభవన సామర్థ్యత్తుక్కు ప్పరికితార్కళ్. (శెన్నఱు) అత్తేశెన్ఱు. నిన్ఱవిడత్తిలే నిన్ఱు ఉలకళన్దాప్పోలే ఇర్ఱడియాక ఇడమాట్టాతు, కొడియకాట్టిలే “ఱరల్ పాయ మెల్లడిక్కళ్ కురుతిశోరనడప్పతే!” ఎన్ఱువయిఱుపిడిక్కిఱాకళ్. (౧) “ఎవ్వాఱునడన్ఱనై ఎమ్మిరామా! ఓ!” ఎన్ఱు చక్ర వర్తియుళ్ ఁ. నిన్ఱుక్కుప్పిట్టాన్.

(శెన్నఱు) పులికిడన్ఱ తూర్శ్రీలే శెన్ఱు తట్టి ఎఱుప్పిక్కిల్లువారైప్పోలే, లక్కెక్కు అరణాకన్ఱైత్త ఖరదూషణకబన్ఱవిరాధాదకళ్, జలదుర్గమాకన్ఱైత్తకడల్, కాడుకళ్ మలైకళ్ తొడక్కిమాననైయెల్లామ్ నడవానిఱ్ఱుచ్చెయ్తే, మణల్ కొట్టకమ్పోల్ కాలక్కీయ్తేయ్తేత్తుక్కిఱ్ఱు నడన్ఱపడియెనినైత్తు, (అఱు-శెన్ఱు) ఎన్ఱితార్కళ్. (తెన్నిలజ్జె శెన్ఱ్రాయ్) ఎల్లావన్ఱీలుమ్ ఉరరణ్ విఱ్ఱినపడియాలే, “ఇలజ్జెయెచ్చెన్ఱు శెఱుత్తవనే” ఎనిఱుతు.

(తిఱల్) అరణ్ణళోన్ఱుమ్ వేణాతపడి ఎల్లనై యెనుమ్ తరముడైయ దేవజాతి, తన్దాముడైయ సరుత్తజ్జళాలే సాధిత్త అన్ఱన్ఱళైయెల్లామ్ ఒరుమిడరాక నిన్ఱు, ఒరుకాలే ఓరిలక్కాకవిట్టాల్ అవర్ కిళుక్కు-త్తప్పవొణ్ణాతెన్ఱవిడ నాలడిపిఱ్ఱాలిత్తిడాతే నెన్ఱుకలన్ఱాతే నిలైయుమ్ పేరాతే, మహిషికళుమ్ తానుమ్ కూడజలక్కీడైప్పణ్ణు మ్మోతు, అవర్కళ్ పూవైయిట్టుత్తన్నేలే యెఱిన్దాల్ పిఱక్కుమ్ వికారముమ్ పిఱవాలతపడి యిరుక్కుమవన్, నాన్కడవేనెన్ఱు నోక్కుఱిఱపూరాయ్, అఱుకితాన అరణ్ణైయ్డైత్తాయ్ కుళవిక్కుడుకొణ్ణాప్పోలే, హింసకరడైయ త్తిరణ్ణనిలమాయిదున్ఱ లక్కెయై, అరణ్ శితటి అడైమతిలో పదుత్తి, చత్తరజ్జబలజ్జైయుమ్ తువళవెన్ఱు, * శేనైత్తుకైయై

(౧) పెరు.తి.౯-౨.

చ్చాపి, భాత్యుత్రాదికలై తలైయల్లైఱ్ఱు, తాన్ శీలరై యాశ్రయిత్తక్కతిర్ పెఱుక్కిక్కుట్టినవైయల్లాత అమ్బుకలైక్కొణ్ణు, ఇడియేఱుణ్ణిడ చ్చుఱ్ఱియమ్ వేమావోలే, సైయలైప్పక్కవేరఱుత్తు, నెఱ్ఱెఱ్ఱు నిలైక్కలుమ్బడిపణ్ణి, సత్తైయల్లైఱ్ఱు పట్టవిఱ్ఱుమ్మోఱ్ఱిమ్ విరపిడిత్తిపిడి నెక్కిఱాతే విఱ్ఱిక్కిడనవనసై, ఎతిరివీరమఱియాతే కోఱైయాయ్ ప్పట్టానెఱ్ఱు తరక్కేడనాకాతే, "వీరన్" ఎఱ్ఱువియతుపిడిక్కుమ్బడి, విలైప్పొకడువిత్తు స్త్రీప్రాయనాక్కిక్కిఱ్ఱు, వేన్దికొణ్ణి పరాభిభవన సామర్థ్యతైయెల్లామ్ నినైఱ్ఱు "తిఱల్" ఎన్ఱిఱాఱ్ఱోళ్.

(తిఱల్ పోఱ్ఱి) (౧) "తీమన త్తరిక్కర్ తిఱలఱ్ఱైఱ్ఱెనసే" ఎఱ్ఱు ఇమ్మిడుక్కుత్తఱ్ఱో దుఱిఖనిమ్మిక్కు ఉడవనిక్కే అరణుక్కు అరణిడువారైప్పోలే తిఱలుక్కుప్పరికిఱాఱ్ఱోళ్. (౨) "ఇలఱైపాఱ్ఱాఱాక ప్పడై పారుతానుక్కు" ఎఱ్ఱు - పరియానుతు ఇన్ఱునిఱ్ఱమిఱే. * ఉంకళన్దపాన్ఱుడిక్కు కాప్పిట్టవోవతి * కాడుఱైన్దపాన్ఱుడిక్కు కాప్పిడత్తేఱివరకళుక్కు అఱ్ఱానైక్కు త్తిఱలైక్కుట్టినాన్; అత్తిఱల్ తనక్కుమ్ అఱ్ఱత్తోడన్ఱాఱ్ఱోళ్; తోళిలఱుక్కు కాప్పిడప్పక్కవర్, మల్లడర్ త్తతిఱ్ఱైయైక్కుట్ట, అతుతనక్కు వయిఱ్ఱెరిన్ఱాప్పోలే.

(తిఱల్ పోఱ్ఱి) (౩) "కల్లాతవరిలఱైకట్టఱ్ఱై" (౪) "తేవనే తేవనావాన్" ఎఱ్ఱు మణ్ణోదరియుళ్ళిట్టారైప్పోలే, తత్తవిన్ఱయమ్ పణ్ణుతల్, (౫) "తన్ విల్ అఱైవైత్తాన్" (౬) "ఎన్ఱన్ తనిచ్చరణమ్," (౭) "కూరమ్బనల్లాల్," (౮) "మఱ్ఱిఱ్ఱిలేన్ తఱ్ఱమాక" ఎఱ్ఱు రఱ్ఱ

(శైవజీత్యాది) ఇన్ద్రలోకత్తై అహఱ్ఱార త్తనిన్ఱమ్ మీట్టవళ వన్ఱిక్కే, అ అహఱ్ఱార త్తక్కుప్పిఱప్పిడమానవిడత్తేశైవ్వు, దర్శనీయమాన

(౧) తి-మొ-౪-౩-౫. (౨) తిరుప్పల్ల-౩. (౩) క-తిరువ-౫౩. (౪) తిరుమా-౭. (౫) గ-తిరువ-౫౯. (౬) తి-మొ-౩-౧౦-౬. (౭) క-తిరువ-౨. (౮) తి-వాయ్-౩-౬-౨.

కర్వబుద్ధినడత్తల్, *తెన్నిలజ్జెయిడల్లీ త్తతేవర్ కుక్క(౧) "ఎన్నైయుమ్ ఉళశెన్నిళ్ళ" ఎఱ్ఱు - భోగ్యతాబుద్ధినడైయాడి ఇఱ్ఱుళొల్లివిడుతల్ శెయ్యాతే, తజ్జై రక్షకరాకనినైత్తు ప్పరికొణ్ణకళ్. చక్రవర్తిత్తిరు మకన్, దశరథనిలుమ్ విఱ్ఱుమప్పడి బాల్యావస్థయిలే ఆయుగశ్రమమ్ పణ్ణి, విశ్వామిత్రాదికళోడే శస్త్రాస్త్రమన్తజ్జళ్ శిక్షిత్తు చ్చమైయ వళార్ వస్తిన్బు శెయ్తశెయలితే, లజ్జైయో యథీ త్తశెయల్ ;

(-౨) "పిఱన్దవెఱ్ఱుతిజ్జళిల్" ఎన్గిఱపడియే - పిఱన్ద మఱువత్తు క్కుళ్ళిన్దవళవిలే ఎతిరికళుణ్డెన్దు అఱిక్కైక్కుడలాన జ్ఞానముమిన్దిక్కే, ఆయుగమ్పిడికొంబు మఱియూతే తొట్టిల్ పరువ త్తిల్ శెయ్తశెయలితే శకటభజ్జమ్. రావణన్ నేరేశత్రువాయ్తోద్ర్దనానితే; అప్పడియన్దిక్కే ప్రచ్చన్మశత్రువాకైయాలే " కళ్యచ్చకడమ్" ఎఱ్ఱు అఱై అఱిన్దు ముఱ్ఱుపిడిక్కు మయిఱెరిన్దుచరికొణ్ణకళ్. (పొన్జచ్చకడముత్తైత్తాయ్) శకడమ్, పొన్జముడియ. శూర్పణఖయైయుమ్ మారీచనైయుమ్బొలే, కుద్రురయిరోడే విట్టప్పిన్బు అనగమ్ విళైయుమ్బడి ఇళిమ్బుపడాతే, తోద్రురవిలే శకటాసురనై ముడిత్తువిట్టపడి. (ఉఱైత్తాయ్) ముళైవరవుతాఱ్ఱు త్తోట్టిల్లెయ్తై త్తతిరువడికళుక్కు ఇలక్కాయ్ ముడియుమ్బడి పణ్ణిన అనాయాసమ్. (ఉఱైత్తాయ్) పెరుమాళ్ కైక్కువిల్ పిడి త్తత్తముమ్బొలే, కృష్ణన్ తిరువడికళుక్కు * చ్చాడుత్తై త్తత్తముమ్బు; (౩) "త్తముమ్బురున్ద."

(పుకట్ట) పెద్ర్దతాయుమ్ కూడ ఉతవాతసమయ త్తిలే, పెరుమ్బడైయాణ్ణ శెయ్తశెయల్ కళైక్కాఱ్ఱుఱాక్కొవ్ట్టపడి; (౪) "తిరుప్రక్కొతినమ్బున్ద నిర్వాహకమాన అమాజ్జారత్తై యథీ త్తననే ! ఉన్నుడైయ పరాభిభవనసామర్థ్యత్తుక్కుప్పల్లాణ్ణు.

(౧)తి-వాయ్-౬-౧-౧౦. (౨)తి-మె-౧౦-౭-౯.
(౩)౧-తిరువ-౨౩. (౪)తి-వాయ్-౬-౯-౪.

కా-లా-స్థా-పెరుమానే” ఎన్ఱిఱపడియే. (పుక్కిల్ పోల్లై) (౧) “నిన్ శిఱుచ్చేఱకముమ్” ఎన్ఱు - కాఱైముఱి కన్నిప్పొరుక్కు క్కాప్పిడవేణు మిఱే. (౨) “అరుళిన్ పెరునశైయాల్” ఎన్ఱు ఆఱిప్పిఱైయెన్ఱు ఆఱై ప్పడువార్; (౩) “ఎన్ఱైనిఱైకొణ్ణాన్” ఎన్ఱు - అడక్కుమ్కెట్టు మడ లెడుక్కత్తేడువార్; (౪) “ఉఱిక్కిల్ నిమ్మిర్ త్తీర్” ఎన్ఱు - ఊడుఱ లాయ్ ప్పొనార్ కళల్ పెణ్ణల్; ఇవర్ కళల్ అచ్చెయలుక్కు పయిఱ్ఱిఱ్ఱ పరికిఱార్ కళల్

“పశలై త్తనత్తిల్ శెయ్ త శెయల్” ఎన్ఱు విడలామ్ అతు; పరు వమ్ నిరమ్బి చెప్పయ్ త శెయలోతాన్ కణక్కువఱుక్కుప్పట్టిరుక్కిఱఱైన్ఱు అతు క్కువయిఱ్ఱరికిఱార్ కళల్, (కన్ఱుకుణిలావెఱ్ఱిన్ఱాయ్) శకటాసురనిరసనమ్ పణ్ణిని పయిఱ్ఱరిత్తల్ అల్లకిఱాయ్; కన్ఱాయ్ నిన్ఱ అసురనైక్కొన్ఱత్తిమ్బు, భూమియోఱామ్ పకాశక్కుమ్బడి శెయ్ తాయెన్ఱు పయిఱ్ఱరియమ్ శెయలిఱే. (౫) [వఱక్కున్ఱకణ్ణాయ్ వలిశకడమ్ శెన్ఱ్ఱాయ్ - కఱుక్కన్ఱుత్తివిళవిన్ కాయ్ కెఱ్ఱి త్తిమ్మెతిరుమాలే పార్ విశక్కుచ్చెయ్ తాయ్ పఱ్ఱ] మార్ పిలిరుక్కిఱవర్ కళోడు మణ్ణల్ క్కిఱిడిక్కిఱవర్ కళోడు వాశి యఱ, “పఱి కేడన్” ఎన్ఱు శొలుమ్బడియిఱే శెయ్ తత్తిమ్బు; శకటాసు రభఱ్ఱమ్ పణ్ణిచ్చెయ్ తత్తిమ్బు.

(పోన్ఱచ్చకడమిత్త్యాది) కామక్రోధఱ్ఱై స్వరూపేణనశిక్కుమ్బడి ఉర్ తిరు వడికి ఱా లే ఉఱైత్తవనే! ఉన్నుడై యయశస్సుక్కుప్పల్లఱ్ఱు (కన్ఱుకుణిలావిత్త్యాది) లోభఱై ఎఱిఱడియొక వెఱిన్ఱనకప్పిత్త వనే! ఉన్నుడై యకుఱ్ఱితమాన తిరువఱికళుక్కుప్పల్లఱ్ఱు.

(౧) తి-వాయ్-౫-౧౦-౩. (౨) తి-వాయ్-౨-౧-౨. (౩) తి-వాయ్-౫-౩-౩.
 (౪) తి-మొ-౧౦-౨-౩. (౫) ౨-తిరువ-౧౯.

(౧) [తిరికాట్చక్కడమ్ శినమర్రిత్తుక్కన్దాల్ విళక్కాయెట్టిన్నాన్] ఓరసురన్ విళావాయ్ నిఱ్ఱు, ఓరసురన్ కన్దాయ్ నిఱ్ఱు, “శత్రువై యిట్టు శ్రతువై యెట్టిన్దాల్ సజ్జేత్తిత్తు ఇరువరు మొక్క మేల్ విఱ్ఱున్దార్ కళా కిల్ ఎన్ పడక్కడవోమ్” ఎన్ఱు వయిఱుపిడిక్కిఱార్ కళో. (౨) “ఎన్ఱు మెన్ పిళ్ళైక్కు త్తీమైకళో శెయ్ వార్ కిళో అజ్జనమావర్ కళో” ఎన్ఱు తాయారుట్పడ వయిఱుపిడిక్కుమతిఱే. (కుణిల్) ఎటికరువి. (కుణిలా వెఱిన్దాయ్) ఎతిరికళై యిట్టు ఎతిరికళై ముడి త్తపడి.

(కత్తుల్ పోద్రీ) విళావై ఇలక్కాకక్కు, టిత్తు కన్దై ఎటికరువి

యాకొక్కొణ్ణు ఎటివతాక ఇచ్చిత్తు నడన్దపోజై కుచ్చిత్త తిరువడికళిల్ వీరక్కల్లులుక్కు మ్ అకవాయిల్ శినప్పైయుమ్ కణ్ణు కాప్పిడుకిఱార్ కళో. (కిత్తుల్ పోద్రీ) (౩) “కన్ఱినాల్ వీద్ర్ త్తనసే” ఎన్ఱు భక్తిపణ్ణు తల్, (౪) “కాయుతిర్ త్తార్ తాళో పణివోమ్” ఎన్ఱు - విరోధినవ ర్తకమాంఱుప్పద్రీరుతల్, (౫) “కనై కత్తులే కాన్బాతఱ్ఱు” ఎన్ఱు-యమ వళ్ళైక్కు నివ ర్తకమెన్ఱిరు త్తల్ శెయ్యోతే మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణు కిఱార్ కళో. (అడిపోద్రీ, కత్తుల్ పోద్రీ) నీట్టినతిరువడికళుక్కుమ్ కుచ్చిత్త తిరువడికళుక్కుమ్ శూద్ర్ నిరున్దు పరివారైప్పోలే పరికిఱార్ కళో. “విరోధినరసనమ్ పణి త్తనై న్నోన్కుకై అడై వుకెట్టిరున్దాల్, అనుకూలర్ విరోధికళాక ఆశ్రేతరక్షణమ్ పణ్ణుమతో శాల అడై వుణ్ణా యిరుక్కిఱతు” ఎన్ఱు అతుక్కు ప్పరికిఱార్ కళో.

(కున్ఱుకుడై యావెడుత్తాయ్) విరోధికళుక్కు- కన్దై త్తనూత్ర

ఇన్వోవల్ ప్రతికూలర్ విషయ త్తిల్ శెయ్యుమ్ అంశఱైచ్చొలి ద్రీరు; ఇని అనుకూలర్ ప్రతికూలిత్తాల్ శెయ్యుమ్ అంశఱై చొచ్చొలు

(౧) తి-మొ-౮-౬-౯. (౨) పెరి-తి-౩-౩-౨. (౩) ౨-తిరువ-౧౦౦.
 (౪) పెరి-తిరువ-౫౪. (౫) ౧-తిరువ-౮౩.

మోలై కాణమ్ కన్తునోక్కుకైక్కు * కున్టైదు త్తతు. (౧) “కన్తు
 కొణ్ణు విశ్శనియెత్తిన్దు ఆనిరైక్కభీవెన్దు మామన్దైన్దుకాత్తుకన్దాన్”
 ఎన్నక్కడవతితే, కీర్తెల్లామ్ ఇన్ద్రానుక్కు శత్రువానవర్కళో నలన్దనలివు
 పరిహారి త్తపడిక్కు వయితెరిన్దార్కళో; ఇప్పోతు అవన్దాన్ నలన్దనలివు
 పరిహారి త్తపడిక్కు వయితెరికాత్కళో. అసురర్కళోదు దేవర్కళోదు
 వాళియిలైయితే, భగవచ్చేషమానవస్తువై త్తజ్జళతాకనినై త్తిరుక్కైక్కు.
 సర్వయజ్జభోక్తావాక త్తనైయరుశిచ్చెయ్తానే. తనక్కిట్ట శోద్ర్శై
 అముతు శెయ్తాల్, స్వతన్ద్ర బుద్ధిపణ్ణి పణ్ణుభుజి త్తవిడముళ్ పడ ఆత్మా
 పహారత్తోడావ్వానిఱ్క, తదీయబుద్ధిపణ్ణితే స్వతన్ద్ర బుద్ధిపణ్ణి నలియ
 త్తేడమలైయైక్కుడై యాక వెడుత్తు, పశుక్కుఘక్కుమ్ ఇడై యరుక్కుమ్
 వన్దఆపత్తైప్పరిహారి త్తపడి.

(కుణమ్) అనుకూలనానవనుక్కు ప్రామాదికమాక ప్పకన్ద
 తన్దో; అనన్దర త్తిలేవన్దు గోవిన్దాభిషేకమ్ పణ్ణవన్దోపుకుకితాన్; పెరుమ్
 పశియాల్ వన్దకోపత్తాలే వన్దానాకిల్ కైన్దాన్దవాతే విడుకితాన్;
 పెరుమ్ పశియిలే అవనై నలన్దాల్ నామే ఉబ్బైతుకొణ్ణారుకిర్ కొణ్ణు
 తలైయైయెఱుక్కవో; అవన్ కై శలిక్కున్దనై యుమ్ కడక్కిట్టక్కా
 ప్పొమ్మెన్దు అవనై త్తలై యభీయాతే మలైయైయెడుత్తు రక్షిత్తతు ఆన్ద
 శంస్యత్తాలే. అన్ద గుణత్తుక్కు ప్పొద్ర్శి. (౨) “పాయుమ్ పనిమఱు
 త్తపణ్ణాభా.” (3) “శీర్క్కర్కన్ వైకళో” ఎన్దు అత్తివుడై యార్

కిఱతు (కున్తిత్త్యాది) ఇన్ద్రాన్ శిలావర్షమ్ వర్షి త్తపోతు పర్వతత్తైక్కుడై
 యాకకొణ్ణు గోగోపరక్షణమ్ పణ్ణినాప్పోలే, అజ్ఞానకార్యమాన
 అహజ్కారమ్ ఇవ్వధికారిక్కు విషయప్రావణ్యత్తై యుణ్ణాక్కువతఱుక్కు
 ప్రతిక్రియెయాక, వైదికమాయ్ కై జ్కర్యమాపమాన విషయప్రావ
 ణ్యత్తైయుణ్ణాక్కి, స్వప్రపన్న జన రక్షకనామ్బడియై ఛొల్లుకిఱతు. ఆక,
 ఇప్పడి ఆళితరక్షకనానవనే! ఉన్నుడైయ శీలగుణత్తుక్కు ప్పణ్ణాణ్ణు.

(౧) తి-మొ-F-౧౦-౨. (౨) ౧-తి రువ.౨౬. (3) తి-పాయ్-౧-౨-౪.

నాలోలోలుమ్ కల్పితారుగుణమితే. (కుణమ్పోద్రీ) * కొడియేలు
 శెన్దామరైక్కైవిరల్కళ్ కోలమభీస్తలో వాడిద్రోవెన్దు పార్ త్తుప్ప
 రియత్తేడ, అవ్వళవుపోవొట్టిద్రీలై*మలై యెడుత్తగుణదాన్. (కుణ
 మ్పోద్రీ) (౧) “ఎన్ఱనక్కోర్ తుణై యాళినాకాయే” ఎన్ఱనొయ్య
 తోరుమలైయై ప్పొకడువిత్తు, కనవితు ఇరణ్ణుమలైయైక్కైయిలై
 కొడాతే మలైయైయెడుత్త తుమాగుణత్తుక్కు త్కాప్పిడుకిఱార్కళ్.

నన్ఱమ్ విట్టవాతేమలైయైప్పొకట్టు వేలైప్పిడిక్కుమిత్తనైయితే.
 కృష్ణన్ శుశుక్కళిన్ పిన్నే తిరియానిన్ఱాల్ సింహమ్ నన్దాలుమ్ వేలాలే
 కుత్తియెడుత్తుప్పొక్కుమిత్తనైయితే. అతుక్కు ఎడుత్తవేలుక్కు ప్పరి
 కిఱార్కళ్. ఎల్లాగుణజ్జళైయుమ్ ఒరువ్యక్తియిలే శొన్నాల్ “కణ్ణే
 ఱామ్” ఎన్ఱ వేలిలే అశిలిట్టు చ్చొల్లుకిఱార్కళ్ వెద్రీయై. (వెన్ఱ
 ప్పకై కెడుక్కుమ్) శత్రుక్కళై వెన్ఱ ఓట్టక్కడవతాయిరుక్కుమ్.
 (నిన్ కైయిల్ వేల్) చక్రనర్తియుమ్ విఱ్ఱిడిత్తుప్పరికరముమ్విల్ విడిత్తు
 ప్పిళ్ళైక్కళుమ్ విల్ విడిత్తాప్పోలే, శ్రీనన్దకోపరుమ్ ఇణ్ఱైయలుమ్ ప్పిళ్ళై
 కళుమ్వేల్ విడిత్తాయ్ త్తుత్తిరివతు. (౨) “కుర్ వేల్ కొడున్దొట్టిలన్”
 (౩) “వేలైప్పిడిత్తెనై నూర్కళ్.”

(నిన్ కైయిల్ వేల్) వెలుమ్పుఱత్తిలే ఆలత్తివభీక్క వేల్
 యిరుక్క, అవ్వళుకుక్కు మేలే వేలైప్పిడిత్తవధుకు. (కైయిల్ వేల్)
 ఎతిరికళ్ మేలేవడవేణ్ణా, విడిత్తవిడియిలే ఉకవాతారైముడిక్కుమ్.
 (నిన్ కైయిల్ వేల్) తన్నైయణరాతే అసత్యప్రతిజ్ఞనాయ్ చ్చీఱినపోత

(వెన్ఱ ప్పకై కెడుక్కుమిత్త్యాది) అహజ్కారత్తై జయిత్తు, తద్వి
 షయవై ముఖ్యత్తైమాద్రీరుమ్ నిన్ తిరుక్కైయిల్ తిరువాళియాన్ద్రా

(౧) తి. సం. ౩-౬-౧. (౨) (౩) నా. తి. ౩-౧.

కాణుమ్ జస్మాస్తరమ్ మేఱ్ఱుత్తుత్తిరువార్తీయై ఎదుప్పతు. (వేల్ పో
ద్రీ) ఈశ్వరసైక్కాణిలితే (౧) “అత్తియుమ్ పల్లాణ్ణు” ఎన్నతు;
పెరుమాళ్ళైక్కాణిలితే (౨) “శార్ణమెన్నుమ్ విల్లాణ్ణాన్ తన్నై -
పల్లాణ్ణు” ఎన్నతు. (నిన్ కై యిల్ వేల్ పోద్రీ) (౩) * వెఱ్ఱుడై యనెడు
జ్జడలుళ్ తనివేలుయ్ త్త వేళీ ముతలాక వెన్ఱవన్ కై యిల్ వేలితే;
ఆకై యాల్ పరికితార్ కళ్. (ఎనెన్ఱు) ప్రయోజనమ్ పెఱుమళవుమ్ శొల్లి
ప్పిన్నై ఇతుమాఱుకిఱతఱ్ఱై; ప్రయోజనత్తుక్కు ప్రయోజనమ్ వేఱు
మో” ఎన్ఱు ఇతుతానేఘలమాక విరుక్కు మవర్ కళితే.

(ఎనెన్ఱు) పల్లాణ్ణాల్ పిన్నై యుమ్ పల్లాణ్ణెన్నుమి త్తనై యితే;
“పోద్రీ” ఎన్ఱు ప్రేమమడియాక నన్దకలక్కత్తుక్కు త్తైళివుణ్ణాకిలితే
ఇచ్చొలుమాఱువతు; అఱ్ఱుపోగాలుమ్ * శూద్ర్ నిరున్దితే. (౪) “వె
మ్మాపిళ్ న్నాన్ఱన్నైప్పోద్రీ” ఎన్నక్కడవతితే. “అడపోద్రీ, తిఱల్
పోద్రీ, పుక్కపోద్రీ, కుల్ పోద్రీ, కుణమ్ పోద్రీ, వేల్ పోద్రీ”
ఎన్ఱు ఇవర్ కళ్ నాక్కుక్కు ఇడుమ్ షడ్రసమిరుక్కిఱపడి. (ఉన్ శేవకమ్)
వీరగుణత్తుక్కు పోలే కాణుమ్ ఇవర్ కళ్ తోఱ్ఱుతు. బన్ధనిరోధత్తాలే
తళర్ న్ద అబలై కిళుక్కు అవన్ఱుడై యవిజయమితే బలహేతు. (ఎనెన్ఱు
ఉన్ శేవకమ్) (౫) “ఉన్నుడై య విక్కిరమమ్ ఒన్ఱొఱ్ఱీయామలెల్లామ్”
ఎన్నుమ్మడియే.

(ఉన్ శేవకమే త్తి) వేఱారువరుడై య శేవకజ్జళ్ కలన్దేత్తోమ్;

నుక్కుప్పల్లాణ్ణు. (ఎనెన్ఱు త్యాది) ఇప్పడిపల్లాణ్ణు పాడుకై యే యాత్తై
యాయ్, ఉన్నుడై య వీరచరిత్రయే త్తి పురుషార్థతై లభిక్కైక్కాక
సత్త్వమ్ తలై యెదు త్తవిన్ఱు, ఉన్ కై పార్ త్తిరుక్కుమ్ నాజ్జళ్ వన్దోమ్;

(౧) తిరుప్పల్లాణ్ణు-౧. (౨) తిరుప్పల్లాణ్ణు-౧౧. (౩) తి-౩-౭.

(౪) తి-వాఱ్-౪-౫-౧. (౫) పెరి-తి-౫-౪-౬.

తిరువిక్కిరమనై యుమ్ పెరుమాళై యుమ్ కలన్దవోపత్తియై. అతు
 అనతారాన్తరత్తిన్ శెయలెన్దితార్కళ్. ఇవన్ బాల్వత్తిల్ శెయ్తతో
 పాతి పూర్వానైయుమెన్దిరుప్పర్కళ్. (౧) “శిలైయున్దిఱుత్తాయ్
 తిరువిక్కిరమా తిరువాయర్ పాడిప్పిరానే” (౨) “వరుకవరుకవరుకవిక్కి
 వామననమ్బినరుకవిక్కికరియకుల్ శెయ్యవాయ్ ముకత్తెన్ కాకుత్త
 నమ్బినరుకవిక్కి” ఎన్దు తాయారుట్టడ క్కిన్దనై యత్తై పుతు ఇప్పడియ్
 యితే; ఇవనుక్కునాళ్ శ్రీవామనన్ పిఱన్ద నాళాక్కినాళ్; ఎట్టుమా
 నమ్ వయిల్ శ్రీలేయరున్దవివనై, (౩) “పన్నిరుత్తిళ్ళ వయిల్ శ్రీల్ కొణ్ణు”
 ఎన్దాళ్. * ఎన్ మకన్ బాల్వత్తై మహాబలిపక్కలి లే శెన్దు కేట్టుక్కొ
 ల్కెన్దాళ్, (౪) “శార్కపాణిత్తళర్ నడై నడవానో” ఎన్దాళ్; (౫) “మాణి
 క్కుఱళనే తాలేలోవై యమళన్దానే” ఎన్దు తాలాట్టినాళ్.

ఇవర్కళ్ “పిన్దియులకళన్ద” ఎన్దార్కళ్; “శార్కముత్తైత్త”
 ఎన్దార్కళ్; అనన్తరమ్ “ఆయర్ కులత్తినిల్ తోన్దుమ్” ఎన్దార్కళ్;
 “పోల్ శిప్పత్తై తరుమ్ పుణ్ణియన్” ఎన్దార్కళ్; ఎఱుప్పొకిఱపోతు “ఉల
 కళన్దపుమ్బుర్కోమానే” ఎన్దార్కళ్; అవన్దాన్ పిఱన్దపోతే మూన్దుపిఱ
 వియుణ్డే ఉజ్జళ్ళుక్కు, పిఱక్కి-ఱత్తెన్దాన్!. విల్ పిడిత్తారిల్ చక్రవ
 త్తై నానెన్దాన్; ఆకై యాలే అవతారాన్తరమ్ ఎన్దిరుప్పొరునరు
 మిత్తై. (పత్తిప్పత్తై కొళ్వాన్) ఎజ్జళ్ ఫలమ్ మున్నాకన్దాన్దార్ ఫలమ్
 పెఱువతాక. ఫలమ్-పత్తుకై; పిన్దు అభిమతమ్-ఱరార్ నమ్మిన్ది, ఉదై
 శ్యఫలముమ్ ఆనువక్కికఫలముమ్.

నీ కృపై శెయ్తరుళవేణుమ్. “పత్తిప్పత్తై కొళ్వాన్” ఎన్దిఱవిడత్తిల్-
 పత్తుకై క్కు అనన్తరమ్ పురుషార్థలాభమాకై యాలుమ్, పత్తాతపోతు

(౧) పెరి-తి-౨-౩-౨. (౨) పెరి-తి-౨-౯-౨. (౩) పెరి-తి-౩-౨-౨.
 (౪) పెరి-తి-౧-౨-౧. (౫) పెరి-తి-౧-౪-౧.

(ఇన్టు) ఇన్టు పుష్టివహింపు. నెన్నేదీరువనోమా. నాలై కు-
 ఇన్టుని అనువోవకళో. (యామ్) పెరుమిడుక్కరాన వుండైకళెల్లామ్
 కిడన్టు అణ్ణ, కుళిర్ పొతాత బాలై కళాననాళ్ళో. (నన్తోమ్) నీవరప్రాప్త
 మాయిరుక్క, విరహదార్పల్లణ్ణాలే ఆదీ న్నామై ఇన్టుక్కవన్తోమ్.
 (యామ్నన్తోమ్) నాళ్ళుమ్ ఎన్జళై యతీయామత్పెయ్ తోమ్; నీయుమ్
 ఉన్నై యతీయామత్పెయ్ సత్తణ్ణాయ్ త్రితే. (ఇరణ్ణు) ఎల్లావ్వుననణ్ణో
 పట్టా లుమ్ కీర్త్ ప్రసర్తి త్తెల్లామ్ పేదీరుక్కుడలన్టు, అవనిరక్కమే
 కార్యకరమానతు. అవనుక్కు ఎన్ వరుకి అతో” ఎన్టు ఇరణ్ణీ మణ్ణళాశాన
 నమ్ పణ్ణుకై ఇనర్ కళుక్కు స్వరూపమ్; ఇత్తలై కు ఇరణ్ణుకై అవ
 నుక్కు స్వరూపమ్.

(నన్తోమ్ ఇరణ్ణు) ఇరణ్ణామైక్కు వేణ్ణువతు శెయ్ తోమేయాకి
 లుమ్ ఇరణ్ణవేణుమ్. “ఇత్తలై యిల్ పరమభక్తియుమ్ పేదీరుక్కుడ
 లన్టు; అవనుడై య ఇరక్కమే అన్యనహితోపాయమ్” ఎన్దిరుక్కి తార్
 కళో. (అస్తివ్యవహారము-ఇన్టుయామ్నన్తోమ్) నీ ఎన్జళై త్తేడి* ఎల్లా
 వుకమ్ తడవన్దాయ్ అన్టు, ఇన్టు ఉన్నై త్తేడినాళ్ళో వన్తోమ్) (యామ్
 నన్తోమ్(౧)* వై యమ్ తాయమలరడిక్కిల్ మున్ది నన్దుని అనునాళ్ళో పెదీ
 న్నోమ్; అశన్దాయ్, తెన్ని లక్ష శెదీ న్నాయ్, శకడము కై త్తాయ్. (యామ్
 వన్తోమ్) (౨) “పణ్ణళ్ళన్దకణ్ పెరియ శెవ్వా యెన్ కా రేణువారానాల్”
 (౩) “కాకు త్తన్ వారానాల్” (౪) “కణ్ణుమ్ వారానాల్” ఎన్దిరున్ద
 ఉన్నుడై య ప్రధానమహిషికళిల్ ఎన్జళుక్కుణ్ణాన వాశిపారాయ్.

(అస్తివ్యవహారము, ఇరణ్ణు) * ఉన్దప్పళ్ళు త్తనాయ్ ఎన్జ
 లోడణ్ణై నిలై యాకిలుమ్, సత్ప్రాయుక్తమాన కువై యై యాకిలుమ్ పణ్ణు.
 (అశన్దాయ్-ఇరణ్ణు) (౩) “నీరేదీరుశన్ద నెడియపేర నరుళవిడుమ్”

(౧) తి.వాయ్-౮-౧-౭. (౨) తి.వాయ్-౧-౪. (౩) తిరువిరుత్తమ్-౬౯.

ఎన్ఱన్ఱొనాఱ్ఱిరుప్పతు. (తెన్నిలజ్జెశెన్ఱ్ఱాయ్-ఇరఱ్ఱు) శిఱితుతాన్ఱ్ఱ్ఱిల్,
 (౧) “ఇరక్క-మెన్ఱ్ఱీర్” ఎన్ఱు ఉన్ఱైవన్ఱైప్పాడునర్కిళ్ కిడాయ్ ఎన్ఱు
 తాయ్కిళ్ శొలుమళవేయో?; (౨) “ఇరక్క-మే లొన్ఱుమిలాతాయ్”
 ఎన్ఱు నాఱ్ఱళ్ తాన్ శెల్లోమో?; (శకడముతైతాయ్-ఇరఱ్ఱు) (౩)*ఉరుఱు
 మ్శకడముతైత్త పెరుమానారగుళిన్ పెరునన్ఱైయాలన్ఱొనాఱ్ఱళ్ వన్ఱతు.
 (కున్ఱుకుడైయావెడుతాయ్-ఇరఱ్ఱు) (౪) *కున్ఱుకుడైయాక ఆకాత్త
 కోవలనార్ ఒన్ఱుమిరఱ్ఱార్” ఎన్నోమే, ఇరఱ్ఱు. (౨౪)

అవ. — ఇరుప త్తజ్జామ్బాట్టు. వెన్ఱాళ్! ఉఱ్ఱుకు ప్పిఱప్పాలే
 నమ్ విజయన్ఱుకు ముఱ్ఱళాశాసమ్ వన్ఱుకైన్ఱుపమితే; ఇక్కుళిరిలే
 ఉఱ్ఱలైప్పేణాతే క్కేళిత్తునన్ఱికోళే; ఉఱ్ఱళ్ నెన్ఱొలోదుకిఱతు వెఱుమ్పత్తై
 యేయో, వేఱువేతేనుమున్ఱొవెన్న; ఉన్ఱుడైయగుణకీర్తనమ్ పన్ఱొకొన్ఱు
 వరుకైయాలే ఒరుక్కేళఱ్ఱుమ్ పడాతే సుఖమేవన్ఱోమ్; “పత్తై” ఎన్ఱు
 ఒరువ్వాఱ్ఱైయిట్టు, నాఱ్ఱళ్ ఉన్ఱైయితే అఱ్ఱిత్తునన్ఱైన్ఱిఱార్ కళ్. “పత్తై
 కొళ్ళవన్ఱోమ్ ఇరఱ్ఱు” ఎన్ఱునన్ఱైవడిమ్మిడా నిన్ఱికోళ్, నీఱ్ఱళ్ శొన్నపో
 తాకిచ్చెయ్యప్పోమో, ప్రతిబన్ఱకఱ్ఱళ్ ఉన్ఱాయిరుక్కుమేయెన్న; ప్రతి
 బన్ఱకఱ్ఱైప్పొక్కి అరియతుశెయ్త ఉనక్కు ఎళియతుశెయ్యైట్టున్ఱొ;
 ఎఱ్ఱళ్దు సజాతీయరిలే శిలర్ నోన్ఱునోన్ఱ్ఱున్ఱ్ఱున్ఱు - ఎఱ్ఱళ్ నోన్ఱు
 ఫలిత్తపడియన్ఱొ వెన్ఱిఱార్ కళ్.

పురుషార్థలాభమిల్లమెయాలమ్, ఎత్తుకైయే పురుషార్థమెన్ఱిఱతు,
 “ఇరఱ్ఱు” ఎన్ఱు - కృపైయేసాధనమెన్ఱైయాలే. “వన్ఱోమ్” ఎన్ఱు - రుచి
 కార్యఱైచ్చులుకిఱతు. —+— (౨౪)

స్వాప దేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ; — ఇరుప త్తజ్జామ్బాట్టు. (ఒరుత్తిమకనాయిత్యాది) ఇప్పా
 ట్టిల్, కీర్ఱ్ఱ్ఱాట్టిల్ “ఎత్తిప్పత్తైకొళ్వాన్ ఇన్ఱుయామ్వన్ఱోమ్ ఇరఱ్ఱు”

(౧)తి-వాయ్-౨-౪-౩. (౨)నా-తి-౩-౪. (౩)తి-వాయ్-౨-౧-౮. (౪)పె-తిరువ-౨౪.

వ్యా.—(ఒరుత్తిమకనాయ) ఒరువన్ సాధనానుష్ఠానమ్ పణ్ణి మూణ్కమ్బోలే నాలుపిల్లైకళై ప్పెన్ద్రాప్పాలే, నాలవరుజ్జాడి తపస్సుపణ్ణి ఒరువనై పెఱానిఱ్కచ్చెయ్తే, వేఱు ఒరుత్తియలత్తై యాలే “ఒరుత్తి” ఎన్నిఱార్కళి. కారణవాక్యజ్జిల్ (౧) “ఉఱ్ఱిముత ల్వన్ ఒరువనే” ఎన్నిఱవస్తువై, వయిన్ద్రీలే అఱ్కప్పెన్ద్రాళ్ ఒరుత్తియితే. (ఒరుత్తిమకనాయ) సర్వలోకజ్జుక్కుమ్ సర్వభూతజ్జుక్కుమ్ (౨)* మున్దెత్తాయ్తనైయాయురుప్పనొరువనై తనక్కు ప్పిల్లై యాక ప్పెఱుకై కు నోన్బునోఱ్క, జగత్తుక్కు శేషియుమాయ్ సర్వవ్యాపకను మాయ్ నిత్యనుమాయుక్కిఱ, (౩) * మకనొరువర్క్కల్లాతమామేని మాయన్, శిలర్ అపేక్షితత్తుక్కాక మకనానానెన్నుమళవన్ణిక్కే, “దేవకీపుత్రన్” ఎన్ద్రేతన్నైనినై కుమ్పడి అవ్వరుకు తనక్కొరు ఏన్ద్ర మున్దెన్ద్రతియాతపడి పిల్లై యానాన్.

(పిఱన్దు) శిలర్ “మకనాకవేణుమ్” ఎన్ద్రాకై ప్పట్టాల తూణిలే తోన్ద్రీనాప్పాలే యాతల్, ఆనైక్కు ఉతవినాప్పాలేయాతల్, వన్దు ఉతవవమైన్దుక్కు, ఈశ్వరనేవన్దు పిఱక్కవేణుమెన్దు నోన్ద్రపడియాలే పూర్వపుత్తాఱనుసన్ధానమిన్ద్రయేగర్భవాసమ్ పణ్ణిప్పిఱన్దు “ఉమ్ముడైయ వయిన్ద్రీలే నిన్దు నామ్పిఱనోమే” ఎన్దు శోభనమ్ శొలిక్కొణ్ణు పిఱన్దాన్. (పిఱన్దు) కర్మవశ్యర్ పడునత్తెల్లామ్ కృపాపరతన్ద్రనాయ

ఎన్దు ఇవర్కళి అపేక్షిక్కై యాలే, ఉజ్జుక్కుచ్చెయ్యవేణువతెన్నై న్దు; నెడుమాలే! నీ పురుషార్థజ్జైక్కొడుత్తాయాకిల్ నాముమ్ ఉన్నై యుమ్ ఉన్ గుణజ్జై యుమ్ ప్రీతిక్కుప్పొక్కువీడాకప్పాడి, పట్టవ్య ససమెల్లామ్ తీర్న్దు మక్కిక్కడఱో మెన్నిఱార్కళి.

వ్యా.—(ఒరుత్తియిత్యాది) అష్టాక్షరీ ప్రతిపాద్యనాయ గుణ విగ్రహ విభూతివిశిష్టనాయ అవతరిత్తు. (ఒరిరివిత్వాది) లాకికరళి

(౧) తి-వా. ౧-౦౦౨-౯. (౨) తి-వా. ౧-౧-౨-౨. (౩) ౩-తిరు. ౪-౯.

ప్పదువతే! ఎఱ్ఱు *ధీమతామగ్రేసరర్, (౧) “పిఱన్దవాణుమ్!” ఎఱ్ఱు-
 ఆర్క్కణ్ పదుమ్బడియాయిల్లు ప్పిఱన్దతు. “ఆవిర్భవిత్తాన్” ఎన్ది
 అతుగర్భదోషస్సర్మమిలైయెనెక్కాక. నిత్యసూరికిళ్ నేవిక్కివిమక్కిఱ
 వన్ సంసార త్తిలేపిఱన్ద విద్దణమ్ ఇఱ్ఱక్కన్ణాత్తెఱ్ఱు ఋషికిళ్లైప్పోలే
 ఆవిర్భవిత్తానెఱ్ఱు అనద్యజ్జిల్లాతే, నిఱమామ్బడి “పిఱన్దాన్” ఎన్బ
 ర్కళ ఆఱ్ఱార్కళ. (మకనాయ్పిఱన్ద) మకనాకైయావతు-మాత్తు
 పితృపరత స్తనాకైయితే. పెరుమాళ్ పక్వరానవిన్బు మాత్తుపితృచచన
 పరిపాలనమ్ పణ్ణగార్; ఇవన్, పిఱన్దపోతే, “ఆఱ్ఱార్కళైయుమ్ తిరు
 త్తోళ్కళైయుమ్ మఱైక్కవేణుమ్” ఎన్న్, ఉపనంపారితాన్.

(ఓరిరివిల్) పిఱన్దవిడత్తిల్ ఓరిరివుఅవనరిక్కప్పెద్దోత్తిలైయితే
 సంసారికిళ్ కీర్. నాయ్కుడలుక్కు నఱునెయ్ వకాతాప్పోలే
 సంసారికిళ్ తఱై గర్భగృహత్తిల్ ఓరిరాల్లొన్దొట్టిల్లై. సంసారిళ్
 పిఱన్దాల్ వెఱువతుమ్ వెఱప్పెద్దోత్తిలై. నాల్వోర్ ఇరువరత్తిన్ద శోభ
 నమ్ శొలిత్తూర్కొట్టిక్కణ్ణం నెయ్యాడల్ పోత్తప్పెద్దోత్తిలై.
 సర్వేశ్వరన్ ఇఱ్ఱెన్దాల్, నమ్ముడై యకర్మమ్నమ్మొడు అవనుక్కుసామ్య
 ఱైక్కొడుక్కుమ్; నామ్ అఱ్ఱేశెన్దాల్ అననుడై యక్కపై అవనోడు*వర
 మసామ్యఱైత్తమ్. (౨) “ఇఱ్ఱెననామెప్పొరుటుమ్”(౩) “తమ్మెయ్
 యొక్కవరుళ్ శెయ్వర్” నమ్ పిఱవి అవనై అకర్తుమ్, అచన్
 పిఱవి అణుకుకైక్కు ఉడలామ్. అచన్ పిఱవి నమక్కెన్దొక్కోల, నమ్
 పిఱవి అవనై పెద్దోత్తవర్కిళ్ కాలిల్ విలక్కపట్టతుపదుమ్. (ఓరిరివిల్)
 కాలక్యతపరిణామ మిల్లాత దేశత్తిల్ వస్తు-కాలాధీనమాన దేశత్తిలే
 పిఱన్ద ఓరిరివిల్ పట్టపాడు ఎన్దాన్!. (౪) [వీజీరుళ్ వాయ్ పూణ్ణ]
 అవిర్భవోడొత్త ఇరవు మున్బుమిలై, పిన్బుమిలై.

(౧) తి-వా-౫-౧౦-౧. (౨) తి-వా-౨-౮-౧.
 (౩) తి-ఘ-౧-౩-౫. (౪) తి-వా-౬-౪-౫.

(ఒరుత్తిమకనాయ్) అగ్నేపిఱను ఇగ్నేవళర్నానా యిరుక్కై యనిక్కై, ఇగ్నేపిఱనానా యిరుక్కిఱపడి. (ఒరిరివిల్ ఒరుత్తిమకనాయ్) అప్పిరివిలే యశోదైప్పి రాట్టిక్కు ప్పిళ్ళైయాక వేణ్ణుకై యాలే, ఒరుత్తిక్కు అవతారరనత్తైక్కొడుత్తు, ఒరుత్తిక్కు లీలారనత్తై యనుభవిప్పి త్రాన్. (ఒరుత్తిమకనాయ్) అప్పిడత్తిల్ ములైచ్చునడటియామల్ పోనపడియాలే, అఱ్ఱుతు ములైప్పాల్ కుడిత్తవిడమితే పిఱన్దవిడమా వతు. తిరుప్రతిష్ఠైపణ్ణినవర్కిళిలుమ్కాట్టిల్ జ్జిల్లొద్దారణమ్ పణ్ణినవర్కిళితే ముఖ్యర్. యాదవత్వత్తైయుమ్ గోపత్వత్తైయుమ్ ఏకకాలత్తిలే యాక్కినాన్. యదుకులోద్భవనెన్దఱ్ఱుషి తానే, “గోపాలన్ యాదవ కులత్తై ఎదుక్కక్కడవన్” ఎన్నానితే.

“అవఱుక్కు ములై శురవానిన్దతాకిల్ ఇవన్ అఱ్ఱుతు ములై యుణ్ణానాకిల్ ఉమక్కు చేతమేన్?” ఎన్ఱు భట్టర్. యశోదైప్పి రాట్టియాక పూతనై భావిత్తు, ఇవనుణ్ణాతపోతుములై విరియుమ్పడి యాన దనైయైయుడై యళాయ్, పిళ్ళైళ్ళియాకొక్కొడ్డెడుత్తు ములై కొడుక్క, అతు వెతాపిడిల్ వయితారాతపడియాయ్, ఇవనుమ్ ములై యుణ్ణ, “ఇవన్ పిళ్ళై” ఎన్ఱు అవళ్ విశ్వసిక్కనొణ్ణాతే, తుణుక్కు త్తుణుక్కెన్నుమ్పడి ఇవళాకి భావిత్తు, అవళ్ పక్కల్ పరిమాఱుమవన్ ఇవళ్ వక్కల్ పిళ్ళైళ్ళై తనత్తిల్ తప్పనిగానే. (౧) “మకనాకొక్కొడ్డెడు త్తాళ్” ఇత్యాది.

(ఒరుత్తిమకనాయ్) అవళ్ ఇగ్నేఱనియమిత్తుప్పోకవిట్టమాత్రమ్; ఇవళ్ (౨) “కాడేఱప్పొ” ఎన్నలామ్పడియిరుక్కై. (౩) “కిన్ఱిన్ పిన్ ఎన్దుక్కెన్ పిళ్ళైయైప్పొక్కినేన్.” అశేషజగత్తుక్కుమ్ శాసితా వానవస్తు-ఇవళ్ కిట్టవుమడిక్కవుమామ్పడి నియమిక్కలాయ్ త్తితే.

(౧) ౨-తిరువ.౨౯. (౨) పెరి.తి-౩-౧౦-౩. (౩) పెరి.తి-౩-౨-౨.

(వకనాయ్) అఱ్ఱుప్పిళ్ళై యాక ప్పెల్లై వఱ్ఱుక్కాయ్ త్తు ఇల్ల వుళ్ళతు. (౧) [నన్దన్ పెల్లై నన్] యశోదై ప్పిరాట్టియై క్కైప్పిడి త్త భాగ్యాధికర్ పెల్లై నార్; ఎన్నై క్కైప్పిడి త్తముహూర్తత్తి లే శ్రీవసు దేవర్ ఇల్లన్దార్. (౨) [మరువునిన్ తిరునెల్లై] తిరుప్పవళ త్తి లేములై యొక్కొడుక్కప్పక్కవాతే తిరునెల్లై యిల్ శాత్తి న శుట్టియిలశ్చై నైయుమ్ ముఱువలై యుఱ్ఱుణ్ణు తమప్పనారై క్కొణ్ణానెఱ్ఱు అకవాయ్ పనై క్కుమ్; అన్ద ప్పీతియా లే తనక్కుమ్ వాశితెరిక్కొణాత విరలై వాయి లే యిట్టుక్కొణ్ణు ఒరువారై లొలుమ్బాతు, పెరియవేల్లై త్త్రోడే తొడక్కిన ములైచ్చొల్లమ్ భాగ్యహీనైయాన నానియ్తనేన్; భాగ్యవతియానవళి పెల్లై యుప్పొరైయానాళి.

(ఒరు త్తిమకనాయ్) కంసన్ ముడిన్దు ప్పళై యనాళి పట్టిరుక్కచ్చెయ్ తేయుమ్, ఇన్నాళి ఎన్నాతే మఱైత్తుప్పొరుకిఱార్ కళి, పొల్లాఱ్ఱువిళ్ళై యుమెన్నుమ్ అచ్చత్తాలే. (3) “పత్తానాళి” ఎన్నుమాపోలే. (ఒరు త్తి) (౪) “ఏన్ననోన్నునోల్లై న్నాళి కొలో ఇవనై ప్పెల్లై నయి ఱుడైయాళి” (౫) “ఇలత్తిల్ వుత్తిరనై ప్పెల్లై న్నాళి న్నైమిర్! నానేమల్లై న్నారుమిలై.”

(ఒళిత్తువళర) పిఱన్దవిడ త్తిలే తోన్దప్పెఱ్ఱావిట్టాల్ పొన్దవిడ త్తిలే పెళియిల్ వళరప్పెల్లై న్నాళి? విషదృష్టికళాన పూతనాదికళి కణ్ పడ వొణ్ణాతెఱ్ఱు నాట్టార్ శెయ్ వన శెయ్యప్పెఱ్ఱాతే, నిలవఱైకళిలేయిఱే వళర్ వ్దతు. (౬) “వానిడై త్తెయ్ వఱ్ఱి కాణ” ఎన్దు అనుకూలర్ కణ్ణు ట్పడ పడవొట్టాతవళి ప్రతికూలర్ కణ్ పడవొట్టామో?. (౭) “కన్ఱిన్ విన్ పోకేల్” ఎన్దు పుఱుప్పడవొట్టాళి. (ఒళిత్తువళర) ఉకప్పార్ నదా దర్శనమ్ పణ్ణి అనుభవిక్కక్కడవనన్దు, కణ్ణుక్కు త్త్రోల్లై న్నాతపడి

(౧) పెరు.తి.౨-౩.(౨) పెరు.తి.౨-౫.(౩) పెరి.తి-౧-౨-౬.(౪) పెరి.తి.౨-౨-౬. (౫) పెరి.తి.౩-౩-౧. (౬) తి.మె.౧౦-౪-౮. (౭) పెరి.తి.౩-౩-౯.

మత్తెక్క వేణుమ్బడి కళ్ళర్పట్టతుపడువతే!. అవతరి త్తిరుక్కచ్చెయ్ తే అన్తర్యామిపట్టతుపట్టాన్.

(ఒళిత్తువళర) ఉళ్ళేయిరుక్కచ్చెయ్ తేయుమ్ “ఇవనిత్తై” ఎన్ఱు ఎఱ్ఱుతి ఎఱ్ఱు త్తిడుమవళి, ముకణ్ణాట్టసంవదిక్కు మో?. పిచ్చేఱినప్రజై మున్నే తాయ్ నిఱ్ఱిలుమ్ కొల్లుమ్; ఇవళి పేరనిఱ్ఱిల్ తన్నైముడి త్తుక్కొళ్ళుమ్; అప్పడియే అవతరిక్కిల్ ఎతిరిడువార్ కళి; పరమపద త్తిలిరుక్కిల్ అసత్కల్పరావర్ కళి; అన్తర్యామియాయ్ ముఱిమ్ తోద్ర్ న్రాతే నిన్ఱు ఇరణ్ణుతలై యోయుమ్ నోక్కి త్తెళివుపిఱన్ఱు, “అమ్మే!” ఎన్ఱాల్ “ఎన్” ఎన్ఱైక్కు ప్పతికిడై కిడక్కిఱపడి.

(ఒళిత్తువళర త్తిరిక్కిలానాకి) నారదాదికళి శెన్ఱు “ఉన్నుడైయ శత్రు, తిరువాయ్ ప్పాడియి లేవళ రానిన్ఱాన్” ఎన్ఱుశొల్లక్కేట్టమాత్ర త్తిలే “నణ్ణోవట్ట త్తిలిలైయాకిల్ అవన్ ఎన్ శెయ్యిలెన్” ఎన్ఱిరాతే, “చతు రణ్ణబలోపేతనాయ్ ఇశ్వర్యత్తుక్కు హానియిన్ఱిక్కే యిరున్దోమాకిల్, వన్దనన్ఱుపారుకిఱ్ఱామ్” ఎన్ఱుఱిఱియిరాతే, తరిక్కనూట్టిద్ర్ శీలన్. అనహ్యో పచారమావతు_భగవద్భాగవతవిషయమాక అవర్ కళి సత్తెయైయుమ్ పొతాతొఱ్ఱికై యితే. కంసవధ త్తళవుమ్ అనుసన్ఱి త్తవర్ కళాకై యాలే మేలేపడప్పకుకిఱ పాఱ్ఱెయనుసన్ఱిత్తు త్తుద్రనాన పైయల్ తానే, సింహ త్తోడే నరి ఎతిరిడుమాపోలే ఎతిరిట్టవన్ శిఱుమ్మెయైచ్చొల్లుకిఱార్ కళి. (తీఱు) పరియవేణుమ్ విషయ త్తిలేపొల్లాడై నిన్ఱైప్పతే! ఎన్నదుప్పిక్కతి తాన్ ఇన్న తెన్ఱు తన్ వాయాల్ శొల్లమాట్టామైయాలే, “తీఱు” ఎన్ఱిఱార్ కళి. అతావతు - పూతనై యుళ్ళిట్టారై వరక్కాట్టియుమ్, “విల్ విఱ్ఱి వుక్కు” ఎన్ఱు అఱ్ఱైత్తుమ్ నలియ త్తేడినవై యెల్లావద్ర్ కై యుమ్ నిన్ఱైత్తు.

యాత అద్విఱ్ఱియకాల త్తిలే వాసుదేవద్వాదశాక్షరీ ప్రతిపాద్యనాయ్. (ఒళిత్తువళర) గుణవిగ్రహ విభూతికళాలే నఱ్ఱుచిత్తు స్వరూపమా త్రేణ వళ రానిఱ్ఱు.

(నినైన్) ఇతుక్కు మనస్సహకారముణ్ణావతే! (౧) “**నినైయి నాలిన్**” ఎన్నిటపడియే ఉక్తిమాత్రమానవళవిల్ నలియాతే, నెజ్జిల్ ప్పొణ్ణుశోధిత్రాలాయ్ త్తు కైవిడువతు. కైక్కొళ్ళుమిడన్ త్తొల్ క్కు త్తుక్కు మేలుమమైయుమ్; కైవిడుమిడన్ త్తొల్ అవివాయిలుముణ్ణెన్ షిన్ ద్దొ ల్లతువిదాన్. తీజునినైన్,*(౨)తీయపున్ ద్దొక్కజ్జనితే. (కరుణ్ణై, అమ్మా నాయ్, కిణ్ణనీర్ విఱ్విటిరుక్క నినైత్త వభిప్రాయత్తై. (వీళైప్పిత్తు) అవన్ నినైన్ అనన్ ద్దొన్ డే పోమ్బుడపణ్ణి.

(కజ్జన్ వయిన్ ద్దొల్ నెరుప్పెన్ననిన్) “**కృషన్**” ఎన్దొల్ వయి త్తెరిత్తలోడే యిరుక్కక్కడవ వెణ్ణళ్ళుడైయ భయత్తైయెల్లామ్ అవన్ వయిన్ ద్దొలే యాక్కినపడి. (కజ్జన్ వయిన్ ద్దొల్) కంసనుడైయ తప్ప కిళైనినైత్తు, (3) “**ఎన్ శెయ్యు వెన్నై వయిలు మఱుక్కినాయ్**” (౨) “**వచ్చుకిల్లన్ వాళుతేవా**” (౪) “**ఉడుట వెన్నుడై యావివేమాల్**” ఎన్నిట - ఆశ్రితరుడైయ భయాదికళైయెల్లామ్ కంసన్ వయిన్ ద్దొల్ కొళ్ళుత్తినాన్.

(కజ్జన్ వయిన్ ద్దొల్) దేవకియార్ వయిన్ ద్దొల్ పిళై; కంసన్ వయిన్ ద్దొల్ నెరుప్ప. (నెరుప్పెన్న) (౫) [కజ్జన్ నాల్ కనర్ కరుముకి లెన్దాయ్] దేవకియార్ వయిన్ ద్దొల్ నీరైచ్చొరికిటవన్ కాణుమ్, కంసన్ వయిన్ ద్దొల్ నెరుప్పైచ్చొరికిటాన్. (నెరుప్పెన్ననిన్) (౬)* కజ్జనై

(తరిక్కిలానాకి) స్వరూపమాత్రేణ ఈశ్వరసత్తైయుమ్ పాతాత వనాయ్. (తానిత్కాది) అనవరతమ్ మణ్ణళాళాసనమ్ పణ్ణక్కడవ విష యత్తిలే అననాల్ ఒరు ఉపద్రవముణ్ణాయ్ ప్పొణ్ణామైయై నినైక్కై యన్ ద్దిక్కే, తానేద్యేషత్తై నినైన్ అభిప్రాయత్తై వ్యర్థమాక్కి, అహజ్జార

(౧) తి-వా-౨-౬-౬. (౨) పెరి-తి-౨-౨-౫. (3) పెరి-తి-3-3-౬.
 (౪) తి-హి-౧౦-3-౧౦. (౫) పెరు-తి-౨-౧౦. (౬) తి-మొ-౪-౧౦-౪.

కామ్యస్థ కాళమేక త్తిరువురువన్". (నెరుప్పెన్ననిన్ఱ) కంసన్ అనాది కాలమ్ సశ్చితమాన పాపమి త్తనై యుమ్ కణ్ణకాట్టియిలే అనుభవి త్తఱుమ్బడి నిన్ఱనిల్లె.

(నెడుమాలే) ఇతెల్లామ్ పడవేళ్ళిన్ఱు ఆశ్రితర్ పక్కల్ వ్యా మోహతాలే. (నెడుమాలే) అప్పొతు శ్రీవసు దేవర్ పక్కలిలుమ్ శ్రీదే వకియార్ పక్కలిలుమ్ తిరువుళ్ళమ్ మణ్ణి, (౧) "ఒన్ఱుమ్ కిణ్ణిడప్పెన్ఱ్ శ్రిలేన్ - కాణుమాటిని యుణ్ణెనిలరుళే" ఎన్ఱు-అవళ పట్ట ఇత్తువుకె శె ల్లామ్ తీర, ములైప్పాల్ తిరుమేనియిలే పాయ, అవళుక్కు నిన్ఱు బాల చేష్టితగ్గళై కాట్టిని వ్యామోహతై అవళో తాన్ కాణ్బతఱుక్కు మున్నే, మశ్చుజ్గళిల్ పెగ్గళో కణ్ణు వాదుమ్బడిపణ్ణిన వ్యామోహతి శయతై "నెడుమాలే" ఎన్ఱిఱుతు. (౨) "కిణ్ణనై యజ్జమున్ కాల్ విశై త్తకాళై యరావర్ - అచ్చోవారువర్కుకియవా" ఎన్ఱిఱే పెగ్గళో పార్ త్తుక్కొడునిన్ఱుతు.

నామ్ అవ్విడత్తిల్ అప్పడిశెయ్ తతీమైయుణ్ణు, ఉజ్గళుక్కుచ్చె య్యువేణ్ణువ తెన్నెన్ఱు; (ఉన్నై యరు త్తిత్తు) ఎజ్గళుక్కు ప్పిఱిన్ఱు కాట్ట వుమ్ వేణ్ణా, వళిర్ న్ఱుకాట్టవుమ్ వేణ్ణా; కొన్ఱుకాట్టవుమ్ వేణ్ణా, ఉన్నై కాట్టవమైయుమ్. (ఉన్నై యరు త్తిత్తు) ఉన్ఱుక్కలిలే ఒన్ఱు వేణ్ణెన్ఱో మల్లామ్, ఉన్నై వేణ్ణెన్ఱోమ్. (ఉన్నై యరు త్తిత్తు) (౩) "ఎన్నై యాక్కి కొణ్ణెనక్కే తన్నై త్తన్" ఎన్ఱు అర్ఠత్వనిరపేక్షమాక అర్థిక శై యుముణ్ణాక్కి, ఉన్నై యుమ్ కొడుప్పతియిఱే; ఉన్నుడై య శౌదార్యమెల్లామ్ అస

త్తినుణ్ణాయ వయిన్ఱ్ఱలే నెరుప్పెన్ఱుక్కొళు త్తినాప్పొలే జ్వలిన్ఱు, అవ నరుకేనిన్ఱస్వశేష భూతచేతనవిషయ వ్యామోహతిశయతై యుడై య వనే. (ఉన్నై అరు త్తిత్తువన్ఱోమ్) ఉన్నై అపేక్షిత్తువన్ఱోమ్.

(౧) పెరు-తి-౨-F. (౨) తి-మొ-F-౨-౬. (౩) తి-వా-య్-౨-౨-౧౧.

త్కల్పమాక్కినోమ్; శ్రీవైకుంఠ త్రిల్ నిస్తుమ్ ఇరప్పాళనాయ్ వన్దతుఆర్ అవేక్షిత్తు.

(నెడుమాలేయునై యరు త్తిత్తు) పడవ్యాముగ్గనాన వు న్నై ల్లక్కైయాలే పెరుమ్ పిచ్చన్మేలేపిచ్చేయ్ వన్దోమ్. (వన్దోమ్) ఎక్కో మిశైచ్చెయల్ కణ్ణాయ్. ఉన్ వ్యామోహమెల్లామ్ అద్యేష మెన్నుమ్మప్పడి కిడాయ్ నాళ్ళో వన్దతు. (వన్దోమ్) * ఎతిర్ శూభ్రల్ పుక్కు * ఆళ్ పార్ త్తు ఉజ్జీతన్దు*ఆయర్ కుల త్తినిల్ వన్దతోన్దిన ఉన్ వ్యామోహ మెల్లామ్ నాలడియిట్టు అసత్కల్పమాక్కినోమ్!.

“పత్తెకొళ్వాన్ ఇన్దు యామ్ వన్దోమ్” ఎన్దు శొల్లువతు, “ఉనై యరు త్తిత్తు వన్దోమ్ ” ఎన్బతాయ్ వ్యాహతమాకవదై శొన్నికోళేయెన్న; (పత్తెతరుతియాకిల్) ఎజ్జకుక్కు ఉద్దేశ్యమ్ శెయ్యు నినై వాకిల్. (ఉనై యరు త్తిత్తువన్దోమ్) పత్తెక్కుప్పొరుళ్ మేలేశొల్లు వితే యిరుక్కిఱతు. (తరుతియాకిల్) అవర్ కళో అర్థిత్వమ్ అప్రయోజ కిమ్; అవన్ నినై వాలే ఫలమనైక్కాక “ఆకిల్” ఎన్దిఱతు. ఇవన్ ఎల్లామ్ శెయ్ తాలుమ్, అవన్ “అల్లెన్” ఎన్దువన్దు స్వతన్తనై వల్లె ప్పిడవొణ్ణాతే. ఇవర్ కళర్థిత్వమ్ అవన్ స్వాతన్త్ర్యతై ప్పొక్కమా ట్టాతే. ఆకై యాలే “తరుతియాకిల్” ఎన్దిఱార్ కళో. ఎత్తనై యేనుమ్ మేలానవర్ కళై ఎత్తనై యేనుమ్ తాన్దన్దవర్ కళో, “తిరువుళ్ళమాకిల్ శెయ్ తరుళవేణుమ్” ఎన్దిఱే శొల్లువతు.

“ఆకిఱతు, నినై వు: శురుక్కి మొయ్ అఱ్ఱిన్దోమ్; వన్దపడితాన్ ఎన్, వరుకిఱపోతు క్కళి త్తికోళే” ఎన్న; ఒరుక్కేళజ్జళుమిన్దియిలేఉకప్పో డేవన్దోమ్. విరిన్దిరుక్కిఱ నీళ్ళో ఉకప్పో డేవన్దపడియెన్నెన్న; (తిరు త్తక్క) శ్రియకపతిత్వత్తాల్ వన్ద సమ్మచైయుమ్. పిరాట్టియై ఎనత్కు ఎన్నుమ్

(పత్తెతరుతియాకిల్) నీ పురుషార్థతై కొడుప్పతియాకిల్. (తిరు త్తక్క శెల్వముమ్ శేవముమ్) పెరియపి రాట్టియారుక్కు త్తకుతి

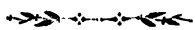
పేరుమైయుద్ధామౌత్తు, అవభాశైషట్టు మేల్ విమ్రుమృషి అతుక్కి
 డాన సమ్మత్తజ్ఞాకవేణుమితే. (తిరు త్తక్క శెల్వముమ్) * శ్చెల్వము
 మియరాన వివరకీళుక్కు శెల్వతక్కాప్పోలే, (౧) * పోతమర్ శెల్వ
 కొమ్మున్నాన పెరియపిరాట్టియారుక్కుమ్ తకుతియాయిరుక్కుమ్, (౨)
 * శెల్వత్తినాల్ వళర్ ప్పిళ్ళై యుడై యశెల్వ.

(శేవముకమ్) అన్వైశ్వర్యత్తై కాత్తుట్టవల్ల అణ్బిళ్ళై త్తన
 ముమ్ పిరాట్టియుడైయ విరోధికళై యుమ్ పెళ్ళుడైయ విరోధికళై
 యుమ్ పోక్కి, ఉభయవిభూత్తై శ్వర్యత్తైయుమ్ కాత్తుట్టవల్ల వీర్కమ్.
 “ఎన్జెన్ఱున్ శేవకమేయే త్తి” ఎన్జిఱవిడత్తిల్ ఇరణ్ణముణ్ణతే. (శెల్వ
 ముమ్ శేవకముమ్) “ఆన్ద్రప్పడైత్తాన్ మకనే” ఎన్జతువుమ్,
 “కప్పమ్ తవిర్ కుమ్ కలియే” ఎన్జతువుమ్.

(యామ్ పాడి) ఉన్ పేర్ శొల్లప్పెఱాళనాళ్ళో, ఉన్ పేర్ శొల్ల
 వోట్టాతార్ మున్నే ఉకప్పోడేపాడి. “పుళ్ళిన్ వాయ్ కీళ్ళానై” ఎన్జ-
 ఊరెల్లామ్ పాడికొణ్ణు తిరికిఱార్ కళితే. (వరు త్తముమ్ తీర్ న్దు) ఉన్నై
 ప్పిరిన్దు నెడునాళోళ్ళట్ల కేశమెల్లామ్ తీర్ న్దు. కేవలశైప్పోలే దుఱిఱినివు
 త్తిమాతమే యన్జై ఇవర్ కీళుక్కు-ప్రయోజనమ్; పాడుకీఱిపోతు ప్రీతి
 క్కుప్పోక్కువీడాకై యాలే అనుభవకాల త్తిలానన్దమ్బాలే అనుసన్దాన
 సమయ త్తిల్ హర్షమ్ కనక్క-వుడై యోమాయ్.

(వరు త్తముమ్ తీర్ న్దుమకిర్ న్దు) (౩) “నిన్జై నిరున్జే శిరమన్త్రి
 న్దేన్” (౪) “ఉకన్దేయున్నై యుళ్ళుమెన్నుళ్ళమ్” ఎన్జిఱపడియే -

యాన స్వరూపరూపవిగ్రహ విభూతివిశిష్టనాయురుక్కిఱ శెల్వత్తైయుమ్
 వీరచరిత్రత్తైయుమ్. (యామ్ పాడి) అతు వేధారకమాననామ్ పాడి. (వరు
 త్తముమిత్యాది) ఉన్నై ప్పిరిన్దు పట్ల వ్యననమెల్లామ్ ని శ్శేషమాక త్తీర్ న్దు
 ఆననిక్కక్కడనోమ్.



(౨౫)

(౧) పెరి-తి-౨-౮-౧౦. (౨) పెరి-తి-౨-౮-౨. (౩) పెరి-తి-౫-౪-౭.
 (౪) తి-వాఱ్-౯-౪-౭.

అనుసంధానకాల త్రిత అనుభవకాలమౌల్యేయతే నడవృతు. (౧)
 [తూయవముతైపురుకుపురుకి] కృష్ణానుసంధానమ్ తిత్తిక్కుమితే. #వరు
 త్తమ్ తిరుళ్ళక్కు చ్చేవణమ్ పాడినార్ కళి; * మక్కిళ్ చ్చివీఱక్కిక్కు
 చ్చల్వమ్ పాడినార్ కళి. శౌర్యవీర్యాదికళి శ్లకేనివుత్తిక్కుడల్; ఐశ్వ
 ర్యమ్ ఆనన్దహేతు. (పాడివరు త్తముమ్ తీర్న్దముక్కిళ్న్ద) (౨) "ఇశైమా
 లైకళిత్తి మేవప్పిల్ శ్రేన్ పెయ్యనోయికిళ్ ముఱుతుమ్ వియన్ శాల
 త్తవీయ" (౩) "వీవిలిన్బమ్ మికి వెలైనిఃళ్న్దమ్" విరోధినివుత్తియు
 ముఱ్ఱాయ్ త్తు; అభిమతసిద్ధియుముఱ్ఱాయ్ దు.

[పాడివరు త్తముమ్ తీర్న్దముక్కిళ్న్ద, తరుతియాకిల్, ఉన్దై
 యరు త్తిత్తవన్దోమ్.] (౨౫)

అవ.—ఇరుపత్తాతామ్మాట్టు. పెఱ్ఱాళ్! "ఉన్దైయరు త్తిత్తు
 వన్దోమ్ ప్పళైతరుతియాకిల్" ఎన్ఱుశొన్నికోళ్; "నమ్మడైయ సంకేష
 రసాత్సాహముడైయవోకిళ్ వేటానై అపేక్షిక్కు కూడామైయాలే,
 అతెన్ శొన్నికోళ్" ఎన్ఱు అతిలే ఒరుసంశయమ్ వర్తియానిన్దతు; అతా
 కిఱతు ఏతు, అతుక్కుమూలమ్ ఏతు, అతుక్కువేణువన ఎన్దై, అవ
 ద్దుక్కు సన్బిఎత్తనై, అనదై చ్చొల్లన్దోళ్" ఎన్ఱు; "ఉన్ ముకతై
 వెళియిలేకణ్ణు ఉన్ తిరునామజ్జళై వాయాలేశొల్లకైక్కు హేతువా
 యిరుప్పతోరు నోన్దై ఇదైయర్ ప్రస్తావికైయాలే, ఉన్ ప్పె
 క్కలవిక్కు అతు అవిరుద్ధమాయిరుక్కిఱపడ్యై క్కణ్ణు, ఇదైయర్
 పక్కల్ ఉపకార స్తృతియాలే అన్దొన్బిలే ఇచ్చిన్దోమ్; అతుక్కు
 మున్బుళ్ళార్ శెయ్ తుపోరువతోన్దణ్ణు; అతుతనక్కువేణుమ్ ఉపకరణజ్జ
 ణాన అజ్జణ్ణుమ్ ఇన్దై; అనదై యుమ్ తన్దరుళవేణుమ్" ఎన్ఱు వేణ్దో
 క్కొళ్ళుకిఱార్ కళి.

(౧) తి. వాయ్. ౧. ౨. ౩. (౨) తి. వాయ్. ౪. ౫. ౬. (౩) తి. వాయ్. ౪. ౫. ౩.

“రాజ్యో ఇతుక్కుమున్బెల్లామ్ అవనై ఆశైప్పట్టార్కళాక
 చ్చొల్లిక్కొణ్ణు పోన్దార్కళో; ఇప్పోతు అవనైక్కణ్ణవాతే తజ్జళుడైయ
 వ్యామోహమ్ కుళప్పడియాయ్, ద్వేషకోటియిలే యెన్నలాయిరు
 న్దతు; అవనుడైయవ్యామోహమ్ కడల్పోలే ఎట్టప్పోకాతే విచ్చువడి
 చ్చుకొణ్ణాప్పోలే యిరున్దతు; ఇతుకొణ్ణెత్తనైనాళుమ్ నాజ్గళ్ వరున్దనై
 యుమ్ పాడాల్ శ్రీసపడితానెజ్జసేతాన్” ఎన్దు “మాలే” ఎన్గిఱార్కళో

వ్యా.—(మాలే) నాజ్గళ్ తెలిసు నోన్సునోఱ్కవాకిలుమ్ వల్లో
 కూనోమ్; నోఱ్కవుమ్ త్తమనన్దిక్కే నాజ్గళ్ వన్దెయిప్పముళవుమ్ ఎఱ్ఱు
 నిరుక్కవుమ్ మాట్టాత వ్యామోహమిరున్దపడియెన్! (మాలే) “నా
 రాయణన్” “వైయత్తుయిప్పరమన్” “తేవతితేవన్” ఎన్దు-ము
 న్సుఅపరిచ్చేద్యనూనమేనైయేడనకుళ్ళతెన్దిరున్దోమ్; ఇప్పోతు, “మేనై
 ఇడుళినప్ప, వాత్సల్యమే ఉనకుఱ్ ప్రకృతి” ఎన్దు నిలైయిట్టోజ్గాణ్
 ఉనైక్కణ్ణవాతే. పెరుమాళుక్కు ప్రధానమానగుణత్తే * “శరణా
 గతవత్సలర్” ఎన్దు శ్రీరామాయణత్తుక్కుళ్ళీడాకనిలైయిట్టోపిరాట్టి;
 కృష్ణనుక్కుప్రధానగుణమాయ్ మహాభారతత్తుక్కుళ్ళీడాన ఆశ్రితవ్యా
 మోహత్తై, “మాలే” ఎన్గిఱ సమ్బుద్ధియాలే వెఱ్ఱియిడుకిఱార్కళో
 ఇడైపెల్లలో.

“రావణన్ పిన్నేపిఱన్దనమై రఘుకుల త్తిలే పిఱన్దార్ కైక్కొళ్ళు
 వరోకిలో!” ఎన్దిరున్దాన్ విభీషణన్; “రావణన్ పిన్నే పిఱన్దననై, రావ

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానము.

అవ.—ఇరుపత్తాతామ్బాట్టు. (మాలేయిత్వాది) ఇప్పాట్టిల్
 భగవత్సర్లశేషత్తుక్కు వేణ్ణుముషకరణజ్జలై వేణ్ణిక్కొళ్ళుకిఱార్కళో
 స్వా.—(మాలేమణివణ్ణా) సర్వాధికనాయ్ సర్వసులభనాన
 వనేయొమ్ము తల్; ఆశ్రితవ్యామోహమే స్వరూపమాయ్, అతిమనోహర

గానై యాశైప్పడుకిఱ నమక్కు సిద్దిక్కప్పకుకిఱతో" ఎన్నిరున్దాకో పెరుమాళ్; ఇతితే ఇరణ్ణులైలైక్కుమ్ వాళి. ఇత్తలై ఒరుమాసమ్ జీవియేసెన్నిల్, ఒరుక్షణముమ్జీవియేనెట్టతే అత్తలై. (౧) "వారిక్కొణ్ణునై విఱ్ఱుఱ్ఱువన్ కాణిల్" ఎన్నివళవేయితే ఇవర్కళతు. (౧) *ఎన్నిల్ మున్నమ్ పారిత్తుప్పరుకినానితే అవనతు; (౨) *ఎనైత్తోర్ పలనాళత్తై త్రేనితే ఇవర్కళతు; (౩) *ఎన్ఱన్ కిరుత్తైయుఱవీద్ర్ శ్శిరున్దానితే అవనతు; (౩) *అతనిల్ పిరియ ఎన్న వావితే ఇవర్కళతు; (౪) *అవావఱచ్చుద్ర్ న్దాయేయితే అవనతు; * "నారాయణనై నమక్కు క్కిడైక్కుమో" ఎన్ఱు పెణ్ణోనినైవు; "యదుకులత్తిల్ పిఱన్దార్ క్కుక్కిడైక్కుప్పకుకిఱతో" ఎన్ఱు అవన్ నినైవు; ఒరుత్తిమకనానైవిట్టు ఒరుత్తిమకనాయ్ త్తు ఇవర్కళతుక్కిఱ; ఒళిత్తువర్కళతు కంసనుక్కునై; పెణ్ణలై ప్పిరియామైక్కిఱ. (౪) "నెణ్ణుతుక్కమ్ శెయ్యప్పొన్దాయ్" (౫) "నానుఱియవాయ్ ప్పాడినళర్న్ద". (మాలే) ఇవర్కళ్ ప్కుల్ పిచ్చేటి ఒరుపిఱవియిలే ఇరు పిఱవియాయ్ త్తు. (౬) [మాలాయ్ ప్పిఱన్ఱ నమ్బయైమాలే శెయ్యుమ్ మణాళనై] పిచ్చాయ్ ప్పిఱన్ఱు పెణ్ణలై యుమ్ పిచ్చేద్ర్ శ్శిత్తన్నోడు ఒరుకోవైయాక్కుమ్. (౭) "మన్ఱిల్ కురవై ప్పిణ్ణై న్దమాల్ ఎన్నై మూల్ శెయ్ తాన్." తెళివుడై యార్ పెణ్ణలై చ్చన్దియిలే వైప్పర్కళో?.

నమ్ముడై యవ్యామోహమ్ నీజ్గళత్తిన్దపడి యెన్నెన్న; అక వాయిల్ వ్యామోహమ్ వడివిలే నిఱ్ఱులిట్టుక్కాట్టుకై యాలే తెరిన్ఱతెన్ఱి తార్ కిళ్. (మణివణ్ణా) పెణ్ణో పిచ్చుక్కు నిదానమిరుక్కిఱపడి. (మణివణ్ణా) తామరై యిలిరుక్కిఱవళ్ అత్తైవిట్టు వరుకిఱతు ఇన్వడివుకణ్ణితే.

(౧) తి-వాఱ్-౯-౬-౧౦. (౨) తి-వాఱ్-౮-౭-౧. (౩) తి-వాఱ్-౧౦-౧౦-౧౦. (౪) నా-తి-౩-౯-(౫) తి-మొ-౫-౫-౫. (౬) నా-తి-౧౪-౩. (౭) తి-మొ-౧౧-౨-౧.

(౧) “పనిమలరాళ్ వన్నిరుక్కుమ్ మార్వన్ నీలమేరిమణివణ్ణా” (మణివణ్ణా) వ్యామోహమిన్జిక్కే-ఘాతుకిగానాలుమ్ విడవొణ్ణాత వడి నట్టుకు. (మూలేమణివణ్ణా) ఇప్పడి వడివుపడైత్తాదుమ్ పిఱరైయాళై ప్పడువార్ కళో. పిచ్చర్ కైయిల్ మాణిక్కిమాయ్ ఉన్నుడ ముప్ప ఉన్నతామో?.

అన్జిక్కే, “మూలే” ఎన్ను-పెరియోనెన్జపడియాయ్, *శూటు నన్మాలై కళో ఎడుత్తు సూరిళ్ సేవిక-విరుక్కుమ్ ఈశ్వరత్వమ్ శొల్ల కిఱతు. “మణివణ్ణా” ఎన్జు *వెణ్ణయ్ తోడువుణ్ణాపోన్జు అపరిచ్చేద్యగా యిరుక్క-చ్చెయ్ తేయుమ్ మున్జానై యిలేముడిన్జు, వెణ్ణళ్ళుక్కుఅడక్కియాళ లామ్బుడి యిరుక్కి-ఱసాలభ్యత్తైచ్చొలుకిఱతాకవురూమ్. “మణివణ్ణా” ఎన్ను-మణియినుడైయ స్వభాపత్తైచ్చొలుకిఱతు. అతావతు - “ఉణ్ణ” ఎన్ను ఉయిర్ నిఱ్ఱైయుమ్, ఉడైయవన్ కాలిలే సర్పరుమ్ విఱ్ఱుకై యుమ్, ఇన్నార్ పిఱైయాతోఱ్ఱైకైయుమ్, కైప్పట్టాల్ క్కు ప్పూణ లాయిరుక్కైయుమ్, పూణా తార్ కుక్క అఱ్ఱైత్తు ఉలాయిరు క్కైయుమ్, కిఱ్ఱిచ్చిరైయిలే అడక్కలాయిరుక్కైయుమ్, పిఱర్ క్కే యాయిరుక్కైయుమ్, అళవుపడామల్ ఉపరిక్కైయుమ్, “కొడు తోమ్” ఎన్ను నిన్జైఱాతోఱ్ఱైకైయుమ్, వేఱాన్జిల్ కణ్ వైక్కి వొట్టాతోఱ్ఱైకైయుమ్ తోడక్కమానస్వభావణ్ణో.

(౨) “ఎన్నుమెనక్కినియానై యెన్ మణివణ్ణనై” ఎన్జు - నమ్జై ఆచ్చిపలకాలుమ్ శొల్లమ్. తాయ్ కుక్క-మణివణ్ణ నిత్తనై యన్జో; (౩) *మణి మామైకుత్తైవిల్లాతే (౪) “అఱ్ఱకియారివ్వులకిమూన్జుక్కుమ్” ఎన్జిఱ ఉణ్ణళ్ళుక్కే-ఱవుడమ్బుపడైక్కపోమో, ఇత్తనైమిక్కై నమ్జైచ్చొలుకిఱ తన్; పోన్దకార్యత్తైచ్చొలుక్కిశెన్ను; (మూర్ కిఱ్ఱినిరాడువాన్) “మకి

(౧) తి-మొ-౨-౨౨. (౨) పెరి-తి-౨-౧౦ (౩) తి వాఱు-౪-౨-౨. (౪) తి-వాఱు-౬-౨-౬.

“మోస్తు-మూర్కట్టిసిరాడ” ఎస్తు ఊరాక నబ్బల్పిల్లకారియమ్, తల్ల
 క్కట్టుకైక్కాక. సాధ్యమ్ కైప్పట్టిరుక్కచ్చెయ్ తే, ఆనృశంస్యల్తాటుమ్,
 ఆస్తీక్యాతిశయత్తాటుమ్ కృత్యాంశమ్ విదార్కళితే; మూర్కట్టిసిరాడు
 కైక్కు ఉపకరణజ్జల్ వేట్టవనోమ్.

ఇవర్కళ్ శొలుమతు కేల్లక్కాక, ఇట్టైఆక్షేపిత్తు “ఇతు ఎక్కే
 ముళ్ళులొస్తుతాన్?” ఎన్టాన్; ఇతు ఇజ్జనే అప్రసిద్ధమాయిరున్దతో
 ఎన్టార్కళ్; కామనాధికాణికుడైయ జ్యోతిష్టోమాది విధిపోలే ప్రసిద్ధ
 మోవెన్న; “అనన్కప్రయోజనైకళాన ఎక్కోమున్నే ప్రయోజనాన్దర
 పరదుడైయ విధియైక్కాట్టినాయే” ఎస్తు ఇవర్కళ్ శొల్ల; “ముముక్షు
 క్కళ్ళుడైయ ధ్యానవిధిపోలే ప్రసిద్ధమాయిరున్దతో” ఎస్తు అవవ్
 శొల్ల; “నాస్తీరైప్పోలే నీ శొల్లకిఱతెన్, ఆశట్టిరు వారైశొల్లాయ్;
 *నారాయణనే నమక్కేపజ్జెతరువానెన్బారుడైయ అనుష్ఠానమ్ శ్రుతి
 స్మృతికళ్ శొల్లకిఱవైపాలకాణ్, ప్రబలప్రమాణ సిద్ధశ్శాణ్” ఎన్ది
 తార్కళ్. (మేలైయార్ శెయ్ వనకళ్) విధిప్రవర్తకమానాల్ ఫల
 వ్యాప్తమాన్దనై యుమ్ సంశయత్తుక్కు విషయముణ్ణు; అనుష్ఠిత్తు ఫల

మాన విగ్రహత్తైయుడై యవనే యెన్నుతల్. ఇప్పడిసిమ్బొధిల్లవాతే,
 నీజ్జళ్ నన్దకార్యమెన్నెన్న; (మూర్కట్టిసిరాడువాన్) మూర్కట్టిమాన్
 త్తిల్ నోన్బుక్కు అజ్గమాక కుళ్ళికై. ఇన్నోన్బుతానే కామ్మార్క
 కళుక్కు సాధనమాయిమ్, నిష్కామరుక్కు నిత్యమాయిమ్, ప్రక
 న్నాధికారికళుక్కు భగవత్కైజ్జర్జమాయుమిరుక్కుమ్.

ఆకైయాలే ప్రపన్నాధికారికళుక్కు చ్చొల్లకిఱ కర్మత్యాగమ్
 శాస్త్రక్రమానఆకారత్తాలే అనుష్ఠియాతోట్టికై యొట్టియ, కేవలహనన
 షాన రూపత్యాగ మన్దనతాయ్ త్తు.

అతిల్ ప్రమాణమెన్నెన్న (మేలైయార్ శెయ్ వనకళ్) ప్రమా
 ణజ్జిల్ త్తయన శిష్టాచారమెన్న; అతుక్కు వేడ్డవతెన్నెన్న

సిద్ధి యుద్ధానన్తుక్కు సంశయమిలైయే; “విశ్వామిత్రన్ శొన్నాన్, కణ్ణుశొన్నాన్” ఎన్టాప్పోలేయో, కపోతమనుస్థి త్తతు; ఎన్టార్కళో.

(మేలైయార్ శెయ్వనకళో) నిర్దోషప్రమాణమాన శాస్త్రస్థానుమ్, “వ్యాసన్ శొన్నాన్, మనుశొన్నాన్, బ్రహ్మవాదికళో శొల్లుయార్ కళో, యాతొరుపడి అవర్కళో అవ్విడ త్తిలే వర్తిత్తార్కళో, అప్పడియే వర్తి” ఎన్ట, జ్ఞానవాన్గళుడై యవచనత్తైయుమ్ అనుష్ఠానత్తైయువన్టో ప్రమాణమాకచ్చొల్లుకిఱతు; వేదజ్ఞళుక్కు మున్నేయన్టో ధర్మజ్ఞరుడైయ ప్రామాణ్యమ్ శొల్లొప్పడుకిఱతు.

(మేలైయార్ శెయ్వనకళో) “యాతొన్టై యాతొన్టై శ్రేష్ఠర్కళో ఆచరిత్తార్కళో, యాతొరు అశవు శెయ్తార్కళో, అన్వశవు లాకమనువర్తిక్కుమ్ ఎన్ట శిష్టాచారమే స్థిరప్రమాణమ్” ఎన్ట తేర్ త్తట్టిలే నిన్టశొన్న నీ, ఎజ్జళైక్కణ్ణవాతే మఱన్టాయో?; శాస్త్రమ్ విధి త్తతేయాకిలుమ్ శ్రేష్ఠరనుష్ఠాన మిన్టాతవిడ త్తిల్ తవిరక్కణ్ణటియాయో; అష్టకైయిల్ “పశువికసనం కర్తవ్యమ్” ఎన్నుమిడమ్ పశుమేయ్ ప్పార్కక్కు త్తెరియాతే; ఉన్నైప్పరదేవత్తైయ్యమ్, “ఉనక్కువాచక శబ్దమ్ నారాయణన్” ఎన్టమ్ నాజ్గళో ఆదరిక్కిఱతు - వేదశాస్త్రసిద్ధ మేన్టనే; (౧) “విట్టుశిత్తర్ త్గళో తేవరై” ఎన్టమ్, (౨) “విట్టుశిత్తన్ విరుమ్పియశొల్” ఎన్టవన్టో? . వేదికవిధికిళుమెల్లామ్, ఉన్నుడైయారుడైయ గమ్యారమాన మనసై అనువర్తిత్తే ప్రమాణ మాకిఱతు. ఒక్కటతానిఱ్ఱచ్చెయ్తే ఒరుమన్తత్తై స్వీరిత్తు, ఇతర మన్తజ్జళైక్కెవిట్టతు శిష్టాశిష్టపరిగ్రహజ్గళా లే యితే; అప్పడి పరిగ్రహీత మన్తన్దన్దిల్ మన్తరత్నత్తుక్కు ఉత్కర్నమ్ ఆచార్యరుచి పరిగృహీతమెన్టితే. (౩) “తిరుమాల్ తిరునామమ్ నానుమ్శొన్నేన్ నమరుమురైమిన్” ఎన్నక్కడవతితే.

(౧) శా.తి-౧౦.౧౦. (౨) తిరుప్పల్లాణ్ణు.౨. (౩) తి.మొ.౬-౧౦.౬.

(వేణ్ణువన) లోకసజ్జిహతయా అనపేక్షితజ్జఘమ్ శెయ్యూని
 అర్కళ్. అనర్కళ్ శెయ్యుమాపోలే అనైయెల్లామ్ శెయ్యుప్పోకాతే
 యెన్న; (వేణ్ణువన) అవర్కళ్ శెయ్తుపోరుమనన్ద్రోల్ ఇప్పోతు అధి
 కరిత్తకారియత్తుక్కు అపేక్షితముమాయ్, స్వరూపవిరోధముమ్ పిఱ
 వాతే యిరుక్కుమనై. ఇనర్కళ్ “మణివణ్ణా” ఎఱ్ఱు అవన్ వడివిలే
 కణ్ వైత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిఱమాత్రమ్; అఱ్ఱుఱ్ఱమ్ కుడియిల్ పెణ్ణుమ్
 మున్నే నిఱ్ఱైయాలే ఇనర్కళ్ కణ్ణిలుమ్ ములైయిలుమ్ ఇఱై
 యిలుమ్తుపక్కుణ్ణు అన్యపరనాయిరుదాన్; తట్టియుగార్ త్తి(కేట్టియేల్)
 ఎన్నిఱార్కళ్. ఇనర్కళ్ళాలుమ్, పుఱముళ్ళు అన్యపరఱైయితే తవిర్క్క
 లానతు; తఱ్ఱళ్ వక్కల్ అన్యపరఱై తవిర్క్కప్పోకాతితే. ఊరార్ ఇఱై
 యాతపోతితే * ఓడియకిమ్ పుకవేణ్ణువతు; ఇప్పోతు వైత్తకణ్ వా
 ఱ్కాతే యురుభవిక్కలామే, ఆఱైయాల్ పార్ త్తుక్కొణ్ణిరుదాన్. శిలర్
 ప్పట్టినికిడక్క చ్చిల్ ఉణ్ణు సుఱుక్కుమాపోలే, “కెడువాయ్! నీ ఎన్ శె
 య్కిఱాయ్, కేట్టిఱిఱై” ఎన్నిఱార్కళ్.

“ఉఱ్ఱుఱ్ఱై యజ్జానభక్తివై రాగ్గజ్జినుఱై యనిఱ్ఱిఱ్ఱైయాలే
 కణ్ణుమ్ ములై యుమ్ ఇఱై యుమ్ భోగ్యమాఱైయాలే ఉఱ్ఱో వడివై
 ప్పార్ త్తుక్కొణ్ణిరుదాన్; ఉఱ్ఱుఱ్ఱై య * మఱ్ఱుఱు శేన్ మొఱ్ఱికిళ్ శెపి
 క్కుభోగ్యమామ్బడి కేట్టిఱ్ఱోమ్; తిరువుళ్ళమాకలాకాతో వేణ్ణువ
 తెల్లామ్” ఎఱ్ఱున్; (ఘాలఱైయెల్లామ్ పోయ్ ప్పాడుఱై యనవే) ఎన్నిఱార్
 కళ్. జగఱైయిమ్ అతిరుమ్బడియాన ధ్వనియైయైత్తుమాయ్, ఇఱ
 ముఱైత్తుమాయ్, పాలై త్తిరట్టినాప్పోలే అఱ్ఱుకియనిఱైయైయైత్తాయ్,

పరాక్కిల్లామల్ కేట్టాయాకిల్ శొల్లుకిఱోమెన్న; ఆకిల్ ఇతువుమ్
 ఉఱ్ఱో పేచ్చన్ఱో కేట్టిఱేన్, శొల్లుఱ్ఱో శెన్న; శొల్లుకిఱార్కళ్ (ఘాల
 మిఱ్ఱాదియాల్). భూమిప్పరప్పిలుళ్ళు అహఱ్ఱారిచేతనరఱై యనడుఱు

పల శోల్లకితితేన్; ఉన్ కైయిల్ శ్రీపాశ్చజన్యమ్బాలే యిరుక్కుమ్ అనేక శబ్దజల్ వేణుమ్.

(ఇలత్తైయెల్లామ్ నడుజ్) భారతసమర త్తిల్ ముత్తక్కమ్ దుర్యోధనాదికల్లై నడుజ్ పుణ్ణినవళవితే; ఇచ్చేర్ త్తిక్కు ప్రతికూలరాయిరుప్పార్ యావర్ శిలర్, అవర్ కల్లెమ్ నడుజ్ వేణుమ్. (౧) “పల్లై త్తాన్ నడుజ్” (౨) “పూణ్ణిల్ తిరుముకత్తు”-శిలరై వాళ్ళొక్కుమ్; శిలరై క్కె-దుక్కుమ్. వ్నార్థమాశ ప్పెణ్ణిల్ పుఱప్పదుమ్బొత్తై శబ్దన్వని కేట్టు, (3) “వలమ్బురిపోల్ నిన్జత్తిన్దు” ఎన్నుమ్బడి మేఘుజ్జుళ్ళుడ ముత్తజ్జుమ్బడి శబ్దిక్క-వేణుమ్. (పాలన్నవణ్ణిమ్) “మణివణ్ణా” ఎన్జు - ఇవన్ నిఱమ్ ఉద్యేశ్యమాకానిన్జాల్, ఇవనోడు స్వర్కముడై యార్ నిఱముమ్ ఉద్యేశ్యమాక చ్చొల్లవేణుమో?.

(ఉన్ పాశ్చశన్నియమ్) (౪) “తామోతరన్ కైయిల్” ఎన్నిఱ పడియే. (పోయ్ ప్పాడుడై యన) పేరిడమాయిరుక్కె- ఇడముణ్ణాకిలితే ధ్వని ముత్తొయిరుప్పతు. “పోయ్ ప్పాడు” ఎన్జు-పుక్కుడై మైయాకవు మామ్. అతావతు-గుక్కిణిప్పిరాట్టిపోల్వార్ క్కు ఉఱవిన్జెన్జి క్కె, (౫) “శబ్దరై యావున్ శెప్పమ్” ఎన్జుమ్, (౬) “పోతువాకవుణ్ణుత్తనై” ఎన్జుమ్-నాయ్ చ్చిమారుమ్ కూడి ఉడుమ్బడియాన వేణ్ణిప్పొట్టెయుడై యనా కైయిల్ వన్ద పుకత్తై. అల్లాతనై వేణ్ణువతుక్కు-మున్నే ప్రధానమజ్జళ్ళ శబ్దమాకై యాలే వేణ్ణుకిఱార్ కళ్ళి.

మ్బడి ధ్వనిక్కుమతాయ్, అతుక్కు-త్తక్క-కుడై కైయెయుడై త్తాయ్, అతిభోగ్యమాయ్, అతిపరిశుద్ధమాయ్, ఉన్ తిరుక్కైయిల్ శ్రీపాశ్చ జన్యమ్బాలేయిరుక్కి-పలశబ్దజల్ వేణుమ్. ఇత్తాల్-అనన్యార్త కేషత్వ

(౧) పెరి.౩-౩-౫. (౨) నా.౩-౯-౯. (3) ౪.
 (౪) నా.౩-౨-౪. (౫) నా.౩-౨-౨. (౬) నా.౩-౨-౯

(ఉన్ పాజ్జశన్నియమ్) ఎన్నితార్ కళ్ళో, ఇయలటివా నారువనా కైయాలే తానేయటియుమెఱ్ఱు. తన్నుడై యపాళ్ళుజన్యమోబ్బలే యిరు క్కుమ్ శఙ్గిల్లె. (౧) [ఉన్నోడుడనే] అతుక్కిడాకత్తాన్ ఉకక్కుమాకై యాలే, అతు కొడామైక్కాక త్తానేనూడసరుమెఱ్ఱు నినైత్తు. ఒఱ్ఱుకణ్ణోమ్ పిన్నైయోవెఱ్ఱాన్; (శాలప్పెరుమ్పఱైయే) ఎఱ్ఱుచ్చిక్కు † చ్చుఱ్ఱు ఒత్తినార్, పుఱిప్పొట్టక్కు కొట్టవేణ్ణావో?; పాళ్ళుజన్యధ్వనియోడిస దిక్కెణ్ణామ్ ముఱ్ఱువల్ల మికవుమ్ పెరు త్తొరు పఱైవేణుమ్.

పిన్నైయో వెఱ్ఱాన్; (పల్లాణ్ణైప్పారే) కొట్టికొణ్ణు పుఱి ప్పడుమోబ్బతే ఎతిరేనిన్దు కాప్పిడువార్ వేణుమ్. (కోలవిళక్కే) పాడు వార్ ఎజ్జళ్ళో ముకత్తిలే విఱ్ఱిత్తు, నాఱ్జళ్ళో అవర్ కళ్ళో ముకత్తిలే విఱ్ఱిత్తు కొణ్ణుపోమ్బడి, దర్శనీయనూయిరుప్పొరు మఱ్ఱుదీపవ్ వేణుమ్.

(కొడియే) కిట్టినార్ క్కితే విళక్కుప్రకాశిప్పతు; ఎజ్జలైక్కణ్ణు దూరత్తిలేవ్ఱుమ్బడి మున్నేవిడిత్తుకొణ్ణుపోమ్బడి ఒరుకొడి వేణుమ్.

జ్ఞానమ్ వేణుమెఱ్ఱుతు. శ్చిధ్వని-ఒక్కొరమెఱ్ఱు జగత్తిలే ప్రసద్దమా యిరుక్కైయాలే, ఒక్కొర్థామ్ అనన్మార్ల శేషత్వమాకై యాలే, లక్షణయా శేషత్వజ్ఞానఱై చ్చొలుకిఱు.

(శాలప్పెరుమ్పఱైయే) మికవుమ్ ధ్వనిక్కిఱ మధ్యత్తిలేయిరు క్కిఱపఱైయెనైయాలే - భగవదనన్మార్ల శేషత్వవిరోధియాన స్వస్వా తన్త్ర్యత్తైయుమ్, శేషత్వచిహ్నమానకై జ్జుర్మత్తిలో స్వధీనకర్తృత్వ భోక్తృత్వజ్జలైయుమ్ నివత్ప్పిక్కు-మతాయ్, మధ్యేయిరుక్కిఱ నమ శ్శబ్దార్థమాన పారతన్త్ర్యజ్ఞానముమ్ వేణుమెన్నుమిడమ్ శొలుకిఱు. (పల్లాణ్ణైప్పారే) సత్సహవాసమ్ వేణుమ్.

(కోలవిళక్కే) భగవదనన్మార్ల శేషత్వఱై అవనుక్కు అత్యంత మనోహరమాక్కుకిఱ భాగవతి శేషత్వజ్ఞానముమ్ వేణుమ్. (కొడియే)

(౧) నా.అ-౭-౫. † (పా) శక్తబీనీనాల్.

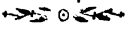
(వితానమే) పుటప్పడుమ్బాతే పని త్తలైయిల్ విర్రాతపడి ఒరు మేఱ్ఱు
 ట్టివేణుమ్. కుళిక్కప్పోమ్బొత్తైక్కు వేణ్ణుమళవు ఇతువెన్ఱిఱార్ కళి.
 “వెణ్ణాళి! ఇప్పడి యిరుప్పన తేడప్పోమో? దుర్ఘటజ్జలై చ్చాన్నిఱోళి?”
 ఎన్న; ఉనక్కు అరియతుణ్ణో ఎన్ఱార్ కళి; ఎనక్కు ఎళితాయిరున్దతో
 వెన్ఱాన్; (ఆలినిలై యాయ్) ఉన్నడైయ శిఱువంబ్దీశ్రిలే పెరియ
 లోకజ్జలైల్లవనదీయమ్ వైత్తు, ఒరుపవనాన ఆలివైయిలే కిడన్దు
 అఘటితజ్జలై చ్చెయ్యవల్ల వునన్కు అరియతుణ్ణో?. లోక త్తల్ ఇల్లాత
 తెల్లామ్ ఎజ్జఘక్కాక పుణ్ణాక్కవల్లనన్దో. (ఆలినిలై యాయ్) (౧) [పాలన్
 తనతురువాయ్] వటదళశాయియుడైయ వుత్తాన్దమ్ కృష్ణన్ పక్క
 లిలేయితే కాణ్బతు. (౨) “వణ్ణారునాళాలినిలై వళర్ న్న శిఱుక్కనవ
 నివన్” (౩) “వైయమేఱ్ఱుమ్ కణ్ణాళి” (౪) “అన్నుదీయనోక్కి యడి
 త్తుమ్ పిడిత్తుమ్ అనై నక్కుజ్జాట్టిదీశ్రిలై యే.”

“మాలేమణినణ్ణా” ఎన్ఱిఱవిడత్తిల్ - సాలభ్యమ్ శొల్లకిఱతు;
 “ఆలినిలై యాయ్” ఎన్ఱిఱవిడత్తిల్ - నర్వశక్తియోగమ్ శొల్లకిఱతు.
 అతు-(౫) “నూమ్” ఎన్ఱిఱతిన్ అర్థమ్; ఇతు-“అహమ్” ఎన్ఱిఱతిన్
 అర్థమ్. (౬) “మాలాయాలిలైయిల్ వళర్ న్న” ఎన్నక్కడవతితే.
 (అరుళి) శక్తియిరామైయై; వేణ్ణియి రా తో ధ్రియిల్

కీఱ్ఱిచ్చొన్న శేవత్వలక్షణమాన కై జ్జుర్వముమ్ వేణుమ్ (వితానమే)
 అక్కై జ్జుర్వత్తిల్ భోత్తప్పనిన్దైయమ్ వేణుమెన్న;
 ఇల్లాతతైయణ్ణాక్కలామోవెన్న; (ఆలినిలై యాయ్) మున్ను
 ఇల్లాతతై యుణ్ణాక్కినవనలైయో?. (అరుళి) క్కైయణ్ణాకిల్ శెయ్య
 త్టిన్.
 (౨౬)

(౧) ౧-తిరువ-౬౯. (౨) పెరి-తి-౧-౫-౭.. (౩) పెరి-తి-౧-౧-౬.
 (౪) పెరి-తి-౨-౩-౯. (౫) గీ-౧౮-౬౬. (౬) తి-మొ-౫-౭-౯.

శెయ్యలావతిలై. తరిల్ అరియతిలై. తారాతోట్టియిల్ వలైప్పిడ
 వొణ్ణాతు. (ఆలినిలైయాయ్ అరుళ్) (౧) “ఎన్ఱు మున్ఱనక్కెళ్ళో
 మేలిరక్కమెద్రాళతు” ఎన్నక్కడవతితే. ఇప్పోతు అఱుటిఱమితే ఎన్ఱు-
 కణ్ణియోతే కృపైపణ్ణవేణుమ్. (ఆలినిలైయాయుళ్) (౨) “అరుళా
 తొట్టియుమే యాలిలై మేలన్ఱు తరుళాతప్పిళ్ళెయాయ్ చేర్నాన్”
 ఎన్ఱు - వటదశశాయి అరుళితే ప్రసిద్ధమాయుప్పతు. (౨౬)



అవ;—ఇరుప త్రేద్రామ్బాట్టు. వెణ్ణాళ్! నమ్మాడొత్తానారు
 ఈశ్వరనణ్ణాకిలితే సమ్ పాచ్చజన్మత్తోడొత్త శబ్దఉణ్ణావతు; ఇనిత్రాన్
 “శబ్దం” ఎన్ఱు-పలవేణుమెన్ఱికోళ్, బన్ఱైడేనోమాకిలుమ్ అత్తో
 డొత్తపలశబ్దకీడియేతే; నమ్ పాచ్చజన్మత్తైయుమ్, *పుళ్ళనైయన్
 కోయిలిల్ వైళ్ళెవిళిశైయైయుమ్, * ఆనిలైయినమ్ మీళప్పమేయ్
 కుమ్మోతు కటిక్కుమ్ శైయైయుమ్ కొళ్ళుళ్ళోళ్; “పత్తై” ఎన్ఱికోళా
 కిల్, నామ్ ఉలకశనదోతు జామ్బవాన్ సమ్ జయమ్ శాన్ద్రనపత్తై
 యై త్తరలాయ్ త్తు; “పెరుమ్ పత్తై” ఎన్ఱికోళాకిల్, నామ్ అత్తైయై
 అభిత్తపోతు సమ్ జయమ్ శాన్ద్రన్ద్రానారుపత్తైయుణ్ణు, అత్తై త్తర
 లాయ్ త్తు; “శాలప్పెరుమ్బుత్తై” ఎన్ఱికోళాకిల్, అఱవిళ్ళిన పత్తైయా
 వతు - * పారోర్ కళైణామ్ మక్కిప్పత్తైకఱఱ్ఱ కుమ్మడమాడుకిఱపోతు,
 నమ్మనైయిలే కిట్టి యాడిన్ద్రానారుపత్తైయుణ్ణు, అత్తైకొళ్ళుళ్ళోళ్;
 పణ్ణాణ్ణు పాడుకైక్కు- ఉణ్ణుకుమ్ పెరియాన్ద్రాన్ద్రాణ్ణు, అవరైప్పిలే
 ఉణ్ణుకుమ్ నమక్కుమ్ శేరక్కాప్పిడకైయన్ఱిక్కే, ఉణ్ణుక్కే-కాప్పి

స్వపదేశవ్యాఖ్యానమ్.

అన—ఇరుప త్రేద్రామ్బాట్టు. (కూడారిత్యాది) ఇప్పాట్టిల్,
 నోన్ద్రాల్ అవన్నక్కల్ పెఱుమనన్ద్రై చ్చొయ్లకీఱార్ కళ్.

(౧) నా-తి-౨-౨. (౨) 3-తిరువ-౧౯.

కుమ్ నమ్మానారైయమ్ కొణ్ణుపోళ్ళో; * కోవిళక్కుక్కు ఉభ
 యప్రకాశ్చాయాన సమ్మిన్నై నిల్వొన్న్ట్రోతే, * కొడిక్కు- (౧) “కరుళ
 కొడియొన్న్ట్రైయైర్” ఎన్న్ట్రోళ్ళో శొల్లమ్ వెరియతిరుండియైకొణ్ణు
 పోకిటికోళ్ళో; * వితానత్తుక్కన్న్ట్రో, నామ్ వధురైయిల్ నిన్న్ట్రమ్ ఇవ్వు
 రుక్కు- నరుకివివోతు సమ్మేల్ వచ్చోత్తళివడాతపడి, * తోడున్న్ట్రమేల్
 వితానమాయన్న్ట్ర సమ్ అనన్న్ట్రైకొణ్ణుపోళ్ళో; ఉభక్కుక్కు చ్చెయ్య
 వేణువతు ఇత్తనైయేయెన్న్ట్రాన్;

మార్కెట్టి నీరాజప్పోమ్మావైక్కు- వేణుమవై ఇవై, నోన్
 * మనన్న్ట్రమ్ నాళ్ళో ఉన్నక్క లితే వెక్కడన ఇన్నమ్ శిల సత్కార
 విశేషక్కుళ్ళొణ్ణు, ఇనన్న్ట్రైయమ్ అనై అన్న్ట్రజ్జమూయిరుప్పనశిల, అవై
 యమ్ నాళ్ళో వెలువోమాక పేణుమెన్న్ట్ర వేణ్ణొళ్ళొళ్ళుకాల్ కళ్ళో.

వ్యా, — “వెళ్ళో! సమ్మై (౨) ‘వీనిరుమయన్న్ట్రవన్’ ఎన్న్ట్రఅత్తికి
 తాక అత్తిన్న్ట్ర కొణ్ణోకోళ్ళెన్, ‘అపేక్షిన్న్ట్రై తరుకితోమ్’ ఎన్న్ట్రానళవై కొణ్ణు
 సమ్మెయమ్ సమ్మడైయన్న్ట్రైయమ్ ఉజ్జోతాక్కి కొణ్ణు, ఉజ్జళై
 వెల్లవిన్న్ట్ర సమ్మెత్తోళ్ళొళ్ళొణ్ణోకోళ్ళెన్; జయాపజయజ్జో నామ్? నై
 త్తపడి యన్న్ట్రైయిరుప్పన్!” ఎన్న్ట్ర; (కూడారై వెల్లమ్. ౧) కూజో
 మెన్నారై వెలుమన్న్ట్రై పోక్కి, కూజవోమెన్నారై వెల్లలామాఉన్నా
 ల్. (కూడారై వెల్లమ్) పుకుల మన్, “ఇంపత్తొరుపడికాల్ త్తత్తి
 యరై వెన్న్ట్ర సెక్కు- బరుక్షత్రియన్న్ట్రై సెతిరో?” ఎన్న్ట్ర పెరుమాళ్ళై వెల్ల
 నిన్న్ట్రైయన్, తన్ కైయిల్ విత్తె అనర్ కైయిలేకోడుత్తు, నాన్ బ్రాహ్మ

వ్యా. — (కూడారై వెల్లమ్. ౧) కరణ శేబర ప్రదాసమ్ ముత
 లాక నాళ్ళో శాన్న్ట్ర ప్రదాసమ్ పణ్ణివిడత్తియమ్ (౩) “సనమేయమ్”
 ఎన్న్ట్రైయన్ వైయన్న్ట్రైయన్ శౌర్యదగుణ్ణుళాలుమ్ శీలాదగుణ్ణుళాలుమ్

† (పా) అపేక్షిన్న్ట్రైయమ్. (౧) త. మొ. ౧౦-౨-౩..
 (౨) తి. శౌ. య. ౧-౩-౨. (౩) తా. య. ౩౬-౧౦.

ణన్ ఎఱ్ఱ నమస్కరిత్తుప్పోనాన్; విల్లోడే నమస్కరిత్తానాకిల్ ఇవరా
యత్తు త్తోత్తర్. రావణాన్ “ఇన్ద్రాదికశై వెన్ఱ వెనక్కు ఒరుమనువ్యన్
ఎతిరో?” ఎఱ్ఱిరుక్క, తిరువడియైవిట్టుమ్, అజ్ఱదనై విట్టుమ్, పిన్బువిల్
పోకట్టవళవిల్ “ఇన్ఱు పోయ్నాళై వా” ఎన్నుమ్ ఇన్ఱనై యుమ్ శెయ్త
విడత్తిల్ * నణజ్గలిలరక్కనానపిన్బు “ఆన్దనై యుమ్ పార్ త్తోమ్, ఎన్
శెయ్ నోమ్” ఎఱ్ఱాయిల్లు కొన్ఱతు; పిన్ఱై విల్లెడుత్తిలనాకిల్ పెరు
మాళై వెన్ఱానాయ్ విడుమ్, లోకిమ్ పణ్ణినభాగ్యత్తాలే పిన్బు విల్లెడు
త్తాన్; పెరుమాళ్ అవనుక్కు త్తోత్తైక్కు భాగ్యమ్ పణ్ణిల్ శ్రీలర్.

(కూడారై వెలుమ్) (౧) “శేరాక్కులై కొణ్ణివైన్దనై యాన్”
ఎఱ్ఱు “ఒరువడియాలుమ్ కూడేన్” ఎన్దనై యితేవెన్ఱతు; “కూడువేన్”
ఎన్దవిభీషణనుక్కు విల్ వెట్టియితే శెయ్తతు. “సుగ్రీవవచనమ్, హనూ
మాన్ వచనమ్” ఎఱ్ఱు కూడినారుడై యకుల్ శ్రేవల్ కొణ్ణు అభిషేక
ప్రవానముమ్ ప్రాణరక్షణముమ్ పణ్ణుమ్మడియితేతోల్ శ్రీపడి. “అన్దన
నోడుడెఱువుగళువోమ్, క్కొన్ఱన్ కాలిలే నణజ్గోమ్” ఎన్దదుర్యోధననై
వెల్లవల్లనానాన్; “సీశొల్లిల్లుచ్చెయ్ వేన్” ఎన్ద పాణ్ణివర్ కళుక్కు,
* ఎఱ్ఱిప్పకై న్నాతు ఎప్పోతుమ్-సర్వకాలముమ్ దూత్యసారథ్యాదికశై
ప్పణ్ణిత్తిరిన్దాన్.

(వెలుమ్ శీర్) ఎల్లారై యుమ్ వెలువతు గుణత్తాలే. కూడు
వారై శీలత్తాలే వెలుమ్; కూడాత్తారై శౌర్యత్తాలే వెలుమ్. (శీర్)
శౌర్యమ్ అమ్బుక్కు ఇలక్కాక్కుమ్; శీలమ్ అఱ్ఱుక్కు ఇలక్కా
క్కుమ్. అమ్బుక్కు ఇలక్కానార్ క్కుమరున్దియి ఆల్లైలామ్; శీలముమ్
అఱ్ఱుక్కు నిన్ఱు ఈరానిఱుక్కుమ్. (౨) “ఈర్ కిన్ఱ కుణజ్గో” (౩) “తామ
రైక్కణ్ణి కోణ్ణిరో తియాలో” అమ్బు-తోల్ పురై యేపోమ్, అఱ్ఱుకు

†(పా)పణ్ణామ్. (౧)క-తిరుక.౮ (౨)తి-వాఱ్.౮-౧-౮ (౩)తి-వాఱ్.౧౦.౩-౧.

డియర్ కొలై కుమ్. (వెలుమ్శీర్) స్వరూపానుసనానమ్ పణి,
 “వారోమ్” ఎన్ఱిరుప్పార్ ప్రతిజ్ఞయై అభీత్తు, వరప్పణ్ణి కొళ్ళవల్
 థాయ్, స్త్రీ) త్యాభిమానతాలే “వాశల విట్టు పుటప్పడోమ్” ఎన్ఱిరు
 ప్పారుడై య అభిమానతై ముటిత్తు తన్ వాశలీలే వరప్పణ్ణిన గుణమ్,
 దేహాత్మాభిమానికళై తలై శాయ్ ప్పిక్కిచ్చొలవేణుమా?. (౧) “నల
 ముడైయవన్” ఎన్నా, “తొమ్మితేమ్” ఎన్ఱారిత్, గుణజ్ఞినుడైయ
 ఎదుపై ఎక్కణ్ణు. (వెలుమ్శీర్) అన్ఱరై సర్వజ్ఞ రాకుమ్; సర్వజ్ఞరై
 “ఎత్తిఱమ్!” ఎన్నపణుమ్.

(కోవిన్దా) “కూడువోమ్మోమ్” ఎన్ఱిఱి అభినన్ఱియిల్లాలతమాత్ర
 త్తిలే, కూడువోమెన్న వఱియాలారై యుమ్ రక్షి కుమ్మవనన్ఱో?. (కో
 విన్దా) “పారున్దోమ్” ఎన్నుమ్ దురభిమానముమిన్ఱి క్కె, రక్షిత్తాలుమ్
 ఉపకారస్మృతియిన్ఱి క్కె యిరుక్కుమ్ పశుక్కోడు పారునుమవనే!.

(౨) [ఇట్టమానపశుక్కళో] నాలిరణ్ణునాళో తిమ్బిలే వళిర్ నునడన్ఱు వెన్ఱ
 వెలుమి త్తినై. విట్టిడియై కాట్టిరావణనై జయిత్తాన్; ఇఱు ప్రథమ
 యుద్ధత్తిలే, (౩) “గచ్చానుజానామి” ఎన్ఱు ఇవనుమ్ అఱు క్కెతిర్
 పార్ త్తుప్పోనవన్, తోలాలమైయిలైయిత్. ఆనాల్ మఱుపడియుద్ధమున్ఱాన
 పడి యెజ్జనేయెన్ఱిల్; పెరుమాళుడైయ నిరతిశయశౌర్యతై ప్రకాశిప్పి
 క్కైక్కాకి మఱుపడియుమ్ యుద్ధమపణ్ణినాని త్తనై. (౪) “శత్రోః
 ప్రఖ్యాతవీర్యస్య రజ్జనీయస్య విప్రమైః” “స్వవిక్రమైః రజ్జనీయస్య”
 ఎన్నక్కడవతిత్” ఎన్ఱునమ్ముడై యఱచార్యర్ అరుళిచ్చెయ్ వర్. తన్ను
 డైయవడిపఱుకై కాట్టి గోపిమూర్కళై జయిత్తాన్; స్వరూపరూపగుణ
 విభూతికళా లసర్వస్మృత్యరనానతన్నుడైయవై లక్షణ్యతై కాట్టిఱన్ఱొర్
 క్కళైజయిత్తాన్; ఇవైయైలుమిడుపడత నమ్బొల్వారై ఆన్ఱొర్
 సమ్బన్ఱతైవ్యాజీకరి త్తుజయిక్కుమి త్తనై. (కోవిన్దా) సర్వసులభనానవవే.

(౧) తి-వాయ్-౧-౧-౧. (౨) నా-తి-౧౪-౧. (౩) రా-య-౧౯-౧౪౪.
 (౪) రా-య-౧౦౬-౬.

లోడే కలన్దువన్దాల్ మాతాపితాళ్ళో “తాల్ త్తనన్దెన్” ఎన్ద్రాల్,
 “పశుమేయ్ క్కప్పోనేన్” ఎన్దు క్కణ్ణివు శొల్లలామ్బుడి బతుజ్జనియ్తలా
 మ్పశియాయిత్తేయిరుప్పతు. కామురాయురుప్పూర్ ఉన్దవిషయజ్జి
 లుక్కాట్టిల్ ఘటకరైయితే ఉకప్పఱు. (౧) “తిన్ద్రైలమ్ పశునిరై
 మేయ్ ప్పవత్తి” (౨) “కన్దుమేయ్ త్తిన్దెత్తకన్దు” (౩) “కాలిమేయ్ క్క-
 న్దలాయ్” (౪) “కన్దుమేయ్ త్తు నిన్దైయాడొల్లావై.” సమాసరక్షణ
 ముయ్, తన్ వాయాలే పత్తిత్తుమేయ్ వారుడైయిత్తణముయ్, తాన్
 పత్తిత్తు క్కొడుప్పారుడైయ రక్షణముయ్. (కోవిన్దా) “శేరోమ్”
 ఎన్నుమ్ అన్యవసాయమిల్లాత తిర్యక్కుక్కోడుమ్ పారున్దుమ్బడియాన
 సిరైయైయైయవనే!

(ఉన్దనైప్పాడి) హిరణ్యపురమ్బొలేక్కనన్ వేర్ శొల్లసోట్టువా
 రిల్లెపోలే కాణుమ్ పణ్ణు; అన్దురత్తిలే ఇనన్ కళోకోవిప్పర్కళెన్దు తవి
 ర్కన్దు ఇత్తవెల్లామ్ సన్నిధియిలే పాడప్పెఱుకైయాలే తీరప్పెన్ద్రుతు.
 (ఉన్దనైప్పాడి) నకుత్తవున్నుడైయ పేరై స్వయమ్ ప్రయోజనమాక
 ప్పాడప్పెఱుకైయాలే, “వాయినాల్ పాడి” ఎన్దు ఉపక్రమిత్తపడియే
 నాప్పడై త్త ప్రయోజనమ్ కొళ్ళప్పెన్ద్రోమ్. “ఉన్దనైప్పాడి”
 ఎన్నాతే, “ఉన్దనైప్పాడి” ఎన్నిఱు - అత్తై ఇత్తలైయావతే!
 ఉన్ పణియైనాజ్ శేటిట్టుకొళ్ళవ్తే!

(కోవిన్దావున్దనైప్పాడి) (౫) “కోవిన్దన్ కుథల్ కొడూతిన
 పోతు” ఎన్దు - సిపాడుమ్బొతు (౬) “శేయ త్తీగ్గుఱులూతిన్ద్రుమ్”

(ఉన్దనైప్పాడి) సర్వస్మాత్త రనాయ్ సర్వసులభనాన వున్దై
 త్వుదనుభవజనితప్రీతిక్కు-ప్పొక్కు వీడాకప్పాడి. (పక్షకొణ్ణు) పురు

(౧) తి.వాయ్.౧౦.౩-౧౦. (౨) తి.నె.౧౬. (౩) తి.వాయ్.౬-౨-౪.
 (౪) తి.మె.౨-౫-౩. (౫) పెరి.తి-౩.౬-౨. (౬) తి.వాయ్.౬-౪-౨.

ఎన్నుమ్బడి పెగ్గోళ్ళ పుగార్ ప్పైక్కు భులి లేయిట్టుప్పాడి. ఎజ్జళ్ళై త్తోట్టిక్కై య్నిక్కే, ఎజ్జళ్ వాశల్ కళిలే పాడి * ఆవికా త్తిరాతే, ఉన్ వాశలిలే వస్తు “కోవిన్దా” ఎన్ఱు పాడుమ్బడియావతే!. (పత్తై కొణ్ణు) “పాడి ప్పత్తై కొణ్ణు” ఎన్ఱు అడియిల్ శొన్న పడియే ఊరారి కైన్ఱ పత్తై యొక్కొణ్ణు. ప్రాప్యత్తిలే ప్రాపక న్యవహారమ్ పణ్ణుకిఱార్ కళ్, ఆన్ఱా మైయాలే. ఊరుక్కిఱేపత్తై; త్తజ్జుకుక్కు ప్రాప్యమిఱే.

(యామ్) దేవకీపుత్రరత్న మాస ఉన్ వాశియత్తిన్ఱు పన్ఱ్ఱి, “ఉన్ఱై ఆశ్రయిత్తార్ కుక్కు ప్పేఱుతప్పాతు ” ఎన్ఱి ఆ వ్యవసాయముడై యో మాన నాజ్జళ్. (పెఱుశమ్మానమ్) పెఱుమ్ ఉరార్ కార్యమేయాక వొణ్ణాఱు; ఎజ్జళ్ళుడైయ అభిమతముమ్ పెఱువేణుమ్. (యామ్ పెఱు శమ్మానమ్) పెరుమాళ్ పిరాట్టిక్కు ప్పణ్ణిసమ్మానమ్పాలే. * ఆద్వారమ్ తుడర్ న్నేత్తిన్ పిరాట్టిక్కు త్తన్ తోళ్ళిల్ మాలై న్ఱైవొణ్ణి ఇట్టు; కాలై ప్పిడిత్తు, “నిల్ ” ఎన్ఱు పోన సత్కారమిఱే ఇవర్ కిఱుక్కుమ్ పణ్ణి ప్పకుకిఱు. అనళ్ ఇవర్ తిరునడికి కై ప్పిశిప్పత్తు కై ప్పిడి త్తముడై యాలే; ఇవర్ అనళ్ కాలై ప్పిడిప్పత్తు ప్రణయిత్వత్తాలే. అవర్ కిఱుక్కు చొల్లు మేన్ఱ్ఱు మెల్లామ్ స్వయాపనిబన్ఱనమ్; ఇన ను కు చొల్లు మేన్ఱ్ఱు మెల్లామ్ ప్రణయిత్వనిబన్ఱనమ్; అనళ్ళుడైయ వ్యాపారమ్ వైధమ్; ఇతు రాగ ప్రాప్తమ్. స్వయం ప్రప్యత్తనామిడత్తిల్ విధి విషయమాక మాట్టాతే; అవిడిత్తిల్ విధి సుత్తై యుమాకిల్ భోగమాకమాట్టాతే. * నెళ్ళై త్తిరుమున్ఱ్ఱు త్తిల్ ప్రసాదమ్ అన్వళవిలేవర, “యామ్ పెఱు శమ్మానమ్ వన్ఱతు” ఎన్ఱార్ భట్టర్.

గ్గత్తై అభిత్తు. (యామ్ పెఱుశమ్మానమ్ నాడువుక్కుముమ్ పరిశినాల్ నన్ఱాక) నాడు స్వాభిప్రాయమాక కొణ్ణాడుమ్ ప్రకారత్తాలే ఉన్ఱ్ఱు క్కల్ కైపార్ త్తిరుక్కుమ్ నాజ్జళ్ అధిక్కిఱ బహుమానమ్. ఉన్ఱ్ఱు క్కల్ నన్ఱాక యామ్ పెఱుశమ్మాన మెన్ఱుమామ్.

(నాడుపుకమ్మ పరిశినాల్) అనాదికాలమ్ ఎల్లారాలుమ్ పట్ట
 అవసాదమ్ మఱక్కుమ్బడియాక, “ఒరువన్ కొడుత్తపడియే! శిలర్
 వెఱుమ్బడియే!” ఎఱ్ఱ నాట్టార్ కొణ్ణాడుమ్బడియాక వేణుమ్. “పారోర్
 పుకభ” ఎన్నుమ్బడియేతలైక్కట్టవేణుమ్. కృష్ణనుమ్ శ్రీసత్యభామై
 ప్పిరాట్టియుమ్, అర్జుననుమ్ ద్రౌపదియుమాక క్కాల్ మేల్ కాలెఱ్ఱు
 కొణ్ణిరుక్క, సజ్జయన్ తిరువాశలిలే వఱ్ఱు అఱివిక్క, కృష్ణన్ అనుశి
 చ్చెయ్ కితాన్; “నమ్ముడైయ ఇరుప్పక్కణ్ణాల్ ఉకప్పానుమ్, ఉకవా
 తార్ మణ్ణుణ్ణుమ్బడి ఇప్పిరున్నైచ్చొల్లనల్లను మొరువన్, పుకురవిడు
 ఙ్గోళి” ఎన్న; అవనుమ్ పుకున్ఱు కణ్ణు అప్పడియే పోయ్, దుర్యో
 ధననుక్కు, “కెడువాయ్! అవర్ కళిరుప్పక్కణ్ణేనుక్కుఉన్ కారియమ్
 కెట్టతుకిడాయ్” ఎఱ్ఱానిఱే; శుకసారాగర్ కళి శెఱ్ఱు, రావణనుక్కు,
 “అవనడైయ ఒలక్కత్తిన్ మతిప్పమ్, అవనడైయ వీరప్పాడుమ్
 కణ్ణోముక్కు ఉనక్కు ఒరుకుడియిరుప్పత్తేడి కొళ్ళవేణ్ణియిరున్ఱతు;
 ఉఱ్ఱ్ఱుమాతాతే నిత్యమాయ్ నడక్కిఱ ఐశ్వర్యఱైయుడైయరాయ్,
 ఉనక్కు వమ్తన్ఱు ఉన్ కైయాలే తకర్ తిన్ను మవర్ కళైప్పొల్ఱిక్కే,
 ఉనక్కు ముడితన్దార్ క్కుమ్ ముడికొడుత్తరాజా, ఉన్ తమ్పిక్కు-
 ల్లఱై నైకొడుత్తాన్, వానరజ్జఱుమ్ ఆర్ త్తుకొణ్ణన” ఎఱ్ఱుశొన్నార్
 కళితే. ఇప్పడితన్నై ఆశ్రయిత్తాలై నాడుపుకమ్మప్పడియితే వాళ్ళి
 వ్వుతు; (౧) “వాళ్ళిర్ వాళ్ళి వెయ్ తి ఇళామ్ పుకభ” ఎఱ్ఱిఱపడియే.
 “నాడుపుకభ” ఎఱ్ఱు యశఱిపరరాయ్ చ్చొల్లకితార్ కళన్ఱు; పుకభ్ఱన్ఱునా
 ఱ్టార్ ఉజ్జివైక్కె స్వలాభమాకనినైక్కెయాలే. త్తుద్రనై యుళిత్తు
 వేణ్ణిప్పెఱుమతిఱే లోకమ్ ఇక్కవ్వుతు, సర్వసమాశ్రయణియన్ఱానే మేల్
 విఱున్ఱు సత్కారపూర్వకమాక కొడుక్కిఱతాకైయాలే పుకభు
 మిఱే.

(౧) పి-వ:ఱ-౩-౩-౧౧.

(నన్టక) ఇవనైయొత్తిన్దార్ పాడు వేణ్ణిప్పెఱుమతు పరిమితఫల
 మాకై యాలే, పడవైక్కపుణ్బార్ పాడే పిచ్చైపుక్కు ఉణ్ణుమ్మూత్ర
 మ్; కాలన్ కొణ్ణి పొన్నిట్టుఆభరణమ్ పణ్ణిప్పుణ్బార్ మాత్రమ్; నాడు
 పుక్కిమునుప్పిన్ణిక్కే, అన్టానుమ్ సత్తైపెల్లై నాముమ్ సత్తై పఱవే
 ణుమ్. ఇవర్ కిళై బప్పిక్కై-అవనుక్కు స్వరూపమ్; అవన్ బప్పిక్కై
 ఇళైక్కై-ఇవర్ కథుక్కు స్వరూపమ్.

(నన్టక) ఇన్ద్రాన్ వరక్కాట్టిన హారత్తై పెరుమాళ్ వీరాట్టిక్కు
 కొండుత్తరుళ, తిరుక్కైయిల్ పిడిత్తుక్కొణ్ణిరున్దు, విరుమాళై బరు
 కణాలుమ్ తిరువడియై ఒరుకణ్ణాలుమ్ పార్క్క, పెరుమాళ్ వీరాట్టి
 తిరువుళ్ళై త్తిలోడుకిఱ్ఱై యత్తిరు, “అడిమార్ తరమణిన్దు కొణ్ణాడుమ్
 వీఱుడై మైక్కు- పర్యననానఘామియాన నీ కొడు” ఎన్న, తిరువడియై
 బప్పిత్తాప్పాలే, కప్పిన్దన్ నప్పిన్నైప్పిరాట్టియై యిడువిత్తు బప్పిక్కై
 యాయిల్లై-నన్టక బప్పిక్కై యావతు.

ఇవర్ కిళి “నోక్కు-తియేల్” ఎన్నప్పణ్ణిల్లై గారు పూర్ణకటాక్ష
 ముణ్ణితే, అప్పారై వ్వుపట్టడమరుక్కుమ్బడియై మేలేళ్ళొలుకిఱార్ కిళి
 (శూడకమే) (౧) “ అణిమికుతామరైక్కైయై ” ఎన్ట తన్ కైయై
 ఇవర్ కిళి ఆళైప్పడుమాపోలే, ఇవర్ కిళి ఆభరణమ్ పూణ్ణికైయై
 అవన్ మార్విలుమ్ తోళిలుమ్ తలైయిలుమ్ వైత్తుక్కొళ్ళవితే అవను
 మాకైప్పడువతు. అక్కైక్కు ఇడక్కిడవఆభరణమ్-శూడకమ్. (౨)
 “వెళ్ళివ్వుక్కైపల్లై” ఎన్ఱిఱపడియై-అనన్బార్ కళాక ప్పిడిక్కైతకళై
 యితే ముతల్ ఆభరణమ్ పూట్టువతు.

(తోళ్ వళైయే) కైయైప్పిడి త్తవనన్దమ్ అణైక్కుమ్ తోళ్
 కళిలే కిడన్దు, అవన్ కమ్మై త్తిలే యుఱుత్తుమాభరణమ్. అవన్ నాణ్ తమ్మ

(౧) తి. పా. ౧౦-౩-౫. (౨) తి. మొ-౩-౨-౧.

మ్బిన్ శరశరప్ప-ములై కళుక్కు ఉ ద్దేశ్యమాననోపాతి, ఇవర్ కళుడై య వళై త్త్రుమ్బుమ్ అవన్ తోళుక్కు ఆళైయాయిరుక్కుమితే. (1) "వెయిరున్దడన్తోళినార్" ఎన్ఱు - * శున్దరత్తోళుడై యాన్ తోళుక్కు మ్పడితోళో పడై త్తతోళుక్కి-డుమాభ రణమ్. (2)* వేయ్ మరుతోళిణై మెలియుక్కాల త్తిలితేవళై పాతాతోళివతు; ఇప్పోతు అళై క్కి-ఱకాలమితే.

(తోడ) తడళో కై కుక్కుమ్ త్తళో తోళుక్కు మాభ రణమ్ పోల ప్టే; అవన్ తోళుక్కు ప్పూణుమాభ రణముమ్ పూణ వేణుమ్. ఇవర్ కళుడై య కాతుప్పణియుమ్ శెవిప్పువుమ్ పట్టవిమర్దత్తాలే వన్దళోళై యై కోట్టాల్లుమితే అవన్ తోళోకళో. (3) "కణ్డేన్ కనమకరక్కుళై యిరణ్ణుమ్ నాన్దుతోళుమ్" ఎన్ఱు - అవనుడై యకర్ణభూషణమ్ అవన్ తోళోకళుక్కు అలక్కా-రమానాప్పోలే, ఇవర్ కళుడై య కాతుప్పణి యుమ్ శెవిప్పువుమ్ అత్తోళోకళుక్కు అలక్కా-రమాయి తేయిప్పవుతు. (తోడ) (4) 'పాన్దోడోడు వెయ్తు' ఎన్ఱు-పణ్డేతోడిట్టాలుమ్ ఇవన్ ఇట్టాప్పోలే యిరాతే.

(శెవిప్పువే) అళై త్తవన న్దరమ్ ఆఘ్రాణత్తుక్కు విషయమాన విడమ్. (పాడకమ్) అళై త్తతోళో న్దనర్కళో విఱున్దు పిడిక్కుమ్ కాలు క్కు ఆభ రణమ్. (శూడక మే ఇత్యాది) పిడి త్తకై కుక్కుమ్, అళై త్తతోళు క్కుమ్, అళై త్తవిడ తే ఉఱుత్తుమతుక్కుమ్, స్పర్కత్తుక్కుమ్, తోన్దో లువిఱుమ్ తుణ్ణైక్కుమ్. (శూడక మే - పాడక మే) (5) "కై త్తలమ్ పన్దో" (6) "తిరుక్కైయాల్ తాళో పన్దో" కై యైక్కాలై ప్పిడి త్తితే నడువుళ్ళైల్లామ్ నడత్తునతు.

(శూడక మే) కాప్పే. (తోళో వళై యే) తిరువిలచ్చినై యే.

(తోడ) తిరుమన్ద మే. (శెవిప్పువే) ద్వయమే. (పాడక మే) చరమ

(1) తి-వా-ఱ-1-2-3. (2) తి-వా-ఱ-1-2-3-1. (3) తిరువె-2-2.
 (4) వె-తి-3-2-1. (5) నా-తి-1-1. (6) నా-తి-1-1.

(ఎన్టనై యప్పల్ కలనుమ్) ఇవ్వళవిలిరున్దెణ్ణుమతన్తే; పరుప్పరు
త్తన శిలవల్లై చ్చాన్మోమ్, నీ అతియుమవై యెల్లామ్ ఎన్ఱితార్ కళో.

(౧) “పలపలవేయాపరణమ్” ఎన్నక్కడవతితే అవన్తనక్కుట్టడ.

(యామణివోమ్) ఆభరణజ్ఞుక్కుమ్ అఱ్ఱుకుకోడుక్క-వల్ల అవయవజ్ఞుళిలే
కిడన్ద తానుమ్ నిఱమ్ పెల్లరు, పూట్టినతానుమ్ నిఱమ్ పెల్లరుప్పొ
మ్మడి వడివుపడై త్తనాజ్ఞో. ఇవ్వైత్తనరుమశవితే “గులరిట్టునామ్ ముడి
యోమ్” ఎన్టతు. “నామ్ముడియోమ్” ఎన్టాల్ పూట్టమాట్టాన్;
“అణివోమ్” ఎన్టాల్ పూట్టాతిరుక్క-మాట్టాన్; అవన్ అలక్కరిక్కైక్క-న్దు

శ్లోకమ్. ఇన్దై స్వరూపజ్ఞనాయ్ ముముక్షువాన అధికారిక్కు అవశ్యా
పేక్షితజ్ఞానమ్ భగవత్సమ్భవన్వోతకజ్ఞానాయుప్పన. ఇతిల్ తోడు, మణ్ణ
లాకారిమాయ్, మన్త శేష వివరణియాన ప్రణవాకారత్తుక్కు ద్యోత
కమా యిరుక్కైయాలే - తిరుమన్తై చ్చొల్లుకిఱతు. (శైవిప్పు)
స్వయమ్ భోగరూపమాకై యాలే-భోగ ప్రధానమాన ద్వయ తై
చ్ఛొల్లుకిఱతు.

(పాడకమ్) పాడకమ్ బద్ధరూపమాకై యాలే - ఉపాయాన్తర
నివుత్తిపరమాన చరమశ్లోకతై చ్చొల్లుకిఱతు. ఇమ్మాన్తై రహస్యత్తా
లుమ్-జ్ఞానభక్తివై రాగ్యజ్ఞై చ్చొల్లుకిఱతు. అత్తెజ్జనేయన్నిల్; తిరు
మన్తమ్-ఆత్మస్వరూప యాథాత్మజ్ఞానపరమాకై యాలుమ్, ద్వయ
మ్-ఉత్తరఖణ్ణై త్తిల్ శొల్లుకిఱ కై జ్ఞాన్యత్తుక్కు పూర్వభావియాన
భక్తిప్రధానమాకై యాలుమ్, చరమశ్లోకమ్-త్యాజ్యంశ త్తిల్ వై రాగ్య
ప్రధానమాకై యాలుమ్ జ్ఞానభక్తివై రాగ్యజ్ఞై చ్చొల్లుకిఱతు.

(ఎన్టనై య) ఎన్టశొల్లప్పడుకిఱ. (పల్ కలనుమ్) జ్ఞానభక్తి
వై రాగ్యజ్ఞో మూన్ఱుమ్ ఓరొన్ఱవిషయభేదత్తాలే అనేకమాయిరుప్పన

(౧) తి-వాయ్. ౨-౫-౬.

ఇవ రోకళను మతియే అమైయుమ్. (యామణివోమ్) ఒరునరై యొరువర్ మాటిమాటి ఒప్పిక్క క్కణిక్కిత్తోకళి. (నాడుపుక ట్టుమ్ పరిశినాల్ - యామణివోమ్) (౧) “సిత్తైపుకటాయ్చ్చియర్” (౨) “అణియిత్తై యాయ్చ్చియర్” ఎన్నిఱవిరణ్ణుమ్ వెఱనేణుమ్.

(ఆడైయుడుప్పోమ్) (౧) “పునైయిత్తై కళిణివుమ్” ఎన్ట్రాల్, (౩) “ఆడైయుడైయుమ్” ఎన్ఱితే అడైపు. (౪) “కాత్తైళ్ళాణుమ్ కిణాఱి శాణుమ్ తన్కైయిల్ నలైకులుక్కుమ్” ఎన్ట్రాల్, ప్పెన్ఱై “కూత్తై యుడుక్కుమ్” ఎన్ఱితే అడైపు.

(నాడుపుక ట్టుమ్ పరిశినాల్ - ఆడైయుడుప్పోమ్) (౪) “కూత్తైయుడుక్కుమయర్క్కుమ్” ఎన్ఱు నలై శొల్లాతపడి అనైయిలే తొళ్ళు మ్పడి యుడుక్కై. (కోవిన్దొ వున్ఱనై ప్పాడి - ఆడైయుడుప్పోమ్) ఇవన్ దూరవాసియానపోతు “కోవిన్దన్” ఎన్ఱు పుడైవై వెఱుకిఱవర్ కళి, ఇవన్ సన్నిధియిలే శొన్నాల్ పుడైవై వెఱ కేట్రు వేణుమో?. (ఆడైయుడుప్పోమ్) మున్ఱు ఉడాతేయిరున్ఱు ఇప్పోతు ఉడుప్పోమెన్ఱి తార్కళన్ఱు; అననుడుత్త, ఉడుక్కుమతితే - ఆడైయూవతు. ఇవన్ కళి ఉడుక్కు ఉపక్రమిక్కు, “ఉడుత్తపడిపొల్లాణు” ఎన్ఱు అవన్ అట్టిక్కై యితే నన్ఱాకవుడుక్కైయావతు.

వితే; ఆకైయాలే పల్కలనుమ్ ఎన్ఱితార్కళి. (యామణివోమ్) ఉన్నోడేకూడాతవన్ఱు ఇనైయొన్ఱుమ్ వేణ్ణాతనామ్, ఇన్ఱు అణియక్కడ వోమ్. భగవత్సమ్భన్ఱమిన్ఱియిలే జ్ఞానభక్తివై రాగ్యజ్ఞభుణ్ణానాలుమ్ అచాయమేయితేఫలిప్పతు. పొన్ఱనుక్కుమ్ జ్ఞానభక్తివై రాగ్యజ్ఞభుణ్ణితే.

(ఆడైయుడుప్పోమ్) శేపత్వజ్ఞానమాకిఱవన్ఱైయొడుప్పోమ్.

(౧) నా-తి-౪-౧౧. (౨) తి-వా-౪-౯-౧౧. (౩) తి-వా-౪-౯-౧. (౪) తె-తి-౩-౨-౮.

(నన్దాక- ఆడై యుడుప్పోమ్) (౧) “అరై యిల్ పీతకవణ్ణవాడై కొణ్ణు” ఎన్నిటపడియే అవనైప్పోలే వెళుప్పోడేవాణ్ణి ఉడు త్తతన్ణిక్కే, ఉడుత్తుముళిత్తు వేర్ ప్పమణత్తోడేకూడినకూత్తై మాతాడప్పట్టవుడై యాయిరుక్కై. (అణివోమ్ - ఉడుప్పోమ్) పిరిన్నిరుక్కిలితే (౨) “వరివళై యాల్ కుళైవిలమే” (౩) “మేకలై యాల్ కుళైవిలమే” ఎన్న వేణ్ణు వతు. (పల్ కలనుమ్ యామణివోమ్ ఆడై యుడుప్పోమ్) (౪) “ఎణ్ణిల్ పల్ కలన్దఱుమ్ ఏలుమాడై యుమ్” ఎన్నక్కడవతితే.

(అతన్ పిన్నే) * పీతకవాడై యుడుత్తాల్ కల త్తతఱుణ్ణుమ త్తనై యితే. (అతన్ పిన్నే) పుణ్ణమ్బెత్తప్పన్ద్రోనాల్ అనై యుమిత్తై, అవనై యుమ్ కిడై యాతు; అవనై ప్పన్ద్రోనార్ కుక్కు స్వలాభము ముణ్ణు. (పాత్తోఱుమాడనెయ్ పెయ్ తు) “నెయ్యుణ్ణోమ్ పాలుణ్ణోమ్” ఎన్నిటవ్రతజ్జో సమాపిత్తు, ఇనర్ కళో వ్రతత్తుక్కాక త్తవిర్ న్దు, ఇనర్ కళో తవిరుక్కై యాలే అనన్ తవిర్ న్దు, ఊరిల్ నెయ్ కుక్కుమ్ పాలు కుక్కుమ్ పోక్కిలైయే; నెయ్ పెరుమై యాలుమ్ పాల్ పెరుమై యాలుమ్ సిరిలాక్కాతే పాలిలేయాక్కి నెయ్యై నిరమ్బువిట్టు, “నెయ్యిడై యిలే శోఱుణ్ణో” ఎన్దు తడవి ఎడుక్కి వేణ్ణుమ్బుడియిరుక్కై. (ముత్తైవణ్ణి వార) కృష్ణసన్నిధియిలే త్తప్పైకళాయిరుక్కిఱవర్ కళుక్కు ఉళ్ళుత్తో జుకిఱతన్దై; కై వణ్ణియేవడియ.

(కూడియిరున్దు) పళికెడవుణ్ణిఱార్ కళన్దే, ఎల్లారుమ్ కూడ త్తోట్టు కొణ్ణిరుక్కై యితే ఉండేవ్యమ్. (కూడి) పిరిన్దు పట్టవ్యసమెల్లామ్ తీర

(అతన్ పిన్నే) అతుక్కుమేలే. (పాత్తోఱు) కై బర్కమానతు.

(మాడనెయ్ పెయ్ తు) మళై యుమ్బుడి చారతన్దై వేణ్ణియిట్టు.

(౧) సా-తి-౧౩-౧. (౨) తి-వాయ్-౪-౮-౨. (౩) తి-వాయ్-౪-౮-౮.

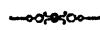
(౪) తి-వాయ్-౪-౩-౫.

కూడి. (౧) “ఎననాళ్ వస్తుకూడువన్” ఎన్ఱ ఇళువుమ్ తీర్న్ఱుడి.
 (ఇరున్ఱు) వాశల్ కళ్ తోఱుమ్ అలమర్న్ఱు ఎఱుప్పిక్కొణ్ణు తిరిన్ఱ క్కేళ
 మెల్లామ్ తీర ఇరున్ఱు. (కుళిర్న్ఱు) పిరిన్ఱు కమర్ పిళన్ఱు పెళ్ళుకళ్ వన్ఱులిడు
 మ్బడి కుళిర్న్ఱు.

(కోవిన్దావుననై ప్పాడి-కూడియిరున్ఱుకుళిర్న్ఱు) (౨)*కోవిన్ఱన్
 కుణమ్ పాడి-ఆవికాత్తు (౩)*కామ త్తీడళ్ పుకున్ఱుకతువానిఱ్కవిరాతే,
 (౪) * కుళిర్న్ఱుఱైకిన్ఱు కోవిన్ఱువోడు సామ్యాపనై కళాయుక్కై.

ఆక, ఇన్ఱ ఇరణ్ణుపాట్టలుమ్-సామ్యాపన్ఱియుమ్ గుణానుభవము
 మెన్ఱిఱ ఇరణ్ణురముమ్ శొల్లప్పట్టతు. విరజాన్నానన్ఱిలే ఉద్యుక్తనాయ్
 ప్పొరుమవనుక్కు *కాళజ్జళ్ వలముర్రికళ్, తూర్వమోషమ్, (౫) “ఆఱ్ఱి
 న్ఱళ్ వానకమ్” ఎన్ఱిఱమజ్జళాశాసనమ్, *నిఱై కుడవిళక్కమ్, (౬) “కొడి
 యణినెడునుతిళ్” ఎన్నుమ్బడికట్టిన కొడియుమ్, మేల్ కట్టియుమాయ్,
 ఆతివాహికర్ తొడక్కమానవర్ కళ్ సత్కరిక్కప్పొయ్, విరజాన్నానమ్
 జ్జణినపన్ఱరమ్ శ్రీవై కుణ్ణనాథనే ఒప్పిక్క క్క-డ వరాయిరుక్కుమ్
 దివ్యాప్సరస్సుక్కళ్ పణమానైకళుమాయ్ వాసోహనైకళుమాయ్ వన్ఱు
 బ్రహ్మలక్కారమ్ పణ్ణ, శ్రీవై కుణ్ణనాథనోడేకూడి సూరికిలోడే కేర్న్ఱి
 రున్ఱు సంసారతాపస్వర్మిన్ఱి క్కేనిరతికయి గోగ్యమాయ్, (౭) “ఉణ్ణుమ్

(కూడియిరున్ఱుకుళిర్న్ఱు) భోక్తావాన వున్నోడు భోగ్యరాన నామ్ సమ్బన్ఱి
 త్తిరున్ఱు విళ్ళేవన్ఱసనమెల్లామ్ తీరప్పెల్లోఱోమ్, ఇతువన్ఱోనామ్ ఉన్ఱు
 క్కల్ పెఱుమ్ సమ్మానమ్. (౨౭)



(౧) తి-వాఱ్-౧౦-౧౦-౯. (౨) నా-తి-౮-౩. (౩) నా-తి-౮-౨.
 (౪) పెళ్ళి-తి-౪-౪-౮ (౫) తి-వాఱ్-౧౦౯-౬. (౬) తి-వాఱ్-౧౦-౯-౮.
 (౭) తి-వాఱ్-౬-౭-౧.

శా. ౫౦: "ఎన్ఱు శొల్లప్పట్ట భోగ్యవిషయత్తై (౧) "పాలేపోలోశీర్" ఎన్ఱిఱ గుణాళోడే కైకభీయ ప్పోరుకిఱన్నెహత్తోడే భుజిత్తుక్కళిక్క క్కడవ పరిమాద్రోత్తై ఒరుముఖత్తాలే సూచిప్పిక్కిఱాకోళి. ముక్త రాసవర్ కళుక్కు ఇన్సత్కొరముమ్ ఇవ్వనుభవముమ్ సిద్ధిక్కిఱతు - *కోవిన్దననక్కు కుడియసియా రెన్ఱితే.

(కోవిన్దావున్ఱైప్పాడి) "దేహాన్తరే దేశాన్తరే వెఱక్కడవ పేద్రోళై ఎజ్జళుక్కు ని సమ్మానమాకప్పణ్ణి త్తరవేణుమ్" ఎన్ఱు సామ్యాప త్తినైయుమ్ గుణానుభవత్తైయుమ్ అపేక్షిత్తాకోళి యిరుక్కిఱతు. తిరువడి, తిరువనన్దాన్వోన్, దివ్యాయుధాన్వోర్ కళి తొడక్కమాన సూరివర్గమ్, దివ్యమహిషేకిళి, ముముక్షుక్కళి, అసాధారణమాన నాడు, ఈశ్వరన్ తాన్ ఎల్లాయుమ్ సమ్మానమ్ పుణ్ణుమ్బడిమానవిషయమ్, ముముక్షువాయ్ ముక్తిసామవన్ ఎన్ఱిఱ శ్రుత్పర్థమ్ సూచితమాకిఱతు,

(కూడియిరున్ఱుకుళిర్ న్దు-పల్ కలనుమ్ యామణివోమ్) పరిన్దపోతు పరియట్టజ్జళై యుమ్ ఆభరణజ్జళై యుమ్ కట్టిప్పణ్ణెనుమ్ పొక్కిట్టు "రాక్షసి కళి నడువిరుక్కిఱ వెనక్కు ఎన్ శెయ్య" ఎన్ఱిరున్ఱిరాట్టియైప్పోలే ఇరు న్దాకోళి ఇవర్ కళి; "న్నానముమ్ వన్ఱజ్జళుమ్ ఆభరణజ్జళుమ్ భరతనై యుర్రయ ననుక్కన్ఱియ" ఎన్ఱిరున్ఱపెరుచూళైప్పోలేయిరున్దాన్ కృష్ణన్. *నీరాట్ట మైత్తుక్కుళిక్కవక్రైత్తాలుమ్ వారాతే, (౨) "నప్పిన్ఱై కాణి ల్ శిరిక్కుమ్" ఎన్ఱాలుమ్ ఇకైయాతే, ఇవన్ కుళియాతిరుక్కిఱమై అవర్ కళుమ్ అఱికై యితే "ఉన్ మణాళనై ఎమ్మె నీ రాట్టు" ఎన్ఱతు ఇవర్ కళి. ఇవర్ కళోడే కూడినప్పిన్ఱు, విశోధితజటరాయ్ స్నానమ్ పణ్ణి * చిత్రమాల్యానులేపనరాయ్ * మహార్ణవసనముముడుత్తు విళగ్గి నిన్ఱాప్పోలే, ఇవనుమ్ ఇవర్ కళోడే కూడిక్కుళిత్తు ఒప్పిత్తు విళజ్గ వేణ్ణు కైయాలే, కూడియిరున్ఱు ఇప్పడి శెయ్యక్కడవోమ్ న్నికాకోళి

(౧) పెరియతిరువ. ౫౦ (౨) పెరి-౨-౨-౪-౬

(నన్ఱాక-కూడియరున్దు కుళిర్-న్దు) ఇనివిళ్ళేషవ్యసనమ్ పిఱవాలే కూట్టరవాక వేణుమ్. నన్నాళిలేవరుకిఱ కూట్టరవాకై యాలే నన్ఱాకక్కుూడ వేణుమిఱ్ఱే. (ఉన్ఱన్నై ప్పాడి-కూడి-కుళిర్-న్దు) వాయ్ పాడ, ఉడమ్బు కూడ, నెళ్ళుకుళిర. (కూడి-కుళిర్-న్దు) * కుళ్ళక్కు-ళిరసిరిలే తోయాతే *సిర్ వణ్ణన్ మార్వత్తిలే తోయవేణుమ్. (౨౨)



అవ;—ఇరుప త్తెట్టామ్బట్టు. “మార్ కళిసిరాడువాన్” ఎన్ఱునోనైబ్బ ప్రసన్ఱిత్తు అతుక్కు ఉపకరణజ్ఞాఱాయుప్పన శబ్దజ్ఞో ముతలానవన్ఱై యుమ్, “శూడక మే తోళోవళై యే” ఎన్ఱు ప్రతమతలై క్కట్టినాల్ అలక్కరిక్కై క్కుమ్ ఉడుక్కై క్కుమ్ ఉణ్ణక్కమ్ వేణువనవాయిరుప్పన శిల ఉపకరణజ్ఞలై యుమ్ అవనుక్కుమ్ తజ్ఞుక్కుమ్ అకవాయిలే శిల నిఱులెఱానిఱ్ఱు, నాట్టుక్కు మేలెఱున్ఱన శిల అ పేక్షైత్తార్ కళాయ్ నిన్ఱార్ కళో-కీఱ్ఱిరణ్ణుపాట్టిలుమ్;

(౧) “అణియాయ్ చ్చియర్ శిన్ఱైయళ్ కుఱుకినార్” ఎన్ఱు ఇవర్ కళో నెళ్ళిలే కలక్కు-మవనాకై యాలే, అఁన్, “ఉజ్జళిశ సనిఇన్ఱ్వుళ పెన్ఱ తోఱ్ఱి శ్రి యిరున్ఱతిలై; సిజ్ఞో శొన్నవై యుమ్ ఇన్నమ్ మేల్ శొల్లుమవై యుముణ్ణా కిలుమ్, నామ్ తరుమిడ త్తిల్ సిజ్ఞో నిన్ఱునిలై తన్నై అఱినుకొళ్ళ వేణుమ్; పేఱు ఉజ్జళ తానప్పిన్ఱు సిజ్ఞుమ్ శిఱితు యత్తిత్తువై క్క వేణుమ్; అతు క్కుడలాక సిజ్ఞున్ఱుత్తి ఉపాయజ్ఞ తేనుముణ్ణో ఎన్న ” “ఎజ్జకలై క్క ఱ్ణాయ్ క్కుచ్చిల సాధ న్ణజ్ఞుణ్ణో పెన్ఱు శొలుమ్బడియరున్ఱతో” ఎన్ఱు తజ్ఞో స్వరూ

స్వాప దేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ;—ఇరుప త్తెట్టామ్బట్టు. (కఱవై కళిత్యాది) ముతఱ్ఱాట్టిల్ సజ్జిహేణచ్చాన్న ప్పాప్ర్య ప్పాప్రకజ్జిరణ్ణైయుమ్ మేలిరణ్ణుపాట్టాలే వివరిప్పతాక, ఇప్పాట్టిల్ ప్పాప్రకస్వరూపణ్ణై వివరిక్కిఱార్ కళో.

(౧) నా-తి-క-౧౦.

పమిరునపడియైయటివిత్తు, “కేవలమేదయావిషయమెన్నుమిడతై త్తిరువు శ్యమ్పద్రీ, ‘సీఎజ్జో కార్యమ్ శెయ్యవేణుమ్’ ఎన్జ త్తజ్జో ఉపాయశూన్య తైయై విణ్ణపమ్ శెయ్ కిఠార్ కళ - ఇచ్చాట్టిల్.

“పోద్రీయామ్ వన్దోమ్” “ఎమ్మేల్ విఘ్నీయానో” “ఉన్నెయరు త్తిత్తు వన్దోమ్” ఎన్జుతోడగ్గి పాప్యరుచియై ఆవిష్కరితార్ కళ - కీర్; అన్దపాప్యతైపెఱుకై క్కుడలక త్తజ్జభుడై యఆకిచ్చన్యజైయుమ్ అవ నుడై య ఉపాయ భావన్యైయుమ్ శొలుకిఠార్ కళ - ఇతిల్. “యామ్ వన్ద కారియూరాయన్దనల్” ఎన్జ వాతే, వన్ద వరు త్తజ్జళై ఆరాయాతే, అకవాయిల్ ఏతేనుమ్ సాధనాంశ్శఖాయ్ క్కిడప్పనశిలవుణ్ణో వైత్తు ఆ రాయ ఇఘ్నీన్దాన్; (౧) “*నిన్నరు శే పురిన్దిరుక్కిఱ వెజ్జభుక్కు ఎడుత్తు క్కుఱ్ఱోక్కులామ్బుడియుమ్ శిలవుణ్ణవిరున్దానా? ‘ఇరజ్జు’ ఎన్జమ్, ‘అరు ల్, ఎన్జమ్ నాగ్గళో అపేక్షి త్తనరువుక్కు ప్రతిబన్దకీమాయ్ క్కిడప్పన వొన్జుమిలైయే” ఎన్జు సర్వజ్జనటియనొన్జిలై మెన్దై యాభార్యేన అటివి క్కిఠార్ కళ.

సిన్దోపాయస్వీకారమ్ పణ్ణ మధికారికభుక్కు ప్పేద్రీ ముక్కుకై మ్ముతలాయిరుప్పతోరునత్కర్మమిలైయెనైయుమ్, మేలుమ్ యోగ్యతై యిలైయెనైక్కాక త్తజ్జభుడై య నికన్దానుసన్ధానముమ్, మూలనుకృత మానకుశ్వరనుడై యగుణపూ ర్తియైయనుసన్ధిక్కైయుమ్, నమ్మనజ్జానము మ్, పూర్వాపరాన్దజ్జభుక్కు ట్టామణమ్ పణ్ణుకై యుమ్, ఉపాయభూత నానవీశ్వరన్దకల్లిలే పాప్యతై అపేక్షిక్కైయుమ్, ఇవై ఆఱుమ్ అధికారాన్దజ్జభుక్కుకైయాలే, (౨) “నోద్రీ న్దనోన్బిలేన్” (౩) “ కఠికో శన్దణమైశన్దైయై త్తిట్టన్” (౪) “కులజ్జఖాయవీరిరణ్ణీలొన్బిలుమ్ వీఱ

(౧) పెరి-తి-గి-౪-౧. (౨) తి-వాయ-గి-౭-౧.
 (౩) తిరుమా-౨౫. (౪) తి-చ-వి-౯౦.

నిలేన్” (౧) “నలన్దానొన్ఱుమిలేన్ నల్లతోరఱమ్ శెయ్తుమిలేన్ ”
ధర్మనిష్ఠైయై యెన్ఱునత్కర్మరాహిత్యతై చ్చొల్లువార్;

(౨) [రావణోనామ] జగత్తిలే పేర్పడైక్కుమ్బుడిపరహింసై
యిలే అతిరవడత్తునతోరు పేర్మాత్రమాయ్ప్పొకామే, సర్వవిషయ
మాక వధీరెడనడన్ఱు పరహింసై యే యాశ్చ్రేయాయ్ పుతోరు జన్మ
మాన్, మేలుమ్తిరుత్తవొణ్ణాతపడి నియామ్మనన్ఱిక్కే యిరుప్పా
నోరు తణ్ణియనుక్కు శేషభూతనాయ్, అవనాలే దూషితమాన ఉదర
త్తిలేచిరకాలమ్ వాసమ్పణ్ణిప్పిఱన్ఱు †ముఱికాలన్ఱన్ఱి అవన్ ఎన్ఱై
కొణ్ణునడత్త అనీతికళితనడన్ఱు, అతిల్ అవనిలుమ్కాట్టిల్ ప్రకాశ
ముడై యనాయ్ పునోరువనెన్ఱు నికర్షమ్ శొల్లువార్;

(౩) “ పొఱు శ్చేక్ పున్ శొల్ నెఱ్ఱిల్ ” ఎన్ఱుమ్, (౪) ఎప్పా
వమ్ పలవుమివై యే శెయ్తు ” ఎన్ఱుమ్ (౫) “పన త్తిలోర్ తూయ్
మైయివై ” ఎన్ఱుమ్ - నినిత కిర్మభాయస్తై శొల్లి, మేలుమ్ యోగ్య
వైయివైయెన్బార్; (౬) “అరవిన్ఱైయమ్మాసే” (౭) “సమ్బొకడల్
వణ్ణా” (౮) “మాయనేయెఱ్ఱోమాతపసే” ఎన్ఱుమ్ - (౯) “శరణ్య ! ”
ఎన్బారాయ్ కొణ్ణు ఈశ్వరగుణపూ ర్తియై యనుసన్ఱిప్పార్;

(౧౦) “ఉన్ఱుడియనేనుమ్వన్ఱు” ఎన్ఱుమ్, (౧౧) “పుకలొన్ఱిణావడి
యేన్ ” ఎన్ఱుమ్ - సమ్బున్ఱానుసన్ఱానమ్పణ్ణువార్; (౧౨) “నాయిసేన్ శె
య్తుకున్ఱ్ఱమ్ నన్ఱ్ఱమాక వేకొల్ ” ఎన్ఱుమ్, (౧౩) “వద్వృత్తమచిన్ఱ

(౧) తి. మొ-౧-౯-౪. (౨) రా-య-౧౭-౧౦. (౩) తి-మొ-౬౨-౧.
(౪) తి-మొ-౧-౯-౫. (౫) తిరుమా-౩౦. (౬) తి-వాయ్-౫-౭-౧.
(౭) తిరుమా-౨౫. (౮) తి-మొ-౧-౯-౯. (౯) శరణా-౫.
(౧౦) తి-మొ-౫-౨-౩. (౧౧) తి-వాయ్-౬-౧౦-౧౦.
(౧౨) తి-చ-౫-౧-౧౦. (౧౩) స్తో-౪-౬౫. †(పా)ముఱుకల్ తపత్తిల్.

యిత్యా-ప్రసీద" (౧) "సర్వానశేషతఃకమస్వ" ఎన్యుమ్ - పూర్వా
పరాధిత్తుక్కుఱ్ఱామణమ్పణ్ణువార్,

(౨) "శస్మవ్కళైయాయ్" (౩) "ఉన్నడిశేర్వణ్ణ మరుళా
య్" ఎన్యు- పాప్ర్యతై ఉపాయభూతనాన నీయే తరవేణమెన్ఱ అపేక్షి
స్పీరాయితేఅధికారికళిరుప్పతు.

అకై యాలే, ఇనర్కళుమ్ తజ్జళుడై యుచిచ్చన్యతైయిమ్ ఆయో
గ్గొతైయైయిమ్ ఆవిష్కరిత్తు, ఉపాయపూర్తియైయిమ్ తజ్జల్ పాప్రి
యైయిమ్ మున్నిట్టు, కీర్చొన్నవల్లొక్కెల్లామ్, అనుతపిత్తు త్తమై
కొణ్ణు, "ఎన్జల్ పాప్ర్యసిద్దిక్కు నీయేఉపాయమాక వేణమ్" ఎన్యుఅపే
క్షిక్కి-తార్కల్; కార్యన్యయవేళై యాకైయాలమ్, సర్వజ్ఞన్ సన్నిధి
యాకైయాలమ్, ఉళ్ళపడిశొలిత్తీరవిట్టుక్కొళ్ళాతపోతు పురైయ
తాతితే.

నిదానజ్ఞానాన భేషక్కిన్ మున్బు వ్యాధిగ్రస్తన్ తాన్ పణ్ణిన
అపధ్యజైచ్చొలి అన్దవ్యాధియై, తీర్త్తుక్కొళ్ళుమాపోలే, స్వదోషతై
ఆవిష్కరిత్తు ఱ్ఱామణమ్ పణ్ణవేణ్ణియితే ప్రపన్నర్క్కిరుప్పతు. పుళ
మ్బు, అన్దవ్యాధిక్కునిమిత్తముమ్, పరిహారముమ్, పరిహారమ్ పణ్ణమ్
భిషక్కుమ్, భేషజముమ్, అపధ్యముమ్, వ్యాధిశమిత్రాల్ భుజిక్కుమ్
భోగముమ్, భేదిత్తిరుక్కుమ్; ఇజ్జునన్దాల్ అప్పడియన్ఱు; (౪) "వేవారా
వేల్కైనోయ్" ఎన్యు-పేమివ్యాధిక్కుని మిత్తముమ్ తానాయ్, "మా
లేమణిచణ్ణా" ఎన్ఱిఱక్కుష్టన్ఱాన్ పరిహారమ్ పణ్ణమ్ మరుత్తువను
మాయ్, (౫) "ఆయర్ కొమ్మున్ఱు-మరున్దామ్" ఎన్యు భేషజముమ్ తానాయ్,
కొమ్మున్దోల్ కిచ్చొలపధ్యముమాయ్, నోయ్ విట్టాల్ భుజిక్కుమతువుమ్

(౧) శరణాగతిగ్రంథ్యే. (౨) తి-వాయ్-౫-౨-౨. (౩) తి-వాయ్-౬-౧౦-౨.
(౪) తి-వాయ్-౨-౧-౧౦. (౫) తి-వాయ్-౧-౨-౨.

(౧) “ఎజ్జళముతు ” ఎన్నిటపడియే క్కప్పన్టానాయితే ఇచ్చి ఇరుప్పతు.
 (౨) “మరున్దుమ్ - అముతముమ్తానే” ఎన్దు - అముతమ్ ఔషధమా
 మ్మికి యుక్కె అతితే.

వ్యాగ్రస్తర్ “మరున్దు” ఎన్దు, ఇగుప్పర్ కళ్. వ్యాధరహితర్
 “అముతమ్” ఎన్దు, ఇగుప్పర్ కళ్. ఇట్టువూర్ (౩) “నోయ్ కళఱుక్కుమ్
 మరున్దు” ఎన్దు, ఇగుప్పర్ కళ్; అట్టువూర్ (౪) “పోకమక్కిళ్ చ్చిక్కుమరున్దు”
 ఎన్దు, ఇగుప్పర్ కళ్. నోయ్ కళఱుక్కుమ్ తానానచు మేతన్దై “మరున్దు” ఎన్దు, అతి
 యాన్, (౫) తేనిలినియపిరానే - అరుమగున్దావతతియాయ్” ఎన్నక్కడవతి
 తే. ఇప్పడి ప్రబంబుమాయిరుప్ప తొరు ఔషధమ్ పెన్ద్రాల్ కిడుక ప్ప
 రిగ్రహిస్తుక్కొళ్ళ వేణ్ణుకై యాలే, శుద్ధభావరాయ్ ఉన్నా లల్లతు శ్శెణ్ణా
 తారై ప్పొనే, ఎన్నై నిరూపియాతే తిరుముప్పేనిన్దు శొన్నవారై
 యైప్పొలు ప్పొన వేణుమెన్దు త్తామణమ్ కొళ్ళుకిత్తార్ కళ్. ఉపచార
 బుద్ధాపణ్ణమ్ అపచాగజ్జళై యుమ్ త్తమిచ్చానోరువ న్నాకై యాలేయితే
 అపశ్యసహాషధమెన్దు. (౬) *నచ్చుమామరున్దుమితే.

“ఇప్పోతేయెమైనీరాట్టు” ఎన్దు - ఆశుకార్యమాన ఔషధమా
 కై యాలే అప్పోతేకుళిత్తు ఉణ్ణుప్పణ్ణుమితే; ఆకై యాలే కణ్ణుప్పిన్ద్రా
 ప్పాప్రకర్వీకారమ్ పణ్ణుకిత్తార్ కళ్. ప్పాప్రకర్వీకారన్దాన్ తదితరసర్వో
 పాయత్యాగ పూర్వమామాయ్ త్తిరుప్పతు; అవై నిన్దునిన్దు వళవుకళు
 క్కీ డాయిరుక్కుమ్. అనన్ద్రోల అధికికైక్కు-క్కు అశ క్తనానివన్ “మా
 ట్టేక్ ” న్దుమ్, అధికికై అప్పొన్దైయూర్ న్దవన్ “విట్టేన్”
 ఎన్దు; అట్టిన్దు అధికికియాతవన్ “అవై యెన్కొల్లై” ఎన్దు, అవై యతి
 యాతవన్ రుచివాసనై కళు మ్మిత్తవనాకై యాలే తాన్ పూణ్ణాధికారి

(౧) పెరి-తి ౨-౩-౧౧. (౨) ౩-తిరువ-౪, (౩) తి-వాయ్-F-౩-౩.
 (౪) తి-వాయ్-F-౩-౪. (౫) పెరి-తి-౨-౨-౧. (౬) తి-వాయ్-౩-౪-౫.

ఎన్నుమిడతైక్కాట్టినానాకితాన్. (౧) “నచ-స మర్క వాన్” ఎన్నారు ముణ్ణు, “(౨) సన్వజ్య” ఎన్నారుముణ్ణు; (౩) “నోద్రీ నున్ స్పి లేస” ఎన్నారు ముణ్ణు; (౪) “మద్రీ శ్రేలాస్త్ర తియేన్” ఎన్నారుముణ్ణు; అక్షయాలితే ఉపాయమ్ సర్వాధికారమాకితాన్.

ఉపాయాస్తర ముడయసనుక్కు అవద్రీ వై విడివేణ్ణువా నెన్నె న్నిల్; భగవద్వ్యతిరిక్తినుయిప్పత్తోస్తు ఉపాయుమాకి మాట్టా మైయాలే. అవైయుణ్ణానాలుమ్ ఇనన్ కై పార్ త్తిక్కివేణుమిడే; అవై అశక్యక్రియెయెన్ముమిళుతల్, స్వరూపతైయెయో స్తమిళుతలి త్త నై; అవై ఉడైయవర్కిళి విడవుమ్, ఇల్లాతవర్కిళి ఇల్లయెన్ము అతివి క్కైయుమాయిడే యిరుప్పతు. అతిల్ ఇనర్ కళితాన్ ఎజ్జుక్కు త్యాజ్యున్దానిల్లె ఎన్నితార్ కళి. మజ్జనక్కొట్టుమ్, మేల్ శజ్జుమ్, పోద్రీవుమ్, పుక్కవుమ్, పకిల్ విక్కుప్పిడిక్కైయుమ్, కొడియెడు క్కైయుమ్, మేల్ కట్టికట్టుకై యుమ్, ఆభరణాళి పూణ్డైయుమ్, అడు క్కుడుక్కైయుమ్, అడుకువ మెడుక్కైయుమ్, ఇన్వయెల్లామ్ అతి శయిత్రుణ్ణుడైయ వరిశైయితే, “క్షుద్రమాన రాజభోగమక్షేణి జ్జళి నినై క్కిఱతు; * వానిళవరశాన నమ్మాడేకూడియిరున్దు కుశీర్న్దు ఉభయ విభూత్యై శ్వర్ణశైయమ్ భుజిక్కు మోవుతు, * జన్మాస్తరసహస్రజ్జిలే తపోజ్ఞానసమాధికళాలే విల్లైన్ద్రుణ్ణులమాయవరవేణుమ్; అప్పడిక్కు న్నిజ్జళి ఏతేనుమ్ శెయితతుణ్ణో” ఎన్న; శొలుకితార్ కిళి.

వ్యా.—(కఱవైకళి విన శెన్ము) స జ్ఞాన్యయనమ్ వణ్ణై, అర్థజ్ఞానమ్ పిఱన్దు, విహితకర్మజ్జలై అనుప్పిత్తు, విరోధిపాపత్యయమ్ పిఱన్దు, శుద్ధభావ నాయ్, జితేన్దియనాయ్, విషయజ్ఞానిన్ముమ్ ప్రత్యాహృతమానమనన్దైన్ ఆత్మప్రవణమాక్కి, ఆత్మయోగమ్ కై వన్దు, అన్తర్యామియశవుమ్ శన్దు

(౧) వి-పు-౧-౨-౨౦(౨) గద్యత్ర. (౩) తి-వాన్-౧-౨-౧. (౪) తి-మొ-౧-౨

అవనుడైయ స్వరూపాదికళై శ్రవణమననజ్జల్ పళ్ళి, అర్చన ప్రణామాదీ
 పూర్వకమాన నిర న్తరధ్యానతైప్పణ్ణి, ఇప్పడి తిరళ్ళనుక్కృత త్తాలేడినైప్పై
 టుసే అన్దనోగ త్తిల్ అన్వయిప్ప తాకివితేనేదా న్దన్దళిల్ శోల్లకిఱతు;
 ఇన్ద దర్శనసమానాకారమాన నిర న్తరస్మృతిక్కు విషయమాన, భగవ
 త్స్వరూపజ్ఞానత్తుక్కు - క్కా-రణమాన, ఆత్మైనలొకన హేతువాన, జితే
 న్నియత్వత్తుక్కు - మూలమాన, పాపక్షయ హేతువాన, విహితక్రియ
 నుసానత్తుక్కు - నిమిత్తమాన, అర్థజ్ఞానత్తుక్కు - సాధనమాన సాక్షాన్ద్య
 యసమ్, గురుకులవాన సావేక్షమాయిత్తేయిరుప్పతు. అతుక్కుడియాక
 నాజ్జల్ గురుకులవాసమ్ పణ్ణినపడియై, క్కేట్టరుళలాకాతోవెన్దిఱార్
 కిల్.

(కఱవైకళి పిన శెన్దు) (కఱవైకిల్) ఇవర్కళి సేవి త్తె ఆచార్యర్కళిరు
 క్కిఱపడి. అభిజన విద్యాన్మత్తజ్జల్ మూన్దుమ్ అవదాతమాయిరుప్పారై
 యితే సేవ్యరాకచ్చొల్లకిఱతు; తిర్యగ్జన్మమానపడియాలే పిఱవియుమ్
 విపరీతమాయ్, జ్ఞానహీనరై పశుప్రియ రెన్నుమ్బడి జ్ఞానముమిన్దిక్కే,
 దురాచారరై *నృపశుక్కళెన్నుమ్బడియాకవుమ్ పశుసమ రెన్నుమ్బడి
 యాకవుమ్ నృత్తహీనజ్గళుమాన వల్లైయితే నాజ్జల్ ఆచార్యర్కళాక
 ప్రతిపత్తిపణ్ణువతు. * బహుశుక్రిత రాకై యాలే జ్ఞానవృద్ధరుమాయ్,
 జ్ఞానవృద్ధర్కళి పలరై నెడుక సేవిక్కెక్కుమ్, వీరిర గరకైక్కుమ్
 వయోవృద్ధరుమాయ్, జ్ఞానానురూపమానశీల త్తాలుమ్పఱుత్తు బ్రహ్మ
 వాదికళామ్బడిత త్త్వదర్శికిళుమాయ్, విపరీతమ్ శోల్లమ్ బాహ్య
 కుదృష్టికళాకిఱపరరై ప్రమాణశరణ్ణళాలేవెన్దు భగవన్మనన పరరాయ్,
 క్కర్తవ్యజ్జల్ శోరామల్ అనుష్ఠిత్తు, ఒరు బ్రహ్మనిష్ఠ రాయిరుప్పారై
 ఆచార్యానువర్తనతైచ్చొల్లకిఱ శాస్త్రజ్జిల్ శొన్న ప్రణిపాతాభివాదన
 పరిప్రశ్న సేవైకళిల్ ఒన్దుమ్ కుత్తె యాలిపడి అనుష్ఠిత్తుక్కొణ్ణితే అఱివు
 డైయార్ పోరునతు; నాజ్జల్ కఱవైకళై అనువ ర్తిత్తోమ్; అతుక్కుఱు

ప్పాక, ఉణ్ణుమ్ నాళుమిన్ఱిక్కే ఉఱక్కముమిన్ఱిక్కే * భయానామక హారియై యణ్ణై కొణ్ణు అభయజ్ఞతరాయ్ * ఇళై యవర్కలవియిన్ తిఱ
 డై నాడినవర్కళితే అనున ర్తసీయరాక శాన్ఱ్ఱిమ్ శొల్లువతు; * ఆహార
 నిద్రాభయమైఱునజ్ఞిత్ అనియతజ్ఞా యిరుక్కుమ్ పదార్థజ్ఞై
 ఆచార్యర్కళాక వరిత్తోమ్; ఇతు ఎజ్ఞభుడైయ వృథసేవై యిరున్ఱపడి.

(కఱవైకిళ్ పిన్ శెన్ఱు) అఱివుకేట్టుక్కు త్తలైయాన కన్ఱుకాలి
 కళ్ మున్నేపోక అనద్ర్ఱిన పిన్నే శెన్ఱాయ్ త్తు ఇత్తనై కాలముమ్ తిరి
 న్ఱతు. ఎజ్ఞలై పుద్ర్ఱి పశుక్కుళుమ్ వసిష్ఠపరాశరాదికళ్ కోటియిలే
 యాయ్, ఎజ్ఞళ్ ఇళిమ్బుణ్ణి శిరిత్తు, ఎజ్ఞభాజ్జనత్తై అనుకరిత్తు, అనైవధీ
 కాట్ట అనద్ర్ఱిన పిన్నే తిరిన్ఱోమ్ శిలర్. “కాలికిళ్ పిన్ శెన్ఱు” ఎన్నా
 తే “కఱవైకిళ్ పిన్ శెన్ఱు” ఎన్ఱతు - ఇర్ఱుబుధ్యై రక్షి త్తతన్ఱు,
 ప్రయోజనబుధ్యై శెమ్ తేనై క్కాక. ఎరుతుళ్ సతమకళ్ కుద్ర్ఱు
 మఱు త్తవై రక్షి త్తఱియోమ్.

(పిన్ శెన్ఱు) ప్రాప్యరుచియుడై యార్ - అతు కై పుకురుమళ
 వుమ్, పెరువిడాయర్ సీర్ నలైయుళ్ళ విడమెఱ్ఱుమ్ త్తటిత్తిరియుమో
 పాతి, రుచిక్కునర్కరా యిరుప్పార్ పిన్నే, (౧) “కలశంపూర్ణమాదా
 యప్యష్ఠతోఽనుజగామహ” ఎన్ఱిఱపడియే - పూర్ణకలశాదికభుజ్జోణ్ణు
 సమిత్పాణికళాయ్ త్తిరితల్, ప్రాప్యమ్ కై పుకున్ఱాల్, (౨) “పుష్ఠ
 తన్ఱు ఇనుమ్పాణి” ఎన్నుమ్బడి * తాయ్ నాడుకేన్ఱేపోల్ పిరియిల్
 నాక్కు ఒట్టుమ్బడియాయ్ * వాళుమ్ విల్లుజ్జోణ్ణు పిన్ తోడర్ న్ఱు అనువ
 త్తిత్తు త్తిరియక్కడవతాయితేయిరుప్పతు; అతుక్కుడలాక నాజ్జో ఉఱి
 యుమ్ మఱువుమ్ తడియుజ్జోణ్ణు జ్ఞానప్రదరాకవుమ్ ప్రాప్యవన్ఱువాక
 వుమ్ నిసై త్తుప్పిన్ శెన్ఱు పశుక్కుళై.

(౧) రా-బా-౨-౨౪. (౨) రా-ఆ-౧౧-౧. † (పా) పఱఱుకళ్

(కఱవైకళిపిన్ శెన్ఱు) పశుక్కళై మేయ్ త్తు ప్పిన్నే తిరిన్దాలుమ్ పోయ్ త్తల్లవతునత్తుక్కళిరుక్కుమ్ పుణ్యత్తే త్రావికళాకిలుమ్ అఱుకియ తితే; కోవలూర్, సాళగ్రామాదికళి, అయోన్ద్యై, వధురై, కోయిల్ తొడక్కమానవూర్ కళి, గ్రామజ్జళి, నగరజ్జళి, తొడక్కమాన ఇవనీశ్రీలే ఇరాత్తజ్జిలుమ్ అఱుకియతితేయెన్న; (కానమ్ శేర్ న్దు) ఎన్నిఱార్ కళి. వస్తుభూతర్ వర్తిత్తల్, నీ అభిమానిత్తల్ శెయ్యుమ్ ప్రదేశజ్జళిల్ మఱైక్కొత్తుజ్జి ఓరిరాత్తజ్జి అఱియోమ్; ఒరుగోపాలాభిమానత్తిలేమఱైక్కొత్తుజ్జిల్ వారి ప్పిన్దెయాక అకప్పడుమితే. (కానమ్ శేర్ న్దు) పశుక్కళుక్కుప్పల్లుమ్ నీరుముళ్ళవిడన్దేజ్జి అవ్విడత్తే నెరుజ్జి ప్పొన్దోమిత్తనై.

(కానమ్) కాడుకళిలే. దణ్ణకారణ్యమ్, నైమిశారణ్యమ్, బదరి కాశ్రమమ్ తొడక్కమానవనీశ్రీలే నమ్మజ్జైయ అభిమానముణ్ణాయ్ సత్తుక్కళుమ్ ఒత్తుజ్జిప్పోరువర్ కళేయెన్న; ఒరువిశేషణమిడాతే “వెఱుమ్ కానమ్” ఎన్నిఱార్ కళి. ఇవర్ కళి వర్తిక్కుమ్ కాడు * ఎవ్వుమ్ శిలైయుడై వేడర్ కానమితే; అఱియిడువార్ కాలిలే అరువుమ్ బృన్దావనమాకై యాలే సత్తుక్కళి శేరుమిడమఱై. (శెన్ఱు - శేర్ న్దు) (౧) “పరవిచ్చెన్ఱిన్దళి” (౨) “శెన్ఱువణఱుమినో” ఎన్నమిడజ్జిల్ శెన్ఱుఱియోమ్; (౩) “శేర్ మిసిరే” (౪) “మణిమాడమ్ శేర్ మిన్దళి” ఎన్నిఱ విడజ్జిల్ శేర్ న్దుమఱియోమ్; (౫) “పరన్ శెన్ఱుశేర్” ఎన్ఱు - ఉనక్కుమ్ గన్ఱన్ఱమువాయ్ ప్రాప్యముమాయన్ఱో అవైయిరుప్పతు, అవనీశ్రీల్ శెన్ఱు మఱియోమ్; శేర్ న్దుమఱియోమ్; “శెన్ఱు, శేర్ న్దు” ఎన్దెయాలే - అవనీశ్రీల్ పొరున్దియిరుక్కై.

† (పా) మేయ్ కళిప్పొన్దోమిత్తనై.
 (౧) తి-వాయ్-౪-౧౦-౨. (౨) ౪-తిరువ-౪౨. (౩) తి-మొ-౩-౪-౧౦.
 (౪) తి-మొ-౬-౬-౧. (౫) తి-వాయ్-౩-౩-౮.

నత్తక్కళనువర్తనముమ్ పుణ్యక్షేత్ర వాసముమ్ పెద్ద్రీలా మెన్నిఱ ఇల్లవుమిదై, నీళ్లల్ నైశ్యరాకై యాలే గోరక్షణతై వర్ణధర్మ త్తిలే శిలపు ఎఱుతలామ్; కాట్టిల్ తఱ్ఱుకై యై వానప్రథధర్మత్తిలే ముతలిట్టు, ఆశ్రమధర్మమాక్కలామ్; ఆచార్యార్థమాక ప్పశుక్కళై మేయ్ త్తు కాఱుకుళిలే తఱ్ఱుకై యుమ్ ధర్మమాక చ్చొలానిఱుమ్; తపఱిపరరాన ఱుషిఱుమ్ అరణ్యవాసమ్ పణ్ణియన్తో ధర్మార్జనమ్ పణ్ణ సతు; అకై యాలే కర్మయోగ త్తిలే అడైక్కలా యిరుప్పతోరు పుడై యుణ్ణే అచిఱ్ఱుక్కెన్న; (ఉణ్బోమ్) ఎన్నిఱార్ కల్. నర్ణాశ్రమధర్మశ్లోనడ త్తుకై కాఱకవుమ్, ఆచార్యార్థమాకవుమ్, వీతరాగరైప్పాలే అదృష్టార్థ మాకవుమ్ శెయ్ తిత్తల్ల; కాయక్లేశ్శతై ప్పిఱిప్పిత్తు అత్తాలే ఒరుపుణ్య ముణ్ణాకై కాఱక ధర్మబుద్ధ్యా శెయ్ తో ముమ్లమ్; ఉదరపోషణపర రాయ్ చెయ్ తో మత్తనై. (ఉణ్బోమ్) నయిఱు నశర్ కైయే పురు షార్థమ్.

(కానమ్ శేర్ న్నణ్బోమ్) కాట్టిల్ పోనాల్ పుఱుతియుమ్ వేర్ ప్పమ్ పోక కుళిత్తు ఉణ్ణటియోమ్. కుళిత్తు ఉణ్ణిల్, “ న్నా త్వాభుజ్జీ త” ఎన్నిఱవిధియై అనున ర్నిత్రార్ క శెన్ఱు అవన్ ధర్మమ్ ఏటిఱుమే. (ఉణ్బోమ్) అరుకిరున్దార్ కైయిలే ఒరుపిడి ఇట్టటియోమ్. అప్పోతు ఆతిథ్యమ్ పణ్ణినార్ క శెన్ఱు ధర్మమ్ ఎఱుతుమ్. (కానమ్ శేర్ న్న ఉణ్బోమ్) ఒరునర్ వాసభూమియిలే పుక్కు ఉణ్ణిల్, అణ్ణే శిల దేవతై కిళిరుక్కై యాలే యజ్ఞ శిష్టాశనమ్ పణ్ణికో శే ఎన్ఱు పిడిక్కుమ్.

(పిన్ శెన్ఱుణ్బోమ్) పాఱ్ఱుఖత్వాది నియమమిలై. (శెన్ఱు ఉణ్బోమ్) ఇరున్ఱుణ్ణ వేణు మెన్నిఱ నిర్బన్ధమిలై. (ఉణ్బోమ్) పశుక్కల్ అకైయిడాతిరుక్కిలుమ్ నాణ్ణల్ గభుజియాతిరుప్పత్తిలై. (ఉణ్బోమ్)

† (పా) శేనాతిరుప్పత్తిలై

ఉచ్చిప్పమ్, అభోజ్యమ్, పర్కుషితమ్ తుడక్కమానవనీశీల్ ఒరువర
మ్మిలై; ఇతు ఎజ్జళుడై యకర్పయోగత్తిన్ నిలైయిరుప్పడి యెన్
ఠార్ కళ్ .

నామ్ * కాలిప్పిన్నే పోకిటిలోమో? నామ్ * కాడువార్
ళాతియాకిటిలోమో? * వేణ్ణడిశిలుణ్ణుమ్ పోవెన్ఱుపశిత్తిరున్ఱు, శోఱు
పెనీనాల్ *నిన్ఱార్ ముకప్ప చ్చిఱితుమ్ నినైయాతే, (౧) “ఆడి
యముతుశెయ్” ఎన్ఱాలుమ్ కుళియాతే, *మన్దిరవితియిల్ పూశనై
కళైయమ్ విలక్కిత్తిరియానిన్ఱోమ్; నమక్కేతేనుమ్దోషముణ్ణాకా
నిన్ఱతోవెన్ఱు; (౨) “ఉజ్జళుక్కేచ్చుక్కోలో” ఎన్ఱు నాజ్జళ్ శెవిఱుత్తై
క్కుమ్బడినిన్ఱమాన వార్ఱెయైచ్చున్నాయాయెన్ఱు; ఆకిల్ *తేజోవిశే
షేణ ప్రత్యవాయోనవిన్యతేయన్ఱో, జ్ఞానాధికరాన ఉజ్జళుక్కు ఇవైదోషా
వహమాకప్పకుఱిఱో” ఎన్ఱు; కేవలమ్ ఉడరపోషణ పరరాయిరు
క్కిఱవెజ్జళై “జ్ఞానముడై యవర్ కళన్ఱో” ఎన్ఱులామో? ఎన్ఱార్ కళ్ .

ఇప్పోతు ఇ నై ఇలైయాకిలుమ్ జన్మాన్తరజ్జళిలేనత్కర్మజ్జళు
ణ్ణాయ్, ఆత్తాలేపాపక్షయమ్ పిఱన్ఱు, మనోసైర్వ్యముణ్ణాయ్, ఇప్పోతు
జ్ఞానమ్ పిఱక్కవుమామే; ఉజ్జళైప్పోలే గోరక్షణముమ్ పణ్ణుకైయ
మిన్ఱిక్కే గోవళమ్ పణ్ణుకైక్కు ప్రయోజకనాయ్, అతు క్రయిత్తు
జీవియానిఱ్ఱు చెయ్ తే ధర్మననేహ నివర్తనా యిరున్ఱాన్ వ్యాధ
నన్ఱో?; ఉజ్జళైప్పోలే అరణ్యవాసమ్పణ్ణాతే నగరవాసమ్ పణ్ణానిఱ్ఱు
చెయ్ తేయుమ్ విదురన్ జ్ఞానాధికనెన్ఱుప్రసిద్ధనాయిరున్ఱాన్; యథేష్టాన్ఱు
పరనాయ్ త్తిరియానిఱ్ఱు చెయ్ తే ఆదిభరతన్ అధ్యాత్మోపదేష్టావాయి

స్వా;—(కఱవైకళిత్యాది)జ్ఞానహీనరాన సంసారికళై అనువర్తి
త్తుసంసారతై ప్రాప్యమాకప్పనీ దేహపోషణైకపరరాయిరున్ఱోమ్ ;

(౧) పెరి-౨-౩-౩-౩. (౨) నా-తి.౧౨-౨.

రుద్దాన్; ఇవర్కశెల్లామ్ కిడక్క ఉజ్జల్ పై ప్పెణ్ణాటియాన శ్రమణియన్తో
 ధర్మనిస్త్రైయాయ్ ఇరానిస్త్రై; కిర్మయోగమిత్తై యాకిలొత్తికిఱతు,
 మోక్షుహేతువాన జ్ఞానభక్తియుగ్గాకల్ కుజైయిలైయే; అవై వళర
 వళర, (౧) “క్షి పంభవతిస్త్రైత్తా” ఎన్నిఱపడియే అవై తన్నజై
 యేకులైన్దువిడుమ్; బహుమన్తప్పైకళాన ఉజ్జలైనామ్ ఎళితాక నిస్తై
 త్తివోమెయన్న; (అతివొన్ఱమిల్లాత) ఎన్నిఱార్ కిల్. ఎజ్జలై అప్పడియే
 యో నీ నిస్తై త్తిరుక్కిఱతు, నీనిస్తై త్తిరుక్కి-ఱ జ్ఞానత్తిల్ ప్రసక్తిత్తుప్రతి
 పేధిక్క అతివుమిలైకాణ్.

(అతివిలై) (అతివొన్ఱిలై) (అతివొన్ఱమిలై) కిర్మయోగ త్తిలు
 ఱ్గాన ఆత్మయాథాత్మ్యజ్ఞానమిలై; భక్తియాకిఱతు జ్ఞానవిశేషమాకై
 యాలే అన్త ఆత్మజ్ఞానమడియా; ఉన్ప్పొలిలే జ్ఞానమిఱిన్ఱు, నీ ఉద్దే
 శ్యనెన్ఱు బుద్ధివల్లి, ఉన్ప్పొలిలే యుజ్గాన అనవరత భాననానూపమాయ్
 వరుమ్ భక్తియాపాపన్నజ్ఞానమిలై. ఇవై ఇరణ్ణుక్కు పడియాన ప్రక్రి
 త్తాత్మి వివేకాదికల్ శమదిమంద సాధనమ్మత్తి తొడక్కిమానవై
 యుగ్గాయ్ ముముక్షువాకైక్కు యోగ్యమా యిరుక్కు-మవనీశ్రీలుమ్
 ఓరన్వయమిలై; కిర్మయోగన్దానుమ్ జీవపరయాథాత్మ్యజ్ఞానపూర్వకమా
 యన్ఱోవిరుప్ప తిన్నిల్; దేహాతిరిక్తైత్తైత్తజ్ఞానముమ్ ఈశ్వరజ్ఞానముమ్
 కర్మాజ్ఞానముమ్ యిరుక్కుమ్; ఇన్వళ వేయన్కుళ్ళితు. ఇప్పొళు, తనిత్తుఉపాయ
 మాయ్ నిఱ్కుమ్ జ్ఞానయోగన్దైయమ్ భక్తియోగన్దైయమిలైయెన్ఱు
 శొల్లకిఱతు. అతివిలైయెన్ఱిఱతుమ్ ఓరటిపిన్ కార్యమితే. పేనీరుక్కుడ
 లాకై త్తజ్జ్ త్తైయాల వరుమ్ అతివై ఇవర్ కళిలైయెన్ఱిఱతు. (అతివొన్ఱ

ఇతితే ఉన్దైనాజ్జో పనీరుకైక్కు- అనుష్ఠితైకిర్మయోగమ్. (అతి
 వొన్ఱమిల్లాత) జ్ఞానముమ్ జ్ఞానవిశేషమానభక్తియోగముమిల్లాత.

(౧) గీ.౯-౩౧.

మిల్లాత) జ్ఞాతవ్యజ్ఞా యిరుక్కుమవై యొన్ఱిలుమఱివిలై యెన్ఱు తన్నేణ
 ఉపాదానమ్ పణ్ణుకతార్ కళ్. (ఉక్కోమ్ అఱివిల్లమై మిల్లాత) ఆహారశుద్ధి
 యున్ఱానాలన్ఱో జ్ఞానమ్ పిఱప్పఱి; “ఉఱోరక్కు- మున్ఱో అఱివు.”

జ్ఞానమ్ ఉన్ఱాయ్ క్కట్టిఱ్ఱై తాకివున్ఱాడుమే, మేల్ ఉన్ఱాకై క్కు-మ్
 యోగ్యతై యున్ఱయెన్న; (ఆయ్ క్కు-లమ్) అఱివిల్లమై జన్మసీద్ధమ్.
 ఎజ్జళ్ పిఱప్ప క్కణ్ణాయ్ క్కు- కర్మజ్ఞాన భక్తికున్ఱు వన్ఱు కట్ట-వేణి
 యినున్ఱతో; కీర్త్ “ఇన్ఱ” ఎన్ఱ నై యుమ్ ఉపేత్తై యాయ్ నన్ఱతన్ఱు, యోగ్య
 తై యుగమైయాల్ కులై న్ఱెన్ఱిఱార్ కళ్. (ఆయ్ క్కు-లమ్) ర నానీ దుర్వృత్త
 నెన్ఱెక్కు అఱియెన్నెన్న; రాక్షసన్ ఎన్ఱాప్పోలే, (౧) “ఎత్తై ప్పలన్ ” ఎన్ఱ
 క్కు-అఱియెన్నెన్న; “కీర్త్ మకన్ ” ఎన్ఱాప్పోలే, అఱివిల్లమై క్కు-
 “ఆయ్ క్కు-లమ్” ఎన్ఱిఱార్ కళ్. (౨) “బన్ఱు మఱివొన్ఱిల్లొఱ్ఱు పున్ఱు ప్పెత్తై క్కో-
 పాలర్ ” ఎన్ఱ క్కు-డవఱిఱే. వృత్తహానియై యుణార్ న్ఱై తిరియవిడువిక్కు-
 వొన్ఱాతపడియాయ్ త్తిరుప్పతు జన్మమ్.

యజ్ఞదాన తపస్సుకిళ్ళుడై య పరికిరజ్జుకుక్కు విపకీతజ్జిలే నడన్
 పడియాలే కర్మయోగమిలై యెన్ఱిఱోళ్; ఆత్మిరతియాయ్ ఆత్మత్వప్ర
 నాయ్ ఆత్మనన్ఱున్ఱనాయ్ క్కీతకృత్యనాయుక్కు మునున్ఱై య జ్ఞాన
 యోగముమ్, అనన్యభక్తినున్ఱై యెన్ఱిఱోళ్; ఆక,
 † ఇరున్ఱపడియాలే పేల్ దుక్కు-డియా యిరుప్పఱోరు పున్ఱా లేశముమిలై
 యెన్ఱిఱోళ్, ఉన్ఱుక్కు ఉన్ఱే తెన్నెన్న; (ఆయ్ క్కు-లత్తు ఉన్ఱై న్ఱై పిఱవి
 పెఱుమ్ తనై పున్ఱియమ్ యామున్ఱై యోమ్) ఎన్ఱై ఎన్ శొన్నా యో సత్తా

(ఆయ్ క్కు-లమ్) ఉపాయాన్ఱై రజ్జిల్లమైయాల్ దోషమాకాతికులత్తిలే
 పిఱన్ఱవర్ కళ్ నాజ్జళ్. ఇల్లాల్ - జన్మవృత్తజ్ఞానజ్ఞాననికర్నమ్ శొన్ఱు
 కిఱతు.

† (పా) ఇరుపడియాళ్.
 (౧) తి-మొ-౫-౧-౧. (౨) పెరి-తి-౩-౮-౨.

తున్నాత్తుక్కు ప్పాలుమ్ శోలుమ్మిన్తో వళర్ క్కి-తోమ్; ఆర్జితసుకృత
మిలై యెన్తోను న్నినై పోక్కి, అయత్తు సిద్ధసుకృత మిలై యెన్తోమో?;
సాధ్యసుకృతమిలై యెన్నుక్కాటిల్, సిద్ధసుకృత మిలై యెన్తిరున్దాయో?;
ఉన్నా లే స్థాపిక్కిప్పడుకిఱ కర్కజులై యెన్తో మత్తనై యొట్టియ, ధర్మ
స్థాపకనాయ్ సాక్షాద్ధర్మమాన వున్నై ఇలై యెన్నులామో?.

(ఆయ్ క్కులత్తు ఉన్టనై) నీ ఎజ్గల్ కుడియిలే విరుమ్బిన్దను పిఱ
క్కుమ్బడియన్తో ఎజ్జలై శ్వర్యమ్. (ఆయ్ క్కులత్తు) నాజ్గల్ ఎత్తనై యేనుమ్
కై కళ్ళీయచ్చెయ్ తేయుమ్, నీ అన్వళ వెల్లామ్ వస్తుకిటిన్పిన్బు ఎజ్గళుక్కు
అధికార త్తిల్ కుత్తై యున్తో; ఎజ్గళుడై య ఇడై క్కుల త్తిలే నీ వస్తు పిఱ
కై క్కు-డియాన పుణ్యజై నాజ్గళువై యోమ్; ఎజ్గల్ పేర్ త్తై ఉవా
యముమ్ నీ యే; అతుక్కు-డియానసుకృతముమ్ నీ యేయాక ప్పెర్ త్తోమ్.

(ఆయ్ క్కులత్తు ననై) ఇతిలే నీక్కి-ముకక్క-వో నీ పిఱన్దతు;
* ఇవ్వాయర్ క్కు ల్ వీడుయ్యనన్తో తోన్ ట్టిల్ త్తై; (౧) "ఉయ్యవివ్వాయర్
కుల త్తినీల్ తోన్ ట్టియ వోణ్ శుడరాయర్ కొఱున్దై" ఎన్నక్క డవతితే.
నీ సుకృతమాయ్ సిన్ట్రు ఇక్కులత్తై యెడుక్కై-క్కు ఆణ్ వెణ్ శటిప్పా
నై యెన్టణ్. (ఉన్టనై) సూరికల్ * అనుసచ్చరన్తళాయ్ త్తోడర్ న్ద
కున్ ద్రేవల్ శెయ్ కిఱ పున్నై, * కఱవైకల్ పిన్ శెలుకిఱ కుల త్తిలే పెన్
ద్రోమ్. * తడజ్గడల్ శేర్ న్ద ఉన్నై * కానమ్ శేర్ న్ద కుల త్తిలే పిన్
ద్రోమ్. (౨) "అనశ్శన్" ఎన్నుమ్బడి ఒట్టల్ త్తై ఉన్టా తేనిఱుమ్
ఉన్నై "ఉణ్బోమ్" ఎన్ఱిఱ ఎజ్గల్ కుల త్తిలే పెన్ ద్రోమ్.

అకిల్ పురుషార్థజై ఇక్కు మి త్తినై యన్తో వెన్న; పుణ్యమి
ల్లాతారన్తో ఇఱుప్పతెన్న; ఉజ్గల్ పుణ్యమ్ పతెన్న; (ఉన్టనై యిత్యాది)
ఎజ్గల్ కుల త్తిలే అవతరి త్త వున్నై యే పుణ్యయమాక, అనన్యసాధనరాన

దివ్యజ్ఞానోపపన్నరుక్కు * ముకజ్జోడుక్కిఱ ఉన్నై - అతివొన్నమి
 ల్లాతకులత్తిల్ పెద్రోదోమ్. (ఆయ్కులత్తు ఉన్నన్నై) * ఇమై
 యోర్తమ్ కులముతలాన ఉన్నై * ఆయర్కులముతలాక పెద్రో
 దోమ్. (ఆయ్కులత్తు ఉన్నన్నై) * వెళ్ళితిఱోన్ కులప్పిఱ్ఱాట్టిల్
 ఇక్కులత్తుక్కుణ్ణాన వాళిపారాయ్. నీ పకల్ విళక్కాన కులముమ్
 నీ * అణివిళక్కాన కులముమ్ ఒక్కుమో?.

(పిఱవి) (౧) “ శెన్నాళ్ తోద్రోద్రీ ” ఎన్నుమ్మడి నీ ఆవిర్భవి
 త్త యాదవకులమో ఇతు; * (౨) “ నన్దన్ పెద్రోదోవనాయన్ ”
 ఎన్నుమిశమన్తో ఇతు. (పెఱున్ననై పుణ్ణియమ్) పెఱున్నైక్కు త్తక్క
 భాగ్యమ్. పుణ్ణియై ఉన్నా లే తేడలామ్; (3) “ పుణ్ణానామపి
 పుణ్ణోఱసా ” ఎన్నిఱ పున్నై పెఱున్నైక్కు త్తక్క పుణ్ణియమ్ వేణు
 మితే. పుణ్ణముణ్ణాన పుణ్ణియై ఉన్నా లే పెఱలామ్, ఉన్నై త్తిరవ
 ల్లతు ఉన్నిల్ విళ్ళిసత్తియే. (౪) “ కృణ్ణంకర్ణంసనాతనమ్ ”
 ఎన్నిఱ సనాతనధర్మమ్ నీయేయితే. ఇత్తై “ పుణ్ణియమ్ ” ఎన్టాల్
 * ఈతమ్మ ఎన్నాఱాఱ; వేదవిత్తుక్కళ్ శొల్లనో?, అభ్యాత్మనిత్తుక్కళ్
 శొల్లనో?. కర్మభాగనిష్ఠరుమ్ “అన్ఱు” ఎన్నార్కిళ్; జ్ఞానభాగనిష్ఠరుమ్
 అన్ఱు ఎన్నార్కిళ్. (పెఱున్ననై పుణ్ణియమ్) * పత్తైతరుమ్ పుణ్ణియ
 నేయితే తన్నైయుమ్తరువతు. పిఱిక్కైక్కు హేతువేయితే తరుక్కై
 కుమ్ హేతు; * వేళ్ళిన్దపిఱన్దతుమ్.

నమ్మైపైఱుమ్మడియాన పుణ్ణియమ్, (౫) “ ఎన్ననోమ్మ నోద్రో
 ద్రాళ్ కొలొ ” ఎన్నిఱ యశోదైయురు త్తియతన్తోవెన్న; (యాముడై
 యోమ్) అవళ్ పెద్రోలు ఉడై యళానాళ్; నాఱ్ఱళ్ పిఱన్ఱు ఉడై యో

(౧) తిరుప్పల్లాణ్ణు-౧౦. (౨) తి-మొ-గి-గి-3. (3)
 (౪) భార-ఆరణ్య-౨౦. (౫) పెరి-తి-౨-౨-౬.

మానోమ్. (౧) “ అహో భాగ్యమహో భాగ్యం నన్దగోపవ్రజోకసామ్”
 ఎన్నడూర్ కాక ఫలి త్తతితే. (౨) “ ఇరుద్దపూరిలిరుక్కుమ్ మాః
 డర్” ఎన్నిటపడియే ఉజ్జభుడైయ తపసిఫలమాకప్పెల్ శ్రీకోళాకిటికోళ
 నామ్ శిఱన్ద పూరిలిరుక్కుక్కు పుణ్యమ్ పణ్ణినికోళాకిటికో శెన్దాన్
 (ఉడైయోమ్) నాజ్గళ్ ఒన్దుశెయ్ తు అఱ్ఱిత్తోమల్లోమ్, ఇన్ద సుకృతమ్
 సత్తానిబన్దనమ్.

(ఉడైయోమ్) నాజ్గళ్ శెయ్ తతుమల్ల, స్వీకరి త్తతుమల్ల; ఇప్ప
 ణ్యత్తుక్కుచ్చెయ్యుమనై యుమ్ స్వీకరిక్కుమనై యుమ్ ప్రతిబన్దకణ్ణితే;
 పుఱప్పకై యుమ్ కఱ్ఱిక్కనేణ్ణా; ఉళోపకై యుమ్ కఱ్ఱిక్కనేణ్ణా. (యాము
 డైయోమ్) ఎజ్గళ్ సుకృత త్తిల్ పాతకస్సర్కముమిడై, మహాపాతక స్సర్క
 ముమిడై. (పుణ్ణియమ్ యాముడైయోమ్) నాట్టిల్ పుణ్ణియజ్గళ్, అనేకజ్గ
 ణ్ణుమాయ్, ప్రతినియతజ్గణ్ణుమాయిరుక్కుమ్; ఎజ్గళ్ పుణ్ణియమ్, ఒన్దాయ్,
 అతు ఎల్లార్ కుమ్ పాతువాయిరుక్కుమ్. (3) “యానర్ కుమ్ పుణ్ణి
 యమే” ఎన్నక్కడనతితే.

“అఱివొన్దుమిడై” ఎన్నతు, “పుణ్ణియమ్ యాముడైయోమ్” ఎన్న
 తాయ్ కొణ్ణు వ్యాహతభావణమ్ పణ్ణానిన్దికోళేయెన్న; ఓరాశ్రయ
 త్తిలేఉడైయమ్ ఇల్లామెయమ్ శొలిలన్తో వ్యాహతియ్యళుతు; అప్రయో
 జకజ్గళై యత్తో నాజ్గళ్ ఇల్లెయెన్దిఱుతు; ఎజ్గభుడైయ అభిమతసిద్ధియాతో
 న్నాలే; అత్తెయిల్లెయెన్తోమో? (కుత్తెవొన్దుమిట్లాత) ఎజ్గభుక్కు అఱివొ
 న్దుమిత్త యెన్తోమా త్తనైపోక్కి, ఎజ్గళ్ పుణ్ణియత్తుక్కు ఏతేనుమ్

యాముడైయోమ్. (కుత్తెవొన్దుమిట్లాత) ఎజ్గళ్ అపూర్తి ఆరాయు
 మ్మడియాయో ఉన్నుడైయ పూర్తియిరుప్పతు. సర్వనిరసేక్షనన్తో
 నీయెన్దు కరుత్తు.

(౧) (౨) పెరి-తి-౪-౪-౨. (3) తి-హాయ్-౬-3-౪.

కుక్షి శొలిల్ గుణ్ణో. ఉక్షానాలుమ్ క్షుత్తుక్కుట్టియామ్. అశబ్దో నీ
 నుడై య ఇల్లామై శొలుకై ఉన్నుడై య అనుగ్రహత్తుక్కు హేతువా
 కు త్తనై యన్తో; ఎబ్బో తలై యాల్ వరుమడై ఇ లైయెన్నో ము త్తనై పోక్కి,
 ఉన్ తలై యాల్ వరుమడై యై లైయెన్తో మో?.

(కుక్షివు-ఇలై) (కుక్షివు-ఒట్టలై) (కుక్షివు-ఒన్ఱుమిలై) ఎబ్బో
 పుణ్యమ్, సాపేక్షిముమన్ఱు; సావధియుమన్ఱు; ప్రబలవాపవిరుద్ధముమా
 కాతు. ఉత్పత్తియిల్ చేతననై అపేక్షి త్తిరుళ్ళు మెన్న వేణ్ణా; సాస్మెల్లామై
 యాలే. ఫలబ్బోడుతాలై కుక్షియు మెన్న వోణ్ణాతు; పరమచేతనముకై
 యాలే. ప్రబలకర్మతాలై తకై యప్పడు మెన్న వోణ్ణాతు; సర్వశక్తియాకై
 యాలే. నిరపేక్షునై ప్పబ్బోయ్. పూర్ణునై ప్పబ్బోయ్. ప్రబలవా
 పబ్బలై నాన్ పోక్కుకితే సెన్ఱతు వెలుమనయో?.

(కుక్షి వొన్ఱుమిలై) రాజాక్కళి నభిపోమ్బాతు మేడుపళ్ళమ్
 ఒక్కవిట్టినోపోవతు. పెరుమాళి కడలై త్తుకిర్ త్తువాసరసేనై యెనడ త్తినా
 ప్పోలే, ఉన్ కుక్షి విల్లామైయో ఎబ్బో కుక్షివి లేయిట్టునిరవి ఒక్కవిట్టుక్కోళ్ళు
 మి త్తనై. ఎబ్బళి తివొన్ఱుమిల్లామైయాకీఱపాల్ న్నాఱునిరప్పకై క్కుప్పెణ్ణు
 మోపాష్కల్యమ్ పోరాతోవునక్కు. ఉన్ కుక్షి విల్లామై, ఎబ్బళి తివిల్లా
 మైయై అపేక్షి త్తినో విరుప్పతు. కుక్షి వాళరై యుభోయ నీ నిక్షి వాళ
 నామ్బడియెజ్జనే. ఒరుమేట్టుక్కు ఒరుపళ్ళమ్ సెరన్ఱో.

ఆకిల్ ఒన్ఱుమిలైయెన్ఱు శొన్నవిడమ్ ఉక్కుళుక్కు స్వరూపజ్ఞాన
 మిల్లామైయితేయెన్న; (కోవిన్దా) నీయోతాన్ శాలవటివుడై యైయా
 శుక్కితాయ్. ఉనక్కు స్వరూపజ్ఞాన ముణ్ణాకిల్, నూరికిళి సెడువే

(కఱవైకళిత్యాది) కవళివుమ్ తగ్గుళుడై య ఆకళిన్ఱువై
 యుమ్, అనన్యగతిత్వతైయిమ్, ఉపాయ త్తినుడై య నై రపేక్ష్యతైయిమ్
 శొన్నార్ కళాయ్ త్తు.

ఇరాయో? అవనుడైయ అటయామైయితేనమక్కుప్పల్లీ నాశు.సి (౧)
 "అయర్వటుమమరర్ కళతిపతి" ఎన్న ఉన్నైయత్తినాయాకిల్, సి కళు
 క్కళిన్ పిన్నే పోకిప్పెటువుతియో?. అవన్ తన్నైయత్సాలుమ్ పెఱ
 విరకిల్లై, నమ్మైయత్సాలుమ్ పెఱవిరకిల్లై; అవన్ స్వారత్త్యైయైయమ్
 మున్ను నమ్ముడైయ అపరాధత్తైయమ్ మఱక్కైయితే నమక్కు
 పెఱలావతు.

(కుత్తి నొన్నున్లుకొవిన్దా) ఇక్కుత్తైయొమ్మిల్లమై పరత్వ
 త్తిలన్లు, తాన్నిన్లనిత్తిలే. సామ్యాపన్నర్ కుమ్, అవర్ కళిలుమ్
 కిఱయర్ కళుక్కుమ్, అవర్ కళోడొత్తవర్ కళుక్కుమ్, ముక్కళోడుక్కు
 మెన్ల కుత్తై. కుత్తైయైర్నవుమఱియాతారోడే పావని త్తిన్లనన్లన్.
 ఉన్కు ఇల్లైక్కు విశేషమెవ్? ఎజ్జో కుత్తైయాల్ ఎజ్జళుక్కు ఇళు
 క్కి-పేణువతు; ఉన్నుడైయ పూర్తియిల్ ఏతేనుమ్ కుత్తైయైక్కొన్లన్.
 కిన్ల కళో మేయ్ త్తు గొవిన్దా క్కేకిమ్ పణ్ణి, గోపకులత్తిలే కలన్లుపరిమాఱి
 *కాలిప్పిన్నే నమ్మిన్ల వేడప్పిన్లారుక్కుమ్ కాట్టి, ఎఱ్ఱవే అఱ్ఱిన్ల గొవర్ధన
 త్తైయెమ్మక్కమ్మప్పొక్కయై వాత్సల్యానికళాలుమ్, జ్ఞానశక్త్యాది
 కళాలుమ్ పూర్ణనాననన్లన్; ఎఱ్ఱుక్కు జ్ఞానపుత్తణ్ణో పుక్కున్లత్తి,
 ఉన్కు జ్ఞానశక్తికళో కుత్తైన్లత్తి.

(కొవిన్దా) (౨) "మామేకిమ్" † ఎన్లనన్ పాశురమన్లన్. * కుత్తై
 యావుమ్ కిట్టికోలుమ్ కైయిలేపిడిత్త కిణ్ణిక్కయిటుమ్, కల్లీ ముత్తాళి
 యాలే ధూసరితమాన తిరుక్కులుమ్, మఱిత్తు త్తిరికిఱపోతు తిరువడి
 కళిలే కిడన్లు అరవారిక్కిఱ కిట్టికో శత్రైకిఱుమ్ * కుళిర్ ముత్తిన్
 కోడాలముమాయ్ నిత్తిఱ ఉపాయవేషత్తై "కొవిన్దా" ఎన్లఱార్ కళో.

† (పా) ఎన్లభాటకనన్లన్? (౧) తి-వాయ్-౧-౧-౧. (౨) కి-౧౮-౬౬.

“వెణ్ణాళ్! ఉజ్జళ్ పేర్ యిక్కుడలాక నమ్ నై రవేత్త్యమ్ శొల్లా
 య్కొళ్; కుటై వాళిర్ కు నిటై వాళిర్ కొడుక్కక్కడనర్ కిళ్” ఎన్ఱ
 ఒన్ఱణ్ణో? నిరవేష రాయరుప్పార్ స్వతన్తరితే, సిగ్గళ్ శొన్నతుతావే య్
 వుక్కు ఉడలాయరున్దతు; నామ్ ‘అల్లొమ్’ ఎన్ఱపోతు కై విడుక్కెక్కడ
 లాయన్ఱో ఇరుప్పతు” ఎన్న; (ఉన్ఱన్నోడుఱవు, ఉన్ పూక్కులైయిలుమ్
 బన్ఱమ్ కులైయియొట్టువుతియో?. నీ ఎజ్జళ్ కు ఉఱవన్ఱో; నీ ఎజ్జళ్ కారి
 యమ్ శెయ్యవేణ్ణావో; కుడన్ గుడక్కుణ్ణాన విఱ్ఱిల్ స్వతన్త్రమ్
 జీవిక్కు-మో?. అతుకొణ్ణో, ఆనాల్ అతు ఒరుకుడనీరోడే పోకిఱ
 తెన్ఱావ్; (ఉఱవేల్ - ఒఱ్ఱిక్కవొఱ్ఱియాతు) ప్రకారియైయెఱ్ఱియ
 ప్రకారత్తుక్కు స్థితియన్ఱో. పున్ఱిన్ఱాన్ఱాదికలిగినవన్ఱై శక్తిమాన్
 ఎన్నా, ఉన్నా లే పిరిక్కలామో?.

(ఒఱ్ఱిక్కవొఱ్ఱియాతు) (౧) “నానున్నై యన్ఱియిలేన్ - సీయెన్నై
 యన్ఱియిలై” ఎన్ఱి ప్రమాణమ్ కేట్టియాయో?. నీ ఎజ్జళ్ కైయిల్
 తన్ఱ మూలప్రమాణత్తిల్ ముతల్ వరియిల్ ముతలెఱ్ఱుత్తై వ్పెత్తల్,
 ఎజ్జళ్ కారియమ్ త్తైక్కట్టతల్ శెయ్యవేణ్ణావో?. ఇవై యెల్లామ్ అఱి
 వొన్ఱుమిల్లాత ఉజ్జళ్ కుమ్ వాఱైకిళ్ళ. * ఉఱవు శున్ఱ్ఱుమెన్ఱొన్ఱిలాత
 నమక్కుఱైరియాణెనాన్.

కుటై వాళిర్ కు నిటై వాళిర్ కుఱ్ఱిర్ క్కవేణుమెన్ఱిఱనిర్బంఱు
 న్నెన్న; అతువో (కొవ్విచ్చున్ఱన్నోడుఱవు) ఎజ్జళ్ కులత్తిల్ పిఱన్ఱ
 అశరణ్యశరణ్యనాన వున్ఱన్నోడు, అనన్యశరణరాన ఎజ్జళ్ కుణ్ణాన స్వస్వా
 మిభావసమబ్ధ నిర్భవమెన్న; అతువో ఒరుకుడనీరోడే పోకిఱ తెన్న; (ఉఱ
 వేల్ నమక్కుఱ్ఱిక్కవొఱ్ఱియాతు) ఉన్నోడు నమక్కుణ్ణాన వుఱవై
 ఆరాయన్ఱు పార్తైల్, సాపాధికమన్ఱిక్కే, నమ్మిరువడై యవుమ్

(౧) ౪-తిరువ-౭.

(నమక్కు - ఒక్కోక్క వొట్టియాతు) ఉన్నడైయ జ్ఞానవాన్
 భుడైయ బన్ధమల్లకాణ్ నాజ్గల్ శొలుక్కిఱు; ఇడైయలేవన్ద ఉఱవు
 కాణ్ ఎజ్గఱుఱవు. అఱివిల్లాతార్ కుక్కు మఱక్కలమ్ అన్దవుఱవు; అఱి
 విల్లాతార్ ఇట్టిఱుకోళ్ళుముఱవుకాణ్ ఇన్దవుఱవు. పి (1)* మైత్తునన్
 సమ్మి; నాజ్గల్ (2)* మోమిచూర్ మక్కల్; ఎజ్జనేఒక్కోక్కమ్మి. ఇతె
 న్నెన్బతు, నమక్కు శిశుపాలన్ మైత్తునన్ద మైత్తునన్; ఉన్నడైయ
 గోవిన్దత్తక్కు - పుట్టిప్పచ్చొన్ననాకైయా లే అననైవిడాయ్;
 గోవిన్దాభిషేకమ్ పణ్ణినవన్దు ఉన్ కాలిలేవ్వున్దమైత్తునన్ కారియమె
 ల్లామ్ ఉన్తలైయి లే ఏత్తిక్కుక్కుణ్ణు మున్ నడన్దు శెయ్తిలైయో?,
 అన్దవుఱవుకాణ్. (3) “తాళ్ళన్దతన్జయత్కాకి” (4) “పాలప్పిరా
 యత్తేపార్ త్తక్కరుల్ శెయ్త” ఎన్నక్క వనతిఱే. యుద్ధాన్ధమాక ఒరు
 నిమిత్తమ్ కూట్టిక్కుణ్ణు అన్దక్కారియమ్ శెయ్తవనన్ద రత్తిలే విట్టి
 లోమా అతువుమెన్దాన్. (ఇజ్జోక్కోక్క వొట్టియాతు) అఱు ఒక్కోక్కలా
 మ్, ఇఱు ఒక్కోక్క వాణ్ణాతుకాణ్. స్వతన్ద్రన్ తాళ్ళన్దవిడత్తిల్ పణ్ణిన
 ఉఱవుపోలేయో పరతన్ద్రై త్తాఱునిన్దు కైయైక్కాలైప్పిడిత్తుపణ్ణిన
 వుఱవు.

(కొవిన్దావున్దన్నోడుఱవేల్ - ఒక్కోక్క వొట్టియాతు) ఉన్న
 డైయ నారాయణత్వత్తిలుఱవు పుట్టిణఱు కణ్ వారవేణమో?, ఎజ్జ
 భుక్కు ఇన్దవుఱవు పోరాతో. * ఆళిక్కిన్ద ఆయనాకైయా లే రత్త్యరత్తు
 స్వరూపమాయిరుక్కైయా లే, అతుతానుమ్ నిత్యమాకైయా లే సర్వశ
 క్తియానవననాలుమ్ పోక్కోక్క వాణ్ణాతు; పాక్కిర్రాన నమ్మలుమ్
 పోక్కోక్క వాణ్ణాతు; కృతసజ్జేతికళాన విరువరాలుమ్ పోక్కోక్క వాణ్ణాతు.

ఇరుళ్ తరుచూఱమాన విద్వేశత్తాలుమ్ పోక్కోక్క వాణ్ణాతు.

(1) నా-తి-౬-౬. (2) నా-తి-3-౮. (3) పెరి-తి-౧-౧౦-౪. (4) పెరి-తి-౨-౬-౬

కిబ్బన్ముమ్ ఉన్నోడే. (౧) "కున్దుకుడై యావెకు త్తనడిళి" ఎన్దు-గోవి
 న్నాళ్ళ పేరేమేపణ్ణుకై యాలే శేష శేషి భానముమ్ ఉన్నోడే. (౨) *శిశుమ్బడి
 అన్న శెయ్యుమెమ్మొశరాకై యాలే నియన్దు నియామ్మ భావముమ్
 ఉన్నోడే. (౩) "తమ్మనై యానవనే" (౪) "అనాయర్ తాయవనే"
 ఎన్దు కార్యకారణబన్ముమ్ ఉన్నోడే. (౫) "ఎన్నుయిర్ క్కణ్ణిశివన్"
 ఎన్దు - నీ ఉయిరాయ్, సివిట్టిన్దురోతు ఎన్నుయిర్ ఆల్లమాట్టాతు
 నాన్దో తుశిక్కుప్పి యిరుక్కై యాలే, ధార్యధారికబన్ముమ్ ఉన్నో
 డే. (౬) "ఎణ్దుళెన్దు మిరున్దతి త్తిక్కమ్" ఎన్దు వ్యాప్యవ్యాపకబన్
 ముమ్ ఉన్నోడే. ఇప్పడి ఉన్నోడే యుణ్ణాన బన్దుక్కు ఎత్తయ్యుణ్ణో.

(కోవిన్దా - ఒక్కనాటియాతు) నీ గోవర్ధన మెకు త్తవాతే
 వేటూరుచనోవెన్దు శజ్జిక్క, నాన్ బన్దువాయ్ వీ ఆనెన్ ఉగ్గళుక్కు;
 వేటూరుచనై యాతే కొళ్ళుణ్ణోళెన్దు వాల్లె అమోఘుమన్దో? (ఒక్కనాటి
 యాతు) ఉన్నాల్ వివనాణ్ణాతు, ఎజ్జళాల్ వివనాణ్ణాతు: ఉన్నుడైయ
 బన్దుక్కళాల్ విడువిక్కునాణ్ణాతు; ఎజ్జళో బన్దుక్కళాల్ విడువిక్కుక్కిడ
 వోమెన్ననాణ్ణాతు, ఉర్రాకనజ్జెత్తిత్తాలుమ్ విడువిక్కునాణ్ణాతు. * నీ
 తుంబైవైవిట్టికవికత్తిలుమ్ పోయ్ త్తిలై; నాన్దో (౭) "పుళ్ళునమ్
 పేళాతే" (౮) "క్కకమేత్తల్" ఎన్దు విడత్తిల్ మఱనత్తిలై, (౯) "ఉన
 ముడై యన శెయ్యుప్పెకాయ్" ఎన్దు విడత్తిల్ పోయ్ త్తిలై. (౧౦)
 "నన్దన్ మతలై శ్చెక్కడవోమ్" (౧౧) "ఇప్పురోన్దు పుణార్ క్కనత్తే" ఎన్దు
 తిరవ అనన్దుమ్ శొన్నవిడత్తిల్ ఒక్కన్దత్తిలై. అఱివొన్దుమ్మిల్లాల వెజ్జళు
 కు క్కళై నొన్దుమ్మిల్లాల ఉఱుపు. ఉవ్ దయాపూర్తిక్కు దయనీయతా

(౧) తి-మొ-౬-౧౦-౨. (౨) తిరునాళి. (౩) పెరి-తి-౧-౬-౩.
 (౪) తి-వాన్-౩-౮-౩. (౫) తి-వాన్-౯-౫-౧. (౬) పెరి-తి-౨-౩-౧౧.
 (౭) పెరి-తి-౬-౨. (౮) తి-వాన్-౬-౨-౬. (౯) తి-మొ-౧౦-౨-౧.
 (౧౦) తి-మొ-౧౦-౨-౫. (౧౧) పెరి-తి-౩-౪-౩.

పూర్తియన్తానవుపుకు, అన్యథాసిద్ధిశొల్లనాణ్ణాతే.

“ఇన్ద్రుడినమ్మాడే ఉఱవుశొల్లనవుకల్! ఉఱ్ఱశై గోవికై కళాక
వుమ్ నమ్మెగోవిన్దనావుమ్ శొల్లనొలు ఇమ్మోతనో; నమ్మెఱిఱియిలే వర్మ
త్తిలే తొట్టువైత్తు, మేలుమ్ అతిలేనడివ్వువైత్తు, కార్యకాలమానవాతే
వాలైక్కు కైత్తు, ‘శోవిన్దా’ ఎన్నాసిద్ధిశొల్! ఎన్నాచ్చోట్టు”
ఎన్టాన్. నాఱ్ఱళ్ శెయ్తతిపై ఎ ప్పొలుక్కుమత్తవై యన్ద్రోకెన్న; శొల్ల
కైక్కు హేతుశొల్లనోళ్, పొఱుక్కిఱోమ్మనాన్; (అఱియాతప్పిళ్ళ
కళోమ్) ఎన్నిఱార్కళ్.

ఇవై యెల్లామ్ పొఱుక్కైక్కు హేతున్ద్రుళ్ళిఱుక్కిఱపడి; ముఱ
లిలే అఱ్ఱర్ శెయ్తతి పొఱుక్కివేణుమ్; బాలర్ శెయ్తతి పొఱు
క్కివేణుమ్; స్పేహిఱో శెయ్తతి పొఱుక్కివేణుమ్; అననధానత్తాలే
శొల్లవఱఱిన్ద్రొమ్; బాల్యత్తాలే శొల్లవఱఱిన్ద్రొమ్; ప్రేవత్తాలేవన్ద
విఱుట్టియాలే శొల్లవఱఱిన్ద్రొమ్. ఎఱ్ఱళాలే అఱివుకెట్టమ్; పిఱవి
యాలే అఱివుకెట్టమ్; ఉన్నాలే అఱివుకెట్టమ్. * యాతు మొన్ఱఱి
యాతప్పిళ్ళెకళితే న్నాళ్. * అఱివొన్ఱమిల్లాల ఆయ్క్కు లత్తిలే
పిఱక్కైయాలే అఱివుకెట్టమ్. (౧) “అఱ్ఱుకెన్ద్రన్ మఱిళియర్కెన్ద్ర
తు” ఎన్నిఱపడియే ఉన్నైక్కెన్ద్రు వతికెల్లామ్; (౨) “అఱిన్ద్రొన్

సమ్మన్ద్రొన్ద్రువమాన్ద్రయాలెఱ్ఱుక్కు విన్ద్రువుఱియన్ద్రె సర
క్కుడాతోవన్న; (౩) “పిఱన్ద్రొన్ద్రు వఱన్ద్రొన్ద్రు” ఎన్ద్రయాలెన్ద్రుక్కు
డాతు; అనాలుమయథాపాననవన్ద్రో ఫలమ్; సిగ్గళ్ సమ్మెచ్చిఱువేఱిక్కిళ్ళై
త్తికోళ్, ఉఱ్ఱళ్ శిఱుమై తీరుమ్మడిఱ్ఱకయెన్న; (అఱియాతప్పిళ్ళెకళి)
అఱియామైయాలుమ్ బాల్యత్తాలుమ్ ప్రేవత్తాలుమ్, ఉన్నైచ్చిఱు
పేరాలేయన్ద్రొత్తోమేయాకిలుమ్, సర్వజ్ఞనాయ సర్వస్మార్పరనాయ ప్రేమ
పరవశనాన ని శీఱియరుళాతోళ్ళయవేణుమ్.

(౧) పెరి-తి-౩-౪-౨. (౨) పెరి-తి-౧-౨-౪. (౩) తి-చ-౨-౨౪.

రామ్ ప్పాడియాయ్ ” ఎన్ఱు-ఇడై యరై ముతికెడప్పణ్ణుమతు-వెణ్ణై
 ముతికెక్కడుక్కచొప్పల్లవేణుమో? “పిత్తైళ్ళొల్లీర్లుమ్ పేరై
 యర్ళొల్లీర్లు పత్తర్ళొల్లీర్లుమ్ పన్నప్పేఱునరో” ఎన్ఱు ప్రసిద్ధ
 మన్రో.

(అన్నినార్) ప్రేమాన్ధరై కుక్కర్ మిళ్ళొళ్ళు కై యావతు-ఒరుపడు
 కైయిలేయరున్, “కై తాక్కీర్లు, కాల తాక్కీర్లు” ఎన్ఱైయితే.
 (ఉన్ఱనై) గోవిన్దాభిషేకిమ్ పణ్ణియరుక్కి-అవునై. అననధానాదికళుమ్
 అన్బుమ్ విలైకై కుక్కి నిమిత్తమాయురుక్కి-అవునై. (1) “ఇళై యార్
 విలై యాట్టాడు కాలల్ వెళ్ళమ్ విలై విత్త” ఎన్ఱు-తానేయితే అనర్లుక్కు
 అడి. “ఉన్ఱనై ప్పిఱవి వెఱుననై ” ఎన్ఱు ఇచ్చోలన్ఱు ఇన్ఱు ఉన్ఱనై.
 అవ్విడత్తిల్ పెరుమైయుడై యనన్, తామనిన్ఱు నీరై సమ్మాదిక్కి-వన్ఱ
 విడత్తిల్ మేనైళ్ళొల్లై కుక్కర్ మిఱు.

(శిఱుపేర్) గోవిన్దాభిషేకిమ్ పణ్ణినప్పిన్ఱు, ముతల్ తిరునామమ్
 శొల్లై కుక్కర్ మిఱు. ముడిశూడినననై త్తడియిల్ పేర్ శొల్లై కుక్క
 మేఱుడవున్దో కుక్కర్ మిఱు. ఇప్పోతు “శిఱుపేర్” ఎన్ఱు నినై క్కి-అతు
 “నారాయణన్” ఎన్ఱు. త్తళ్ళుక్కు అసాధారణనాయిరుక్కి-అననై
 సాధారణనై శొల్లై కుక్కర్ మిఱు. ఉఱిసినాల్ శొల్లై పుడుక్కై
 త్తలై యిలే శొల్లై లామో? అన్ఱు పురవాళలి లేపడు కాడుకిడప్పారై నాట్టు
 కుక్కడవనెన్ఱి అతు ప్రణయియల్లనైయితే. ఇనన్ ఉభయవిభూతి
 కుమ్ ముడికివిత్తు శ్రీనై కుణ్ణత్తిలే యిరుక్కు-మననెన్ఱు శిఱితు జ్ఞాన
 ముణ్ణాయిరుక్క-చ్చెయ్ తేయితే, ఇన్ఱన్ వన్ఱు, “పశుక్కళై మేయ్ త్తాన్”
 ఎన్ఱు ముడిశూట్టిర్లు. ఉభయవిభూతి కుమ్ ముడిశూడినతుక్కు
 అవ్వరుకే ఒరువశ్వర్యమితే ఇతు. “నారాయణన్” ఎన్ఱిఱపేర్ నారా

(1) తి-మొ-3-౮-౮.

యణపరత్వపరజ్ఞాన ప్రమాణజ్ఞుక్కు చ్చొల్లలామ్; గోవిందాన క్తమాన న్జ్ఞుడై యార్కుక్కు చ్చొల్లకై కుద్దమ్.

(శిఱుపేర్) సహసాక్షరజ్ఞో ద్వాదశాక్షరజ్ఞో తొడక్కమాన పుమ్పేర్ కళెల్లామ్ * అవన్ వెయ రెట్టెయై త్తెయమ్ కణ్ణవాతే శిఱుకి ద్దోయి; అతుతాన్ * మూన్వైయై త్తెయ పేరైక్కణ్ణవాతే శిఱుకి ద్దోయి. ముయికి మూక్కైప్పత్తైప్పార్కుక్కు యోగ్యమానపేర్. తీట్టత్తోడై కత్తి క్కైయరాయ్ త్తిరివార్కుక్కుమ్ యోగ్యమానపేరైక్కణ్ణవాతే కట్టిప్ప నాయ్ త్తు. వాచ్యన్ శిఱుక నిఱునిఱిమ్ పెద్ద్రాల్ వాచకముమ్ అప్పడియే యితే.

(శిఱుపేర్) (౧) “అష్టాక్షరమహామన్త్రమ్” ఎన్నార్ కలక్కిన వర్కళో; తెళివుడై యవివర్కళుక్కు చ్చిఱుత్తుత్తోద్దోయిమితే; ఇతు. మూలనామముమూయ్ అతిగుహ్యముమూయ్ చెవియిలేశొల్లవేణ్ణు మ్మడియితే యిప్పతు. పిఱన్దు పన్నిరణ్ణుమ్ కట్టిన్దవాతే పేరిట్టుత్తా లాట్టినతితే, (౨) “మన్నునారణన్ నమ్మిపిఱన్దమై” ఎన్దుమ్ (3) “నారాయణావధ్రేల్ తాలేలా” ఎన్దుమ్. అప్పోతు * శెయ్ త్తలై సీల నిఱుత్తుచ్చిఱుప్పెచ్చెయైకై యాలేశొల్లలామ్; ఇప్పోతు పెరుజ్జణ్ణనితే.

(అత్తై త్తనవుమ్) అతుతన్దై ఒరుకాల్ శొల్లివిడాతే పలకాల్ శొన్నపడి. “నారాయణనే” ఎన్దుమ్, “నాద్దొత్తుథ్తాయ్ముడి నారాయణన్” ఎన్దుమ్ “నారాయణన్ మూర్తి” ఎన్దుమ్ పలకాలుమ్ శొన్నార్ కళితే. (అత్తై త్తనవుమ్) మూలనామత్తైచ్చొల్లి పట్టవళవేయన్ది క్కే, మూలక్కిన్దగ్గిలేత్టచ్చొన్నవద్దొయై “పాట్టియన్దొళ్ళుడై ప్పొప్పనాపన్” ఎన్నార్ కళితే.

(౧) (౨) పె-౩-౧-౨-౧౦. (3) పె-౩-౧-౩-౨.

(ఉన్ననై - అత్తై తనవుమ్) ఎజ్జళిల్ నాజ్జళి ప్రణయిత్వత్తాల్
 “పేయ్ ప్పెణ్ణే!” “ఉమ్మైయో! శెకుడో!” “నాణాతాయ్!” “పణ్ణే
 యున్ వాయతితుమ్” ఎన్ఱుతోడజ్జి చెప్పయ్ తవన్దై యుమ్ పొత్తై కొళ్ళు
 నినై త్తార్ కళో; (౧) “సర్వాన శేషతః క్షమస్వ” ఎన్న వేణుమితే. త్రివిధక
 రణజ్జళాలుణ్ణాన త్రివిధాపచార త్తుక్కుముపలక్షణమ్. * పుకుతరువానిన్ఱ
 వన్ద్రోల్ బుద్ధిపూర్వత్తుక్కు-క్షమై కొళ్ళుకిఱార్ కళో. భగవద్భాగవత
 విషయజ్జళిల్ ఉపచారబుద్ధ్యాపణ్ణుమ్ అపచారజ్జళుక్కు-క్షమైకొణ్ణు
 విషవేణుమ్. సులభనై “పరన్” ఎన్ఱిటతుతాన్ అపచారనూకిఱ
 నశైయితే. కుళిర్ న్ద తణ్ణైరై వినియోగమ్ కొళ్ళుమవనుక్కు-క్కాయ్
 చ్చినతణ్ణిర్ పకైయితే. కృష్ణసుక్తయ ఆన్ద్రులుక్కు-ఈశ్వరత్వత్తాల్
 వన్ద్ర అల్ పకైయితే. “పేన్ద్రుక్కు-ప్రయోజనమానతు పుఱ
 మ్పేకిఱక్క-అప్రయోజకజ్జళై క్కిడన్ఱు ఆరాయ్ కిఱతెన్” ఎన్ఱు (శీఱ
 యురుళాతే) ఎన్ఱిఱార్ కళో. శెయ్ వుత్తైయెల్లామ్ శెయ్ తు “శీఱియ
 ళాతే” ఎన్న న్నమైయు మాకాతేతాన్; ఇత్తలైయెఆరాయ్ శీఱి
 ణ్ణుమ్పడియాయితేయరుప్పతు. పూర్వపుత్తమ్ * నక్షమామిక్కి-ఇ
 క్క-ల్లవే, నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియై మున్నిట్టనర్ కళాకైయాలే.

శ్రీవిశ్వరూపమ్ కణ్ణ అరునన్, నీ ఎన్నోడేమేల్ విఱున్ఱుకలశిన
 పడియాలే ఉన్ వై భవ మొన్ఱు మఱిచ్చిలేన్, అనవధానత్తాలుమ్ ప్రణయిత్
 త్తాలుమ్ * విహారశయ్యానన భోజనజ్జళిల్ పణ్ణన అసత్కారజ్జళైప్పొఱ
 త్తరుళి వేణు మొన్ఱు పొత్తై కొణ్ణాన్; సాలభ్యత్తిలే పరిమాఱిన తప్పక్క
 లై కరత్వమ్ కణ్ణవాతే పొత్తై కొణ్ణాన్ అవన్; సాలభ్యత్తైక్కణ్ణు పరత్
 బుద్ధిక్కు-క్షమైకొళ్ళుకిఱార్ కళో ఇవర్ కళో. భక్తియిల్ తలైయా
 నిఱ్క-పుమామ్; అవన్ఱనైప్పన్ద్రువునూమ్; కిట్టినాల్ శొలువతిఱ
 వాయ్ శు.

నమ్మాలే పేజామ్బడియాన సమ్బంధమ్ నమ్మోడే యుణ్ణానా
 లుమ్, కుద్ధితైప్పొఱుక్కవేణుమెన్దాలుమ్, ఫలభోక్తాక్కల్ నీజ్జళాన
 పిన్బుఉజ్జళ్ తలైయిలేయుమ్ ఒన్బుణ్ణాకవేణ్ణావో?; “ఇవర్కళ్ ఇన్నతు
 శెయ్ తార్కళ్; అవన్ ఇన్నతు శెయ్ తాన్” ఎన్బునాట్టార్ కుచ్చొల
 లావతోరుఆలమ్బనమ్ వేణ్ణావోవెన్న; (ఇతై వా) నీ తరువోమెన్బ వన్బు
 విలక్కుకై కుక్కు ఉరియారుణ్ణా?; (ఇతై వా) ఉన్ స్వరూపశైఉణరాయ్.
 ఎజ్జళ్ తలైయిలేకిడన్బు నాజ్జళ్ ప్రతిప ప్తిపణ్ణామైయాలే అభీత్తుక్కొణ్ణ
 శేషత్వమ్పొలన్బే, ఉన్ తలైయిలే కిడక్కైయాలే ఎజ్జళాల్ అభీక్కవో
 ణ్ణాత శేషిత్వమ్. అతైప్పార్ త్తు ఎజ్జళుడైయ కారియతైచ్చెయ్యాయ్.
 అత్తలైయిలే కుతైయిన్బియిలే యెఱ్ఱియవమైయమితే పేర్ తుక్కుమ్;
 అద్వేషమేయితే ఇత్తలై కుక్కు వేణ్ణువతు; పేర్ శ్రీన్ కనత్తుక్కు కీర్
 విల్దై నత్తెల్లామ్ అద్వేషమాత్రమాయిరుక్కుమితే. (ఇతై వా)*వానో
 రిత్తైయై నినై తన్బు * ఆయ్ కులమాయ్ వన్బుతోన్బి న నమ్మిత్తైయే.

(కోవిన్దా - ఇతై వా - ఒభీక్కవోభీయాతు - పతై తారాయ్)

ఉన్బైప్పార్ త్తాలుమ్ కై విడవిరకిల్దై, ఎజ్జళైప్పార్ త్తాలుమ్ కై విడవిర
 కిల్దై. (నీ) రక్షిక్కైక్కు నీజ్జళ్ పణ్ణిన సాధనానుస్థాన మెన్నెన్బు
 కేట్టాల్, దేవరీరైయిలే వర్తిక్కిఱతుక్కు కుత్తైశొల్లప్పొమో
 ఎన్బితార్కళ్ అటివుడైయార్; అఱివోన్బుమిల్లాతఎజ్జళుక్కువిషయవాస
 మాత్రమేయన్బి కేక్కు, కుడల్ తుడక్కుణ్ణానాల్ రక్షిక్కుచ్చొలవేణుమో?.

(ఇతై వా_శీఱియరుళాతే) శీఱినాల్ వరుమనర్థమున్న తన్బు?; ఆకై
 యాల్ (నీ తారాయ్) అత్తలైయిల్ కుతైయిన్బియిలే యెఱ్ఱియవమై
 యమితే. పేర్ తుక్కు అద్వేషమేయితే ఇత్తలై కుక్కు వేణ్ణువతు; పేర్
 శ్రీన్ కనత్తుక్కు కీర్ విల్దై నత్తెల్లామ్ అద్వేషమాత్రమాయిరుక్కుమి
 తే. (ఇతై వా) *వానో రిత్తైయై నినై తన్బు, * ఆయ్ కులమాయ్, వన్బు
 తోన్బి న నమ్మిత్తై.

(౨)

(కుత్తై వొన్ఱుమిల్లాత కోవ్విన్దా - ఇత్తై వా - పత్తై తారాయ్) (౧)
 “గుణతుజ్జతయాతవరజ్జపతే భృశేనిమ్మమిమజ్జనమున్నమయ | యద
 పేక్ష్యమపేక్షి తురస్యహితత్పరిపూరణ మిశితుశీశ్వరతా” ఎన్నక్క
 డవతితే. (౨) “నోపేక్షణంమమతవోచితమిశ్వరస్య” ఉన్నుడై య
 శేపిత్వమ్ నిలైనిఱ్ఱువేణుమాకిల్ శెయ్కితాయ్, శీతామైక్కుమ్
 సేతువితు. (3) “ప్రేష్యస్యక్షమితవ్యంమే” ఎన్నక్కడవతితే. (౪)
 “శయ్తరుక్రమ్ నర్మమాకవేకోళ్ ఖాలనాతనే.”

(పత్తై తారాయ్) సాధుపరిత్రాణమ్ పల్లైకైక్కన్ఱో ఇజ్జువస్తు
 విఱిన్దరుళిన్ఱు. “పత్తై తారాయ్” ఎన్ఱువాతే గోపీజనత్తినుడై యమి
 కుతి కుత్తై ఆరాయ్ వాయ్నీయన్ఱో? “ఇవర్కిళ్ శొల్లకిఱవన్ఱో ఆరా
 య్దు కొడు” ఎన్ఱాన్ అరుకిరుక్కిఱవళై. (నీతారాయ్) అవళోతరువతు
 తన్దాళ్, నీతరుమత్తైత్తారాయ్. ఉపాయనిష్ఠైయన్ఱో అవళో తరువతు,
 మేలుళ్యతుఉన్ పణియన్ఱో. (౫) “అస్తుతే” ఎన్ఱు అవళో అతు శెయ్ తాల్,
 (౬) “అహమ్-మోక్షయిష్యామి” ఎన్నక్కడవనీ పేశాతిరుక్కిఱతెన్?
 సులభనాన నీతారాయ్. స్వామియాన నీతారాయ్. సర్వోపాయ సాధా
 రణమాన రుచియైఉపాయత్తిల్ శెలవెఱుతాతే, చైతన్యకార్యమాన
 స్వీకారజ్జయమ్ ఉపాయత్తిలే శెలవిడాతే ఎజ్జళాల్ సాధ్యమన్ఱిక్కే
 సిద్ధస్వరూపనాన ఉన్నైయేపార్త్తుక్కారియమ్ శెయ్ తరుళవేణుమ్.

(క ఆ వై కళిత్యాది) “ఎజ్జళైప్పార్క్కిలుమ్ నీకార్యమ్
 శెయ్య వేణుమ్; ఉన్నైప్పార్క్కిలుమ్ నీకార్యమ్ శెయ్యవేణుమ్;
 ఎజ్జళైయుమ్ ఉన్నైయుమ్ పార్క్కిలుమ్ కార్యమ్ శెయ్య
 వేణుమ్; ఉన్నైప్పారాతే ఎజ్జళైప్పార్త్తాయాకిల్ ఇఱ్ఱిక్కిఱోమ్,

(౧) ర-ప్ర-ఉత్తర-౧౦౪. (౨) (3)
 (౪) తి-చ-వి-౧౧౧. (౫) (౬) ౧-౧౨-౬౬.

ఎజ్జలై ప్పారాతేఉన్నై ప్పార్ త్తాయాకిల్ పెఱుకిఱోమ్. ఆనపిన్ను ఎజ్జ
 ఘడై యరక్షణమ్ ఉన్నా లేవిడలామో?. ఎజ్జఘక్కు వృత్తజ్ఞాన జన్మజ్జ
 ఛాల్ నన్నైయిలైయెన్ఱోమ్, నీ నన్నైక్కడియెన్ఱోమ్, పూర్ణనెన్ఱోమ్, సుల
 భనెన్ఱోమ్, ఉన్నోడుఎజ్జఘక్కు క్కులైయాత సమ్మనముణ్ణెన్ఱోమ్,
 ఎజ్జళ్ తప్పుక్కు అనుతపిత్తోమ్, పొత్తైకొణ్ణోమ్, ఎజ్జఘక్కు ఇనిచ్చె
 య్యవేణ్ణు మంశమిలై, ఇనిఉన్నైయిఱువామల్ కారియమ్ శెయ్య
 ప్పారాయ్. (౧) “తదహ న్త్వదృతే” ఇత్యాది. ఎజ్జఘక్కు పురిత్యాజ్య
 త్వేనవిహితజ్జిల్ అన్వయమిలైయాయ్ త్తు, స్వీకార్యత్వేన విహితోపాయ
 మాననీ స్వీకారనిరపేక్షమాక క్కైప్పకానిన్ఱాయ్; ఉనక్కుజ్ఞానశక్తి
 యిలుమ్ కుఱైవద్ర్శ్రీరున్దతు; ప్రాప్తియిలుమ్ కుఱైవద్ర్శ్రీరున్దతు; ఎజ్జ
 ఘక్కు అజ్ఞానాదికిల్ పూర్ణమాయిరున్దతు; కుద్ర్శ్రీజ్జలై ప్పార్ త్తు చ్చీఱ
 వొణ్ణాతపడి సమన్త విరోధజ్జలై యుమ్ పోక్కుకిఱేనన్వవనా యిరున్దాయ్
 నీ; ఆనపిన్ను “ప్రాప్యలాభనిమిత్తమాక శోకియాతే కొలో” ఎన్ఱనీఎజ్జ
 శపేక్షితజ్జెచ్చెయ్యలాకాతో” ఎన్ఱతజ్జఛాకిచ్చన్యత్తైయుమ్ అయోగ్యత్తై
 యైయుమ్ అవిష్కరిత్తు, ఉపాయపూర్తియైయుమ్ తజ్జళ్ ప్రాప్తి
 యైయుమ్ మున్నిట్టు, ప్రామాదికమాకప్పకున్ద తప్పక్కఘక్కు ప్పొత్తై
 కొణ్ణు, ఎజ్జళ్ ప్రాప్యసిద్ధిక్కు నీయేఉపాయమాక వేణుమెన్ఱు కృష్ణనై
 అపేక్షిక్కిఱార్ కళ్. (౨౨)



అవ;— ఇరుపత్తొన్బతామాట్టు. “నారాయణనేనమక్కేపత్తై
 తరువాన్” ఎన్ఱు సజ్గ్రహేణ ముతల్ శొన్న ప్రాప్యప్రాప్తజ్జఛిరణ్ణైయుమ్
 ఇన్ద ఇరణ్ణుపాట్టాలుమ్ వినరిక్కిఱార్ కఛాయ్, ఫలన్దనుకిఱ ప్రాపకత్తై నిర్ణ
 యిత్తుస్వీకరితార్ కళ్ క్కేఱ్ఱిఱ్ఱుట్టల్; అతిల్ “పత్తై” ఎన్ఱుశొన్న ప్రాప్యత్తై
 నిష్కర్షిత్తు ప్రాధిక్కిఱార్ కళ్ - ఇప్పట్టిల్. “పత్తై” ఎన్ఱు ప్రాప్యత్తై

(౧) పా-౪-౫౧.

ముచ్చుడచ్చొలి, “తరువాన్” ఎన్ఱుకొణ్ణు సాధనస్వరూపత్తై అనన్తరమ్ శొల్లిన్ద్రు-ప్రాప్యరుచియడియాక ప్రాపకాన్వేషణమ్ పణ్ణ వేణ్ణుకై యాలే.

ఇవిడత్తిల్, ప్రాప్యసిద్ధియిల్ ప్రాపకస్వీకార సాపేక్షత్తై ఉణ్ణాకై యాలే, ఉపాయస్వీకారమబ్బణ్ణి ఫలప్రార్థనమ్ పణ్ణుకిఱతు ఇఱ్ఱు. “నమక్కే” ఎన్ఱిఱ అధికారిస్వరూపమ్ ఇరణ్ణుపాట్టిలుమ్ విశదమాకి ఱతు. అనన్యభోగత్వముమ్ అనన్యోపాయత్వముమ్ అనన్యార్హత్వముమ్ స్వరూపమితే. “శెల్వచ్చిఱుమింకాళ్” “వైయత్తువాళ్ళీర్కాళ్ నాముమ్” “నాఱ్ళళేనమ్బావైక్కు” “నాఱ్ళళుమ్ మార్కళ్ళీ నీరాడ” “ఎమ్మెనీరాట్టు” “యామ్వన్దోమ్” “యామ్వెఱుశమ్మానమ్” “పుణ్ణి యమ్యాముడైయోమ్”-“నాఱ్ళళెన్పతు, ఎఱ్ఱళుడైయ” ఎన్పతాయ్ ప్పాట్టుఱ్ఱోఱుమ్ తఱ్ఱళై ఉఱ్ఱైత్తుక్కాట్టిన్ద్రు-స్వరూపత్తిలుమ్ ఉపాయత్తిలుమ్ ఫలత్తిలుమ్ తాఱ్ళళిరుక్కుమిరువై వెళియిఱానిన్ఱుకొణ్ణు, “నమక్కే” ఎన్ఱ పదత్తై విచరిత్తపడియితే;

“తూయోమాయ్నన్దనామ్” ఎన్ఱుమ్, “తూయోమాయ్ వన్దోమ్” ఎన్ఱుమ్ ఇరణ్ణు శుద్ధియుణ్ణితేకీర్త శొల్లిన్ద్రు; అతిల్సిద్ధోపాయ పరిగ్రహమ్ పణ్ణినవర్కళుక్కు సాధ్యోపాయత్తిల్ రుచివాసనైయా తల్, స్వీకారత్తిల్ ఉపాయబుద్ధియాతల్, స్పర్శిక్కిల్ శపస్పష్టి పోలేయుమ్ నీచస్పర్శమ్బాలేయుమ్ ఇరుప్పఱొన్ఱితే. అనై ఇరణ్ణుశుద్ధి యుమిఱైయెన్నుమిడమ్ కీర్తప్పాట్టిలే వెళియిఱ్ఱార్కళ్. సాధ్యత్తిలుమ్ వన్దాల్ ప్రయోజనాన్తర నఱ్ఱమ్ నడప్పతల్, అకవాయిలే భోక్తృ త్వబుద్ధి నడప్పతల్ శెయ్తాల్ విషభోజనమ్బాలేయుమ్ ఉచ్చిషా శసమ్బాలేయుమ్ నరువఱొరు అశుద్ధివుణ్ణితే; అన్ద ఎచ్చిలఱుత్తు భోగ శుద్ధిపణ్ణుకిఱార్కళ్ - ఇప్పాట్టిల్. (౧) “ఆ శ ధ్ ర్ న్దా ర్ మా శ ధ్ ర్

(౧) తిరుపాలై-౨౨.

ధార్” ఎన్నిటను.. ఇరణ్ణువోషము మద్ధవర్కళై యితే. (౧) “సర్వ
 ధర్మాంశ్చ-సర్వకామాంశ్చ”(౨) “తొమ్మిది తూయమన త్తరాయ్.”

ఉపాయపరిగ్రహ త్తినుడైయ అన న్తర త్తిలే రుచికార్యమాయ్
 వరువతోరుపేద్దీల్ త్వరై యుమ్, సాధ్య త్తిలే సాధనబుద్ధినడక్కుమ్బు
 డియాన కలక్కముమ్, ఆ ర్తియై ఆవిష్కరిత్తు వలైక్కైయుమ్, ప్రా
 ప్యాన్తర శ్రద్ధెకులైకై యుమ్, పురుషార్థ త్తిల్ అవిచ్చిన్నమాన పారి
 ప్పమ్, ప్రాప్యమ్ సఫలమామ్బుడియాన అపేక్షైయుమ్ ఇవై ఆఱుమ్
 పరిగ్రహి త్త ఉపాయఫలమాయ్ విలై యుమవై యితే. కాలమే కణ్ణు
 అక్కాతే వస్తు తునభుమ్బుడియాన త్వరై యుమ్, పోద్దీయతల్లుప్పొరుళ్
 తేడుమ్బుడియాన కుక్కముమ్, తగ్గళ్ వడివైక్కాట్టి వలైక్కుమ్బుడి
 యాన ఆ ర్తియుమ్, నోనైబ్బ వ్యాజమాక్కి వేడ్డినవద్దీల్ అపేక్షై
 అద్దవడియుమ్, పరి పూర్ణ మాక కైజ్జుర్వై అపేక్షిక్కిఱపడి
 యైయుమ్, అతిల్ కలై యఱుత్తు త్తర వేణుమెచ్చుల్లుమ్బుడి ప్రాధిక్కి
 ఱపడియైయుమ్ కాట్టి, “నాముడై యోమ్” ఎన్త పుణ్య త్తినుడైయ
 ఫలజ్జలై వెళియిడుకిణార్కళ్.

కీర్తించొన్న ఉపాయత్తుక్కు వేతొన్డై ఫలమాక్కు-కై యా
 వతు - మాణిక్క-శైయిట్టు తవిషుకొళ్వారై ప్పొలే యితే. అన్త ఉపాయ
 త్తుక్కు ఉపాయాన్తర నివృ త్తిపోలే సకలఫలసాధారణమెచ్చు విరోధి
 యాన ఫలజ్జై అపేక్షిక్క-లాకాతితే. స్వరూపానురూపమాన ఫల త్తిల్
 తజ్జుడైయ అభినివేశ జ్జై అఱివిక్క-వేణుమెచ్చు, * శ్రుతిశతశిరస్సిద్ధ
 మాయ్, కరు త్తఱియుమ్ * మూతువర్ కైప్పట్టుక్కి-డక్కుమతాయ్,
 కరున్దరైయిల్ వాసనై యాలే అవర్కళ్ పిఱన్దవిడ త్తిల్ అపేక్షిక్కు-
 మతాయ్, అవర్కళ్కోడొ త్త ప్రా ప్తియై యుఱ్ న్దనర్కళ్ పారిక్కుమ

(౧)

(౨) తి.వా.పా-3-౬-౨.

తాయ్, భగవదనన్వార్ల శేషమాన వేషత్తుక్కు అత్యస్తమనుకూప
 మాయ్, ఈశ్వరనుడైయ ముఖవికాసత్తుక్కు హేతువాయిరున్దుళ్ళ పర
 మప్రాప్యతై, ప్రబన్ధ నిగమనమ్ పణ్ణుకీఱనర్కళాకై యాలే, ఎల్లార్క్కుమ్
 తెరియమ్బడివేళియిడ వేణ్ణుకై యాలే, “నాట్టార్ ఇళైకైక్కు నోన్బు
 ఎన్దు ఒన్టై వ్యాజీరిత్తు ప్పుకున్దో మి తనై, ఎగ్గుళుక్కు ఉదైశ్యమ్ ఉన్

తిరువడికళిలే నిత్యకైచ్చర్వమ్” ఎన్దు ప్రాప్య నిచ్చర్వమ్ పణ్ణుకీఱార్కళో.

*ఎమ్మావీటిలర్థతోడే తలైక్కటుకీఱతు; * ఎమ్మావీటిలే ప్రా
 ప్యతై నిచ్చర్వైత్తు; *ఒర్దోల్ కాలత్తిలే ప్రార్థిత్తు, అతుతన్నుడైయ
 ఎలై సలమాన భాగవతానుభవతై (౧) “గాళుమ్ వాయ్క్క” ఎన్దు
 నెడుమాఱ్కడిమైయిలే ప్రార్థితార్-ఆర్వార్; అవరిఱ్కాట్టిల్ ఇవర్
 కళుక్కుళ్ళేవాళి; -“నీరాడప్పోతువీర్” “ఎల్లారుమ్ పోన్దారో” ఎన్దు-
 చురుపార్థతిల్ చరమావధియిలే ముతలడియిలే నిన్దు, అతు నిలై
 నిన్ద్రైక్కాక ప్రాప్యనిచ్చర్వమ్బిణ్ణి అర్థిక్కిఱార్కళో.

“ఆవావెన్ఱారాయ్నన్దుళో” “ఎమ్మోల్ విఱ్ఱీయానో” ఎన్దు వెణ్ణ
 లో, అక్రూరన్ మనోరథిత్రప్పోలే మనోరథిత్తు క్కొణ్ణువన్దుపడియే, నాము
 మ్ పెరియ ఆదరితోడే పుఱప్పట్టిరున్దు, వన్దకారియన్దళై చ్చెల్లుకోళెన్దు
 కేట్టు, వేణ్ణువనవుమ్ కొడుక్కు ఇళైన్దు పఱైకొణ్ణకాలత్తుక్కు ఎఱుమ్
 సమ్మానమ్ పణ్ణువతాక ఇళైన్దు వన్దకారియమ్ తలైక్కట్టివిటోమ్,
 తిరియ “పఱైశారాయ్” ఎన్దు నిన్ద్రార్కళో;

“పాడిప్పఱైకొణ్ణు” ఎన్దుతుక్కు మేలేయుమ్ ఒరుపఱైయుణ్ణా
 యిరున్దుతు, నామ్ అతఱిన్దిలోమ్, నమక్కు ఇతువే తెరిన్దతిలై, మేల్విళై
 యమ్బడి కాణ్ణిఱోమెన్దు వేళాతేయిరున్దాన్; “ఎజ్గో త్వరైయైయుమ్
 తలై తడుమాతాన వరిమాన్ద్రైయైయుమ్ కణ్ణువైత్తు, ఇతుక్కు హృద
 యమ్ కేట్టిలైయూ! ఎజ్గో నిన్దైవైక్కేళాయ్” ఎన్దు తుడైతఱ్ఱుకీఱార్

(౧) తి. వా. య. ౨-౧౦-౭.

కళ. కీర్తీపృష్ఠిన ప్రాపకస్వీకారమ్ అనత్సమమామ్బుడియాన ప్రాప్యరుచి యెయుమ్, “ఉన్నాలే పేలు” ఎన్ఱు అఱుతియ్యిల్ నీ వరక్కణ్ణిరు క్కీ నొణ్ణాతపడి యిరుక్కిఱత్వరై యెయుమ్, ఎజ్గళ్ ఆర్ద్రామైయిన్ స్వభావత్తెయుమ్ కేళాయెన్ఱిఱార్ కళ.

వ్యా.—(శిర్డీ మఠశిలుకాలే వస్తు) శిలుప్పెణ్ణళాకై యాలేకుళిర్ కాలత్తిల్ పుఱప్పడమాట్టాత నాజ్గళ్, అఱప్పోతోడే పుఱప్పట్టువరు మ్బడియన్ఱో ఎజ్గళ్ త్వరై యిరున్ఱపడి. ఇవర్ కళుక్కుఱభిముఖ్యమ్ పిఱన్ఱ కాలమ్, * ఆత్మహిత చిన్ఱనత్తుక్కున్ఱత్వోత్తరకాలమాక విధిక్కుమ్ బ్రాహ్మముహూర్తమూయ్ వన్ఱు విఱున్ఱతు. మాసమ్ మూర్ కళిమాస మూయ్, పక్షమ్ పూర్వపక్షమూయ్, అతిలే పౌర్ణమియూయ్, ఇప్పడి ఒరునన్నాళ్ వన్ఱుఫలిత్తాప్పోలే, అద్దివన్ఱిల్ ముహూర్త ముమ్ బ్రాహ్మమూయ్ వన్ఱు విఱున్ఱతు.

(కాలై) (శిలుకాలై) (శిర్డీ మఠశిలుకాలై) “శెజ్గళ్ పాడి క్కుఱై” ఎన్ఱు - తామనరుమ్ ఉఱరుమ్బుడియాన నళవు - కాలై యా వతు; “ఆయ్ చ్చియర్ మత్తినాలోశై పడుత్త” ఎన్ఱు - ఇడై చ్చికిళ్ ఉఱర్ న్ఱు స్వకృత్యత్తిలే అధికరిక్కుమ్బుడియాన నళవు - శిలుకాలై యా వతు. “ఆయ్ చ్చియర్ మత్తినా లోశై పడుత్త” ఎన్ఱతుతాన్ విశివు క్కు అడై యాళమాక చ్చొల్లుమ్బడి, అతుక్కు మున్నే ఉఱర్ న్దార్ కళితే తాజ్గళ్; ఇవర్ కళుక్కు, రాత్రికళిన్ఱు పకల్ వరువతఱు మున్ఱుత్తై నడువిల్ పోత్తెయితే నిన్ఱై క్కిఱతు; అఱ్ఱానదశై కులైన్ఱు ప్రాత్తిదశై పుకురువతఱు మున్ఱు బ్బై ఱ్ఱానదశై యెచ్చొన్నపడి. శిలుకాలై యావతు -

స్వాప దేశ వ్యాఖ్యానమ్.

అవ;—ఇరుపత్తోన్ఱ తామ్బుట్టు. (శిర్డీ మఠశిలుకాలై) ఇస్పాట్టిల్, ఉపేయస్వరూపత్తై వివరిక్కిఱార్ కళ.

*మునివర్ కళుమ్ యోగి కళుమ్ ఉణరుజ్జాలమ్; శిర్ గ్రమ్ శిఱుకాలై
యావతు-సంసారియాననిలై కులైస్తు ముక్తనావతుక్కుమున్ను ముము
తుత్వమ్ అఱ్ఱురి త్తదైయిఱై.

ఇరుళ్ అకన్టనళవాయ్, వెళిచ్చెటిప్పళ్ళవళవెల్లామ్ ప్రకాశి
యాత వళవాయ్, ఇతరవిషయప్ర్యాత్తాల వరుమ్ అఱివుకేడి
న్దిక్కే, భగవద్విషయత్తిల్ జ్ఞానజ్ఞానేరాన పరిమాన్ గ్రము మిన్దిక్కే-
యిరుక్కిఱవళవైప్పిడి త్తపడి. (౧) “కాలై నన్ భానత్తుఱైపడినాడి” ఎన్ఱు
జ్ఞానతీర్థావగాహనత్తుక్కు యోగ్యమానకాలమ్ పెన్ గ్రపడి. (౨) “తా
మరైయాళ్ కేళ్ళనొరువనైయే నోక్కు-ముణర్వు” ఎన్ఱు - శ్రియఃపతి
యై విషయాకరిక్కు-మతిఱై-నన్ భానమావతు; తుఱైపడికైయావతు-
సదాచార్యోపదేశమూలమాక, పిరాట్టిపురుషకారమాక, భాగవతర్
కళ్ ఉశాత్తుణైయాక, ఎమ్పెరుమానైప్పన్ గ్రుమఱు. “ఉన్ మణా
ళనై ఎఱైసీరాట్టు” ఎన్ఱు-తుఱైతప్పామల్లిన్దవర్ కళితే - ఇనర్ కళ్.
*ఱియుమ్ పొఱ్ఱుత్తి విడివుకాణాతపడి నీణ్ణ సంసారకాళరాత్రి కఱ్ఱిన్ఱు,
(3) “పకల్ కణ్ణన్” ఎన్ఱు బరుపకల్ ముకమ్ శెయ్ కిఱ సమయమిఱై.
(౪) “అన్ఱన్ఱమ ఇవాఱ్ జ్ఞానమ్” ఇత్యాది. “కాలై, మాలై” ఎన్ఱు బరు
నియతియిలైయిఱై; అవన్ తోన్ గ్రుమ్ కాలమ్ విడివామ త్తనైయిఱై.
తిరువాయ్ప్పాడిక్కు, నాట్టార్ విడివు-అన్ఱమనమాయ్, సర్వభూతజ్ఞళి
నుడైయ అన్ఱమనమ్-విడివాయిఱై నడప్పతు. (౫) “ఆవిర్భూతంమహా
త్వనా” ఎన్ఱు-అర్ధరాత్రమ్ విడివాయ్ వన్దవిఱ్ఱున్దతిఱై. (౬) *విరియు
జ్ఞతిరే పోల్వనిఱై.

(శిర్ గ్రమ్ శిఱుకాలే) శిఱుకాలే వరిల్ ఉన్ఱైక్కాణాన్ణా
తెన్ఱు శిర్ గ్రమ్ శిఱుకాలేవన్దోమ్. (౭) “శిఱుకాలే యూట్టియొరుప్పడు

(౧) తిరువీ-౯౩. (౨) ౧-తిరువ-౬౭. (3) ౨-తిరువ-౨౧. (౪)
(౫) ౬-వు:౫-౩-౨. (౬) నా-తి-౧౪-౬. (౭) పెరి-తి-౩-౩-౨.

త్తేన్” ఎన్దు మాతృపరత న్ననాయ్ ఇళజ్జన్దు మేయ్ క్కవేణుమ్; విడిన్దు వాతే *కాలిప్పిన్నే పోమ్; *ఎల్లియమ్ పోతాకిప్పిల్లై వరుమ్; సిరాట్టమై త్తువైక్కెయాలే *ఆడిలముతు శెయ్యుమ్, (౧) “అల్లర్ ధ్రాన్ వన్ద ప్పిన్నై” ఎన్దిఱపడియే ఇరుళిలే ఆళ్ పార్ త్తు ఊరిలే తిరియుమ్, అభిమ త్తై క్కళై వేణ్డన విడజ్జిలే పుణర్ న్దు, * ఇరానాట్టికై మూవే ఘుశెన్దు వాతే ఇణ్డేకిడై కాట్టవరుమ్; అక్కాలమడియత్తిన్దువన్దు కైక్కొణ్డార్ కిళ్. నాళ్ తోఱుమ్ ఒరువిడివుణ్డాయ్ నడక్కిఱతిఱే; సుప్రభాతమాయ్ త్తు ఇన్దు దివస మొన్దుమాయ్ త్తు.

అతుక్కడి ఎన్నెన్దాల్; (వన్దు) వన్దవరు త్తతై “వన్దుతలై ప్పెయ్ తోమ్” ఎన్దు కీర్తేశొన్నార్ కళితే. (వన్దు) సంసారపదవియిల్ ఓడినవర్ కళ్ మీణ్ణువరువతిలుమ్ వరు త్తముణ్ణు ఎజ్జో వరత్తుక్కు. దేహాత్మాభి మానమ్ పణ్ణి యిరుప్పారై * ఎతిర్ శూర్ పుక్కుత్తిరికిఱవన్దుడైయ యత్తుత్తాలే వరువిక్కలామ్; నిప్పత్తిసాభ్యమెన్దు స్వరూపత్తైయూణర్ న్దు వారాతారై వరువిక్కలరితిఱే. ఉపాయస్వీకార త్తిల్ ఉపాయప్రతి పత్తి పణ్ణాతపడియాన నిలైయిలే నిఱ్ఱిఱవర్ కళై క్రియారూపమాన త్తై ఏఱిట్టుక్కొణ్ణువరువ్పడిపణ్ణుకై అరితిఱే. (౨) “ఉనాచచ” ఎన్దు పెరుమాళ్ తిరువుళ్ళత్తై ప్పణ్ పడు త్తినాప్పోలే శొలుకిఱార్ కళ్. వర పుక్కునోవుపడుకిఱవనై వారైయాలమ్ పుణ్ పడు త్తినాన్. తాన్ శర ణ్యరాకప్పర్ ధ్రీవన్ద అనరై యుణ్ణాక్కి క్కారియమ్ కొళ్ళమాట్టిర్ ధ్రీల నెన్దుతిఱేవిభీషణనై; అప్పడియే నాలడియిట్టు “తాళ్ళేవన్దోమ్” ఎన్దిఱార్ కళ్. (౩) “పద్భ్యామభిగమాత్” ఎన్దు-తామ్ వన్దదూరమ్ పారాతే వాశలళవుమ్ పుఱప్పట్టతు పొలు త్తిలరిఱే. (వన్దు) (౪) “ఇవ్వీతిపోతు

(౧) తి. మొ-౧౦-౨-౬. (౨) రా. యు-౧౨-౯. (౩) రా. అయో-౫౦-౪౦. పెరి. తి-౩-౪-౬.

మాకిల్” ఎస్ట్రవనాల్ కారియజ్గోళ్యవిరుక్కుమ్ నాజ్గళ్ వరుమ్బుడి యన్తో త్వరైయిరున్దపడి.

(వస్తు) పిఱన్దవిడ త్తిల్ నిస్తుమ్ ఆయ్ కుల త్తిలేవన్ద, (౧) “మత్తై కొలొ వరుకిన్దతు” ఎన్నుమ్బుడి * వీతియాడేవన్ద, * నమ్ తెరువిన్ నడువేవన్ద, * కతవిన్ పుఱమ్బేవన్ద, * ముల్ గ్రమ్ పుక్కున్ద, * నమ్మిన్దుమ్ పుక్కున్ద, * నీ మలరణై మేల్ వైకి, మాలై పుకుర ప్రాప్తమాయిరుక్క, పఱుక్కైయై విట్టుప్పడికడన్ద, * కావలుక్కడన్ద, * ఉన్ తోరణవాళలిలే వన్ద, ఉట్టుట్టిలేపుక్కున్ద, * పళిక్కట్టిక్కై శిల్ గ్రమ్ శిఱుకాలే వన్ద వరు త్తమఱియవేణ్ణానో? “కఱవైకళ్ పిన్ శెన్దు” ఎస్ట్ర అన్దపోక్కు నిక ర్నమాకచ్చాన్నాప్పేలే, ఇవ్వరత్తైయుమ్ “తప్ప” ఎన్దిరుక్కిఱార్ కళ్. స్వరూపత్తై యుణరాతపోతు అతు ప్రాప్తమాయిరుక్కుమ్; స్వరూపత్తై ఉణర్ న్దాల్ ఇతు అప్రాప్తమాయిరుక్కుమ్. ఉపాయాన్తరత్తుక్కు నివృత్తిదోషమ్; ఇవ్వఱికారిక్కు ప్రవృత్తి కుల్ గ్రమ్. ప్రాప్యప్రావణ్యమ్ స్వరూపత్తై మఱప్పిత్తతు. (౨) “పూమరుకోల నమ్ వెణ్డై శిన్ది త్తిరా తుపోయ్” ఎన్నప్పణ్ణుమితే.

నీజ్గళ్ వన్ద శెయ్ తతప్ప ఎన్నెన్న; (ఉన్నైచ్చేవిత్తు) ఇతితే నాజ్గళ్ శెయ్ తతప్ప ఎన్దిఱార్ కళ్. ఎజ్గళ్ స్వరూపత్తై అఱియావిట్టాల్, ఉన్ స్వరూపత్తై త్తాన్ ఉణర్ న్దోమో? ఇత్తలైయల్ మిత్రభావనై యాయిరుక్కై. ఇవనై విడిల్ తాన్ ఉళనాకాతపడి యిరుక్కుమవనితే. వరవుతానే మికై యామ్బుడి యిరుక్కిఱవున్నై, అతుక్కుమేలే దురారాధర్ పక్కల్ శెయ్ వత్తెల్లామ్ శెయ్ తోమ్. పళ్ళాగ్నివిద్యైయి ట్పొల్లుకిఱ పరివృత్తియై క్కరై యేఱి, దుస్సాధనమాయ్, కైపుక్కున్దా లుమ్ నిస్సారమానవిషయజ్గళిలే తువణ్ణు, అతుతనక్కు ఉఱుప్పాక ఇతర

(౧) పెరి.తి.౩-౪-౧.

(౨) తి-మొ-౧౧-౨-౯.

సేనైయిలే ఇహ్నిన్దు, అవర్ కళో ముక త్తిల్ విహ్నిత్తు అవర్ కళో ముక త్తిల్ వైమై పొలుత్తు, నీచభాషణజలై ప్పణ్ణి త్తిరికై యాకిఱవ్వున్దు త్తియై అనాదికాలమ్ పణ్ణిన్దు; అత్తై త్తవీర్దు; విషయమ్ నకు త్తతాయ్, సుశీలనాయ్, స్వారాధనాయ్, *పులన్దళో వడివుపదై త్తవనాయ్, *తానేత్తన్నై త్తరు వానాయ్, తన్దాల్ పిన్నై ఒరుకాలముమ్ కై విడాతవనాయ్ రున్దవనై ఉచితదాస్యమ్ పణ్ణుకై ప్రాప్తమాకచ్చిల్లానిఱ్ఱు, ఎతిరే ఇట్టనాటి క్కుమ్ పొతాతే ఉపచారమ్ శొల్లమవన్ కరు త్తటికై యాశే, పిన్నే తొడర్దు సేవిత్రతు-కున్దు మాకచ్చిల్లికాకళో.

(ఉన్నైచ్చేవిత్తు) (౧) “సోభ్యగచ్చత్” ఎన్దు - అభిగన్తా వా నవున్నై అభిగమనమ్ పణ్ణి, కుశలపన్నత్తిలే త్వుప్తనామ్ ఉన్నై నాజ్జో సేవ్కై మిక్కై యన్దో? “శెన్దునామ్ శేవితాల్” ఎన్దిఱ ఇరణ్ణుమిక్కై యమ్ శెయ్తోమితే. (౨) “పిన్నే శెన్దు” (౩) “శూవేన్దు” ఎన్దు ఎన్దుకై త్తోడర్దు వస్తుసేవిక్కిఱవున్నై, (౪) “భేజు ర్దుకున్దపదవీమ్” ఎన్దిఱపడియే శునడుసార్ త్తుత్తోడర్దుతిరిన్దు. (౫) “నారణన్ పోమిడమెన్దుమ్ శోత్తిత్తుళ్ళరరుక్కిన్దాళో” ఎన్నక్కడవతితే.

సేవిత్రవళనేయో, అతుక్కు మేలేయమ్ శిలశెయ్తిలోమో? (ఉన్ పొన్దు మరై యడియే పొన్దుమ్) శూడక్కణ్ణుపూనై విలై మతిత్తు విత్తూరై ప్పోలే, కణ్ణు అనుభవిక్కైయే ప్రయోజనమాయిరు క్కిఱ తిరువడికలై ప్పెన్దునైత్తు, వేతేయిరు ప్రయోజనమ్ తోన్దు

స్వా.—(శిర్డీ మిత్యాది) సత్వోత్తరమానకాలత్తిలే ఆన్దు మైయాలే వన్దు, వరుకై మిక్కై ఎన్దిరుక్కుమ్ ఉన్నైచ్చేవిత్తు. (ఉన్ పొన్దు

(౧) రా-కా-౫౭. (౨) తి-మొ-౧౦-౨-౧౧. (౩) తి-వాయ్-౬-౨-౪.
 (౪) (౫) పెరి-తి-౩-౨-౫.

మృడియాన శెయల్ శెయ్ తశెల్లామైపారాయ్. (శేవిత్తపోద్ర్దుమ్)
 (౧) "తోడర్ న్దే త్తవుమ్" ఎన్నిఱపడియే. (ఉన్-అడిపోద్ర్దుమ్) స్వరూప
 గుణాదికళ్ పోద్ర్దుకితోమల్లామ్. (అడియే-పోద్ర్దుమ్) అఙ్గుత్తైక్కు
 మఙ్గళాశాసనమ్ పణ్ణి, తనక్కు-మరత్తై శేడిక్కొళ్ళుకై యన్దిక్కే, తన్నై
 అఱ్ఱియమాటియమ్ అత్తలైక్కే ననైకళై ఆశాన్తిక్కే. పుత్రశిష్య
 దాసాదికళ్ తాఙ్గళుమ్ ఉణ్ణుడుత్తు, పితాదికళుక్కుమ్ శేషమాయిరు
 క్కుమాపోలన్దిక్కే, అత్తలైక్కే యాయిరుక్కు మిరుప్ప-తనక్కు-
 ఉజ్జీవనమాయిరుక్కై.

(ఉన్నడియేపోద్ర్దుమ్) అడియానుక్కు అడియిలేయితేప్రాప్తి.
 (౨) "అడిచ్చియోమ్" ఎన్నిఱఱవర్ కళ్ *కూతాళుమ్ తుఱుప్పకూట్టిల్
 పోకార్ కళితే. (ఉన్-పోన్-అడి) * ఉలకమళన్దపాన్నడి పోద్ర్దుకిఱ
 వర్ కళో? కాడుత్తెన్ద పాన్నడి పోద్ర్దుకిఱవర్ కళోనాళ్ళో, అనై,
 * ఉలకమెల్లాన్దలై విళాక్కొళ్ళుతల్, * వానవర్ తమ్ శెన్నిమల
 రావుతలాయితే అన్దప్పాన్నడికళ్ ఱరుప్పతు; ఇతు, (౨) "మాక
 మానిలమ్ ముఱుతుమ్ వన్దిత్తెళ్ళుమ్" ఎన్దితే ఇప్పాన్నడి
 యిరుప్పతు; (ఉన్ - పోన్ - అడి) ఎల్లార్ క్కుమ్ పొతువాయిరుక్కై
 యుమ్, స్పృహణీయమాయిరుక్కైయుమ్, కణ్ణాల్ విడవొణ్ణాతిరుక్కై
 యుమ్, విట్టాల్ పిఱ్ఱైక్కవొణ్ణాతిరుక్కైయుమ్. వెఱుమ్ పొన్నడియా
 యిరుక్కిఱతో? * పోద్ర్దుఱామరై యడియన్ణో?. సాధనత్వముమ్ సాధ్యత్వ
 ముమ్ పూర్ణమాయిరుక్కై. (3) * తామరై యన్నపాన్నారడియితే.
 (౪) "ధనంమదీయం తవపాదపఙ్కజమ్."

(ఉన్ పోద్ర్దుఱామరై యడియే) ఎఙ్గళుక్కు ప్పొన్నమ్ పూవుమ్
 పుఱమ్మే తేడవేణుమో?. (ఉన్ పోద్ర్దుఱామరై యడి) పెఱ్ఱుక్కుప్ప

(౧) తి-మొ-౧-౯-౫. (౨) తి-వాఱ్-౧౦-౩-౫. (3) తి-మొ-౫-౮-౫.
 (౪) తి-మొ-౨-౩-౫. (౫) స్తో-౪-౩౦.

అమ్బు అన్యపరతై కభుణ్ణానాల్ కృష్ణన్ అవద్రై క్కులై ప్పతుమ్ తిరు
 వడికళాలే. (౧) “అట్టిత్తాయన్ తిరువడియాల” (౨) “కద్రీసనమ్
 మేయ్ త్త వెన్దై క్కులిన్దై” ఎన్దు. ఆశ్రయణీయముమ్ ఇతు. (3) “అవన్దా
 శిడై కీర్త్తిప్పకుమ్ కాతల్” ఎన్దు ఆశై ప్పడువతుమ్-ఇతు. ఆశాఽను
 గుణమాక (౪) “తాళీ కణ్ణుకొణ్ణై నై మేన్బునై నేనే” ఎన్దు - ఇవర్
 కళ్ * శెన్నిక్కుక్కోలమాక చ్చూడువతుమ్-ఇత్తై. (పోద్రీరుమ్)
 “పరమనడిపాడి” “అడిపోద్రీశ్శి-కత్తుల్ పోద్రీశ్శి” ఎన్దు ముడియచ్చిల్లి
 కొణ్ణుపోద్రీకళితే. * కణ్ణన్ తాళీ వాద్రీత్తుమతు స్వరూపప్రయు
 క్తమాయరుక్కుమితే. ఇతుక్కుమేలే ఒన్దు నినైక్కుమ్బడియితే రుచి
 కార్యమాయవన్ద ఆద్రీత్రామై యిరున్దపడి.

(పోద్రీరుమ్ పారుళ్) పోద్రీరుకిఱ ప్రయోజనమ్. ఇవర్ కళ్
 “పోద్రీరుమ్ పారుళ్” ఎన్దు పారిత్తుకొణ్ణు శొల్లల్లోడగ్గినవాతే, శిర్
 ద్రమ్ శిలుకాలేయుగార్ న్దు నన్దఅనన్దలాలే శివన్ద * పోతిరిక్కణ్ణై యుమ్,
 ఇవర్ కళ్ * కోనైక్కనివాయిల్ ప్పుప్పిలుమ్; పేచ్చిలినిమైయిలుమ్,
 వడివల్లికిలుమ్, * పాడకముమ్ శిలమ్బుమ్ శ్వనిక్కిఱ ఇవర్ కళ్ పోద్రీ
 త్రామరై యడియిలుమ్ కణ్ వైత్తు “నామ్ శొల్లకిఱవితు ఇవన్ ప్రతిపత్తి
 పణ్ణుకిటిలన్” ఎన్దు తోద్రీరుమ్బడి అన్యపరనాయురున్దాన్; “కేళాయ్”
 ఎన్దితార్ కళ్. ఇవర్ కళ్ తాన్, తగ్గలై యటిన్దాల్ విన్నేనిన్దు వారై
 శొల్లవేణ్డానో? వారై శొల్లానిఱ్ఱుచ్చెయ్ తే “కేళాయ్” ఎన్నుమ్బాతు

త్రామరై యిత్త్యాది) ప్రాప్తమాయ్, స్పృహణీయమాయ్, సౌగంధ్య
 సౌకుమార్య లావణ్యజ్జళాలే పరమభోగ్యమాన ఉన్ తిరువడికళైయే
 మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణుకైక్కు- ప్రయోజనత్తైక్కేళాయ్. (పేద్రీరుమి

(౧) తి.వా.౫-౬-౨౯. (౨) తిరుమా-౯. (3)-తి.వా.౫-3-౯-౮.
 (౪) తి.వా.౫-౧౦-౪-3.

నడువే అన్యపరనాక వేణుమితే. (కేళాయ్) “ఎక్కళ్ ప్రాప్యతై అట్టిత్తోసి ఉన్ ప్రాప్యమ్ వెఱప్పార్ప్పతు” ఎన్ఱు అషియోవిట్టు త్తడైయై త్టట్టికి తార్కళ్.

(కేళాయ్) “అథ్యాపయన్ఱి” ఎన్ఱు ఓతువిక్క- ఇన్ఱన్ఱన్ఱకళానై యాలే (౧) “నూయతామ్” ఎన్ఱు కేట్టిక్క-వేణుమితే. ఇనన్ఱనక్క- శిష్యన్ వాయ్ త్తాప్పాలే ఆకనాన్ఱాతే ఇనర్కళుక్కు. “కళ్ళిం” ఎన్ఱు- పెన్ఱాళుక్కు ముతలిలే కృత్యాంశమ్ శొన్నాళ్; ఇననుక్కు కర్తవ్యాం శమ్ శొల్లుకితార్కళ్. “అట్టికితు, ఎనక్క-త్తాన్ ఏతానాల్ నల్లతు, ఉన్ఱళ్ సేచ్చేఅమైయాతో?; ఇతారు పారుళ్ కేళ్ళియాయురున్ఱతు, విషివోతే వన్ఱుకై క్కొణ్ణికోళ్; నమక్కు ఉచితనర్మజ్జలై యుమ్ విట్టు, పుఱమ్బుళ్ళ అన్యపరతైకలై యుమ్ కట్టిత్తు, ఇన్ఱ్ఱైక్కు ఇతువే కేళ్ళి యాక విరుక్కితోమ్, శొల్లలాకాతో” ఎన్ఱాన్; (నీకేళాయ్) శీరియ శిజ్గాశన త్తిలేయన్ఱో నీ యిరుక్కిఱతు, ధర్మాసన త్తిలే యిరుప్పార్క్కు క్కేట్రువేణావో?.

(నీపేర్దుమ్ పారుళ్ కేళాయ్) ఉనక్క, “క్రమ త్తిలే ఇనర్ కళ్ కారియమ్ శెయ్కితోమ్” ఎన్ఱు ఆఱియిరుక్క-వొన్ఱాతు; త్వరిక్క- వేణున్ఱాణ్ణిత్తార్కళ్. “పేఱు ఉన్ఱాతాయ్, నీజ్జళుమ్ త్వరియానిన్ఱి కోళే,” ఎన్ఱాన్; (పిఱన్ఱనీ) ఇన్వళవాకత్వరిత్తోమ్ నాజ్జళాకిలన్ఱో, మేలుమ్ నాజ్జళ్ త్వరిప్పతు; * ఎతిర్ శూఱుల్ పుక్కు ఇన్వళవాకకృపిషణ్ణిన నీ ఫల వేళై యిలే ఆఱియిరుక్క-లాకాతుకాణ్. ఎన్ఱళ్ రుచికార్యమాన త్వరై క్కు ముత్పాడనాన నీయే పేర్దుమ్ ముత్పాడనాక వేణున్ఱాణ్. ఎత్తనై కార్యతై † ఇట్టుప్పిఱప్పోమెన్ఱు తెరియాతు, ఇతెన్నమ్బుతెన్న; (పేర్దుమ్ మేయ్ త్తున్ఱుమ్ కుల త్తిల్ పిఱన్ఱు) “నీ ఇజ్గువన్ఱు పిఱన్ఱతు-ఎతు క్కాక? ఆర్కాక?” ఎన్ఱు విచారిక్క-లాకాతో?.

(౧) రా-పా-౧-౬. † (పా) విట్టు.

(పెద్ద్రమ్ మేయ్ త్తణ్ణుమ్) నీ పిఱప్పిలియాయ్, పిఱవాతార్ నడువే యిరున్దు పిఱవియద్ర్ ద్ర్ కుక్కు ముక్కోడుక్కిఱనిల త్తిలే వన్దో మో?; పిఱవిక్కు ప్పొరభయప్పట్టు ఉన్నైయే కాలేకట్టువారుళ్ళవిడ త్తిలే వన్దోమో?; పిఱవానిఱ్ఱుచ్చెయ్ తే ఆచారప్రధానర్ పుకున్దు నియమిక్కుమ్ రాజకుల త్తిల్ పిఱవియిలే వన్దోమో?; “వాలాలే ఉక్కుక్కు క్కుప్పశుమేయ్ త్తు నయిఱుచుర్ క్కుమ్ ఎల్లై కుల త్తిలే నీ ఎన్ శెయ్యు ప్పిఱన్దాయ్” ఎన్దువిచారిక్కులకాత్తో?.

(పెద్ద్రమ్ మేయ్ త్తు) తాద్ర్ నవరకళో రక్షణమ్ పణుమ్ ఇక్కు లత్తిలే పిఱక్కచ్చాన్నారార్? పరరక్షణమ్ పణుమ్ న్దురక్షణమ్ పణ్ణాతార్ కుల త్తిలే ఉన్నై ప్పిఱక్కచ్చాన్నారార్? (పిఱసనీ) నీ ఆశైప్పట్టు ప్పిఱసనీఱని మన్దోవదు. (పెద్ద్రమ్ మేయ్ త్తణ్ణుమ్ కుల త్తిల్ పిఱన్దు) (౧) “ఎల్లై పెద్ద్ర్ త్తాయన్ వడమతురై ప్పిఱన్దాన్” ఎన్దుల ఇవరకళో నిన్దురుప్పడు. (కుల త్తిలో పిఱన్దు) కులత్తుక్కు త్తలై వరానవర్ వయిద్ర్ ద్ర్ లే పిఱసవడియాలే ఎల్లారక్కుమ్ సాధారణమితే ఇప్పిఱవి. (నీ-ఎల్లై) ననుపిఱన్దోమాకల్ నమ్మె చెయ్యచ్చుఱ్ఱిఱిఱ తెన్నెన్న; అన్దురక్కచ్చి కొళ్ళచ్చుఱ్ఱిఱిఱో మెన్దిఱారకళో; ఆరైత్తా నెన్దాన్; (ఎల్లై) *కుల త్తిల్ పిఱసనీ *కులత్తుమ్ కోవియరాన ఎల్లై కొళ్ళవేణావో? (౨) [నీ శాకులేననదృశే] ఎల్లైలే ఒరు త్తియై ఆశై ప్పట్టువో నీ ఇఱ్ఱుప్పిఱ్ఱు.

(ఎల్లై) (3) “తిరుమామకళో మణ్ మకళో” ఎన్దిఱ ప్రధాన మహిషికళో ఉన్నై త్తేఱిఱిఱ, నీ అశైప్పట్టు మేల్ విఱ్ఱుమ్మడి ఉక త్యాది) స్వరక్ష్య రక్షణమ్ ప్పణ్ణాన్ జీవిక్కిఱ కుల త్తిల్ పిఱన్దు నీ. రక్షకనాన నీ రక్ష్యరాన వెల్లై-త్తేఱ్ఱుమ్మకొళ్ళామలిరుక్కు-వణాతు; రక్షణయాప కార్యమిల్లాతపోతు రక్ష్యరక్షకధానమ్ జీవియాలితే,

(౧) తి-వాయ్-౯-౧-౨. (౨) సున్దర-స్త-౧౦౨. (3) త్త-మొ-౧౦-౮-౯.

కుమ్బడియాన ఎజ్జళై. (౧) “బళిశెయ్ నుణ్ణిడై యిళవాయ్చియర్ - నీయుకక్కుమ్ నల్లవర్” ఎన్ఱు నాజ్జళ్ ఆదరవిషయ మెన్ఱు ప్రసిద్ధమన్ఱో?; (పిఱన్దనీ-ఎజ్జళై) పిఱవాతారై ప్పిఱవాతార్ ఏవిక్కొళ్ళవుమ్, పిఱన్దారై ప్పిఱన్దార్ ఏవిక్కొళ్ళుకై యుమ్ పాప్తమన్ఱో? *ఇవ్వాయ్ కులత్తాయ్ చ్చియోమాయ్ ప్పిఱన్ద వెజ్జళై విరుమ్బియన్ఱో *నీఆయనాయ్ ప్పిఱన్దతు. (౨) “ఆయనాకి యాయర్ మజై వేయతోళ్ విరుమ్బి నాయ్.” (ఎజ్జళై) పశుక్కళుక్కు వేఱు రక్షకరుణ్ణాకిలుమ్, ఉన్నై యొఱ్ఱియ వేఱురక్షిప్పారిల్లత వెజ్జళై. పశుక్కళ్ తానుమ్ పఱిత్తుత్తిన్నుమ్; తిరియవుమ్ పిఱరుమ్ “ఐయో”! ఎన్నుమ్బడి యిరుక్కుమ్; ఇరణ్ణాకారము మిల్లత వెజ్జళై.

(కున్ద్రేవల్) అన్తరణమాయ్ ఏవిక్కొళ్ళుమతు. *ముకప్పే కూవిప్పణిక్కొళ్ళ వేణుమితే. *విడు త్తత్తికైక్కరుముముల; *కరుతుమిడత్తిల్ వ్యాపారముముల; అణుకినన్పుత్తియుమ్ ఏవిన వ్పుత్తియుమాక వేణుమ్. తిరుత్తిరై క్కుళ్ళిల్ వ్పుత్తి; ఉడై వాళుమ్ అడుక్కురువుమెడుత్తల్, కళశప్పావై పిడిత్తల్, పడిక్కమ్ వైత్తల్, *ఉమ్మియుమ్ పాన్ వట్టిలెడుత్తల్, తిరువడికళ్ విళక్కుత్తల్, ఒలియల్ పణిమాలుత్తల్, శామరమిరట్టుత్తల్, అడైక్కాయ్ తిరుత్తుత్తల్, అడివరుడుత్తల్, *ములై కళిడర్ తిర వణైత్తల్, ఇవై తొడక్కమానవై - *కోవిన్దఱుప్పణ్ణుమ్ కున్ద్రేవలాకిఱతు. ఇవై యెల్లామ్ క్రమత్తిలే కొళ్ళుకితోమ్మెన్ఱాన్. (ఎజ్జళై) దాన్యత్తిల్ శువడఱిన్ద, అతిల్ రుచియుమ్ త్వరై యుమ్ విళైన్ద, క్రమప్రాప్తి పొఱుక్కమాట్టాతపడి వన్ద మేల్ విఱుకిఱ వెజ్జళై “అనన్తరక్షణత్తుక్కు నాజ్జళిరుప్పతోమ్మెన్ఱు తోన్ద్రేయిరున్దతో” ఎన్ఱ

† (పా) అడుక్కువళమ్. (౧)తి-వాయ్-౧౦-3-౮. (౨)తి-వ-వి-౪౧

తజ్జభాద్ గ్రామయైః అణిత్తు క్కాట్టుకితార్ కళ్. శితితు విట్టుప్పిడిక్క
ధరియాత వెజ్జళై. ఒరుపడుక్కైయిలే యొక్క విరుక్క ప్పిరివతఱ్కు
ఇరఱ్ఱుమెక్కళై.

(కుద్ గ్రేవల్ - కొళ్ళామల్ పోకాతు) ఉనక్కువిహితమ్, (పిఱన్దు
నీ కొళ్ళామల్ పోకాతు) ముద్ గ్రేమ్ము శెయ్ తార్ క్కువీణ్ పోమో?
పుఱమ్ముళ్ళ జీవనత్తై మాద్ గ్రేనాల్ నీయుమ్ ఇడాతోఱ్ఱీయవో?
అన్న పానాదికళ్ ధారకమాన నిలైయై త్తవిర్ త్తు, ఉన్ వడివఱ్ఱుకై
క్కాట్టి, (౧) "ఎల్లామ్ క్కణ్" ఎఱ్ఱు ధారకాదికళ్ నీయేయామ్మడి
పణ్ణినాల్ స్వరూపానురూపమాన అఱ్ఱిమైకొళ్ళాతే పోకప్పోమో?
ఒరువనుక్కిడుకితోమెఱ్ఱు శోద్ గ్రై విలక్కి ప్పిన్నై త్తానుమ్ పోకట్టుప్పోక
వో?; నాజ్జళిళై యాతవఱ్ఱు తప్పినజైచ్చెయ్యలవతిలై; స్వరూపజ్ఞానము
ముణ్డాయ్, ఇళైవుముణ్డానవిఱ్ఱునఱ్ఱునవిడువుతోమో? (౨) [ఉణ్ణిట్టాయ్,
ఇనియుణ్ణోఱ్ఱీయాయ్] ఆళైఱ్ఱివిళై త్తవునక్కు అతిన్ కారియమ్ శెయ్య
వేణ్ణావో?.

(కొళ్ళామఱ్ఱోకాతు) నాజ్జళ్ విడనినై త్తాల్ నీతాన్ విడవఱ్ఱై
యో? (3) "తిరువాలై నిన్నాళై కణ్డాయ్" ఎఱ్ఱు ఆళైయిట్టార్
కిళితే; అభిప్రాయస్తోద్ గ్రై చ్చొల్లుమ త్తనైయితే. (౪) [వళై త్తువై
త్తేన్ ఇనిప్పోకలొప్పేన్] తడుక్కైయమ్ వళైక్కైయమ్ ఆళైయిడు
క్కైయమ్ పరిశితే. "కొళ్ళామఱ్ఱోకాతు" ఎఱ్ఱు అడుకువళమ్ తడై
యానవిన్దు కేట్కువెఱ్ఱు విడుక్కైయితే.

"కొళ్ళామఱ్ఱోకాతు" ఎఱ్ఱు - మీశనొణ్ణాతపడి నిర్బన్ది త
వాతే, నామ్, అన్తర్జమాక వేణ్ణుమనై ఏవిక్కొళ్ళుకితోమ్; ఉజ్జళుక్కు

† (పా) అణిఱ్ఱు.

(౧) తి-వాయ్-౬-౨-౧.

(౨) తి-వాయ్-౧౦-౧౦-౬.

(3) తి-వాయ్-౧౦-౧౦-౨.

(౪) పెరి-తి-౫-3-౨.

నమ్మక్కలిలుమ్ శిలకొళ్ళామఱ్ఱోకాడై, సిజ్జళ్ నోసుక్కు అజ్జ
 మాకచ్చొన్ననదై ఇప్పొతు కొణ్ణుపోమి త్తనై యిఱ్ఱే, సిజ్జళ్నై వరుమ్
 అఱియ ప్పెణ్ణవనైత్తై కొణ్ణుపోకనేయమ్ ఇప్పొతు. “పఱైతరువాన్”
 ఎఱ్ఱుమ్ “పాడిప్పఱైకొణ్ణు” ఎఱ్ఱుమ్ “పోద్రైప్పఱైతరుమ్” ఎఱ్ఱుమ్
 “అఱైపఱై” ఎఱ్ఱుమ్ “ఇద్రైప్పఱైకొళ్ళాన్” ఎఱ్ఱుమ్ “పఱైతరుతి
 యాకిల్” ఎఱ్ఱుమ్ “శాలప్పెరుమ్పఱై” ఎఱ్ఱుమ్ “ఉన్నన్నైప్పాడిప్ప
 ఱైకొణ్ణు” ఎఱ్ఱుమ్ “నీతారాయ్పఱై” ఎఱ్ఱుమ్ ఒరుకాల్ శొన్నా
 వ్పోలే ఒన్నతిన్ కాఱ్చొన్న పఱైయైఇద్రైప్పెక్కుమ్ కొళ్ళుళ్ళోళెఱ్ఱు పెణ్ణ
 ఘుక్కు కొడుక్కుమ్పడి పఱైయైఎదుత్తుకొణ్ణువారుళ్ళోళెఱ్ఱాన్;

(ఇద్రైప్పఱైకొళ్ళానఱ్ఱు కాణ్ కోవిన్దా) ఇఱ్ఱు ఒరుప్రయోజ
 నమ్ కొణ్ణుపోమనర్ కళోళ్ళోళ్; ఉన్నై అజ్జన విడువుతోమా? కెడు
 వాయ్! యథాశ్రుతగా హియాయున్దాయ్: తాళ్ళ ర్మణ్ణానమిత్తయ
 యిరున్దతీ! అభిధానపుత్తియైయ తాళ్ళుళ్ళుమ్ పోకాతాయున్దతీ!,
 లోకసంవాదర్తుక్కుకనాఱ్ఱుళొన్నోమ ఉన్నై ఎఱ్ఱు ప్పెణ్ణావో; అభిమ
 తవిషయ మిరున్దవిడతైశెఱ్ఱు “కణ్ణిల్” ఎఱ్ఱుల్, తద్రై వార్ప్పూర్ కళో?
 శొలుకిఱి వాఱైయైయమ్ ఎఱ్ఱు యమి అఱిన్దన్ద పరిమాలునతు; నాజ్జళ్
 “పఱై” ఎఱ్ఱుల్ వేఱ్ఱేయిన్దన్దన్దన్దన్ద అఱిన్ద అఱియన్దన్దాకో? (కొళ్ళామ
 ఱ్ఱోకాతు-కొళ్ళానఱ్ఱుకాణ్) ఎఱ్ఱు సీకొళ్ళుమ్ ప్పెణ్ణ యుఱ్ఱీయ, నాజ్జళ్
 ఉన్నక్కలిలే ఉన్నై యుఱ్ఱీయన్దనుమ్ కొళ్ళుతోన్దఱైయై శ్రీఇరున్దాయో?

ఇప్పడి అపేక్షిక్క, “కైజ్జర్మనూవతెన్, సిజ్జళ్ ముతల్ శొన్న
 పడియే పఱైయైకొళ్ళుళ్ళోళ్” ఎఱ్ఱు - పఱైయైకొడుక్క; (ఇద్రై
 ప్పఱైకొళ్ళానఱ్ఱుకాణ్ కోవిన్దా) ఇన్దప్పఱైయైకొళ్ళుకిఱి పేర్క
 శఱ్ఱునాజ్జళ్; నీ తాత్పర్యగాహియన్దియేయథాశ్రుతగాహియా యిరు

† (పా) ఉఱివుమ్. § (పా) అఱిన్దాయో.

(కోవిందా) పశుకృశిన్ విన్నేతిరివార్ కుక్కు, పెణ్ణో వారైయిల్ కరుత్తుత్తెరియాలితే. పశుకృశిన్ విన్నేతిరివార్ కుక్కు అవన్ బుక్కుశ్శు జ్ఞానమితేయశ్శుతు; నాలునాళో ఎజ్జలై విట్టు నీకెట్టకేడు ఎన్నాన్? * నీపశుకృశై యేవిరుమ్మి ఎన్నైత్తుఱ్ఱనాల్ ఇతువోఫలమ్. (కోవిందా) “కుత్తై వొన్ఱుమిల్లాత కోవిందా” ఎన్ఱుజ్ఞానపూర్వకనూన ఉపాయస్వీకారమ్ పణ్ణుకిఱ విడమాకై యాలే, గుణపూర్తిశ్శొక్కుత్తైయిల్లై అవిడత్తిల్. ప్రాప్యరుచియాలే కణ్ణాజ్ఞుల్లై యిడుకై యాలుమ్ ఫలాన్తరత్తైక్కాట్టి న్ఱునత్తేడుకై యాలుముణ్ణాన దోషత్తాలుమ్ ఇన్వశశ్రమశ్శొల్ల వేణుమితేఱ్ఱు. (కోవిందా) ఎజ్జలై యుమ్ ఎజ్జో ప్రాప్యత్తైయుమ్ మఱ్ఱనా ప్పోలే, ఉన్నై యుమ్ ఉన్ పిఱవిందొయుమ్ మఱ్ఱనాయీ.

(పెన్ద్రమ్ మేయ్ త్తుణ్ణుఱ్ఱులత్తిల్ పిఱన్-కోవిందా) భూమియై ఎడుత్తువోక్కిన మహావరాహమాక నినైక్కిఱాయో?; భూమియై నీరేన్ద్రవామననాక నినైక్కిఱాయో? శబ్దరాశియైప్పిరిత్తేడుత్తహంస రూపియాక నినైక్కిఱాయో? అత్తై ప్రకాశిప్పిత్తహయగ్రీనవేషమాక నినైక్కిఱాయో? ఆదత్యైన్తర్వర్తియాక నినైక్కిఱాయో? “అఱి విల్లాతపశుకృశుక్కు నిర్వాహకనాయ్ వన్ఱుపిఱన్ఱు, * ఆయర్ శిఱుమి యర్ కుక్కు ఉతవిన్ద్రోత్తై” ఎన్ఱాల్, పరస్పూహాదికలై యుమ్ యాదవ వంశత్తైయుమ్ విట్టు ఇజ్జైచ్చేరియిలే సులభనానవున్నడైయ కృషి యుమ్ విఫలమాకాతో?

నీజ్జో శొన్న వార్ కుక్కు పులరుమఱియ క్కిరుత్తాయిరుక్కుమత్తై నాముమ్ అఱిన్ఱు శొన్నోమాకిల్, “నమక్కుత్తాత్పర్వజ్ఞానమిజ్జై” ఎన్ఱిఱ తెన్? నీజ్జో “కున్ద్రోవల్ ” ఎన్ఱిఱతిలే ఇరణ్ణైన్తన్ఱు శొల్లు జ్జో? ఇన్ద్రోప్పొత్తై ఉజ్జోదేపోక్కుకిఱోమ్ అజ్జనేయాకిలెన్ఱాన్;

(ఎల్లైక్కమ్ వధైఱ్ఱుపిఱవిక్కుమ్) ఇల్లైయళవిల్ పోకాతుకాణ్;
 ఇప్పిఱవియళవిల్ పోకాతుకాణ్. (ఎల్లైక్కమ్ వధైఱ్ఱుపిఱవిక్కుమ్)
 అకాల కాల్యమాన * నలమన్దవిల్లశోర్నాట్టిలే యిరుక్కవుమామ్;
 ఆశ్రితసజాతీయనాయ్ కొణ్ణు * నిలై నరమ్బిల పలపిఱప్పాయ్ సంసార
 మణ్ణులత్తిలే అనేకానతారమ్ పణ్ణవుమామ్; అతిల్ ఒరునిర్బన్దమిలై.
 (ఉన్దన్నోడు) నీ పిఱవతిరుక్కుమిడత్తిలుమ్, పిఱన్దు తిరియుమిడత్తి
 లుమ్ కూడత్తిరియుమిత్తనై. (ఎల్లైక్కమ్) (1) “దేవశ్చేదేవ
 దేహేయం మనుష్యశ్చేవమానుషీ” ఎన్నిఱపడియే నాజ్ఞఱుమ్ ఒక్క
 పిఱన్దు విచాశేతిరియవేణుమ్; ఇలైయ పరుమాళ్ పడై వీట్టిలుమ్ కాట్టి
 లుమ్ ఒక్కత్తిరిన్దాప్పోలే.

(ఉన్దన్నోడు) నీ శఙ్ఘచక్రగదాధరనాయ్ శ్రీవైక్కుణ్ణిలిరుక్కు
 మిడత్తిలుమ్, ఎల్లఱోడే కల్లలన్ద ఉన్దన్నోడుమ్ ఒక్కత్తిరియ వేణుమ్. (ఉన్ద
 న్నోడు) అణ్ణే * ఉరువార్ శక్కరమ్ శఙ్ఘ శుమున్దు ఉన్నోడేతిరికై
 యుమ్, * తెరివిల్లుమ్ శెణ్ణుకోలుణ్ణోణ్ణు ఇణ్ణే తిరియవుమ్ పెఱునో
 మాక వేణుమ్. ఇత్తెన్దైత్తిఱే * కచ్చాడుమాఱ్ఱురకై అడియిలే ఇనర్
 కళేతాన్ అననుక్కువరవిట్టతు. (కోవ్విన్దా-ఎల్లైక్కమ్) * కోయిల్
 కోళ్ తెయ్ నమెల్లామ్ తొఱు వై కున్దన్దోయిల్ కొణ్ణు నీ యిరుక్కుమిడ
 త్తిలుమ్, (2) “పిన్నుమ్ ఎమ్మాణ్బుమానాన్” ఎన్నుప్పడి నీ పిఱన్దు
 తిరియుమిడత్తిలుమ్ ఉన్నోడేతిరియ వేణుమ్. (3) “తేవుమ్ తన్నై
 యుమ్” ఎన్నిఱ ఇరణ్ణవన్దైయుమ్ గోవిన్దనుక్కిఱే.

న్దాయ్. ఆనాల్ ఉజ్జఱుక్కు అత్తాల్ ఏతెన్న; (ఎల్లైక్కమ్ త్యాది) సర్వ
 దేశ సర్వకాల సర్వాసన్తకళిలుమ్ ఉన్నోడే ఏకధర్మి ఎన్నలామ్బడి సమ్మ
 న్నిత్తిరుక్కక్కడనోమ్.

(1) తి-వు-౧-౯-౧౪౫. (2) తి-వాయ్-౧-౮-౨. (3) తి-వాయ్-౨-౭-౪.

(ఉద్ గ్రో మేయావోమ్) సర్వవిధ బాధనముమ్ ఉన్నోడేయాక వేణుమ్. ఒరుఉఱనై క్కుఱ్ఱు “అతుణ్ణాక వేణుమ్” ఎన్నా తోఱ్ఱిన్దతు, ఒనై విశేషిక్కిల్ అల్లాతనై ఉల్లెయామెన్దు. ఎల్లావుఱవుమ్ నీయే యాక వేణుమ్. (ఉద్ గ్రో మేయావోమ్) నీ కాట్టుక్కుపోక మూచ్చుడ జుమ్ ఉఱవు ఉణ్ణాక వేణుమ్; అశలూరిల్ వశరప్పోక ప్పూన్లువులమ్బు ముఱవుణ్ణాక వేణుమ్; నీ అధమలవస్తకళై విజ్జవినియోగణ్ణోల్, “పాతాతోఱ్ఱియిల్ శెయ్ వతెన్” ఎన్దు వయిఱుపిడిత్తుకొళ్ళుముఱవు ఉణ్ణాక వేణుమ్; నీర్ నిలుగ్గో శెన్దాల్ నీర్ ప్పిరిన్ద ఇన్దకళై వ్పాలే తుడిక్కు ముఱవుణ్ణాక వేణుమ్; నీ పామ్బినవాయిలే విఱున్దాయెన్దాల్ పిణిమ్ పదుమ్బడియాన బన్దమ్ వేణుమ్; కళ్లిన్దప్పిక్కిళుక్కు కాప్పేడుముఱవు వేణుమ్; ఎజ్జళో వీత్తిలేయిట్ట అసనఱై యూన్దిప్పార్ క్కుముఱవు వేణుమ్; విట్టణై క్కట్టేడిల్ వెళ్ళుక్కు ముఱవుణ్ణాక వేణుమ్.

(కోవిన్దొ ఉన్దనోడు) (1) “మాతాపితాభాతా నివాసశ్శరణం సుహృద్గతిర్నారాయణం” ఎన్దిఱపడియే (2) “అవరేయినియా వాక్” ఎన్దిరుక్కవొణ్ణాతు; (3) “భాతాభర్తాచ బన్దుశ్చ పితాచ మమరాఘవః” ఎన్దిఱపడియే (4) “అవరుయర్ శెకు త్త వెమ్మణ్ణోల్” ఎన్దిరుక్కవొణ్ణాతు; అనై యుమెల్లామ్ ఉన్నోడేయాక వేణుమ్; (5) “పెద్దెతాయనీయే పిఱప్పిత్తనై నీ మద్ర్ శై యారావారుమ్ నీ” ఎన్దిరుక్క వేణుమ్. (ఉద్ గ్రో మే) సమ్బన్దముణ్ణాయిరుక్కచ్చెయ్ తే పత్తు మాసమ్ పిరిన్దిరు త్తల్, పతినాలాణ్ణుపిరిన్దిరు త్తల్, పతినాణ్ణు పిరిన్దిరు త్తల్ శెయ్యవొణ్ణాతు.

అత్తనై యోవేణువతెన్దాన్; (ఆప్పెయ్ వోమ్) బన్దఫలమ్ వెఱ వేణ్ణావో? ఉఱవు ఎన్దు సాధర్మ్యమ్ పెద్దెతరుక్కవొణ్ణాతు, ప్రాప్తిఫల

(1) సుబాలో- (2) తి-వాఱ్-గి-౧-౮. (3) రా-అయో-గి-౮-3౧. (4) తి-మొ-౧-౧-౬. (5) పెరియతిరువ-గి.

ఎన్నతితే; అప్పడియే ఇనర్ కళుమ్ (మల్లై కామమ్) ఎన్నితార్ కళ్. "మల్లై" ఎన్నతు, (౧) "మల్లై న్నాన్ తిఱ త్తల" (౨) "మల్లై న్నాన్ క్కాణావే" ఎన్నిఱ విడళ్ళిల్ శొల్లకిఱతై.

(కోవిన్దా-మల్లై-కామమ్-మాల్లై) (3) *కణ్ణన్ వై కున్దనో డాన నిలైయైక్కులైక్క-వేణుమ్. (౪) "ఇమ్మెప్పిఱవిశెయ్యతే ఇని ప్పోయ్ చెయ్యుమ్ తవన్దానెన్" ఎన్ను మనర్ కళితే. నాళ్ళో చిస్తయన్తి పట్టతుపడామల్ కిడాయ్; అత్తనై యితే వేణువతుఎన్దాన్; (నక్కామక్క మళ్-మాల్లై) ఆట్కొళ్ళుమిడత్తిలే ఎక్కళుక్కొరు ఇన్దియచాప ల్యమ్ నడక్కుమ్, అన్దసాన్దర్యరూపమాన అన్దరాయత్తెయుమ్ పరి హరిక్కవేణుమ్. అత్తనై యే ఎన్దాన్; (కామక్కళ్) ఎన్నితార్ కళ్. ఇరువర్ కూడప్పరిమాతాన్దిన్దాల్ అత్తాల్ పిఱక్కుమ్ ఇనిమ్మై-ఇరణ్ణు తలైక్కుమ్బ త్తిరుక్కుమితే. విషయవై లక్షణ్యత్తాలుమ్, ఆశ్రయత్తిన్ నన్దెయాలమ్, మికివుమ్ ప్రీతిరూపమాయితే పరిమాల్లై మిరుప్పతు. అతిల్ స్వరూపత్తుక్కు విరోధియాన అహక్కారగర్భమాన అడిమ్మై యుమ్ అపురుషార్థమితే. నాళ్ళో శెయ్ కిఱవడిమైకణ్ణు నీ ఉకన్దాల్, అవుకప్పుక్కణ్ణువరుమ్ ఉకప్పొయి, భోక్తిత్వప్రతిపత్తియుమ్ మదీ యత్వప్రతిపత్తియుమ్ భోజనత్తుక్కు క్రిమికేశళ్ళో పోలే పొకిడ వేణుమ్బడి విరోధియాయితేయిరుప్పతు; అన్దవిరోధికళైయుమ్ తవిర్ త్తుత్తనరుళ వేణుమెన్నితార్ కళ్. స్వరూపవిరోధియుమ్ సాధనవిరోధియుమ్ ప్రాప్తి విరోధియుమ్ ప్రాప్యవిరోధియుమెన్దు నాలువకై యాయితే విరోధికళ్

శేషభూతరాననామ్, దానవుత్తియై ప్పణ్ణక్కడవోమ్. (మల్లై న్నియ త్యాది) ఇతుక్కుప్పొఱమ్బాన నమ్ముడైయ అభిమానగ్రస్తమాన ప్రయోజనజ్జళై ప్పోక్కు.

(౧) తి-వాయ్-౭-౧౦-౧౦.

(౨) ఆకుల-౧౦.

(3) తిరువి-౩౦.

(౪) నా-తి-౧౩-౯.

తానిరుప్పతు. అతిల్ సాధనవిరోధియుమ్ ప్రాప్తివిరోధియుమ్ కీర్తి
త్యాటిలేకట్టిస్తమేశొల్లిల్లు; మల్లైయిరణ్ణుమ్ ఇప్పాట్టిలేకట్టిక్కిఱతు.

“కఱవై కళో పిన్ శెన్దు” ఎన్దు - ఉపాయా న్దర త్తిల్ అనన్వయమ్
శొల్లుకై యాలుమ్, ప్రాప్తిప్రతిబంధకత్తుక్కు డాపణమ్ పణ్ణుకై యాలుమ్
ఇరణ్ణుమ్ కులై న్దతితే; పాప్ర్యరుచియుమ్ త్వరై యుమ్ ఆర్తియుమ్
విల్లై న్దుబాహ్యజళిలే సజ్జయుమ్ కులై న్దపడి శొల్లుకై యాలే స్వరూపవిరోధి
కట్టిస్తపడి శొల్లిల్లు ఇప్పాట్టిల్ ముఱూన్ ద్దూల్; “మల్లై న్దా
మజ్గళ్ మాన్ ద్దు” ఎన్దు అతాళే - ఫలవిరోధియై క్కట్టిక్కిఱతు;
“కొవిన్దా - ఉనక్కు” ఎన్దు అకారార్థమ్ శొల్లిల్లు; “ఉనక్కే”
ఎన్దు - ఉకారార్థమ్ శొల్లిల్లు; “నామ్” ఎన్దు - మకారార్థమ్ శొల్లి
ల్లు; “ఉన్దన్న్ దున్ ద్దూ మేయావోమ్” ఎన్దు అవిడతాళే - నారా
యణపద త్తిలర్థమ్ శొల్లిల్లు; “ఎన్ ద్దై క్కుమ్ ఏద్రేయి పిఱవిక్కుమ్”
ఎన్దెయాలే - చతుర్థార్థమ్ శొల్లిల్లు; “మల్లై న్దా మజ్గళ్ మాన్ ద్దు”
ఎన్దు - నమస్సిలర్థమ్ శొల్లిల్లు; నడువేనమస్సుక్కిడక్కిఱతు - స్వరూ
పఫలజళిరణ్ణులుమ్ కిడక్కిఱవిరోధి పోక్కుకైక్కిఱతే.

పాప్ర్యరుచికార్యమానత్వరై యుమ్, అతిన్ ఫలమాన కలక్క
ముమ్, అతు విల్లై త్త ఆర్తియుమ్, ఇతెల్లావన్ ద్దుక్కు మడియాన పాప్ర్య
న్దరసజ్జనివు త్తియుమ్, పేన్ ద్దోలే అళవిఱన్ద పారిప్పుమ్, అతిల్ స్వప్ర
యోజనత్వనివు త్తియుమ్ శొల్లానిన్దుకొణ్ణు, ప్రబంధ తాత్పర్యార్థతైయుమ్
నిగమిక్కిఱాకళో. సన్దో త్తరకాల త్తిలే ఉణరుకై యుమ్, భగవ
త్సన్నిధియేఱవరుకై యుమ్, సేవిక్కైయుమ్, విగ్రహానుభవమ్ పణ్ణు
కై యుమ్, తత్సమృద్ధియై ఆశాసిక్కైయుమ్, తన్ పక్కలిలే ఆభిము
ఖ్యమ్ పణ్ణువిత్తుక్కుళ్ళుకై యుమ్, అవతారప్రయోజనజ్జళై విణ్ణుమ్
శెయ్ కై యుమ్, ఆర్తియై ప్రకాశిప్పిక్కైయుమ్, తిరువుళ్ళమఱియ ఫలా
న్దరసజ్జనివు త్తియైక్కాట్టుకై యుమ్, సూరికళో పరిమాన్ ద్దతై అపే

క్షిక్కైయుమ్, స్వరూపవిరోధికళై అఱుత్తుత్తర వేణుమెన్ఱు వేణ్ణి
 కొళ్ళుక్కైయుమ్, కైక్కర్యరుచియుడైయార్ కుక్కు స్వరూపమితే.
 ఇవైయెల్లామ్ నిఱ్ఱిలెఱ్ఱుమ్బడి కృష్ణన్ తిరుముకతైప్పార్ త్తువిణ్ణిప్పమ్
 శెయ్కిఱార్ కళే. (౨౯)



అవ;—ముప్పతామ్బాట్టు. కాలఱైయుమ్, అధికరి త్తమనిచ్చ
 రైయుమ్, విషయభూతనాయ్ నిన్ఱుకారియమ్, తలైక్కట్టుకిఱ కృష్ణనై

కీర్ - “పఱై” ఎన్ఱుమఱైత్తుచ్చొన్నవర్ణఱై, ఇప్పాట్టిల్, అవ
 నుక్కు ఉకప్పుక్కాక ప్పుకరాకప్పణ్ణుమ్ అడిమైయెన్ఱు విశదీకరిత్తు
 చ్చొల్లకిఱార్ కళే. “పెన్ద్రమ్ మేయ్ త్తుణ్ణుమ్ కులమ్” ఎన్ఱు జ్ఞానజన్మ
 ఱై చ్చొల్లకిఱతు; జ్ఞాతాక్కళే అన్ఱుశంస్య ప్రధానరాయ్ పరాఱనన్ఱుమ్
 పొఱుక్కమాట్టాతే పిఱర్ ఉజ్జీవిక్కుమ్బడి హితప్రవర్తనమ్ పణ్ణుకైయై
 ప్పన్ద్ర. “పొన్ద్రామరై యడియే పోన్ద్రుమ్ పొరుళే కేళాయ్”
 ఎన్ఱువర్ కళే తాజ్జళే “కున్ద్రేవలెజ్జళై కొళ్ళామఱ్చీకాతు” ఎన్ఱు
 కైక్కర్యఱై ప్రాథికైయాలే కైక్కర్యన్దానుమ్ మజ్జళాశాసన రూప
 మానపడియాలే, మజ్జళాశాసనత్తుక్కు ఫలమాక అవన్ కొడుక్కవేణ్ణియ
 తుమ్-ఇవర్ కళే కొళ్ళవేణ్ణియతుమ్ మజ్జళాశాసనమే యెన్ఱతాయ్ త్తు.

“శిన్ద్రమ్ శిఱుకాలే-పోన్ద్రుమ్ పొరుళే కేళాయ్” ఎన్ఱెయాలే
 రజస్తమస్సుక్కళాలే కలజ్జి దేహానుబద్ధికళాన దృష్టఫలజ్జళై అడి
 యొజ్జళే అపేక్షిత్తాలుమ్, హితపరనాన నీ కేళ్ళికొళ్ళవుమ్ కడ
 వైయలై, కొడుక్కక్కడవైయుమలై యెన్ఱతాయ్ త్తు. (౩౦)



స్వాప దేశవ్యాఖ్యానమ్.

అవ;—ముప్పతామ్బాట్టు. (వజ్జక్కడలిత్త్యాది) ఇప్పాట్టిల్:
 ఇప్పిబన్దమ్ కన్ద్రాన్ క్కుణ్ణామ్ ఫలఱైచ్చొల్లకిఱార్ కళే

యుమ్ కొణ్ణాడికొణ్ణు, సజ్జల్పపూర్వకమాకనోన్పిలే ఉద్యోగిత్తు,
 నోన్సుక్కుఅజ్గమాకచ్చెయ్యవేణ్ణువనవుమ్ తవిరవేణ్ణువనవుమ్ఇన్నినవెన్ఱు
 కర్తవ్యాఽకర్తవ్యవివేకమ్పణ్ణి, “గామ్నమక్కినితాకనోన్క, ఇతుక్కు
 అనుమతిపణ్ణి ప్రీతరాయిరుక్కిఱ నాట్టార్ కుఱ అనుషణ్ణికమాక అభిమత
 సిద్ధియుణ్ణామ్” ఎన్ఱుశొల్లి, దృష్టఫలజ్గళుక్కు హేతు-వృష్టియాకైయాలే,
 వ్వార్థమాక దేవతైయైఅత్తైత్తు నియమిత్తు, అత్తాల్ తాజ్గళ్ కొళ్ళుమ్
 ప్రయోజనముమ్శొల్లి, తాజ్గళ్ ఉపక్రమిక్కిఱ నోన్సుక్కు ప్రతిబద్ధక
 మాన దుష్కర్మమ్ ఇతిలే ఉపక్రమిక్కువేనశిక్కుమెన్ఱు పూర్ణమనోరథై
 కళాయ్ ప్పఱప్పట్టు,

ప్రాతికూల్యనివుత్తితోడగ్గి భాగవతసహవాసమొట్టియచ్చెల్లత
 తన్నెయ్యెయ్యడై యరానారళవుమ్ శెల్ల నడువు పట్టరడైయ క్కుఱ్ఱి
 కొళ్ళ వేణ్ణుకైయాలే, అనుభవరసత్తిల్ అభినవైయాయిరుప్పా
 లోరుత్తియై ఎఱ్ఱుప్పి, రసజ్జైయత్తినువై త్తే ఇవర్కళ్ పేచ్చిలినిమైయాలే
 విద్దెయాయ్ పారవశ్యత్తాలే కాఱ్కడైకొణ్ణు కిడక్కిఱాలోరుత్తియై
 ఎఱ్ఱుప్పి, ఎల్లారుమ్ తిరణ్ణు తన్ వాశలిలే వరవేణ్ణుమ్బడి కృష్ణనాలే
 యుణ్ణాన కొణ్ణాట్టత్తాలే శాలవేణ్ణుప్పాడుడై యళాయిరుప్పాలోరుత్తియై
 ఎఱ్ఱుప్పి, గుణవిద్దెయాయ్ క్కిడక్కచ్చెయ్ తేయమ్ రసాన్తరజ్గళ్ శెల్ల
 లామ్బడియాన ముత్తైయ్యడై యాలోరుత్తియై, ఎఱ్ఱుప్పి, కృష్ణానుభవ
 త్తిలే ఎప్పొతుమ్ఇచ్చెన్ఱడక్కుమ్బడి ఎల్లారిలుమ్ అవన్ నోక్కుడైయా
 లోరుత్తియై ఎఱ్ఱుప్పి, ఊర్ ఒరుతట్టుమ్ తానారుతట్టుమామ్బడియాన
 ఆభిజాత్యముడై యాలోరుత్తియై ఎఱ్ఱుప్పి, కృష్ణవైప్పిరియామైయాల
 ణ్ణాన సమ్మత్తై యుడై యానారుననోడే సమ్బన్ధముడై యాలోరుత్తియై
 ఎఱ్ఱుప్పి, తన్ అవయవశోణ్ణెయై అనుసన్ధిత్తుక్కిడక్కిఱాలోరుత్తియై
 ఎఱ్ఱుప్పి, తాన్ ఎల్లారై యుమ్ ఎఱ్ఱుప్పవతాకచ్చొల్లివైత్తు. ప్రతిజ్జెయై

మఱియు కలగిక్కిడక్కితాళారు త్తియై ఎఱుప్పి, పిన్ను ఎల్లారుడై యవుమ్
తిరళో కాణవేణి యిరుప్పాళారు త్తియై ఎఱుప్పి,

ఎల్లారుమ్ తిరణ్ణు తిరువాశల్ కాక్కుమ్ ముతలియై ఎఱుప్పి,
శ్రీనన్దగోపర్, యశోదైప్పిరాట్టి, నమ్మిమూత్తపిరాన్, ఇవర్ కళై
చ్చొల్లుమ్ క్రమజ్గళ్ కుత్తై యామల్ శొల్లి ఎఱుప్పి, నప్పిన్నైప్పిరాట్టి
యుడై యశెరుక్కైయుమ్, లీలారనజ్గళై యుమ్, భోగవై భవత్తైయుమ్,
సాకుమార్యత్తైయుమ్, రూపసాన్దర్యత్తైయుమ్, భర్త వాల్లభ్యత్తైయుమ్,
పురుషకారభావత్తైయుమ్ శొల్లి ఎఱుప్పి, కృష్ణనుడైయ ఆభిజాత్యాడి
గుణజ్గళై చ్చొల్లికొణ్ణు, తాజ్గళ్ గుణజ్జితై కళాయ్ వన్దపడియైయుమ్,
భగ్నాభిమానై కళాయ్ కటాక్షైకధారకై కళాయ్ వన్దపడియైయుమ్
అటివిత్తు, ఎజ్జళుక్కాకప్పకప్పట్టు ఓరిరుప్పుఱుక్కవేణుమ్ ఎఱు, పుఱ
ప్పట్టిరున్దవనన్దరమ్, అప్పిరుప్పక్కు మజ్గళాశాసనమ్ పణ్ణి, “పోన్దత్తెన్ ”
ఎఱు అవన్ కేట్రు; ఉన్బక్కలిలే అర్థికళాయ్ వన్దోమెన్న; అపేక్షితమ్
వతెన్న; నోన్బుక్కు ఉవకరణజ్గళ్ వేణ్ణి కొణ్ణు, నోన్ద్రాల్ పెఱుమ్
సమ్మానజ్గళై యుమ్ అపేక్షిత్తు, తజ్గళ్ నినై విలుళ్ళవై యుమ్ ఫలిక్కు
మ్బడి తజ్గళ్ శిఱుమైయైయుమ్ అవన్ పెరుమైయైయుమ్ అవనోడుళ్ళ
ఉఱవై యుమ్ శొల్లికొణ్ణు, తప్పకళుక్కు ప్పొత్తై కొణ్ణు, తజ్గళ్ నినై
వై యుమ్ ఇన్నతెఱు క్రమప్పడ వెళియిట్టపేక్షిక్క; అవనుమ్ “ అప్ప
డియే శెయ్ కిఱోమ్ ” ఎఱు తలై తులుక్కప్పెన్ద్రు కృతార్థకళాయ్ విట్ట
క్రమజ్జై, పిఱ్ఱుట్టకాల త్తిలే అన్దభావ వృత్తియోడే వడపెరుజ్గోయిలుడై
యానై అపేక్షిత్తు, సమకాలరసమాక నడత్తిన ఆణ్ణాళో, నమ్ముడైయ
భావవృత్తియిలైయేయాకిలుమ్ ఇప్పబన్దత్తినుడైయ పాఠధారణత్తాలే
నామ్ పెన్ద్రు పేఱు పెఱువర్ కళెఱు నిగమిక్కితాళో. సమకాల త్తిలే అను
ష్ఠిత్రారోపాతియుమ్, అన్దరకాల త్తిల్ అనుకరిత్తారోపాతియుమ్, పిఱ్ఱు

† (పా) భక్తవాత్సల్యత్తైయుమ్.

ట్టకాలత్తిల్ కన్ద్రూర్కుమ్ ఫలిక్కుమ్మెన్దై. “కన్దిమ్మనత్తలైనాకు, తోల్ కన్ద్రైమడుక్క, అతుక్కిరజుమాపోలే, న్నేహికళ్ శొన్నవిప్ప శురన్దొణ్ణు పుకవే, అతిల్లాత నమక్కుమ్ లభిక్కుమ్” ఎన్దు భట్టర్.

శ్రీగోపిమారుడై ఆశ్రయణీయవిషయమ్ కృష్ణనాయ, అన్దాశ్రయణమ్ ఫలపర్యన్తమావతు పిరాట్టిసమ్మనత్తాలేయాయ, అవళ్ తన్నై ప్పొణ్ణుకై క్కుఅవన్ వ్యాపరి త్తవ్యాపారమ్ అమృతమథనమాకై యాలే, అత్తైచ్చొల్లకిఱార్కళ్.

వ్యా, — (వజ్రక్కడల్ కడైన్ద) దేవకార్యమెన్దు ఒరువ్యాజత్తైయి ట్టుప్పెరియపిరాట్టియారాకిఱ * పెణ్ణముత్తైప్పెల్లై, అప్పోతు ఉకప్పోడేయరున్దాప్పోలే, ఊరార్ కారియత్తైవ్యాజమాక్కి పెణ్ణలైప్పెల్లై హర్షత్తోడేకృష్ణనిరుక్కిఱ విరుప్పైక్కణ్ణవాతే అన్యార్థమాన శెయలిలే అభివతమ్థవనుక్కు ఇన్దాక వరుకిఱతో పెన్దిఱార్కళ్. (వజ్రక్కడల్ కడైన్ద) పాఱ్కడలైక్కడైన్దు పిరాట్టియైప్పెల్లై ధ్రాప్పోలే, ఇన్దు త్తయి ర్కడై యవెన్దు ఒరువ్యాజమాయ్ క్కున్నికైకలై ప్పొణ్ణక్కడవనాయితే యిరుప్పతు; (౧) “*ఒత్తనానుజ్జడైవనెన్దు”. తిరువజ్జమ్ శెయ్ తు*దివ్యమాల్యామ్మరథరైయాయ్ భూషణభూషి వైయాయ్ సకల దేవతై కళుమ్పార్ త్తు కొణ్ణునిఱ్క, మార్పిలే శెన్దణ్ణైన్దొత్తైచ్చెప్పి, మార్కళిసీరాడి ఆడై యుడుత్తునమ్మానిత్తై కళాయ్ * పల్ కిలనుమణిన్దు, పెణ్ణళ్ కూడియిరున్దపోతు ప్రకాశిక్కుమ్బడి యిరుక్కైయాలే అత్తైచ్చొల్లకిఱార్కళ్.

(వజ్రక్కడల్ కడైన్ద) (౨) “విణ్ణవ రముతుణ” ఎన్దు ప్రయోజనాన్తరపరర్కు మకప్పడ ఉడమ్మనోవ క్కడల్ కడైన్దు అప్పేత్తిత సంవిధానమ్ పణ్ణుమ్బడి శీలవానానకృష్ణన్, అనన్యప్రయోజనర్ కారియమ్ శెయ్యొచ్చొల్లవేణుమో? (౩) “అమరర్క్క ముత్తీన్దవాయర్ కొమ్మ

(౧) పెరు-తి-౬-౨. (౨) తి-మొ-౬-౧-౨. (౩) తి-వాయ్-౧-౬-F.

దై" ఎన్నిటపసియే - కృష్ణనితే దేవర్ కళుక్కు అమృతమిట్టవన్; క్షీరా
 బ్రినాథన్ కడైయిల్ కడల్ తాన్ అమృతమేళురవాతే. *కణ్ణన్ కైయాల్
 మలక్కు-కైయా లేయితే శురన్దతు. (వజ్గక్కడల్) కీర్తీలమృతమెల్లామ్
 మేలేకిళరుమ్బుడి(౧)*పడుతిరై విశుమ్బుడైప్పడరుమ్బుడి కడైయానిఱ్ఱ;
 మరక్కలమ్ అలశాతపసి కడైన్దనోప్పమ్ శొల్లుకటతు. (వజ్గక్కడల్)
 కడైకిఱపోతు(౨)*శుభ్రుల మలైతిరిక్కైయా లేకడలడగ్గులమ్ మరక్క
 లమామ్ నిన్టపడి.(౩)* వజ్గమ్ విట్టులవుజ్గడలితే-క్షీరాభి.(౪)*వైకున్దనై
 న్నత్తోర్ తోణిశేర్ న్ద విడుమితేయెఱ్ఱు ఆఱ్ఱికడలైప్పేణాతేకడైన్దాన్.
 "పాల్లడలిల్ పైయత్తుయిన్ట" ఎన్ఱు క్షీరార్ణవశయనత్తై త్తొడగ్గి అతిను
 డైయమధనత్తైచ్చొలినిగమిక్కి-ఱార్ కళి.(౫)"అత్తిళ్ళిడన్దమున్ కడైన్ద".

(కడల్ కడైన్దమాతవనై) సాధనాసుస్థానమ్ పణ్ణినాల్ సాధ్య
 సిద్ధియుణ్ణామితే. (౬) "అముతజ్జొణ్ణపెరుమాన్ తిరుమార్వన్" ఎన్ఱు-
 అమృతలాభమెఱ్ఱు ఒరువ్యాజమామ్ *అముతిల్ వరుమ్ పెణ్ణముత్తై
 యితే కృష్ణన్ పెఱ్ఱుతు. (మాతవనై) ఆశ్రయణీయనస్తు లక్ష్మీనహిత

వ్యా.—(వజ్గమిత్తొది) మరక్కలత్తుక్కు ఒరుచలనమ్ పిఱవాఱ
 పసి పాఱ్ఱడలై, * మన్దరత్తై మత్తాకనాట్టి వాసుకియా లే శుఱ్ఱ
 త్తన్ కైయా లేకడైన్ద పిరాట్టియైలభిత్తాప్పోలే, చేతనర్ పరిగ్రహి
 శరీరత్తుక్కు ఒరువాట్టమ్ వారామల్ సంసారమాకిఱ మహాసముడ్రై
 త్తన్ సజ్జల్పమాకిఱ మన్దరత్తై నాట్టి, కృపైయాకిఱ కయిల్ శ్రా
 శుఱ్ఱి, కటాక్షమాకిఱ కైకళా లేకడైన్ద పిరాట్టియిలుమ్ ప్రేమవిషయ
 మాన ఆత్మనస్తువై లభిత్తవన్. ఇత్తాల్ - ఇచ్చరీరత్తోడే యిరుక్క
 చ్చెయ్ తే, (౭) "సన్దమేనంతతోవిదు?" ఎన్నప్పణ్ణినవనై యెన్నిఱు

(౧) తి-మొ-౫-౨-౪. (౨) పెరియతిరుమ-౧౦౬ (౩) పెరి-తి-౪-౫-౬.
 (౪) నా-తి-౫-౪. (౫) తి-చ-వి-౨౮. (౬) తి-మొ-౬-౧౦-౬
 (౭) తై-ఆ-౬-౧.

ముమూయ్ ఆశ్రయణ్దాన్ లక్ష్మీసనాథముమూయితే యిరుప్పతు. ఆశ్రితర్కున్ ద్రమ్ పాఱుప్పిత్తు అపేక్షితజ్జలైచ్చెయ్విప్పార్ అరుకే ఉణ్ణాక వేణుమితే. మాతావిన్ మున్బు ప్రజైకళ్ శెయ్తకున్ ద్రమ్ పితా వుక్కు త్తోన్ ద్రాతాప్పోలే, పిరాటిసన్నిధియుణ్ణానాల్ చేతనరుడైయ అపరాధజ్జళ్ అవనుక్కు త్తోన్ ద్రాతెనై. పిరాటి పురుష కారమాకప్పన్ ద్రీనవర్ కళుక్కు అరియన శయ్తు అపేక్షితజ్జలై త్తలైక్కట్టిక్కొడుక్కు మెనైక్కాక (కడల్ కడై న్నమాతవనై) ఎన్నిటతు.

(కేశవనై) * వాశమ్ శెయ్ పూఙ్గులూళాన పెరియపిరాటి యార్ తాన్ ఆలైప్పడుమ్బడియాన ప్రశస్తమాన మయిర్ ముడి, కట్టు నెక్కిన్దు అలైయనిన్ఱాయ్ త్తుక్కడల్ కడై న్నతు, కడై యప్పక్కార్ కేల్లామ్ కుఱల్ అలైయమితే. (1) “వాశనఱుఙ్గులూయ్ చ్చియర్” (2) “వణ్ణమర్ పూఙ్గులై తాన్ ద్రీనలావ” ఎన్ఱు అవనోడు పిఱరోడు వాశి యిలైయే కుఱల్ అలైయ. (3) “ఆమైయాన కేశవా” ఎన్ఱు శుమన్ఱు కిడక్కిఱ ఆమైక్కుట్టడ కుఱల్ అలైయనిన్ఱాల్, కడై కిఱవనుక్కుచ్చొల్ల వేణ్ణావితే. (కేశవనై) పిరాటియోఱైక్కలవిక్కు విరోధికళై, పెణ్ణోఱై క్కలవిక్కు విరోధియాన కేశయైక్కొన్ఱాప్పోలే పోక్కవల్లవనై యెన్నవు మామ్. “మామూయన్ మాతవన్” ఎన్ఱుమ్, “కేశవనై ప్పాడవుమ్” ఎన్ఱుమ్, “మావాయ్ ప్పిళన్దానై” ఎన్ఱుమ్ శొన్నవన్ ద్రోడే తలైక్కట్ట వేణుమితే. (కేశవనై) (4) “అతనుళ్ కణ్ణుతల్ న్జుణ్ణ” ఎన్నిఱపడి యే బ్రహ్మరుద్రాదికళుక్కు క్కొతుక్కొడుత్తు, తన్ వైభవమ్ తోన్ ద్రమ్ నిన్ఱనిలైయెచ్చొల్లిన్ ద్రాకవుమామ్.

(కేశవనై) కేశయై నిరసిత్తాప్పోలే ఆత్మనస్తువై అనుభవిక్కు మ్బొతు అప్పనుభవవిరోధియాయ్ ఇచ్చేతననుక్కు ప్పిఱకుమ్ భోక్తృత్వాదికళుక్కు నివర్తకనానవనై.

(1) 2. (2) పెరు. త. 1-2. (3) తి-చ-పి-20. (4) తి-మొ. 1-1-2.

(శెఱ్ఱు) ఆశ్రయణత్తిల్ రుచికార్యమాన త్వరైయై చక్కెలు కిఱతు. (శెఱ్ఱు) “ఇవ్వాప్పనైయోడే నామేపోవోమ్” ఎఱ్ఱు అవనో వరవైప్పార్ త్తిరుక్కు మళవల్లవాయ్ త్తు త్వరై. కృష్ణవివయీకార యోగ్యతైయాలుమ్ విషయీకారత్తాలుమ్ పిఱన్దవుకర్ నిఱమ్ పెఱు మ్బడిశెఱ్ఱు. (ఇఱైఱ్ఱి) * తూమలర్ తూవిత్తోఱ్ఱుతు వాయి నాల్ పాడి మన త్తినాల్ శినిత్తు, “అడిపోద్రో” ఎఱ్ఱిఱపడియే పోద్రో ప్పొక్కన్ద. * శెఱ్ఱు శేవిత్తు క్కుమ్బిడుకై తోడక్కమాక చెయ్ వ తెల్లామ్ శెయ్ తు.

(అఱ్ఱు) ఆశ్రయణీయస్థల మిరుక్కిఱపడి. (అఱ్ఱు) తిరువాయ్ ప్పాడియిలే, శ్రీనన్దగోపరుడైయ కోయిలిలే, నప్పి నైప్పిరాట్టి కట్టిలిలే, దివ్యాఽఽస్థాన త్తిలే, దివ్యసింహాసన త్తిలే యిర్కువిరుప్పిలే. (అప్పఱై) నాట్టార్ క్కుచ్చొన్నపఱైయొక్కోత్తు “ఎద్రోక్కమ్” ఎఱ్ఱపఱైయై. అప్పరిమాద్రో త్తిలేనిఱ్ఱు అననై సర్వస్వముమ్ కొఱ్ఱపడియై. (కొఱ్ఱ) “సి తారాయ్” ఎఱ్ఱపడియే అవనో తరప్పెద్రో పడి. (ఆద్రో) కొఱ్ఱప్రకార త్తై. తఱ్ఱో వెఱుమైయైయుమ్ అవనో పూర్తియైయుమ్ బన్దఱైయుమ్ మున్నిట్టు, తప్పక్కుప్పొఱై కొఱ్ఱు, రుచియైయుమ్ త్వరైయై యుమ్ కాట్టి వళైప్పిట్టు అడిమైయై అపేక్షిత్తు కొఱ్ఱప్రకార త్తై. ఆశ్రయణఫలముమ్ ఫలసిద్ధిక్రమముమ్ శొన్నపడి.

(అఱిపుతువై) కృష్ణనుక్కు శ్రీనన్దగోపర్ సమ్బన్దముమ్ ఏద్రో మాయ్, అవనో వర్తిక్కిఱ పూరెఱ్ఱు తిరువాయ్ ప్పాడియై “కోర్ మల్ కు

అనన్యార్ల రాన భాగవతర్ కిలో ఆద్రో మైయాలే అవనిరున్దవిడ త్తై పోయ్ పూజిత్తు, ద్వాపరయుగ త్తిలే గాట్టార్ క్కు “పఱై” ఎఱ్ఱు వ్యాజమాత్రమాయ్, తఱ్ఱుక్కు ఉద్దేశ్యమాన కై జ్జుర్యతైప్పరిగ్రహి త్త ప్రకార త్తై, భూమిక్కు ఆభరణమాన శ్రీవిల్లివుత్తూరిలే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరు

మాండ్లప్పాడి" ఎన్దు శ్లాఘిక్కు మాపోలే, తనక్కు పెరియాత్వార్ సమైచ్చిమ్ ఉదేశ్యమాయ్, అచర్ అభమాని త్తదేశమెన్దు శ్రీవిల్లిపుత్తూరై కొండ్రాడుకితార్ కళి.

(అణిపుతునై) నన్దుకోపనుడై యకోయిలిల్, కృష్ణన్ మాత్రమేయితే; ఇప్పురిల్ వడపెరుళ్ళోయిలుడై యానుమ్. (అణిపుతునై) సంసార త్తుక్కు ఆభరణమాన శ్రీవిల్లిపుత్తూర్. పిరాట్టిక్కు శ్రీమిథిలై యుమ్ తిరువయోధైయిమ్ పోలవుమ్, నప్పినై ప్పిరాట్టిక్కు కుమ్మకులముమ్ తిరువాయ్ ప్పాడియుమ్ బొలువునున్దిక్కే, ఆర్ణాళుక్కు ప్పిఱవియుమ్ పుక్కవిడముమ్ ఓ హరిశేయానవేద్యమ్ ఇప్పుర్ క్కేయితేఉళ్ళతు. పొన్నుమ్ ముత్తుమ్ మాణిక్యముమిట్టుచ్చెయ్ త ఆభరణమ్ బొలే, నాయ్ చ్చియానుమ్ పెరియాత్వారుమ్ వడపెరుళ్ళోయిలుడై యానుమాన అలక్కారముళ్ళ దేశమితే.

(పైజ్జమల త్తణ్ణెరియల్) బ్రాహ్మణార్ క్కు త్తామరై యై త్తారాకవితేళ్ళొల్లువతు. (1) "తిరువిల్ పొలిమత్తై వాణన్" ఎన్దుమ్మడి బ్రాహ్మణాగ్రేసరరాన పెరియాత్వారుక్కు త్తామరై త్తారాకకండవ తితే. (పైజ్జమల త్తణ్ణెరియల్) పశుత్తకమల త్తినుడై యకుళిర్ న్దు మాలై. (2) "తణ్ణెన్దురాయుల్ పోళి" ఎన్దు - వడపెరుళ్ళోయిలుడై యానుడైయ మాలై పోలే కొత్తిత్తుక్కిడవతు పెరియాత్వార్ క్కు త్తిల్ మాలై. పిరి త్తివన్ మాలై పోలన్తే శేర్ప్పార్ మాలై. (పట్టర్ పిరాన్) బ్రాహ్మణార్ క్కు ఉపకారక రాసవర్. * వేతప్పయన్ కొళ్ళ వల్లనరాకై యాలే తాత్పర్యాధ్దై సర్వార్ క్కుమ్ ఉపకరిక్కుమవర్ పట్టర్ కళుక్కు విద్యాప్రదానమ్ పణ్ణిన ఉపకారకర్. (3)* మత్తైనాన్దు మున్నోతియ పట్టనుక్కు కన్యకాప్రదానమ్ పణ్ణిన ఉపకారకర్

(1) పె-3-3-7-10. (2) తిరువి-3. (3) తి-మొ-2-3-4.

(పట్టర్ పిరాన్ కోతై) “పారాశర్యన్ వ్యాసన్” ఎన్ఱు అప్పిక్కుచ్చొన్నాప్పోలే, పెరియాత్వార్ నయిల్ శీల్ పిఱప్ప-ఇవళుక్కు ఉత్కర్ణ హేతు. “ఆల్ పుప్పడైత్తాన్ మకిన్” ఎన్ఱితే ప్రతిపాద్యనుక్కు ఏద్రమ్; అత్వార్ సమ్బనమ్ ఇవళుక్కేద్రమ్. (1) “విట్టుశి త్తర్ తళ్ళో తేవరై” ఎన్ఱు-ఇవర్ తేవరామాయ్, వడపెరుగ్గోయిలుడైయాన్ నిఱమ్ పెద్రాన్; (2) “బరమకిళ్ తన్నెయ్ డైయేన్” ఎన్ఱు ఇవలో సమ్బనమితే తమక్కు ఉత్కర్ణమాకచ్చొలువతు.

(శొన్న) ఆణ్ణాళి అనుకార ప్రకారత్తాలే అనుభవి త్తతుఁపుఱ వెళ్ళు మిట్టపడి. † ((కోతై శొన్న) శ్రీగోవిమార్ నలైయై ప్రాపిత్తు (3) “అణి కురుకూర్ చ్చడకోపన్ శొన్న” ఎన్ఱుఱుం స్వమ్ మేలిడుమ్బుడియానకుద్రమ్ మద్రురుక్కై. (శొన్న) శ్రుతిశత నిరస్సిద్ధమాన అథమ్ సర్వోపజీవ్య మామ్బుడిశొన్న. మేఱుమ్ పరుకినను ద్రామ్బుపోలే (4) “ఇవలో వాయ నతిరున్దన” ఎన్ఱిఱపడియే ఇవళుడైయ వాక్కిన్ సుర్కత్తాలే కాణమ్ అతిలుమ్ అవాపెద్రుతు. (శొన్న) తాన్ఱోన్ఱియాన వేద మ్బొలల్ల; పిఱప్పలుణ్ణాన ఏద్రమ్ముణ్ణు. క్షీ రాభినాథనైప్పద్రమ్* బరు త్తిమకనాయ్ ప్పిఱన్దవనుక్కితే నరు మేద్రమ్ముళ్ళుతు.)

(శబ్ద త్తమిద్ర్ మాలై) “శబ్దమిరుచ్చూర్ పోల్ వన్దు” ఎన్ఱు పళ్ళు లక్షమ్ కుడియిల్ పెణ్ణో తిరళాకవనుభవిత్ర అనుభవత్తుక్కు ఆణ్ణాళుమ్ తనే తిత్తిత్తెణ్ణుఱుమ్ తిరళవిరుచ్చుశొన్న పా శు ర మా కై యాలే,

క్కిఱ, విస్త్రుతమాయ్ కుళిర్ నిరున్దుళ్ళుతామరై మణికళాలే శెయ్యి ప్పట్ట మాలై కళై యుడైయ పెరియాత్వార్ తిరుమకళారాన శూడి క్కోడు త్తనాయ్ చ్చియార్ అరుళిచ్చెయిత, సణ్ణానుభావ్యమాయ్,

(1) నా-తి-10-10. (2) పెరి-తి-3-1-4. (3) తి-వాయ్-2-3-10. (4) తి-వాయ్-2-7-2. † కుణ్ణలిత గ్రంథః అథిక పాఠః.

(౧) "కుఠాజ్ఞానమ్" ఎన్నువ్బడి - తిరళో తిరళాకవనుభవిక్కువేణ్ణుమ్ ప్రబంధమ్. (౨) "శబ్దముక త్తమిథ్మామాలై" ఎన్నుకృడవతితే.

(త్తమిథ్మామాలై) (3) *యవర్ కుమ్ శిన్దైక్కుమ్ కోశరమల్లాత

వస్తు * పెల్లీయమ్ మేయ్ త్తుణ్ణుమ్ ఇడైచ్చేరియి లేవన్దపిఱన్దు ఎళియ నానాప్పోలేయుమ్, ఉ త్తమవర్ణత్తిలే పిఱప్పైయై ఆణ్ణాళో *ఆయర్ శిఱునియర్ తిరళిలే ఒరుత్తియాయ్ అన్వయిత్తాప్పోలేయుమ్, అరు మత్తైయిన్ పారుళాన ఉపనిషత్తు త్తమిథ్మాయ్ వన్ద సర్వసులభమానపడి. ప్రబంధమ్ శెయ్ తవళోడు ప్రతిపాద్యనోడు ప్రబన్దత్తోడు వాళియఱత్తామ నిన్దు నిఱమ్ పెల్లీయపడి. (మాలై) పావనమాన వళవన్దిక్కే భోగ యోగ్యముమాయ్, త్తలైయాలే శుమక్కువేణ్ణుమ్బడియుమాయ్ శిరో భూషణముమాయిరుక్కై.

(కోతై శొన్నమాలై) మాలైక్కట్టినమాలై. అడుత్తపత్తి యోడే ఇరణ్ణుత్తలైయుమ్ తాళోపూవుమ్ నడువే నాయకముమాక త్తోడుప్పణ్ణుమాలై. (కోతై శొన్నమాలై) "శెవిప్పువే" ఎన్దు-ఇవళో శెవిక్కు ఒరుపూవితే అవన్ కొడుత్తతు. శ్లాఘ్యమాన మాలైకొడు త్తాళో ఇవళో; "ప్రజనిగళితమ్" ఎన్నువ్బడి కుఱిలిల్ మల్లిక్కై మాలై యాలే విలశీట్టు ఇవనై ఓతువిత్తమాలై యిరుక్కిఱపడి.

(ముప్పత్తుమ్) తిరుమన్త్రముమ్ తిరుప్పల్లాణుమ్బాలే శుక్కుఱి యిరుత్తల్, వేదముమ్ తిరువాయ్ మొఱ్ఱియుమ్బాలే విరిన్దిరుత్తల్ శెయ్యామైయాలే, వేణ్ణుమవనై యెల్లామ్ మికుతిక్కుత్తై యుణ్ణాయిరుక్కై యన్దిక్కేయొఱ్ఱికై. "నారాయణనే నమక్కేపత్తై త్తపూవాన్" ఎన్ను కూట్టమ్ కూట్టమాయిరుక్కిఱతాయ్, త్తమిథ్మాలే శెయ్యప్పట్టు, మాలై పోలే భోగ్యమాయ్, శిరసావాహ్యమాయ్, శ్లాఘ్యమాన ఇప్పిబ న్దతై, ఒరుపాట్టుక్కుత్తై యాలే పిఱ్ఱుట్టకాలత్తిలే ఇప్పిబన్దమాన

(౧) తి-వాయ్-౨-౩-౧౧. (౨) తి-మొ-౩-౪-౧౦. (౩) తి-వాయ్-౧-౯-౬.

నజ్జిహేణచ్చాన్న స్వరూపోపాయ ఫలజ్జళై ఒస్తు పత్తాకళ్ళొన్న విత్తనై యితే. (ముప్పతుమ్తప్పామే) ఇతిల్ ఒరుప్పాట్టమ్ నఱువామే విలైయిల్లాతరత్తజ్జళాలేశెయ్త ఏకావలియిలేఒరురత్తమ్ కులైన్దొలుమ్ నెడుమ్బాడాయిరుక్కుమితే; అప్పడియే ఒరుపాట్టుక్కుత్తైయిలుమ్ పేరిఱువాంబురుక్కుమ్.

భగవదాభిముఖ్యమ్ పిఱిక్కిఱకాలవై లక్షణ్యమ్ అఱియాతిరుత్తల్, త్యాజ్యోపాదేయశ్శిల్ నఱువనిఱ్ఱై, పరసమృద్ధ్యై ప్రయోజనత్వమిన్ద్రయిలే ఒఱ్ఱితల్, దేవతైశ్శై యుమ్ నియమిక్కుమ్బడియానజ్ఞానికళ్ళో వైభవమ్ అఱియాతోఱ్ఱితల్, ఆశ్రయణకాలత్తిలే క్షీణపాపరామేఱ్ఱైమ్ అఱిఱల్ శెయ్యోతోఱ్ఱియన్దొణ్ణాతు, “భగవద్విషయత్తిలే ముతలడియిట్టారోడు, అవగాహితై శిఱితుకులైయనిత్తారోడు, శ్లాఘాప్రధానరాయిరుప్పారోడు, త్యాజ్యత్తిలే అల్పస్వర్కమ్ నడైయాడువారోడు, అనుభవమే నిరన్తరమాక నడప్పారోడు, భాగవతకులత్తిలే అన్వయిత్తారోడు, కైజ్కర్మనిన్ద్రారోడు సమ్మన్దముడైయారోడు, స్వరూపజ్ఞాన వైలక్షణ్యనుసన్ధానమ్ పణ్ణినిర్వాణపారరాయిరుప్పారోడు, భక్తియాలేకలజ్జి నడప్పారోడు, భాగవతపారతన్ద్రైక నిష్ఠారోడు వాశియఱ ఉడైశ్యతాబుద్ధి కులైయామలిరక్క వేణుమ్” ఎన్ఱఱియవేణుమ్; భగవత్సన్నిధియిల్ శెల్లమ్ క్రిమ్మళఱియవేణుమ్; పురుషకారత్తినుడైయ స్వరూపస్వభావజ్గళుమ్ కార్కముమ్ అఱియవేణుమ్; భగవద్గుణవిధరాక వేణుమ్; కఱొత్తైకధారణరామ్బడి భగ్నాభిమాన రాక వేణుమ్; ఆభిముఖ్యప్రార్థనమ్ ప్పణ్ణవేణుమ్; మజ్గళాశాసనపర రాక వేణుమ్; అర్థిత్వమ్తోఱ్ఱైప్పల్ కాటవేణుమ్; ముముక్షునశైయిల్ అపేక్షితజ్గళ్ళో, ముక్తదశైయిల్ భోగన్

† (పా) త్యాజ్యోపాదేయశ్శిల్ ముతలడియిట్టారోడు. పురుషార్థత్తినుడైయ.

ఇవద్ధోత్తై వాణ్ణై నడక్కవేణుమ్; అతుక్కుత్తజ్జో ఉపాయాన్తర శూన్యతైయై మున్నిడవేణుమ్; నిత్యకై జ్జుర్యత్తిల్ నిత్యాపేత్తైనడ క్కవేణుమ్; ఇద్దకై విత్తెన్దార్ పాశురమే భోగమాకవేణుమ్; ఆకై యాలే ఇమ్ముప్పతుపాట్టిలుమ్ న్దువవిడలావతు ఒరుపాట్టిలై.

(ఇజ్జు) పిట్టుట్టకాలత్తిలే ఇప్పరిమాద్ధత్తుక్కు మేట్టుమడై యాన ఇన్నిలత్తిలే. (ఇప్పరిశు) ఇప్పకారమేతప్పామల్. (ఇప్పరి శురైప్పార్) ఇబ్బావప్పత్తియోజేఇప్పాశురత్తైచ్చాల్లుమవర్కళ్. తిరు వాయ్ప్పాడియిలే పెణ్ణళుక్కు సమకాలమాకై యాలే సాక్షాత్కార ముణ్ణాయ్త్తు; ఆణ్ణాళ్ అనుకారప్రకారతాలే పెద్ద్రాళ్; ఇవర్కళుక్కు ఉక్తిమాత్రమే అమైయుమ్.

ఇవర్కళళపుపారాతే పణ్ణపాడినవర్కళై ఇచ్చోల్వభీ యాలే నిసైత్తుక్కారియమ్ కెయ్యుమ్ విషయత్తైచ్చాల్లుకిఱతుమేల్; (ఈరిరణ్ణుమాల్ వరైత్తోళ్) పెణ్ణళై అణ్ణైక్కప్పక్కపిన్ను కృష్ణసుక్కు త్తిరుత్తోళ్కళ్ పణ్ణై త్తపడి. * వేయిపన్డడన్దోళినానోడు అణ్ణైన్దతోళ్ కళితే. (ఈరిరణ్ణు) ఉకవాతార్క్కితే తోళ్ ఇరణ్ణాయ్త్తోద్దు వతు; ఆసైప్పట్టపెణ్ణళుక్కునాలాయ్త్తోద్దుమితే. *వజ్రకృడల్ కడైన్ద తోళ్కళ్ నాన్దుమ్ కణ్ణడప్పెద్ద్రావ్కళ్. (మాల్ వరైత్తోళ్)(౧)*మ తురక్కొమ్ శాఱుకొణ్ణై శున్దరత్తోళాయిరాతే, కాత్తూట్టవల్లి తిణ్ణైయై చ్చొల్లుకిఱతు. (మాల్ వరై) (౨) "నీణ్ణమలై కళుమ్" ఎన్నుమ్బడి యితే యిరుప్పతు. (మాల్ వరై) పెరియపిరాట్టియార్క్కుమ్ గోపి మార్క్కుమ్ క్రీడాకై అమానతోళ్కళ్.

పాశురత్తై అనుసన్నిక్కుమవర్కళ్, ఇప్పాశురశ్రవణత్తాలేపణ్ణైత్తు బలిష మాన పెరియమలైపోలే యిరుక్కిఱ నాలు తిరుత్తోళ్కళై యుడైయ

(౧) నా-తి-౧-౧. (౨) తి-మొ-౨-౮-౫.

(శెఱ్ఱణ్ తిరుముకత్తు) పెఱ్ఱలైక్కణ్ణపిన్బు అలభ్యలాభత్తాలేతిరు క్కణ్ణళుమ్ శెవ్విపెల్లై త్తిరుముకముమ్ కుళిర్ న్దపడి. ఇవర్ కళై ప్పిరిన్ద పోతితే, జలక్షయత్తిల్ పద్దుమ్బాలే ముకముమ్ విఱ్ఱియుమ్ ఉఱ్ఱా వువతు. (శెఱ్ఱణ్ తిరుముకమ్) (౧) *కణ్ణన్ కోళిళై వాణ్ ముకమ్, అతిలే *నీరార్ కమలమ్బాలే శెఱ్ఱణ్. తోళిమార్ “పారికోళ్” ఎన్దు ఒరు వర్ క్కొరువర్ కాట్టి అనుభవి త్తకటాక్షముమ్ ముకముమ్. (శెఱ్ఱణ్) “కతిర్ మతియమ్బాలే ముకత్తాన్” “పఱ్ఱయక్కణ్ణనై” “శెఱ్ఱణ్ శిఱిచ్చిఱిఱే” “అఱ్ఱణ్ణిరణ్ణుజ్జోణ్ణు” ఎన్దు ముడియిఱ్ఱముక్ కముమ్ కటాక్ష ముమిఱే ఇవర్ కళి నెఱ్ఱిల్ కిడన్దతు. “తిఱ్ఱణ్ తిరుముకమ్” ఎన్దు-శ్రీ గోవిమార్ ముకత్తైయుమ్, అవర్ కట్టు-అనుభావ్యనానవన్ ముకత్తైయుమ్ ఒరుముకప్పడ అనుభవిక్కి-ఱార్ కళి.

ఇచ్చెఱ్ఱణ్ తిరుముకముడై యనన్దాన్ ఆఱెన్నిల్; (శెల్వత్తిరు మాల్) ఎన్దిఱార్ కళి. * కణ్ణన్ తిరుమాల్ తిరుముకమిఱే - ఇతు. (శెల్వత్తిరుమాలాల్) ఉభయవిభూత్యై శ్వర్వత్తైయుడై య శ్రియః పతియాలే. (శెల్వత్తిరుమాల్) (౨) “తిరు త్తక్కశెల్వమ్” శెల్వ త్తుక్కు త్తకుతియానవళి. (తిరుమాల్ - శెల్వమ్) (3) *తిరువుక్కుమ్ తిరువాకియ శెల్వు- * శెల్వచ్చిఱుమియరై పెల్లై పిన్బు శిఱన్దతు. ఇఱ్ఱు ఉత్తరవాక్యత్తిల్ శ్రీమచ్చబ్బమ్ శొలుకిఱతు; రహస్యద్వయ త్తిలుమ్ మఱ్ఱై న్దుకిడన్ద లక్ష్యనమ్బున్దమ్ వాక్యద్వయ త్తిలేయిఱే వెళియాకిఱతు. ఇప్పాట్టిల్, ఉపక్రమ త్తిలుమ్ ముడివిలుమ్ పిరాట్టినమ్బున్దై చ్చొలుకై యాలే-ద్వయ త్తిల్ శొలుకిఱపడియై ఇఱ్ఱు చ్చొల్లిల్లీ ఱ్రాయ్ త్తు.

నాయ్, వాత్సల్యత్తాలే శివన్ద తిరుక్కణ్ణ్ మలర్ కళై యుడై యనాయ్, వికసితమాన తిరుముఖమణ్ణులశై యుడై యనాయ్, ఉభయవిభూత్యై

(౧) తి-వాయ్-౨-౨-౮. (౨) ౨౫. (3) తి-మొ-౨-౨-౧.

(ఎజ్జుమ్) దృష్టాదృష్టజ్జలిలుమ్. ఇక్లీరుక్కుమ్ నాళుమ్, పరమ పద త్తిల్ వోనాలుమ్. (తిరుమాలాల్ ఎజ్జుమ్) (౧) *ఇజ్జుమ్జుమ్ తిరు మాలన్బియిన్బిక్కేయితే ఇరుప్పతు. (తిరువరుళ్ పెర్లు) ఇప్పిబన్దమ్ కర్తవర్కళ్ ఇరున్దవిడత్తిలే తానుమ్ పిరాట్టియుమాయ్ నిత్యసన్ని హితమామ్పడి ప్రసాదచైప్పెర్లు. (తిరువరుళ్ పెర్లు) (౨) “తిరు మాలాలరుళప్పట్ట” (3) “తిరుమామకళాల్ అరుళ్ మారి” ఎన్బు - ఇరువరుడైయలరుళ్ పెఱుకైయితే ఉద్దేశ్యమ్. (౪) “నిన్ తిరువరుళుమ్ పక్కయత్తాళ్ తిరువరుళుమ్కొణ్ణు”. (తిరుమాలాల్ - తిరువరుళ్ పెర్లు) (౫) “నిస్సంశయస్సంపత్స్యతే” ఎన్బు “ఇవర్కళై వాళ్ త్తిక్కటా క్షిత్రతు - ఫలిత్తపడిపారాయ్” ఎన్బు పెరియపిరాట్టియార్ తిరుక్కైయిలే కాట్టిక్కొడుక్క; (౬) “పూవళరుద్దురుమకళాలరుళ్ పెర్లు” ఎన్బిపడియే - అవనడియాక ఇవళ్ తన్నుడైయ అరుళైప్పెర్లు. ఉపాయనిషేయుమ్ ఇవళాలే; ప్రిప్పన్బియుమ్ ఇవళాలే; విరోధి నిప్పత్తియుమ్ ఫలప్రిప్తియుమ్ అవనాలే.

(ఇన్బుఱువర్) ఆనన్దనిర్భరరావర్. (ఎజ్జుమ్ - ఇన్బుఱువర్) ఇక్లీరుక్కుమ్నాళ్ సంసారికిళిల్ వ్యాన్బత్తరాయ్, ప్రబన్దత్తినుడైయ వుమ్ ప్రతిపాద్యనుడైయవుమ్ ఆణ్ణాళుడైయవుమ్ శీర్వైయైయుమ్ శీల చ్చైయుమ్ భావన్బియైయుమ్ అనుసన్ధిత్తు ఇనియరావర్కళ్; అజ్జుప్పో నాల్ నిరన్తర సంశ్లేషత్తాలే (2) “మికవెల్లై నికర్త్తన్దమ్” ఎన్నుమ్పడి పరమానన్దత్తిల్ అన్వయిప్పర్కళ్. (తిరుమాలాల్ - ఇన్బుఱువర్) *ఇన్బుమ్పయక్కవితే అవర్కళ్ తానిరుప్పతు. అన్యోన్యాయనభ వాన్ద మ్బొలన్దే మిఘనానుభ వాన్దమ్. (౩) “అడియేనుక్కిన్బావాయ్

(౧) తి-వా-౨-౯-౧౧. (౨) తి-వా-౫-౫-౧౧. (3) తి-మొ-౫-౬-౧౦.
 (౪) తి-వా-౯-౨-౧. (౫) (౬) తి-మొ-౧౧-౬-౧౦,
 (౭) తి-వా-౪-౫-3. (౮) ౪-తిరువ-౫౯.

పొన్నావై కేళ్వార్. ఎప్పడి ఇన్బుఱువర్ కళెన్నిల్; (ఎమ్బావాయ్ - ఇన్బుఱువర్) ఎజ్జళ్ళన్దస్సాలే ఇన్బుఱువర్. నాజ్జళ్ యాతొరుపడి ఇన్బుఱ్ఱోమ్, అప్పడి ఇన్బుఱువర్ కళ్.

[మాతవనై - శేయిఱ్ఱోయార్ శెన్నిఱ్ఱెళ్ళి - పఱై కొణ్ణివాఱ్ఱి - కొఱై శొన్న - తమిఱ్ఱీమాలై - ఉరైప్పార్ - ఎమ్బావాయ్ - ఇన్బుఱువర్] పెరియపిరాఱ్ఱియార్ ఇన్బుఱ్ఱోప్పోలై ఇన్బుఱ్ఱోఱార్ అవర్ కళ్. శ్రీగోపిమార్ పావాయ్ ఇన్బుఱ్ఱోమ్ నాజ్జళ్; ఎజ్జళ్ళొలై యురైప్పార్ ఎజ్జళ్ళోపావాయ్ ఇన్బుఱువర్ కళ్; సమకాల త్తిలుళ్ళారై, "ఎమ్బావాయ్ - సిరాడప్పోతుపీర్ పోతుమినో" ఎన్ఱు కుఱ్ఱి కొణ్ణార్ కళ్; పిఱ్ఱాడరుక్కు, ఎమ్బావాయ్ ప్రబన్దముఱ్ఱాలై "ఎమ్బావాయ్ ఇన్బుఱువర్" ఎన్ఱు తలైక్కొట్టసిఱార్ కళ్ (30)

ద్రావిడామ్నా యహ్నాదయం గురుపరవ్రకమాగతమ్ |
రమ్యజామాతృ దేవేన దర్శితం కృష్ణసూసనా ||

అధికీయమణవాళి ప్పెగఱూళ్ నాయనార్.
తిరుపడిక కేళియమ్.

తిరుప్పావై ఆతాయిరప్పడి
ముఱ్ఱీఱ్ఱోఱు.

శ్వర్యసమ్పన్నాన శ్రియఃపతియా లే, దృష్టాదదృష్టజ్జిరణ్ణిలుమ్ పిఱున్దజ్జా నత్తుక్కు విచ్చేదమ్ వారాతపడి కృపై ఱ్ఱొలఱ్ఱిత్తు ఆనన్ద నిర్భరరాయిరు ప్పర్ కళ్. (30)

శుద్ధసత్త్వమ్ దొణ్ణాచార్యర్
తిరుపడిక కేళెరణమ్.

తిరుప్పావై స్వాప దేశవ్యాఖ్యానమ్
సమ్పూర్ణమ్.



శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీమత్పరమహంస పర్తివాజాకాచార్యరాన
వానమామలైజీయర్ అరుళిచ్చెయ్ త,
తిరుప్పావై స్వాప దేశమ్.

—o—o—o—

రమ్యజామాత్యయోగీంద్ర పాద రేఖామయంసదా ।
తదాయత్తాత్మనత్తాదిం రామానుజమునింభజే ॥



తిరుప్పావై ముతలిట్టణ్ణు పాట్టాలుమ్ ప్రపన్ననిసాక్రమజ్జలై
యుమ్, ప్రపత్తివాచకమాన తిరునామవై భవత్తైయుమ్ పేశుకిఱతు.
మేల్ పత్తుప్పాట్టాలుమ్ ప్రపత్తవ్యసుడైయ తిరునామసక్కిర్తనమే ప్రప
న్నసుక్కుకాలక్షేపమాకైయాలే, అన్దనక్కిర్తనత్తుక్కు అధికారికళాన
వర్కలై ఎఱుప్పిక్కుట్టక్కొళ్ళుప్పడిశొల్లుకిఱతు.

అతుఎజ్జనేయెన్నిల్; ఇతిల్ ముతత్పాట్టాలులే, పరిశుద్ధరాయ్
వృత్త్యాభాసఱైయుడై యవర్కళుడైయ శబ్దప్రమాణఱైమున్నిట్టు, సత్వ
గుణనిష్ఠరై సాత్వికసమాచారనిదర్శనపూర్వక భగవన్నామసక్కిర్తన
త్తిలే సమాహితరాక్కుమ్బడి శొల్లుకిఱతు. ఇరణ్ణామ్బాటిల్;—
భగవదభిమతక్రియాకలాపజ్గళాలే భగవచ్చోగ్యమాన వస్తువై వివేకిత్తు
ధరిప్పార్ పడియైక్కాట్టి, సత్వప్రభాసరై విరోధినిరసనసమర్థనుడైయ
తిరునామసక్కిర్తన త్తిలేసమాహితరాక్కుమ్బడిశొల్లుకిఱతు. మూన్టా
మ్బాటిల్;—సక్కిర్తనత్తుక్కడై తనతోత్తరకాలఱైమున్నిట్టు, సత్తు
క్కళాలేకుతూహలిక్కప్పడుమ్ విషయరానవర్కలై, సకలవిరోధి నివా
రకనుడైయ సక్కిర్తన త్తిలేసజ్గతరాక్కి; సమాహితరా క్కుమ్బడిశొల్లు
కిఱతు; నాలామ్బాటిల్;—జ్ఞానదీపప్రకాశరాయ్ అత్తాలే ఉత్తుజమాన
పద త్తిలే యిరుక్కుమ్బడియాన సమర్థముడై యవర్కలై యుమ్, అవను
డైయసర్వనామసక్కిర్తన త్తిలే సజ్గత రానపడి సంవిధానమ్ పణ్ణుమ్బడి

శొలుకిఱతు. అజ్జామ్బాట్టిల్;—భగవద్గుణవిధర్ పాశురమ్ కేట్టైయిలే అపేక్షిక్కుమ్బుడిశొలుకిఱతు.

ఆణామ్బాట్టిల్;—అభిజాతముమ్ ఆహ్లాదకరముమాన తిరునామ సజ్జీర్తనత్తిలే అన్వయిప్పిక్కుమ్బుడిశొలుకిఱతు. ఏర్రామ్బాట్టిల్;—భగవత్ప్రత్యాసన్న రోడు ఆసత్తియుడై యారై యుమ్, మనోభిరామమాన నామసజ్జీర్తనత్తిలే సమర్థరాయ్ తదుక్తిపరరాక్కుమ్బుడిశొలుకిఱతు. ఎట్టామ్బాట్టిల్;—భగవద్గుణజ్ఞాననిస్తరై యుమ్, ఇతిహాసాక్తిమాన గుణ నామసజ్జీర్తనత్తిలే ప్రవణరాక్కుమ్బుడిశొలుకిఱతు. ఒన్ద కామ్బాట్టిల్;—సాగన్ధ్యసారస్వయుక్తర్ వికాసత్తైయుమ్, సతోర్నైత్తిర్ సమారాధన సంవిధాన తత్పరరాకిఱపడియైయుమ్ కాట్టి, పుట్టాన్బాన్బానరై యుమ్ పుట్టాన్కాణనామ సజ్జీర్తన తత్పరరాక్కిచ్చేర్నైత్తిర్ త్తుమ్బుడి శొలుకిఱతు. పత్తామ్బాట్టిల్;—వాక్కుణ్ణి యుడై యారై యుమ్, సమస్త ప్రతిబద్ధకనిస్తకమాన సర్వేశ్వరనామ సజ్జీర్తనత్తిలే సహకారికళాక్కిక్కిల్లపడియై చ్చొలుకిఱతు.

ఏసంవిధసజ్జీర్తనత్తాలే అననుక్కు అఱుతియాళై యుమ్, అవ నైయుమ్ ఎఱుప్పి స్వాపేక్షితక్కులై విల్లప్పమ్ శెయ్తు అడియై శెయ్యుమ్బుడియైయుమ్, అవన్ అడియైకొళ్ళుమ్బుడియైయుమ్, అననుక్కుఱివత్తుత్తలక్కట్టుకిఱతు మన్ శైలామ్.

తిరుప్పావై అడియిట్టణ్ణుపాట్టాలుమ్ - ప్రపన్ననిస్థాక్రమముమ్, ప్రపత్తవ్యన్ అతిసులభనామ్బుడిక్కడియాన అవనుడైయ అవతారత్తిర్ అడిప్పాడుమ్ శొలుకిఱతు. మేలిట్టుప్పత్తుప్పాట్టుమ్ ప్రపత్తిక్కు పూర్వ భావియాన వాక్యగురుపరమ్పరై యినుడైయ క్రమమ్ శొల్లి, భగవద్విషయత్తిల్ ఉద్యుక్తరానవర్కళోడు పోర అవగాహితారోడువాశియఱ, ఉద్దేశ్యరెన్నుమిడమ్ శొలుకిఱతు.

అతుఎజ్జనేయెన్నిల్; “పిళ్ళాయెఱ్ఱున్దిరాయ్” ఎనైయాలే భగవద్విషయత్తిలే అభినవమాకమూట్టుమ్ “అస్మద్గురుభ్యోనమః” ఎన్నుమ్బడిశొల్లుకిఱతు. అనన్తరమ్ “నాయకప్పెణ్ణిళ్ళాయ్” ఎనైయాలే స్వాచార్యనుక్కుమ్ గౌరవ్యనాకైయాలే, “అస్మత్పరమగురుభ్యోనమః” ఎన్నిఱపడియైచ్చొల్లుకిఱతు. “కోతుకులముడైయపావాయ్” ఎన్ఱునర్వరాలుమ్ కొణ్ణాడుమ్బడియిరుక్కైయాలే “అస్మత్సర్వగురుభ్యోనమః” ఎన్నిఱవరఱైచ్చొల్లుకిఱతు. “మామాన్ మకళే” ఎనైయాలేః ఒళిపుతువై సకర్ వాఱ్ఱుమ్బేర్ కళేతాయాన ఆణ్ణాళుక్కు అణ్ణరాన “శ్రీమతే రామానుజాయనమః” ఎన్నుమ్భమ్ శొల్లుకిఱతు. ఇతువుమ్ ఆఱ్ఱ్వానశ్రమనుసన్ధేయమ్. “నోల్ ముచ్చువర్ క్కమ్ పుకుకిన్ఱవమ్మనాయ్” ఎనైయాలే, సిఱ్ఱోపాయత్తాలే ప్రాప్యన్ఱై లక్షణ్యజ్ఞానత్తైయుడైయరాయ్, అత్తాలే ఉడైయవర్ క్కుమ్ గౌరవ్యరాయరుక్కుమ్ “శ్రీపరాఱ్ఱుశదాసాయనమః” ఎన్నుమ్భమ్ శొల్లుకిఱతు.

“కోవర్ క్కెమ్ పాఱ్ఱొడి” ఎనైయాలే కృష్ణభక్తియుక్తరాన నాథవంశయుక్తరాయరుక్కిఱ “శ్రీమద్యామున మునయేనమః” ఎన్నుమ్భమ్ శొల్లుకిఱతు. “నత్తెల్వన్ తణ్ణాయ్” ఎనైయాలే, తిరుక్కుమారన్దియాన్ పరునమ్ నిరమ్బినప్పిన్ఱు శేఱ్ శ్రీల్ పడియాయ్ క్కిడన్ఱు అనుచరణమ్బణ్ణియుమ్, “మనత్తుక్కినియానై ప్పాడవుమ్” ఎనైయాలుమ్ “శ్రీరామమిశ్రాయనమః” ఎన్నుమ్భమ్ శొల్లుకిఱతు. “పోళరి క్కణ్ణినాయ్” “పఱ్ఱయిక్ క్కణ్ణానైప్పాడ” ఎనైయాలే “శ్రీపుణ్డరీకాఱ్ఱాయనమః” ఎన్నుమ్భమ్ శొల్లుకిఱతు. “నావుడైయాయ్” ఎనైయాలే తమిళ్ మత్తైయై ఇయలిశైయాక్కిననావీఱుడైయైయాలే, “శ్రీమన్నాథమునయేనమః” ఎన్నుమ్భమ్ శొల్లుకిఱతు. “ఎల్లెయిళఱ్ఱిళియే” ఎనైయాలే (౧) “శుకముఖాదమృతద్రవసంయుతమ్”. ఎన్నుమ్బడి *తిరు

వరుట్కముకొణ్ణబ్బు త్రతానఆర్వార్ తిరుప్పవళ త్తిల్, “నిన్ కీర్ త్తిక్కని యెన్నుమ్ కణికళ్ - మొట్టిపట్టుడుమ్ కవియముతమాయ్ తిరువాయ్ మొట్టిప్రవహింకొ, అత్తాలే* అణిమల్లైక్కిళి మొట్టియాళై అనుకరి క్కైయాళే, “శ్రీ మ తే శ ర కో పా య న మ యి, ఎన్నుమర్థమ్ శొలుకిఱతు.

“నాయకనాయ్” ఎన్నుత్తోడల్ల మేలఱ్ఱుపాట్టాలే “శ్రీమతేవిష్వ క్సేనాయనమః” “శ్రీయైనమః” “శ్రీధరాయనమః” ఎన్నుమర్థజ్జళై యుమ్, అచ్చేర్ త్తియిలే ఇనరుమ్ పురుషకారపూర్వకమాక ఆశ్రయి క్కచ్చెయ్తే పెరుమై ఏర్ త్తజ్జళై చ్చొలుకిఱతు.

(౧) “ఎట్టెఱ్ఱు త్తినైప్పొరుళుమ్ ఇరణ్ణుతనిల్ పొరుళుమ్ ఇయల్ వలి త్తే రరుచ్చుననుక్కిణ్ణైవర్ త్తమైత్తోట్టై త్త మత్తై యఱుతి ప్పొరుళై యెల్లామ్ తొన్ఱుమ్వకై” ఇత్యాదిప్పడియే, ఇప్రబన్ధమ్ రహ స్యార్థజ్జై ప్రతిపాదిక్కొడవతాయరుక్కుమ్; అతిల్ ద్వయయోజనై యుమ్ మేలేయోజిక్కప్పట్టతు.

అనన్తరమ్ పాట్టుక్కళెల్లావర్ త్తాలమ్ ప్రతిపాదిక్కిఱవడియే విశేషకటాక్షులక్ష్యమామ్బుడియై అపేక్షిక్కిఱ పడియెయుమ్, *ఏర్ త్తీ రున్దేఱ్ఱులకత్తిఱ్ఱుడియే దివ్యసింహాసన త్తిలే పేరోలకమాకవిరుక్కుమ్బుడి యైయుమ్, “పోర్ త్తీ” ఎన్ఱుకేర్ త్తిక్కు మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణుమ్బుడి యైయుమ్, తజ్జళో అర్థిత్వత్తైయుమ్, కై జ్కర్ త్త్యోపకరణజ్జళై అర్థిక్కుమ్బుడి యైయుమ్, ఎల్లారుమ్ ఒరు వ నో డే నూడియరున్ఱు కుళిరుమ్బుడియై యుమ్, ఫలత్తుక్కునుగుణమాక సాధనజ్జళో తజ్జళో కై యతన్ఱుక్కే అవన్ కై యతాయరుక్కుమ్బుడియైయుమ్, కై జ్కర్ త్త్యోవేపత్తైయుమ్, మాతర్ కళై ఎఱ్ఱుప్పమ్బుడియైయుమ్, కై జ్కర్ త్త్యోప్రతిసమ్బునియాన శ్రీయఃపతికటా క్షుత్తాలే అన్తక్కై జ్కర్ త్త్యోప్పెర్ త్తీ ఱువాఱుమ్బుడియైయుమ్ శొల్లి త్తలై క్కట్టుకఱతు.

ఆకై యాలే, గురుపరమ్పరావివరణ పూర్వకమాకద్యయవివరణ
మాన ఇప్రబన్ధమే ప్రపన్నసుక్కు అనవరతాననుసేధయమెన్దతాయి
యి. “జాతవ్యమ్ గురుపరమ్పరై యుమ్ ద్వయముమ్” ఎన్నక్కడవ
తితే. ఇతిగురుపరమ్పరావివరణమ్.

ద్వయత్తుక్కు సజ్గ్రహమాన తిరుమన్త్రయోజనై కాట్టప్ప డుకి
అతు-ఇప్రబన్ధత్తాలే. (౧) “నమోనారాయణాయ వెన్బారే” ఎన్ద్రతే
ఇవర్తామ్ అరుళిచ్చెయ్ తతు. ఇ ప్రబన్ధత్తిల్ “ఉఱ్ఱిముతల్వన్”
“పల్వనాబన్” ఎన్ద్రశేషత్వప్రతిసమ్బన్ధి యాస శేషత్వతైయుమ్, “ఉన
కే” ఎన్ద్రయాలే ఉకారత్తిల్ అనన్యార్త శేషత్వతైయుమ్, “నామ్”
ఎన్ద్రమ్, “యామ్” ఎన్ద్రమ్-మకారవాచ్యనాయ్ ప్రకృతేఱి పరనాయ్
భగవచ్ఛేషభూతనాయిరుక్కు ౭౭ ఆత్మావిన్ స్వరూపతైయుమ్ శొల్లకై
యాలే, ప్రణవార్థమ్ సజ్గ్రహీతమాయియి. “తూయోమాయ్ వన్ద
నామ్” “తూయోమాయ్ వన్దమ్” “అపిమాసపజ్గమాయ్” “మన్
ద్రన్ద్రమ్ మజ్జోమాయ్” ఎన్ద్రయాలేనమన్సిల్ద్రముమ్, “కతిర్ మతియ
మోల్ ముకత్తాన్ నారాయణా” ఎన్ద్రమ్, “నారాయణన్ మూర్తి”
ఎన్ద్రమ్ “ఓఱ్ఱియులకన్దన్దత్తమన్ పే” ఎన్ద్రమ్ శొల్లకై యాలే
నారాయణశబ్దార్థముమ్, (౨) “ఉలకై యిరశియాల్ నడన్దనమ్మినామమ్
శొలిల్ నమోనారాయణమే” ఎన్నక్కడవతితే. “ఉఱ్ఱవేల్ నమక్కిళ్ళో
ఱ్ఱిక్కి-వోఱ్ఱియాతు” ఎన్ద్రయాలే అతిల్ సర్వవిధబన్ధత్వముమ్, “ఎన్ద్ర
శ్శైక్కుమేఱ్ఱేఱ్ఱి పిఱవిక్కుమున్ద్ర న్నోడున్ద్రోమే యావోమునక్కే
నామాప్పెయ్ నోమ్” ఎన్ద్రయాలే చతుర్థర్థముమ్ సజ్గ్రహీతమా
యియి. ఇతి తిరుమన్త్రవివరణమ్.

“కఱవైకళి పిన శెన్దు” ఇత్యాదికళాలుమ్, “శెయ్యతనశ
య్యోమ్” “ఉన్నెయరుత్తిత్తువన్దోమ్” “శిన్ద్రమ్ శిఱుకాలేవన్దు

(౧) నా-తి-గి-౧౧. (౨) తి-మొ-౬-౧౦-౧.

నైచ్చేవిత్తు” ఎన్ఱమ్, “నారాయణన్” ఎన్ఱమ్, “పుణ్ణియమ్ నాము
 డైయోమ్” ఎన్ఱమ్, “మాయనై మన్నువడమతురై మైన్దనై” ఎన్ఱతో
 డణ్ణి, “తీయినిల్ తూశాకుమ్” ఎన్ఱమ్, “ఎన్ఱళ్ మేత్తాపమిట్టెన్ఱు”
 ఎన్ఱమ్, “వరుత్తముమ్ తీర్న్దమక్కిన్ఱు” ఎన్ఱమ్ శొలుకైయాలే చర
 మ్మొక్కార్థమ్ సజ్బహీతమాయిల్, (౧) “వెన్దతీయోడునిన్ఱుతవమ్
 కెయ్యవేణ్ణా, త్తిరుమాల్ పనై చ్చినైయుళ్ వైత్తుమెన్బీర్” (౨) “వెన్ద
 నెరుప్పిడై యేనిఱ్కవుమ్ సీర్ వేణ్ణా” (3) “ నకరమరుళ్ పురిన్దిత్యాడి -
 పెయరినై యేపున్దిమాల్ శిన్దియాతో తియురు వెణ్ణుమన్దియాలామ్ పయ
 న్దెన్” ఎన్ఱమ్ శొల్క డవతితే.

తిరుప్పావై యాల్ “నారాయణన్” ఎన్ఱమ్, “పాఱ్కడలుళ్
 పైయత్తుయిన్దవరమన్” ఎన్ఱమ్, “ఓణ్ణియులకళనవుత్తమన్” ఎన్ఱమ్,
 (౪) “పషనారాయణ్ శ్రీమాన్ క్షీరాఽర్ధవనికేతసః నాగపర్వజ్జము
 త్సృజ్యహ్యగతోమధురాంపురీమ్” ఎన్ఱిఱపడియే శ్రీకృష్ణావతారత్తు
 క్కడియాన అడిప్పాట్టై అడై వేళొల్లి, పవంవిధనానవన్ “మాయనై
 మన్ను” ఇత్యాదిప్పడియే కృష్ణనాయ్ వన్దవతరిత్తు, * బరుత్తిమక
 నాయ్ ప్పిన్దోరిరవిలారు త్తిమకనాయు శిత్తువళరుకిఱవిడత్తే, “పేయ్
 ములై న్జుణ్ణు” “కళ్పచ్చకడక్కలక్కళియక్కాలోచ్చి” ఎన్ఱు పూత
 నాశకటనిరాకరణమ్ శొల్లి, అతుక్కుమేలే “తామోదరన్” ఎన్ఱు
 వెణ్ణెయ్ కళవుక్కాణ్ణెయాలే కిట్టవుమడిక్కవు మెళియనాయిరున్దపడి శొల్లి,
 మత్తరైయిలే * మలరై మాట్టి, * వల్లనైకొన్దపడియొచ్చొల్లి, అన్దనరమ్,
 * తాన్ తిణ్ణునినైన్ద కరుణైప్పిళ్ళై ప్పిత్తుక్కణ్ణన్ వయిల్ శ్రీల్ నెరుప్పాయ్,
 అవనై ప్పొక్కినవళవు మరుళిచ్చెయ్ తారితే. ఇతిచరమశ్లోకవివరణమ్.

(౧) తి-మొ-3-౨-౨. (౨) 3-తిరువ-2౬. (3) ౧-ఆరువ-33.
 (౪) హరిపంశ.

(మూర్కభీత్తిజ్జిత్యాది) ఇతిల్ అత్యస్తభక్తియుక్తరావనర్కో, భగవద్విరహపరితాపహరమాక సహకారికభుడన్ భగవద్విషయాఽవగాహనమ్పణ్ణ ఒరుప్పట్టు, స్వాపేక్షితజ్జలై అత్తలైయాలే పెన్ బువాయ్మప్పడియైయమ్ శొల్లుకిఱతు. తన్దామ్ ప్రీతివిషయజ్జలైప్పిరిన్దార్ కెల్లామ్ ఇప్పడియితే ప్రేమన్వభావమిరుప్పతు.

శ్రీయః పతియాయ్, శ్రీవై కుణ్డినికేతననాయ్, సర్వస్మాత్పరనాయిరున్దశ్శ సర్వేశ్వరన్, ఆశ్రితరక్షణార్థమాక స్వవిభూతియిలే చక్రవర్తిత్తిరుమకనాయ్ వన్దవతరిత్తుప్పోన్ద, పిరాట్టియైప్పిరిన్ద, మెలియల్ తోళోయ్న్ద, అనన్తరమ్ ఇప్పడి అతివిలక్షణైయాయ్ అత్యన్తాఽశ్రమతైయానతద్విషయతైలోకరక్షణార్థమాక విళ్ళేప్పిత్తు, (౧) “ఉణ్ణాతుఱ క్కాలోలికడలై యూఱఱుత్తు” ఎన్నుమ్మడిపరితప్తనాయ్, “అన్దవిరహతాపమ్ మాన్ ద్రలామో” ఎన్నిఱ అలమాప్పాలే అర్ణవత్తిలే అవగాహిక్కనినైప్పతానాప్పోలేయుమ్, అననైప్పిన్ తోడర్న్దప్పోన్ద పరివరాన తమ్బిభరతనుమ్ శతయరతిన్ పెన్ ద్రమరతకిమణిత్తడతైప్పిరిన్ద, (౨) “గూఱోగ్గిరివపాదపమ్” ఎన్నుమ్మడిపరితపిత్తు, సరయూవాన్ ద్రలే అవగాహిత్తు, సరస్సుముతలాలవన్ ద్రలే అవగాహిక్కవుమ్ ఒరుప్పట్టిరున్దాప్పోలవుమ్, పిన్నైయుమ్ *మామాయన్ మాతనన్ వై కున్దన్, *వానిశవరశు వై కున్దక్కుట్టన్ వాశుతేవన్ మతురై మన్నన్ *నన్దకోపనిశవరశు *కోవలర్ కుట్టన్, *శూఱ్టునన్దాలై తుఱక్కమాన అక్కుత్తై భోగత్తై అనాదరిత్తు, అడలాయర్ తమ్ కొమ్బినుక్కాక ఇళ్ళే పోన్దాప్పోలే,

ఆణ్ణాళుమ్, అన్ద *వై కున్దవానోకన్దన్దైయిక్కన్ద్రన్, ఇళ్ళేఱ *వేయర్ తజ్జోకులత్తిలే *విన్ఱుచిత్తన్ వియన్ కోతైయాయ్ వన్దవతరిత్తు, ఆయర్ శిఱుమియర్ పడియై అడైన్, * ఆయర్ కులత్తినిల్ తోన్ ద్ర

(౧) నా-తి-౧౧-౨.

(౨) రా-అ-౨౫-౧౨.

నవనై మనతుక్కు ఇనియతాకప్పాడి కూడియిరుప్పడియై చేయ్యవె
 ణ్ణిప్పొన్దవళాయ్, *అప్పాల్ ముతలాయ్ నిప్పవళప్పరియ వారముతుతో
 డక్కమాన విషయ్గళై ప్పిరిన్దతళర్ త్తియాలే *ఇనవేల్ నెడుజ్జణ్ణి ఇమై
 పొరున్దాతే, అవనిల్ ఎణ్ మడక్కాన * కామత్తీయుళ్ పుకున్దకతువ,
 అన్దవిరహతాసమాకిఱ పెరునెరుప్పైయాల్ ముక్కై క్కు * ఆదరమ్
 పెరున్దు, * పెరుమ్బుఱక్కడల్ ఇప్పఱ త్తిలే తిరుప్పాఱ్డలాయ్ ప్పొక్కి
 ఎఱ్ఱుమ్ పరన్దు వెళ్ళక్కాల్ కళాయ్ ప్పరన్దు శుభ్రీత్తు ప్పెరుసిరాక మతుర
 వాతాయ్ పెరుకుకిఱ వమృత త్తిలే * కుళ్ళక్కుళిరక్కుడైన్దు సిరాడ
 ఒరుప్పట్టు, పెరుక్కాల్ మ్మిలే ఇఱ్ఱివార్ తుఱై తప్పామే తుఱై యటిన్ద
 నిలవరోడేకూడ ఇఱ్ఱ నిన్దై క్కుమాపోలే, ఇఱ్ఱ నిన్దై క్కిఱ తాయిరు
 క్కిఱతు ఇఱ్ఱుమ్.

అతెజ్జనేయెన్నిల్ - శ్రియఃపతియాయ్ శ్రీవై కుణ్ణనికేతననాయ్,
 నిత్యముక్తానుభావ్యనాయ్, సర్వస్మాత్పరనాయున్దుళ్ళ సర్వేశ్వరన్,
 “నారాయణనే” ఎన్దు అవన్ * పెరుమ్బుఱక్కడలాయుక్కిఱపడియుమ్,
 అనన్దరమ్ “పాఱ్కడలుళ్ పై యత్తుయిన్ద పరమన్” ఎన్దు పాఱ్క
 డల్ పోలేయాన పూహతైయుమ్, “ఓఱ్ఱియులకిళ్ళన్దవుత్తమన్” ఎన్దు
 అతు, కాల కళాయ్ పుఱప్పట్టుప్పరన్దు “పఱ్ఱినాపన్” ఎన్దు శుభ్రీత్తు,
 “తూయ పిరువీర్ యమునై త్తుఱై వన్” ఎన్దు పెరుక్కాఱుపోలేయాన
 విభవతైయుమ్, “నాల్ మ్మత్తుఱాయ్ ముడి నారాయణన్” ఎన్దు ఉళ్ళే
 ఊల్ మ్మజలమ్బోలే అన్దర్యామియాయురుక్కుమ్బడియైయుమ్, “పుళ్ళ
 రైయన్ కోయిల్” ఎన్దు నిత్యసూననీరైయాలే “అతిలేఱేఱ్ఱిన మడు
 క్కళ్” ఎన్నలామ్బడిరుచిజనక విభవ లావణ్యత్తోడే ఎప్పోతుమ్ ఆశ్ర
 యిక్కలామ్బడి యిరుక్కిఱ అర్చనతారతైయుమ్, అత్యభినివేశ త్తుడన్
 *ఇఱ్ఱేకాణ. ఇప్పిఱప్పే అనుభవిక్కోక్కలి,

అవై అప్పోతే అనుభవిక్కప్పైత్తామైయాలే, (౧) “వై కున్దనన్బు
తోర్ తోణివెతాతుయిళిక్కిన్” ఎన్ఱమ్, (౨) “పొన్ఱియపాఱ్ఱు
డల్ పళ్ళికొళ్ళానైప్పణర్వతో రాళైయినాలెన్ కొజై కిళర్ న్దుకుమై
త్తుక్కుతుకలిత్తావియైయాకులమ్ శెయ్యమ్” ఎన్ఱమ్, (3) “విన్ఱుఱ
నీన్ఱడితావియమైన్దనై వేల్ కణ్ మడన్దైవిరుమ్బి” ఎన్ఱమ్, (౪) “పాఱ్ఱ

న్నియత్తై ప్పఱ్ఱునాపనోడువాయ్ న్ద పెరున్ఱున్ద్రమాక్కియ” ఎన్ఱమ్,
(5) “కొమ్మైములైకళిడర్ తీరకోవిన్దతోర్ కున్ద్రేవల్, ఇమ్మైప్పిఱ
విశెయ్యోత ఇనిప్పోయ్ చెయ్యమ్ తనన్దాసెన్” ఎన్ఱమ్, (౬) “అవ
లన్బుడైయార్ తమ్ మనత్తన్ఱిమేవలన్” ఎన్ఱమ్, (౭) “ఉలఱ్ఱున్ద్రవిళ
ఱ్ఱనిపోలుళో మెలియప్పకున్దెన్దైన్దలన్దొన్దనారణన్” ఎన్ఱమ్, (౮) “పెన్ఱొ
డియై వత్తై శెయ్ తాన్” ఎన్ఱమ్ (౯) “కామత్తీయిళ్ పుకున్దకతువ”
ఎన్ఱమ్, (౧౦) “తీముకత్తనాకణై మేల్ శేరుమ్ తిరువరఱ్ఱర్ ఆముకణై
నోక్కారాల్” ఎన్ఱమ్ శొల్లుకిఱపడియే, పరత్వాదిపఱ్ఱాన్దవఱ్ఱావఱ్ఱి
తనాయ్ బహుగుణనాయ్ దేశకాలవిప్రకర్ణాద్యుపాధియాలే ఆశ్ర
యిప్పార్ కు- అసన్నిహితత్వాదికళాలుమ్, ఆలోకాలాపాద్యనానుభా
వికత్వత్తాలుమ్ ఎమ్పెరుమాన్ అరియనాకిఱ పడియైదర్శిత్తు,

ముత్కాలత్తిలేశ్రీగోపిమార్ (౧౧) “గోపిపరిన్వతోరాత్రిమ్”
ఎన్ఱు పూర్వపక్షత్తిల్ పూర్వరాత్రియిలే * అణియాచ్చియర్ శిన్దై
యిళ్ కుఱ్ఱకనానకృన్దనోడే కఱ్ఱకమాకకూడియిరున్ద, ఒరుకార్యప్ప
ట్టిలే పిరిన్దప్పోన్ద * అవనై విట్టకన్ఱుయిరాన్ద్రకిల్లాతాప్పోలే, యమునై

- | | | |
|------------------|---------------------|-----------------|
| (౧) నా-తి-౫-౪. | (౨) నా-తి-౫-౭. | (3) నా-తి-౫-౧౧. |
| (౪) నా-తి-౭-౧౦. | (5) నా-తి-౧౩-౯. | (౬) నా-తి-౪-౮. |
| (౭) నా-తి-౮-౬. | (౮) నా-తి-౮-౯. | (౯) నా-తి-౮-౩. |
| (౧౦) నా-తి-౧౧-౧. | (౧౧) వి-పు-౫-౧౩-౨౩. | |

యాద్రీలే “ మూకట్టిసిరాడ ” ఎఱ్ఱు ఒరువ్యాజత్తాలే కృష్ణానుభవ కుతూహలత్తైయుడై యరాయ్, అపరరాత్రియిలే ఉణర్ స్తు, ముఱ్ఱు ట్టార్ పిఱ్ఱుట్రారై ఎఱ్ఱుప్పి, ఎల్లారుమ్ తిరణ్ణునప్పినై ప్పిరాట్టి పురుషకార మాక కృష్ణనై ఎఱ్ఱుప్పి, స్వలాభ జ్జళై అర్థిత్తు ప్పెద్రీరు అనుభవిత్రా ప్పొలవుమ్,

*శీర్ మల్ కుమాయ్ ప్పాడిక్కునదృశమాన శ్రీవిల్లి పుత్తూరిలుమ్, శ్రీవైష్ణవస్వనాన ప్రసూనైయాన ఆఱ్ఱూర్ తిరుమకళారాన వాణ్ణాళో కృష్ణానుకారికళానవవర్ కిళై అనుకరిత్తు, (౧) “ వేతమ్ పల్లార్ కిళై కొణ్ణువిణ్ణోర్ పెరుమాన్ తిరుప్పావై తప్పణిన్దు ” ఎన్నిఱుపడియే “ వేతప్పయ న్ కొళ్ళనల్లవిఱ్ఱుచిత్తన్ సమ్మనత్తాలే వేతమ్ నైత్తుక్కుమ్ విత్తానవర్థై కొణ్ణు, భగవద్రుచియుడై యారై కొణ్ణు పత్తుప్పెణ్ణళై ఎఱ్ఱుప్పు కిఱి ముఖేన, ప్రపన్న జనకూటస్థరాన పతిమరై మున్నిట్టు, వేతిప్పారు శాయ్ “ యమునై త్తుఱై వన్ ” ఎఱ్ఱు పేర్ పెద్రీరు ఎప్పెరుమాన్ తిరువడి కళై ప్పెద్రీరు మళవుమ్ శొల్లుకిఱార్ కళో. * “ పుళ్ళుతోడక్కి * ఎఱ్ఱేయళ వుమ్ దశమా స్తమాయే ” ఎఱ్ఱారిఱే దేశికరుమ్. ఇవర్ కిళో కృష్ణానుభవ త్తుక్కు దేశికరాకై యాలుమ్, పత్తుప్పెణ్ణళై ఎఱ్ఱుప్పుకిఱితు; నాచ్చి యారుక్కు దేశికరాకై యాలుమ్, పిరాట్టిమారోడే సామ్యగుణపట్టు త్తైయుడై యరాకై యాలుమ్, ఇవ్వనుభవత్తుక్కు ఇవర్ కళై కూట్టి కొళ్ళుకిఱితు.

ఇన్నముమ్, భగవద్విషయ త్తిల్ ముఱ్ఱుట్రార్ పిఱ్ఱుట్రారై యుమ్ కూట్టికొణ్ణుపోక వేణ్ణుమ్ పరసమృద్ధియాలుమ్ ఇవర్ కళై ఎఱ్ఱుప్పుకి ఱార్ కళో. (౨) “ వ్యవ్యరాత్రి నుత్రై వ గణ్ణాకూలే సరాఘవః; భరతః కాల్మముత్తాయ శత్రుఘ్న మిదమబ్రవీత్ | శత్రుఘ్నో త్తిష్ఠకింశేషే

(౧) తి-వాయ్-౪-౬-౮. (౨) రా-అ-౮౯-౧.

నిసాదాధిపతింగుళుమ్! శీఘ్రమానయభద్రంతే తారయివ్యతి వాహి
నీమ్! జాగర్మినాఽహంస్వపివి తమేవార్యంవిచిన్తయన్” ఎన్నక్కడవ
తితే. ఇట్లమ్ అప్పడియేయాయీల్లు ప్రత్యక్షానుభవత్తాలెల్లతు ధరి
యారాత్ - గుణానుభవత్తాలే ధరి త్తిరుప్పారై త్వరి త్తైయిప్పుకిఱపడి.

ఇతిల్ ముతప్పాట్టిల్ “పిళ్ళాయెఱ్ఱునిరాయ్” ఎఱ్ఱు “పిళ్ళై
ప్పెణ్” ఎఱ్ఱిఱతు - పాయ్ కై యాఱ్ఱారై. అతెజ్జనేయెన్నిల్; - (౧)
“అరవమడల్ వేఱుమ్” ఇఱ్ఱాదియా లే క్కిష్టానుభవత్తుక్కు చుక్కరా
కై యాలుమ్, ఇవల్ శూడిక్కిడు ఱ్ఱనశివుక్కు, (౨) “వైయన్దళి
యిఱ్ఱాది-శుడరాఱ్ఱీయానశిక్కే శూట్టినేన్ శొన్నాలై” ఎఱ్ఱుమ్, (౩)
“మాలుమ్ కరుజ్జలే ఎన్నోఱ్ఱాయ్” ఇఱ్ఱాదియా లే అవనుడైయ
అఱ్ఱన్దలై ఆవరిత్తుప్పేషియుమ్, (౪) “మణమకువ మూల్విడైయేఱ్ఱ
శెల్లు” ఎఱ్ఱు, నప్పి నైప్పిరాట్టియై ప్పెఱ్ఱుకైక్కు ఎరుతుకిళి
వ్వులే వ్యాపరి త్తపడినై ప్పేశుకై యాలుమ్, ఇతిలే “పేయ్ములై
నఱ్ఱుణ్ణు” ఎఱ్ఱు - (౫) “పేయ్ములై న్నాణాకవుణ్ణాన్” ఎఱ్ఱుమ్,
“కళ్ళన్దకడక్క-కళ్ళియక్కాలోచ్చి” ఎఱ్ఱు కన్నిప్పోరాన శిఱుచ్చే
వకడై (౬) “ఓరడియుమ్ శాడుత్తై త్త” ఎఱ్ఱుమ్, “వెళ్ళత్తరవిల్ తుయి
లమర్ వ్వి త్తినై” ఎఱ్ఱు - (౭) “వెళ్ళత్తినుళ్ళానుమ్” ఇఱ్ఱాదియా లే
పేషియుమ్, (౮) “ఒఱ్ఱుమతనై యుణరేన్ నాన్” ఎఱ్ఱుమ్, ముఱ్ఱు
మున్నమ్ భగవద్విషయ త్తిలే ఇఱ్ఱిసినరాకై యాలుమ్, “పిళ్ళైప్పెణ్”
ఎఱ్ఱిఱతు - పాయ్ కై యాఱ్ఱారై యెనై. పిళ్ళై-చూర్ధ్యమ్.

ఇరణ్ణామ్బాట్టిల్ “పేయ్ ప్పెణ్ణే” ఎఱ్ఱిఱతు - పేయాఱ్ఱారై. అతె
జ్జనేయెన్నిల్; - (౯) “తిరుక్కణ్ణేన్” ఇఱ్ఱాదియా లే నాయకి నుడైయ

(౧) ౧-తిరువ-౫౪. (౨) ౧-తిరువ-౧. (౩) ౧-తిరువ-౧౯.

(౪) ౧-తిరువ-౬౨. (౫) ౧-తిరువ-౧౧. (౬) ౧-తిరువ-౧౦౦.

(౭) ౧-తిరువ-౯౯. (౮) ౧-తిరువ-౨. (౯) ౩-తిరువ-౧.

నైభవతై దర్శిప్పిక్కైయాలమ్, మద్రుమ్ స్త్రీత్వాపత్తియాలే
 (౧) “వెత్తున్ఱు వేజ్జడమ్” ఎన్ఱుత్తోడఱి - నీన్ఱుతోళ్ మాల్ కడవ్ఱిళ్
 కడల్ నీరాడువాన్ పూన్ఱునాళ్లైమ్ పుకుమ్” ఎన్ఱెయాలమ్, (౨)
 “కోనలనాయానిరైళ్ మేయ్ త్తక్కుళులూతి” ఎన్ఱు కృష్ణచేప్పితఱ్ఱై
 ప్పేళుకైయాలమ్, (౩) “ప్పిన్ఱైక్కాయేద్రుయిరై య్ఱాన్” ఎన్ఱు
 నప్పిన్ఱైప్పిరాట్టిక్కాక అవన్ ఎరుతుకళిన్ఱేలే వ్యాపరిత్తపఱియై ప్పే
 శుకైయాలమ్, “సేయ్ ప్పెణ్ణే” ఎన్ఱుఱుతు-పేయాన్ఱైరై యెన్ఱుపఱి.

మూన్ఱామ్బాటిల్, “కోతుకులముడైయ పావాయ్” ఎన్ఱి
 ఱుతు-పూతన్ఱాన్ఱైరై. అతెజ్జనయెన్నిల్;—స్త్రీత్వాపత్తిక్కు ఉడ
 లాకః అన్బేతకళియైత్యాదయాలే భక్తియైప్పేళి, (౪) “పరున్ఱమిన్ఱ
 ఱేవ్ పెరితు” ఎన్ఱునన్ఱమ్, (౫) “పరుకుమతవేమ్” ఎన్ఱు అవ
 నుడైయ అతిమానుషచేప్పితఱ్ఱైయమ్, బాన్ఱుచితఱ్ఱైయమ్ పేళి
 యున్, (౬) “పేటిన్ పెరుత్తెరుత్తఱ్ఱైడోళియ ప్పెన్ఱైయిన్ పిన్బోయ్
 ఎరుత్తిఱుత్తనలాయరేఱు” ఎన్ఱు నప్పిన్ఱైప్పిరాట్టియై ప్పెఱుకైక్కు,
 ఎరుతుకళిన్ఱేలే అవన్ వ్యాపరిత్త వ్యాపారత్తైప్పేళియుమ్, ఇతిలే, (౭)
 “తేవతితేవనెనప్పడువాన్ మున్నోరునాళ్ మావాయ్ విళన్ఱమకన్”
 ఎన్ఱుమ్, (౮) “మాలేనెఱియోనే కిన్ఱనే విన్ఱనర్ కు మేలావియన్ఱున్ఱాయ్
 క్కణ్ణియనే మేలాయ్ విళవిన్ఱాయ్ కన్ఱినాల్ ప్పీర్ త్తననే, ఎన్ఱు నళన్ఱాల్
 యానుడైయనన్బు” ఎన్ఱురుళిచ్చెయ్ కైయాలమ్, “కోతుకులముడైయ
 పావాయ్” ఎన్ఱుతు-పూతన్ఱాన్ఱైరై యెన్ఱుపఱి. “మాతవన్ పూతమ్”
 ఎన్ఱిఱుతు, కోతుకులమఱే; ఆకైయాలమ్, (౯) “మాతవన్ పేర్ శోల్లు

(౧) 3-తిరువ-౬౯. (౨) 3-తిరువ-౪౨. (౩) 3-తిరువ-౮౫.
 (౪) ౨-తిరువ-౭౪. (౫) ౨-తిరువ-౭౫. (౬) ౨-తిరువ-౬౨.
 (౭) ౨-తిరువ-౨౮. (౮) ౨-తిరువ-౧౦౦. (౯) ౨-తిరువ-3౯.

వతే బీత్తిన్ శురుక్కు” ఎన్ఱవరితే. ఆక మూవరుమ్ జ్ఞానదర్శన ప్రాప్త్యవస్తేకళోడే కూడియాయీద్ర్ శ్రురుప్పతు.

నాలామ్బాట్టిల్, ఇవర్కళుక్కన న్తరత్తి లవరాన తిరుమళ్ళీశై యాన్వారై - “మామాన్ మకళో” ఎన్ఱిఱతు. అతెజనేయెన్నిల్;— (౧) “ధాత్రా తులితా లఘుర్మహీ” ఎన్ఱుమ్, (౨) “ఉలకుతన్నెవైవైత్తె డుత్తపక్కత్తుమ్ మాసీర్మళ్ళీశైయే వైత్తెడుత్తపక్కమ్ వలితు” ఎన్నుమ్బడి మహీసారశ్శేత్రమాన తిరుమళ్ళీశైయిలే, (౩) “భార్గవో దీర్ఘసత్రేణ వాసుదేవం సనాతనమ్ | అభిపూజ్య యథాన్యాయమ్” ఎన్ఱిఱపడియే శ్రీజగన్నాథునై ఉద్దేశిత్తు యజిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిఱ కాలత్తిలే, భార్గవనుడైయ పత్తి గర్భిణియాయ్, తిరుమళ్ళీశైప్పిరానై త్తిరువయిఱు వాయ్ త్రతాలే, “భార్గవీలోకజనసీ” ఎన్నుమ్బడియాన పిరాట్టియోడు ఉడన్బిఱన్ద భార్గవపుత్ర రాకైయాలుమ్, (౪) “కాట్టిల్ వేజ్గడమిత్త్యాది - కూడుమాకిల్ సీ కూడిడుకూడల్” ఎన్ఱిఱ పడియే, (౫) “అఱైప్పన్ తిరువేజ్గడత్తానైక్కావిఱైప్పన్ తిరుకూడల్ కూడ” ఎన్ఱు స్త్రీత్వభావనైయాయ్ పేశుకైయాలుమ్, “శూమణిమాడత్తుచ్చుద్ర్ఱుమ్ విళక్కెరియ” ఎన్ఱిఱ జ్ఞానదీపప్రకాశత్తై-(౬) “ఎన్ మతిక్కు విణ్ణెలముణ్ణో విలై” (౭) “జ్ఞానమాకినాయిఱాకి” ఎన్ఱు పేశుకైయాలుమ్, (౮) “ఆయన్ తువర్కైక్కోనాయ్ నిన్దమూయన్” ఎన్ఱుమ్, (౯) “అడిచ్చకడమ్ శాడి యిత్త్యాది - నడిప్పవళ వాయ్ ప్పిన్నై తోళిక్కాయ్ వల్లద్ర్ఱు శ్రురుత్తిఱుత్తు” ఎన్ఱుమ్, (౧౦) “ఆయనాకి యాయర్ మజై వేయతోళో విరుమ్మినాయ్” ఎన్ఱుమ్, (౧౧) “పిన్నై

- | | | |
|------------------|---------------------|-----------------|
| (౧) | (౨) తి-చ-వి-తనియన్. | (౩) |
| (౪) నా-తి-౪-౨. | (౫) ౪-తిరువ-౩౯. | (౬) ౪-తిరువ-౫౧. |
| (౭) తి-చ-వి-౧౧౪. | (౮) ౪- " ౭౧. | (౯) ౪- " ౩౩. |
| (౧౦) తి-చ-వి-౪౧. | (౧౧) తి-చ-వి-౯౯. | |

కేశ్య! నిన్నాడుమ్ పూట్టివై త్తవెన్నై నిన్నుళ్ళోనీక్కల్” ఎన్జుమ్, కృష్ణచేప్పీతజ్జలై యుమ్ నప్పిన్నైప్పీరాట్టి పురుషకార వైభవజ్జైయుమ్ శొల్లి, ఇతిలే, “మామాయన్ మాతవన్ వై కున్దన్” ఎన్జుత్తై (౧) “మాత వనై” ఎన్జుమ్, (౨) “వై కున్దచ్చెల్వనార్” ఎన్జుమ్ పేశుకై యాలుమ్, “మామాన్ మకళ్” ఎన్గిఱతు - తిరుమట్టివైప్పీరానై యెన్జుపడి.

భార్గవనమ్ భార్గవియుమ్, భృగువుక్కు ఖ్యాతియినిడత్తిలే సహోదరరాక సమ్భవిక్కైయాలమ్, లోకమాతావుడన్ పిఱన్దవన్ లోకత్తుకెల్లామ్ మామనాక త్టిట్టిలైయితే. అన్ద భార్గవపుత్రనాకై యాలే ఇవరై, “మామాన్ మకళ్” ఎన్జుక్కుత్తైయిల్లై. అన్జిక్కే, యశోదై ప్పీరాట్టిక్కుప్పీన్ పిఱన్ద శ్రీకుమ్భర్ కుమారి త్తియాన నప్పిన్నైప్పీరాట్టి తరత్తైయుడై యారోరువరాకై యాలే “మామాన్ మకళ్” ఎన్జు శొలుకిఱతాకవుమామ్.

అజ్ఞామ్బాటిల్, “అమ్మనాయ్” ఎన్గిఱతు-కులశేఖరప్పెరు మ్మాళై. అతెజ్జనేయెన్నిల్;—కులశేఖరనాకై యాలుమ్, (3) *ఎల్లై యిలడిమై త్తిఱ త్తిని లెన్జుమేవుమన త్తనాకై యాలుమ్, (౪) * అల్లిమ లర్ తిరుమజ్జైకేశ్వననై నయన్దిశవాయ్ చ్చిమార్ కళెల్లి ప్పొమ్మినిలేమ త్తూడి యెళ్ళోకి యురై త్తవురై యతనై స్త్రీత్వభావనయా పేశుకై యాలుమ్, (౫) “పిఱడర్ త్తితుమ్” (౬) “ఆనేతేళ్ వేన్డా నడిమై త్తి ఱమల్లాల్” ఎన్జునప్పిన్నైప్పీరాట్టి విషయమాక వ్యాపరి త్తవ్యాపార త్తి ల్ తోన్ ద్రీలు “అడిమైయల్లతు” ఎన్జెయాలమ్, (౭) “ఆలై సీళ్ కరు మ్బన్నవన్” ఎన్జుత్తోడగ్గి, (౮) “మలైమాసకర్ క్కిత్తై యవన్ తనై వాన్ శెలుత్తి” ఎన్జుమళవుమ్ కృష్ణచేప్పీతజ్జలై ప్పేళి అనుభవిక్కై

(౧) క-తిరువ-౬౫. (౨) క-తిరువ-౭౫. (3) పెరు-తి-౨-౧౦.
 (౪) పెరు-తి-౬-౧౦. (౫) పెరు-తి-౨-3 (౬) పెరు-తి-౪-౧.
 (౭) పెరు-తి-౭-౧. (౮) పెరు-తి-౭-౧౧.

యాత్తమ్, ఇతిలే “నాన్ ద్రుత్తుథాయ్ ముడినారాయణన్” ఎన్జుత్తై
 (౧) “వణ్ణుకిణ్ణునఱున్దుథాయ్ మాలై యుద్ర్ ద్ర వరై పెరున్దిరుమాన్
 పనై” ఎన్జుమ్, అన్నారణనై - (౨) “నలన్దిక్కన్ దారణన్”
 ఎన్జుమ్ పేళుకై యాలుమ్, ఇవర్ కు అశలుణర్ త్తి అనుభవమ్పాలై
 రజ్జయాత్తై యిలనుభవమ్ నడన్దు శెల్లుకై యాలే, ప్రపన్నకులశేఖర
 రాన కులశేఖరప్పెరుమాళై “నోద్ర్ ద్రుచ్చువర్ క్కమ్ పుకుక్కిన్దనమ్మ
 నాయ్” ఎన్దిఱుత్తెనై.

ఆఱామ్బట్టిల్, “కోవలర్ తమ్ పొత్కొడియే” ఎన్దిఱుతు -
 పెరియాత్వారై. ఎజ్జనేయెన్నిల్; — *శూడిక్కొడు త్తశుడర్ కొడి
 యాన ఇవళై ప్పాలే కోవలప్పట్టమ్ కవిక్కుమ్బడి గోపజన్మజై ఆస్థానమ్
 పణ్డినవరాకై యాలుమ్, (3) “కన్దియరోడెళ్ళో నమ్మిక్కరియపిరాన్
 విళై యాట్టై” ఎన్నుమ్బడి (౪) “కణ్ణన్ కేశవన్ నమ్మిపిఱిన్దిల్”
 ఎన్జుత్తోడజ్జి, (౫) “పణ్ణుచన్ శెయ్ తకిరీడై యెల్లామ్” ఎన్నుమ్బడి
 కృష్ణగుణచేష్టితమ్ పేరియనుభవిక్కై యాలుమ్, (౬) “సస్సినై తన్ తిఱ
 మానల్విడై యేభియ న్దుతిఱలుడైయ నాతనుమానవనే” ఎన్జుమ్,
 (౭) “వియపుఱుతి” (౮) “నల్లతోర్ తామరై” ఇనై కళిల్ తిరుత్తా
 యార్ పేచ్చాకప్పేళుకై యాలుమ్, (౯) *తక్కై కళు మిత్త్యాదియళవాయ్
 కన్దిమూర్ కళో కాముద్ర్ ద్రమాద్ర్ ద్రుజై ప్పేళుకై యాలుమ్, ఇతిలే
 “ముకిల్ వణ్ణున్” ఎన్జుజై (౧౦) “విట్టళి త్తన్ మనత్తేకోయిల్ కొణ్ణ
 కోవలనై కొఱుఱుఱుళిర్ ముకిల్వణ్ణునై” ఎన్జెయాలమ్, “కోవలర్ తమ్
 పొత్కొడియే” ఎన్దిఱుతు - పెరియాత్వారై యెనై.

(౧) పెరు-తి-౨-౮. (౨) పెరు-తి-౧౦-౧౧. (3) నా-తి-3-౧౦.
 (౪) పెరి- " ౧-౨-౧. (౫) పెరి- " ౨-౯-౧౧ (౬) పెరి- " ౧-౬-౭.
 (౭) " 3-౭. (౮) పెరి- " 3-౮ (౯) పెరి " 3-౪.
 (౧౦) " ౫-౪-౧౧.

పాదామ్బాటిల్, “నత్పెల్వన్ తక్కాయ్” ఎన్నిఱతు-తోణ్ణరడి
 ప్పొడియాథ్వారై. అతెజ్జనేయెన్నిల్;—స్త్రీత్వశ్చక్రనుగుణమాక, (౧)
 “తన్నాలాతరమ్ పెరుకనై త్తనభుకన్” ఎన్ఱమ్, (౨) “ఉడలెనక్కురు
 కుమాలా” ఎన్ఱమ్, (3) “కణ్ణనైక్కణ్ణకణ్ణళి పనియరుమ్బుతిరుమా
 లా” ఎన్ఱమ్ తమ్ముడైయ భక్తియై ప్పేళుకై యాలుమ్, *కన్ద్రీనమ్
 మేయ్ త్తక్కలిణైక్కీర్ *ఉన్ద్రీతిరుమాలై పాడుకై యాలుమ్, (౪)
 “మళైక్కన్ఱువరై మునేన్ఱుమ్ మైన్దనే” ఎన్ఱుగున్ఱుకుడై యాక వెడు త్తపడి
 యై ప్పేళుకై యాలుమ్, (5) “కవళమూల్ యానై కొన్ఱ కణ్ణనై” ఎన్ఱై
 యాలుమ్, శ్రీమాలాకారరైప్పోలే *శెన్బొకమల్లికై యోడు శెన్బొముసి
 రిరువాట్టియెన్బొకర్ పూవుమ్ కొణర్ న్దుశాన్ద్ర, అత్తాల్ వన్దకై జర్వ
 శ్రీయోయుడై యపెరియాథ్వారుక్కు- ప్పీత్తాన్దరాయ్, అనర్ కై జ్జర్వ
 శ్రీయై అనువిధానమ్ పణ్ణకై యాలే, “అవర్ క్కు అనుజర్” ఎన్నమ్బడి
 యాయ్, తిరుప్పళ్ళియుణర్ త్తుకిఱవతిలుమ్ వన్దాల్ *“విన్ఱుచి త్తతుళసీ
 భుత్తర్” ఎన్ఱు సహపతితరాకై యాలుమ్, “నత్పెల్వన్ తక్కాయ్”
 ఎన్నిఱతు - శ్రీతోణ్ణరడిప్పొడియాథ్వారై యెనై. ఇవరుమ్, ఇతిలే “శిన
 త్తినాల్, తెన్నిలజైక్కోమానైచ్చెన్ద్రమనత్తుక్కినియానై” ఎన్ఱై
 (౬) “ఇలజైయర్ కులత్తై వాట్టియవరిశిలై వానవరేతే” ఎన్ఱమ్,
 (౭) “శెరువిలేయరక్కర్ కోనైచ్చెన్ద్ర నమ్ శేసకనాక్” ఎన్ఱుమరుళి
 చ్చెయ్ తారితే.

పాదామ్బాటిలే, “పోతరిక్కణ్ణినాయ్” ఎన్నిఱతు-తిరుప్పాణా
 థ్వారై. అతెజ్జనేయెన్నిల్;—తోణ్ణరడిప్పొడియారోపాతి, (౮) “అడి
 యార్ క్కెన్నై యాట్టడు త్తవిమలన్” ఎన్ఱమ్, (౯) “ఎన్ కణ్ణిను

(౧) తిరుమా-౧౬.	(౨) తిరుమా-౧౯.	(3) తిరుమా-౧౮.
(౪) " 3౬.	(5) " ౪5.	(౬) తిరుప్పళ్ళి-౪.
(౭) " ౧౧.	(౮) ఆమల-౧.	

శ్లోన" ఎన్ఱుమ్, (౧) "కొణ్ణల్ వణ్ణనైక్కోవలనాయ్" ఎన్ఱుతోడఱ్ఱి,
 (౧) "ఎన్ఱుముతనైక్కణ్ణకణ్ణళ్" ఎన్ఱెయాలే "పోతరిక్కణ్ణినాయ్" ఎన్ఱి
 ఆతు-తిసుప్పాణాఱ్ఱ్ఱై. (౨) "మెయ్ వైయై మిఱివుణర్ న్దు" ఎన్ఱు
 తదీయ శేషత్వపర్యంతమాన జ్ఞానమితే జ్ఞానమావతు. తదీయర్ కు-
 డకప్పాకప్పణ్ణుమ్ భగవదనుభవమితే ఇవరతు; స్త్రీత్వభావనైయా
 లుణ్ణాన భక్తి, పత్తమ్ పత్తాక అడియేతోడఱ్ఱి ముఱియుమళవుమాయ్
 మేలాయిరుక్కుమ్. ఇప్పాటిలే "పొల్లావరక్కనై క్కిళ్ళిక్కళైన్దానై"
 ఎన్ఱఱై, ఇవరుమ్, (3) "శితిరమామతిళ్ శూఱ్ఱిలక్కైవన్ తల్లై
 పన్ఱు తిరవోఱ్ఱియోర్ వెగ్గళైయుయ్ త్తవన్" ఎన్ఱ్ఱాఱ్ఱై.

బన్పతామాబ్బిలే; "ఎగ్గళైమున్న మెఱుప్పవాన్ వాయ్ పే
 శుమ్ నక్కాయ్" ఎగ్గళై-నమ్మాఱ్ఱ్ఱై. అత్తైకేయెన్నిలే;—(౪)
 "తిరుమాలుక్కురియతోణ్ణర్ తోణ్ణర్ తోణ్ణన్ శడకోపన్" ఎన్ను
 మ్పడియాన శేషత్వపూర్తియైయైయరాయ్, (౫) "అవనడియార్
 ననిమాక్కలవియిన్పమే నాఱుమ్ వాయ్ క్కినజ్జట్టై" ఎన్నుమ్పడి భాగ
 వతనమ్మయైక్కాఱ్ఱైయిలే అఱివున్ద మనోరథణై యుడైయరాయ్,
 అన్యాపదేశ త్తిలుమ్, (౬) "అఱిచ్చియోమ్" ఎన్ఱెయాలమ్, (౭)
 "పిన్నై కొల్" ఎన్ఱిఱి నొప్పనైయలమ్, (౮) "శూఱ్ఱునన్ మాలై
 కళ్" ఎన్ఱుతోడఱ్ఱి, "అడలాయర్ తమ్ కొమ్బినుక్కే" ఎన్ఱు నప్పిన్నై
 ప్పిరాటిక్కాక అవనవిడైయడర్ త్త వ్యాపారత్తైప్పేఱియుమ్, (౯)
 "పిన్నై నెడుమ్పణైత్తోళ్ మక్కిఱ్ఱివీడుడై మున్నైయమరర్ ముఱుముత
 లానే" - "ఎన్నై నెక్కిఱ్ఱిక్కిలుమెన్నుడై నన్నెఱ్ఱననై యకల్విక్కత్తా

(౧) ఆకుల-౧౦. (౨) తిరుమా-3౮. (3) ఆకుల-౪.
 (౪) తి-వాయ్-౬-౯-౧౧. (౫) తి-వాయ్-౮-౧౦-౨. (౬) తి-వాయ్-౧౦-3-౬.
 (౭) " ౬-౫-౧౦. (౮) తిరువి-౨౧. (౯) " ౧-౨-౮

నుమ్ కిల్లాన్” ఎన్ఱమ్, (౧) “వేయిన్ మలిపురై తోలివ్వుక్కు మణాళనై” ఇత్యాదియాలుమ్, (౨) “వాళ్ కెణ్ణెయ్ఱణ్ణి మడప్పినై తన్ కేళ్వన్ తాళ్ కణ్ణుకొణ్ణన్ తలై మల్ పునై న్దేన్ - ఆళ్ కిన్ఱానాట్టి యానారాల్ కుత్తై వుడై యమ్ ” ఎన్ఱమ్, (3) “ ఎరుత్తేర్ తట్టి ” (౪) “శత్తై యినార్” ఇత్యాదియాలుమ్ పలపడియాకలవళ్ పురుష కారనై భవత్తై ఆదరిన్ఱు, మల్ మమ్, (౫) “ఎత్తిఱమ్” ఎన్ఱు, *పిఱన్ఱ వాల్ త్రిలేకప్పిచ్చేత్తళిలే ఈడుపట్టు, (౬) * కురవై యాయ్ చ్చియ రిలే న్ఱణ్ణివణ్ణి అనుభవిత్తుమ్, (౭) “ఎల్లామ్ కణ్ణి” ఎన్ఱమ్, “సీరా డప్పొతువీ” ఎన్ఱత్తై (౮) “కణ్ణి కత్తిలిన్ఱె న్ఱణ్ణిమ్ మనముడై యిార్” ఎన్ఱై యాలుమ్, మన్దాధికారికళై, (౯) “ఎన్ఱై జ్జినాల్ నోక్కిక్కాణ్ణి” ఎన్ఱు ఉణ్ణి ట్టియమ్, సగోత్రికళై ఉయిరాకత్తేడి, (౧౦) “ఇళై మిన్” ఎన్ఱు బోధిక్కె యాలుమ్, “సీరాడ” ఎన్ఱత్తై, (౧౧) “కాలై నన్ భానత్తుత్తై పడినాడి” (౧౨) “అప్పన్ తిరువరుళ్ మూర్ కిన్ఱి” ఎన్ఱై యాలుమ్, ఇతిల్ “నాణాతాయ్” ఎన్ఱత్తై (౧౩) “నాణమ్ నిత్తై వుమన క్కిణ్ణిలై” ఎన్ఱమ్, “నావుడై యాయ్” ఎన్ఱత్తై (౧౪) “ఎన్నా” ఎన్ఱమ్, (౧౫) “పలక్కె యాట్టి యిడక్కై చ్చుడ మివై యుడై మాల్ న్ఱణ్ణి నై మలక్కు నావుడై యేన్” ఎన్ఱమ్, (౧౬) “నావియలాలిళై మాలై కళ్” ఎన్ఱమ్ శొల్లకై యాలే, “ఎన్ఱై మున్న మెఱుప్పవన్ వాయ్ పేరుమ్ నక్కాయ్” ఎన్ఱిఱతునమ్మూర్వారై. ఇప్పొట్టిల్ “శక్కిడుశక్కరమేన్ఱమ్

(౧) తి-వాయ్-3-F-౮, (౨) తి-వాయ్-౧౦-౪-3, (3) తి-వాయ్-౪-౨-౫.
 (౪) " ౪-౮-౪, (౫) " ౧-3-౧, (౬) " ౬-౪.
 (౭) " ౬-౭-౧, (౮) " ౧౦-౫-౧, (౯) " ౫-౫-౨.
 (౧౦) (౧౧) తిరువి-౯3, (౧౨) " ౮-F-౫, (౧3) "
 (౧౪) తి-వాయ్-౭-F-3, (౧౫) " ౬-౪౯, (౧౬) " ౪-౫-౪

తడక్కైయన్ పజ్గయక్కణ్ణానైప్పాడ" ఎన్ఱుతై, (౧) "పజ్గయక్కణ్ణానై యే" (౨) "పజ్గయక్కణ్ణానెన్" ఎన్ఱుమ్, (3) "వీవిల్ శీరన్ మలర్ క్కణ్ణాన్ విణ్ణోర్ పెరుమాన్ఱనై వీవిల్ కాల మిశైమాలైక శేత్తి" ఎన్ఱుమ్ పేళినారితే.

పత్తామాట్టిల్ "ఎల్లయిళ్ళిళియే" ఎన్ఱిఱతు - తిరుమలైయా త్పొరై. అత్తెజ్జనెయెన్నిల్; - (౪) "అడికళడియే నినై యు మఱియ వర్కళ్ తమ్మడియాన్" ఎన్ఱు శేషత్వత్తి నెలైనిలత్తిలే నిత్తైయా లుమ్, త్రిత్వత్తుక్కనుగుణమాక (౫) "పేరాళన్ పేరోతుమ్ పెణ్ణై ఎన్ఱుమ్, (౬) "కడినూమలర్ ప్పావై యొప్పాళ్" ఎన్ఱుమ్, లక్ష్మీ సామ్యుతై యుడైయరా యిరుక్కుమిరుపై ప్పేళుకై యాలుమ్, (౭) "పేరాళన్ పేరోతుమ్ పెరియోరై యెరు కాలమ్ విరికిలేన్" ఎన్ఱుమ్, (౮) "వణ్ శేత్తె యెప్పెరుమానఱియాత్తమై క్కణ్ణేనుక్కితు కాణీర్ ఎన్నెఱ్ఱుమ్ కణ్ణిశై యుమ్ కళిక్కుమాతే" ఎన్ఱుమ్ తదీయానుభవ తత్పర రాయ్, తత్ప్రీతిహేతువాక (౯) "ఆయర్ పూణ్ణోడిక్కినవిడై పారుతవన్" ఎన్ఱుమ్, (౧౦) "పిన్నై పెఱుమ్ తణ్ణోలమ్పెల్లార్" ఎన్ఱుమ్, (౧౧) "పిన్నై మణాళర్ తమ్తిఱ్ఱమ్" ఎన్ఱుమ్, (౧౨) "అన్ఱాయర్ కులమక సుక్కరైయన్ తనై" ఎన్ఱుమ్, నప్పిన్నైప్పిరాట్టి పురుష కారత్తై అడియే కొడణ్ణి ముఱియనడత్తియుమ్, "నీరాడప్పోతువీర్" ఎన్ఱుతై (౧౩) 'పాల్లార్ మరైక్కయమ్ నీరాడప్పోనాళ్" ఎన్ఱుమ్, (౧౪) "శన్దమలర్ ప్కొఱుల్," (౧౫) "పూణ్ణోతై," (౧౬) "ఎణ్ణానుమ్" (౧౭) "మానము

(౧) తి-వాయ్-3-౪-౨.	(౬) తి-మొ-3-౭-౯.	(౧౨) తిరునె-౨౯.
(౨) " 3-౪-3.	(౭) " ౭-౪-౪.	(౧౩) తిరునె-౧౯.
(౩) " ౪-౫-3.	(౮) " ౭-౪-౬.	(౧౪) తి-మొ- ౧౦-౪.
(౪) తి-మొ-౨-౬-౧౦.	(౯) " 3-౧-౫.	(౧౫) " ౧౦-౫.
(౫) తిరునె-౨౦.	(౧౦) " ౫-౨-౨.	(౧౬) తి-మొ-౧౦-౬.
	(౧౧) " ౧౧-౨-౫.	(౧౭) " ౧౦-౭.

డైత్తు “ఇత్యాదికళితే కృష్ణగుణచేష్టితజ్జలై మణ్ణియనుభవిత్తు, (౧) “పణ్ణి వనాయన్ నక్కాయ్” ఎన్ఱుతోడజ్జి “అవన్ పిన్ కెణ్ణై యొణ్ణాన్ మిళిరక్కిళి పోల్ మిళున్ఱి న్ణినడన్ఱు” ఎన్ఱుమ్, (౨) “మెన్ఱిళిపోల్ మికమిళున్ఱి ఱుమ్” ఎన్ఱెయాలమ్, “ఇళిణ్ణియే” ఎన్ఱిఱుతు- తిరుమజ్జెయాన్ఱ్వారై యొనై. “పల్లయన్ కట్టరైళి పణ్ణేయున్ వాయటితుమ్” ఎన్ఱుమ తుణ్ణి ఇననుక్కుమ్. ఇప్పట్టితే “నల్లనై కొన్ఱానై” ఎన్ఱిఱువిన్ఱై (౩) “అవరివై శెయ్ తటివార్” ఇత్యాదినుాలుమ్, (౪) “కిరిమున్ఱి కై త్తలముమ్” ఎన్ఱుమరుళిచ్చెయ్ తార్.

ఇప్పడియాయిల్లు ఇప్పత్తుప్పాట్టుక్కుమ్ గుణసామ్యత్తాలుమ్, గౌరవ్యశై యాలుమ్ పత్తుప్పెణ్ణలై యెఱుప్పవకిళి ముఖత్తాలే, ఆన్ఱ్వార్ కిళి పతిన్ఱై యుమ్ కూట్టికొణ్ణు *ఆన్ఱ్వార్ తిరుమకిళార్ అనునన్ఱి క్కిఱతాక అఱుతియిట్టార్ కిళి. ఇప్పడి భక్తిరాయ్ ముక్తిరాయరు ప్పార్ ఆన్ఱ్వార్ కిళి.

అనన్ఱరమ్ నిత్యకై జ్ఞుర్య నిరతరాన నిత్యనై యుమ్, నిత్యైనపాయినియాన పిరాట్టినై యుమ్ ఉణర్ త్తి, ఇనర్ కిళై మున్ఱిట్టు నిత్యము క్తానుభావ్యనాన ఎమ్పెరుమానై ప్పన్ఱుమ్ మ్పడి శొల్లుకిఱతు, *నాయ కన్ తోడజ్జి అఱుపాట్టాలే. (౧) “జనపదనరిదన్ఱరీప పుస్యత్పర పరిపాలన నిత్యజాగరూకాన్ । ప్రహరణ పరివార వాహనాధ్యోకు ము ద ము ఖాణ గణనాయకాన్నమామి” (౨) “న్మేరాఱఱన నాఱఱి కమలైర్మ మతిఁ పునానాణ దంష్ట్రాగదాభ్రుకుళిళి ర్విషతో ధునానాన్ । చణ్ణప్రచణ్ణముఖతఁ ప్రణమామి రణ్ణద్వారావళిషు చతస్స) స్వధి కార భాజఁ” (౩) “సేనాన్యమన్యవిముఖాన్ఱమశిశ్రయా మ” (౪) “నైన్యధురీణ ప్రాణసహాయాం సూత్రవతీ మాశిశ్రయ

(౧) తి-మొ-౩-౨-౨. (౨) తిరు నె-౧౫. (౩) తి-మొ-౩-౩-౨. (౪) తిరు నె-౨౫.
 (౫) ర-స్త-౧-౩౨. (౬) ర-స్త-౧-౩౨. (౭) ర-స్త-౧-౫౦. (౮) ర-స్త-౧-౫౧.

ముమ్మామ్” (౧) “నమశ్శ్రీ రజనాయ కైయ ద్రూభిభ్రమ భేదతిః । ఈశేతవ్య వైషమ్య నిమ్నోన్నత మిదంజగత్” (౨) “శ్రీస్తనాభరణం తేజస్వీరక్షేషయ మాశ్రయే! చింతామణి మివోద్భావ్త ముత్సజ్జేన స్త భోగినః” ఎన్నుమ్బడి *వైకుంఠత్తమరరాన *కోయిల్ కోళ్ తెయవజ్గళై యుమ్, వానవర్కళై యుమ్, తేవియర్కళై యుమ్, *అయర్వఱు మమరర్కళితపతియై ఆయిరముకత్తినాలే కాప్పారు డైయ అవతారమానవరై యుమ్, అవర్కళుమ్ అతిశక్తైప్పణ్ణి నెరుజ్గ అలైత్తుక్కొణ్ణు కిడక్కుమవర్కళై యుమ్ ఎఱుప్పి, అవర్కళుడనే ఎమ్బెరుమాన్ తిరువడికళిలేశెన్ఱు కిటి అపేక్షితజ్గళై అర్థిక్కుమ్బడి శొల్లు కిఱతు. “శ్రియైనమః” “శ్రీధరాయనమః” ఎన్ఱితే క్రమమిరుప్పతు.

“ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణు మునివర్కళుమ్ యోకికళుమ్” ఎన్ఱతిలే ముముత్సుక్కళాయ్ ముక్తిరోడు సామ్యమ్బెల్లై నాధమునికళో యామునయోగి యతివరాదికళుమ్ సూచితర్. ఇతు-గురుపరమ్పరై యి నడైపు.

ఇవ్విడత్తుత్తిరుప్పావై ఆతాయిరప్పడియిలే, అఱ్ఱికియమణవా శప్పెరుమాళ్ నాయనార్ నిర్వహి త్తపడి; - “వెఱుకైక్కుప్పఱుప్పడు కిఱ తిరళైప్పెల్లై నుభవిక్కిఱ శ్రీనన్దగోపర్ తుడక్కమానారై ఎఱు ప్పకిఱార్కళి; అవర్కళి మున్నాక కృష్ణనై ప్పెఱవేణ్ణుకైయాలే; అతావతు- (3) *వేతమ్నణ్ణార్కళై కొణ్ణువిణ్ణోర్ పెరుమాన్ తిరు ప్పాతమ్ పణికైయిఱే. (౪) “నన్ శానత్తుఱై పడిన్దాడి” ఎన్నుమాపోలే; నన్ శానమాకిఱతు - ప్రాప్యప్రాపకజ్గళిరణ్ణు మననే యెన్ఱి రుక్కై. (౫) “నిజ్ఞానం యదిదంప్రాప్తమ్” ఎన్నుమాపోలే; తుఱైయావతు- ముఱైతప్పాతే గురుపరమ్పరై వళియేపల్లెఱుకై; ద్వయనిష్ఠర్క్కు

(౧) ర-స్త-౧-౨.

(౨) ర-స్త-౧-౮.

(3) తి-వాయ-౪-౬-౮.

(౪) తిరువి-F3.

(౫)

గురుపరమృతయే ప్రధానమాకిక్కడవతు. తుతై తప్పాతార్ శ్రీవీభీషణాద్వానై ప్పోలే. “వేతమ్ వల్లార్ కళ్” ఎన్ఱవిడత్తు గురుపరమృతయై నినైత్తు క్కీర్తీ పత్తుప్పాట్టాలు మనుస్థితార్ కళ్. *విణ్ణోర్ పెరుమానిల్ “విణ్ణోర్” ఎన్ఱితు - ద్వారపాలకార్ కళ్ తొడక్కమాన దివ్యమహిషికళాయుళ్ళనర్ క శెన్ఱపడి.

ఇన్ఱయోజనై కిల్లెమ్ (౧) “విట్టశి త్తర్ తణ్ణో తేవరై నల్లపరిశు వరువిప్పరే లతుకాణ్ణుమే” ఎన్ఱుళ్ళొలుకిఱ ఆచార్యాభిమాననిష్ఠేయాన ఆర్వార్ తిరుమకళార్ పడిక్కుచ్చేరుమితే. (౨) “పాలేయ్ తమిళురిశై కారర్ పత్తర్” ఎన్ఱిఱవిడత్తు గుణసామ్యత్తాలే యోజిత్తపడియాక క్కడవతు-ఇఱ్ఱు.

ఇనిద్వయయోజనై యిలర్థవిషయమాక మెయ్ ప్పొరుళై యితే విశదమాక్కిల్లై. † (ఇరణ్ణు శెయ్యుమ్, (3) “పున్ఱై న్దమేయ్యుమ్” ఎన్ఱు ఉపదేశిక్కక్కేట్టనర్ క శనుస్థానమాక, తిరుప్పావై యిలుమ్, (౪) *తాయేత్తనై యిలుమ్, స్త్రోత్రగద్యజ్జలిలుమ్) ద్వయ త్తినడై పుకాణుమ్బడి యెజ్జనేయ్ ప్పోల్; ముతల్ పాట్టిల్ “నారాయణనే నమక్కే పత్తై తరువాన్” ఎన్ఱు ప్రాప్య ప్రాపకజ్జిరణ్ణై యుమ్- *కఱవై కళ్ పిన్ శెన్ఱిలుమ్, *శిల్లైమ్ శిఱుకాలై యిలుమ్ క్రమత్తలే వెళియిడుకిఱతు. నడు వడై య పుణ్ణానవై ఇరణ్ణుత్తుక్కుమ్ ఉపపాదకజ్జళా యిరుక్కుమాకై యాలే ద్వయ త్తినడై పు క్రమమాకక్కాణలామెన్ఱపడి.

“నారాయణనే నమక్కే పత్తై తరువాన్” ఎన్ఱు- తిరుమన్ఱత్తిల్ పదత్రయ త్తిలుమ్ ప్రతిపాదిక్కిఱ స్వరూపోపాయ పురుషార్థజ్జో మూన్ఱుమ్, బవ్నోనే పత్తుప్పాట్టాయ్ పరపుమ్బడియే, తిరుప్పావై ముప్పతుప్పాట్టాకప్పాడి యుళ్ళిల్లై. తిరుమన్ఱత్తిల్ స్వరూపానురూప

(౧) నా-తి-౧౦-౧౦. (౨) తి-వామ్-౧-౧-౧౧. (3) తి-వామ్-౨-౮-౪
 † నుణ్ణులిత మనస్వితమ్. (౪) తి-మొ-౧-౯.

మాళ్ళానిక్కన్ది త్త ప్రాప్యప్రాపకజ్జలై యితే ద్వయత్తిలే విశదమాక
అనుసన్నిక్కిఱతు. అన్ద్రకమత్తిలేయాయిల్లు ఇన్దుమ్అనుసన్నిక్కిఱతు.

ఇనిమేల్ గురుపరమ్పరా పూర్వకమాక ద్వయత్తినడైవుళొల్లు
కిఱతు. “నప్పిన్నైన్దాయ్, తిరువే” ఎన్నెయాలే-శ్రీశర్ణార్థముమ్,
“ఉన్ మణాళనై” ఎన్నెయాలే-“శ్రీఞ్ - సేవాయామ్” ఎన్నిఱథాత్వర్థ
ముమ్, “నప్పిన్నై కొజేమేల్ నైత్తుక్కిడన్దమలర్ మార్ పా” ఎన్దుమ్,
“నీయున్ మణాళనై యెత్తనై పోతుమ్ తుయిలెల్లు వొట్టాయ్ కాణ్,
ఎత్తనై యేలుమ్ పిరివాల్ క్కిల్లాయాల్” ఎన్నెయాలే వాత్సల్యాదిగుణ
ప్రకాశకమాననారాయణపద త్తిలర్థముమ్, “పాఱ్కడలుళ్ వైయత్తు
యిన్దు పరమనడి” ఎన్దుమ్, “ఓణ్ణియులకళన్ద” “అమ్బరమాడఱుఞ్చోణ్ణి
యులకళన్ద” “అన్దివులకమళన్దాయ్” ఎన్దుమ్, * లోకవిక్రాన్తచర
ణజ్జళాయ్ * నారాయణన్ తిరువిక్కిరమనడియాన ఉలకళన్దమెల్లఱియై
“ఉన్ పొల్ గ్రామరైయడి” ఎన్దు - * చరణశర్ణార్థత్తైయుమ్, “కార్
మేనిచ్చెణ్ణి కతిర్ మతియమ్బాల్ ముత్తాన్” “ఊఱ్ఱిముతల్యసురువ
మ్బాల్” “ముకిల్వణ్ణిన్” “శణ్ణోడుశక్కరమేన్దుమ్ తడక్కెయన్
పజ్జయక్కణ్ణిన్” ఎన్దు - అతిల్ విగ్రహయోగత్తైయుమ్, (౧) “ముత్తు
త్తిరై క్కడల్ శేర్ప్పన్” ఎన్నున్దుడి సంసారితిరిన్దవిడత్తిలే వన్దుకిడ
క్కిఱ “పాఱ్కడలుళ్ వైయత్తుయిన్దు పరమన్” ఎన్నెయాలే స్వామిత్వ
ముమ్, “ఓణ్ణియులకళన్దవుత్తమన్” ఎన్నెయాలే ఎల్లొత్తలై యిలుమ్
తిరువడికళైవైత్త సాలభ్యముమ్, “మాయనై” ఎన్దు తొడణ్ణి -
* తామోతిరనశవుమ్, కిట్టవుసుడిక్కవు మామ్బడియాన సోశీల్యముమ్,
“కుఱై నొన్దుమిల్లాతికోవ్దినా!” ఎన్దు కల్యాణగుణవిశిష్టనస్తువిన్ ఉపాయ
పూర్తియైయుమ్, “అఱి నొన్దుమిల్లాత వాయ్ క్కులమ్” “అఱియాత
పిల్లైకళోమ్” ఎన్నెయాలే అధికారిస్వరూపమాన ఆకిచ్చన్యముమ్,

(౧) పెరి-తి-గి-౨-౨.

“తూయోమాయ్ వస్తునామ్ తూయ్ మలర్ కళే తూవిత్తో ముత్తూఱాయి
 నాత్పడిమన త్తినాట్టిన్దిక్క ప్పోయప్పిత్తై యుమ్ పుకుతరువానిన్ద నవుమ్
 తీయినీల్ తూశాకుమ్” ఎన్దుమ్, “వస్తుతలై ప్పెయ్ తోమ్” ఎన్దుమ్
 “ఉన్నెయరు త్తిత్తువనోమ్” ఎన్దుమ్, అనిప్పనివు త్తిక్కుమ్ ఇప్పప్రాప్తి
 క్కుమ్ తప్పాత ఉపాయమాక స్వీకరిక్కుమ్ ఉపాయవరణత్తెయుమ్,
 “ఆవావెన్టారాయ్ నరుళే” “అబ్బణిరణ్ణుళ్ళెణ్ణిళ్ళే మేల్ నోక్కు తియేల్”
 “ఇత్తై వా! నీతారాయ్ పత్తై” ఎన్దు అవనుడైయ పరగతస్వీకార త్తి
 నేన్ద్రత్తెయుమ్;

“కుత్తువిళక్కెరియక్కోట్టుక్కాల్ కట్టిల్ మేల్” ఇత్యాదియిలే
 పర్యబ్ధవిద్యైయిట్టడయే ఇరువరుమాయెమున్దరుళియరుక్కిఱ శేర్ త్తి
 యానవేషత్తై “నాన్ద్రత్తుఱాయ్ ముడి నారాయణన్” ఎన్దెయాలమ్,
 “తేవాతితేవనై” ఎన్దెయాలమ్, “ఉమ్బర్కోమానే” ఎన్దెయాలమ్,
 “ఇత్తై వానీ!” ఎన్దెయాలమ్, ఉత్తరవాక్యనారాయణపద త్తిల్ ప్రతి
 పాదిక్కిఱ శేషిత్వముమ్, “తట్టాళియుమ్ తన్దన్ మణాళనై” ఎన్దెయా
 లమ్, “ఇప్పోతేయె మెనీరాట్టు” ఎన్దెయాలమ్, * పూవళుమ్ తిరు
 మకళాలరుళే పెన్ద్రువరుమ్మడియుమ్, “పోన్ద్రీయామ్ వనోమ్ పుక
 ఱ్డన్దు” ఎన్దుమ్, “పళ్ళిక్కట్టిఱ్కీఱ్డే” ఎన్దుమ్, “శీరియశిణ్ణాశన త్తి
 రున్దు” ఎన్దుమ్, “అన్దివులకమళాన్దాయడిపోన్ద్రీ” ఎన్దుమ్, “వరుత్త
 ముమ్ తీర్ న్దుమక్కిఱ్డన్దు” ఎన్దుమ్, “మాతే! ఆలినీలై యాయరుళే”
 ఎన్దుమ్, “కూడియిరున్దుకుళిర్ న్దు” ఎన్దుమ్, “నీతారాయ్ పత్తై”
 ఎన్దుమ్, “శిన్ద్రమ్ శిఱుకాలే వన్దునైచ్చేవిత్తు” ఎన్దుతోడక్కి - ఉన
 క్కేనామాత్పెయ్ వోమ్, మన్ద్రోనమ్ కామబ్బళో మాన్ద్రు” ఎన్దె
 యాలే ఉత్తరచతుర్థియ్ కై బ్బుర్వోపకరణ సహితమాన ఫలానుభవ
 కై బ్బుర్వ పరమ్పరైకళై యుమ్, కై బ్బుర్వ ప్రార్థనై యుమ్, అవన్ద్రీల్
 కళై యఱుప్పెయుమ్, “శెల్వుత్తిరుమాలాలెఱుమ్ తిరువరుళే

పెద్దమ్మ' ఎనెయాలే "ద్వయత్తిల్ పెరియపిరాట్టియారాలే వేఱు" ఎన్నుమతు శొల్లై తలైక్కట్టిన్దు.

"మాతవన్" ఎన్దుద్వయమాక్కినాప్పోలే, "మాతవనే" ఎన్దుమ్ "మాతవనై" ఎన్దు మి తే ఇజుఇరటిత్తిరుప్పతు. "శెల్వత్తిరుమాలాల్" ఎన్దుమ్, "పట్టర్ పిరాన్ కోతై శొన్న" ఎనెయాలే "ఇవ్వర్థమ్ ఆచార్యరుచి పరిగ్గోహితమ్" ఎన్నుమిడమ్ శొల్లైన్దు.

ఇప్పడి గురుపరమ్పరా పూర్వకమాన ద్వయత్తిల్ వేఱాక ప్రతి పాదిక్కిఱతాయితే తిరుప్పావై తానిరుప్పతు. ఆకవితే ఇతుక్కువర్ధక రాన ఉడైయవరుమ్ - ఇచ్చై నాళోతోఱుమ్ ఆదరిత్తుక్కొణ్ణు పోన్దరుళిన్దు. ఆకైయాల్ ఇతు ఆణ్ణాళియారాన అనైవర్కుమ్ నిత్యా నుసనేయమాక నడన్దుపోరుకిఱతు.

"గోప స్త్రీకులమధిగోదయోపదిష్టం కృష్ణాఖ్యం ప్రణవమివాధి కారిజప్యమ్ | తత్త్రింశత్పరిమితపద్య మార్గశీర్షపారభోత్సవమయో చితం ప్రసిద్ధమ్" "ఎట్టెముత్తినిణైప్పొరుళుమిరణ్ణతనితోరుళుమియల్ వలిత్తై రరుచ్చుననుక్కితైవర్ తమై, తోట్టరై తమతై యఱుతిప్పొరుళై యెల్లాన్దొన్దుమ్ వకైప్పకథ్దోవరై తుడర్ వళైన్దుపాడ, మట్టవిముమ్ పొట్టిల్ పుడై శూర్ముడుమ్పైవేన్దన్ మణాళన్ తణవతమాయన్ మాతర్, క్కురైయే పుతువైయర్కోన్ కోతై శొన్న కవిపాడల్ పొరుళో తెరియక్కాట్టినానే".

తిరుప్పావై ముప్పతుపాట్టుక్కుమ్ ముతత్పాట్టుసజ్గ్రహమాయరు క్కుమ్ ; ఎజ్జనేయెన్నిల్ — శ్రీభాష్యమ్ బన్పత్తినాయర గ్రన్థత్తుక్కుమ్ ముతల్ శ్లోకమ్ సజ్గ్రహమానాప్పోలేయుమ్, శ్రీరామాయణమ్ ఇరుపత్తునాలాయరమ్ గ్రన్థత్తుక్కుమ్ ముతల్ సర్గమ్ సజ్గ్రహమానాప్పోలే యుమ్, శ్రీమహాభారతమ్ నూతాయర త్తిరుపఱైయాయిమ్ గ్రన్థత్తుక్కుమ్ ముతలధ్యాయమ్ సజ్గ్రహమానాప్పోలేయుమ్, తిరువాయ్ మొట్టిక్కుమ్

ముతల్ తిరువాయ్ మొట్టి సజ్జిహమానాప్పోలేయుమ్, ముతల్ తిరు
 వాయ్ మొట్టిక్కు- ముతల్ త్పొట్టు సజ్జిహమానాప్పోలేయుమ్, మన్త
 శేష గ్గుక్కు- ప్రణవమ్ సజ్జిహమానాప్పోలేయుమ్, ముప్పతుపాట్ట
 క్కుమ్ ముతల్ త్పొట్టు సజ్జిహమాయిగుక్కుమ్.

సజ్జిహమానపడి ఎజ్జనేయెన్నిల్; “మూర్కట్టి అజ్జల్ మలినితైన్ద
 నన్నాళాల్” ఎన్నిఱవిడతైలే - ముతల్లిఱ్ఱుఱుచాట్టుక్కుమ్ సజ్జిహమ్
 శొల్లిల్లు. “సీర డప్పోతావీర్ పోతుమినో నేరిఱైయిర్ శేరమల్ కు
 మాయ్ ప్పాడిచ్చెచ్చొచ్చిఱుమిర్ కాళి” ఎన్నిఱవిడతైలే-పత్తుప్పెణ్ణిఱై
 కిఱై ఎఱ్ఱుప్పొకిఱవిడతైక్కు- సజ్జిహమ్ శొల్లిల్లు. “కూర్ వేల్
 కొడుప్పొట్టిలన్” ఎన్నిఱవిడతైలే-“కోయిల్ కాప్పాన్” ఎన్నిఱవిడత్తుక్కు-
 సజ్జిహమాకచ్చొల్లిఱుతు. “నన్దకోపన్” ఎన్నిఱవిడతైలే-“నాయక
 నాయనిన్ద సన్దకోపన్” ఎన్ఱమ్, “పాఱాతఱోళ్ నలియన్ నన్దకోపాలన్”
 ఎన్ఱమ్ శొల్లిఱిఱవిడతైఱుక్కు- సజ్జిహమ్. “కుమరచ” ఎన్ఱతైలే-
 “మాల్ ద్రాతేపాల్ శొరియుమ్ ప్పొల్ పెరుప్పొశుక్కు- శాల్ ద్రప్పడై
 త్తాన్ మకనే” ఎన్నిఱవిడతైక్కు- సజ్జిహమ్. “కార్ మేని” ఎన్నిఱవిడ
 తైలే - “ముకిల్ వణ్ణి” ఎన్ఱమ్ “పూనై ప్పూనణా” ఎన్ఱమ్, “మా
 యన్ మణిసణ్ణన్” ఎన్ఱమ్, “మాలేపానణ్ణా” ఎన్నిఱవిడతైఱుక్కు- సజ్జి
 హమ్. “శెజ్జణ్” ఎన్నిఱవిడతైలే - “కణ్ణివాయ్ చెయ్ త తామరై
 ప్పూప్పోలే శెజ్జణ్ ఏఱన్ఱిఱితే యెమ్మేల్ విఱ్ఱియానో - అజ్జణిరణ్ణ
 శ్శొణ్ణ” ఎన్ఱమ్, “పజ్జయక్కుణ్ణన్” ఎన్ఱమ్, “శెజ్జణ్ తిరుముకమ్”
 ఎన్ఱమ్ శొల్లిఱిఱవిడతైఱుక్కు- సజ్జిహమ్.

“కళిర్ మతియ మ్పొల్ ముకత్తాన్” ఎన్నిఱవిడతైలే-“తిఱ్ఱు
 మాతి క్కీయను మ్మొన్దాప్పోల్” ఎన్ఱమ్, “ఉలకినిల్ తోల్ ద్రమాయ్
 నిన్ద శుడర్” ఎన్ఱ మిత్త్యాదిశిఱుక్కు- సజ్జిహమ్. “నారాయణన్” ఎన్నిఱ

విడత్తైలే “నారాయణన్ మూర్ త్తికేశవన్” ఎన్ఱమ్, “నాన్ద్రత్తు
 ధ్రాయ్ ముడి నారాయణన్” ఎన్ఱమ్, “ఓన్ఱియులకవన్ద వుత్తమన్”
 త్తిన్ఱమ్, “మామాయన్ మాతవన్ వై కున్దన్” ఎన్ఱమ్, “ముకిల్ వణ్ణన్
 పేర్ పాడ” ఎన్ఱమ్, “శిఱుపేరత్తై తనవుమ్ శీఱియరుళాతే” ఎన్ఱమ్,
 “వన్ఱక్కడల్ కడై న్నమాతవన్” ఎన్ఱమ్ శొల్లుకిఱవిడ జ్గళుక్కు సన్ఱిహమ్.
 “నమక్కే ప్పత్తై తరువాన్” ఎన్ఱమ్ శొల్లుకిఱవిడ త్తై “పాడిప్ప వై కొణ్ణు”
 ఎన్ఱమ్, “నమ్మాల్ పోన్ద్రత్తు ప్పత్తై తరుమ్” ఎన్ఱమ్, “ఇన్ద్రై వ్పత్తై
 కొళ్వాన్” ఎన్ఱమ్, “అత్తై ప్పత్తై” ఎన్ఱమ్ “శాలవే రుమ్ ప్పత్తై” ఎన్ఱమ్,
 “అరు త్తిత్తువన్దమ్ ప్పత్తై తరుతియాకిల్” ఎన్ఱమ్, “ఇత్తై వాసితా
 రాయ్ ప్పత్తై” ఎన్ఱమ్, “అజ్గప్పన్ద్రై వ్పత్తై వాన్ద్రై” ఎన్ఱమ్ శొల్లుకిఱవిడ
 జ్గళుక్కు సన్ఱిహమ్. “నాన్ద్రోక్కోక్క” ఎన్ఱమ్ విడత్తైలే “నాన్ద్రుక
 ట్టుమ్” ఎన్ఱమ్, “ఎన్ఱమ్ త్తిరునాళ్ పేన్ద్రై న్నన్బుఱుర్” ఎన్ఱమ్ శొల్లు
 కిఱవిడ జ్గళుక్కు సన్ఱిహమ్. “వేల్ వేమ్బావాయ్” ఎన్ఱమ్ విడత్తైలే
 ముప్పతుప్పావైలే వేల్ వేమ్బావాయ్ కుక్కు సన్ఱిహమ్.

ఇప్పాట్టిల్, కాలవైక్కొణ్ణాడానిన్ఱుకొణ్ణు ప్రబంధతాత్పర్యమాన
 ప్రాప్య ప్రాపక జ్గళై చ్చొల్లుకిఱతు. అధికారి స్వాపదేశమ్. ఇని ఇన్ద్ర స్వాప
 దేశ త్తిల్ ఇప్పబంధుక్కు అడియిల్లు పాట్టాలుమ్ ప్రపన్న నిస్థా క్రిమ
 జ్గళై యుమ్, ప్రపత్తి వాచక మానతిరునామ్ భవన్దై యుమ్ పేరుకిఱతు.
 అతిల్ ముతత్పట్టిల్, ప్రపన్నాధికారిక్కు (౧) “నవవ దేశం కాలం”
 ఎన్ఱమ్ పడియే దేశ కాలమ్మోమ్ అనన్దై యకటాక్ష త్తైలే ప్రాప్య మెన్ఱు
 మజ్జై యుమ్, కిర్మాన్ద్రపరిత్యాగ్జై యుమ్, భగవద్విషయ త్తిల్ రుచి
 విశ్వాస్య జ్గళుడై య ప్రాధాన్య జ్జై యుమ్, “ప్రాప్య ప్రాపక జ్గళై రణ్ణుమ్
 సర్వ స్వామియాననారాయణనే” ఎన్ఱమ్ జ్జై యుమ్, ఏవకార త్తైలే దేవతా
 న్ద్రరాహిత్య జ్జై యుమ్, ప్రయోజనాన్ద్రరాహిత్య జ్జై యుమ్, అనన్య

(౧) కా.య.౧౭.౧౭.

ప్రయోజనత్వత్వైయుమ్, “త్రిపాద్విభూతినాయకనాన సర్వేశ్వరనే త్తజ్ఘ
 క్కుఅపేక్షితసం ిధా సమ్ పణ్ణవన్” ఎన్ఱునిర్భర త్వా నుసన్ధానత్వైయుమ్,
 సర్వజన సుహృత్త్వైయుమ్, ఇప్పడి నిష్ఠాక్రమజ్జలై యుమ్, ప్రప త్తి
 వాచకమాన తిరునామత్వైయుమ్ శొల్లుకై యాల్ అధికారి స్వరూపమ్
 శొల్లిన్ద్రాయీన్దు.

“నారాయణనే నమ క్కేపజైతరువాన్” ఎన్ఱైయాలే-తిరుమన్త
 త్తిల్ పదత్రయ త్తిలుమ్ ప్రతిపాదిక్కిఱ స్వరూపోపాయపురుషార్థజ్ఞో
 మూన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱతు. ఆత్తైయాలే ఇప్పాట్టు - తిరుమన్త త్తుక్కు
 సన్ఱిహమెన్ఱు శొల్లిన్ద్రాయీన్దు. ఇప్పాట్టిల్ పరత్వమ్ సూచి
 ప్పిక్కిఱతు.

ఇరణ్ణామ్బాట్టిల్, నోన్ఱుక్కుప్పెన్ఱిల్ తాజ్ఞో శెయ్యక్కడవకృత్యవై
 నియమిక్కిఱముఖత్తాలే, ఇన్విసయ త్తిల్ ఇట్టివారునై య విర క్తిమై
 యుమ్ సమ్భావితస్వభావత్వైయుమ్ శొల్లుకిఱతు-ఎన్ఱు స్వాప దేశమ్.

ఇప్పాట్టిల్, ఇన్ఱప్రపన్నాధికారిక్కుసమ్భా వితమాననిష్ఠాక్రమజ్జ
 లై యుమ్, ప్రప త్తివాచకమానతిరునామవై భవత్వైయుమ్ శొల్లుకిఱతు.
 ఎజ్జనేయెన్నిల్; - శ్రీవైకుణ్ఠానికేతననాయిరుక్కిఱ సర్వేశ్వరన్, (౧)
 “తేయేశతమిత్యనుక్రిమాత్” ఎన్ఱు(౨) “యతో వాచోనిన్ద్రన్తే, అప్రా
 ప్యమనసాసహ” ఎన్ఱిఱపడియే, ఆశితర్కళ్ నన్దు ఒరువిణ్ణప్పమ్ శెయ్
 వతఱ్కు అఱ్ఱు అనసరమిల్లామైయాలే, ఒరుపయణమెడుత్తు, క్షీరసాగర
 త్తిల్ తిరువనగాన్ద్రాన్ మేలే జగద్రక్షణచిన్ఱైయా లేశాయ్ నరుళి, “ఆశ్రి
 తర్ క్కు ఆరాలేయాచుక్కు ఎన్ఱ తీఱుపరుకిఱతో” ఎన్ఱు-అన్ఱన్ఱైక్కు
 చ్చెవికొడుత్తుక్కున్ వళరుకిఱతాకి నిన్ఱై త్తిరుక్కైయుమ్, సకలచేతనోజ్జ
 వనమాన ద్వయత్వైప్పెరియవిరాట్టియారుక్కుడప దేశమ్ పణ్ణుకిఱ క్షీరాభి
 నాథనుడై య తిరువడికనై వాయాలేనక్కీర్తనమ్ సదాపణ్ణుకై యుమ్,

(౧) స్తో-౪-౧౯. (౨) తై-౪-౯.

ఆ కైయోల్ ప్రపన్న మక్కు-ద్వయానుసన్ధానమ్ నదాపణ్ణవేణుమెఱ్ఱుతా
 త్పర్యమ్. అస్తరసానుభవమ్ పణ్ణుకిణవరై క్కు-మ్, ఇతరవిషయజ్గిల్
 (౧) “తవాఽమ)తస్యస్మిని పాదపజ్క-జే నివేతేతాత్మాకథమన్యదిచ్చతి”
 ఎన్ఱిఅపడియే భోగ్యమాన మధుశర్కరక్షీరదధిపుతాదికళిలుమ్ నైర
 సేష్యత్తైయుమ్, (౨) “త్రవిక్ర)మ త్వచ్చరణామ్బుజద్వయం మదీయ
 మూఠానమలజ్కరిష్యతి” ఎన్ఱిఅపడియే అవన్ తిరువడికలై సర్వాల
 జ్కారమాకప్పల్లెయైయుమ్, అతోఱియ స్రక్కన్వనస్త్రాద్యాభరణజ్గ
 లై నిమేధి త్తమైయుమ్, అవనుక్కు-శేషమాయిరుక్కి-అ సకలవస్తు విష
 యజ్గిల్ బాతిశేవ త్తాతే అభోగ్యమాయిరుక్కు-చ్చెయ్ తేయుమ్, పరమ
 భోగ్యత్వత్తాతే స్మికరిత్తైయుమ్, యథాశక్తి భాగవతర్క్కు నిత్య
 తపియా రాధనమేపణ్ణి భగవదనుభవమ్ పణ్ణువిస్తు “బస్తుమ్ శెయ్యుప్పెల్లై
 లోమ్” ఎన్ఱిసక్తైయుమ్; ఇప్పడి అధికారినిష్ఠాక్రమమ్ శొల్లకిణతు.
 ఇరణ్ణామాబ్బిల్ ప్పూరూమ్ శొల్లకిణతు.

మూఱ్ఱామాబ్బిట్టర్; - నోన్బితే ఇఱ్ఱియవే తత్పలమానసమృద్ధిక
 ల్లడైయ ఉణ్ణామిన్ఱిళాకళో. ఇత్తాల్ భగవత్సమాశ్రయణ ఫలమాన
 కై జ్కర్యమెఱ్ఱియ, వేతే (3) “అయరాశాస్తే” ఎన్ఱిఅపడియే ఐహిక
 ఫలజ్గఱుమ్ అనుషక్తికిసిద్ధమాయ్కోణ్ణు సిద్ధిక్కు మెన్ఱిఅతు.

నాలామ్బాట్టర్; - నన్న దేవనైయైక్కు-ఱిత్తు వన్ఱిక్కు-మ్బడియై
 నియమిక్కి-తాకళో. ఇత్తాల్, అనిన్యప్రయోజనరాయ్ భగవత్సమా
 శ్రయణమ్ పణ్ణుమనుర్క్కు, ఇన్ఱ్వాదిదేవతైకళో నియామ్మరావక
 శెఱ్ఱు ఇన్వధికారియినుడైయ ఉత్కన్నమ్ శొల్లకిణతు. (౪) “సర్వేస్సై
 దేవాబలిమాపహంత్తి” ఎన్నక్కు-దవతితే.

(౧) స్తో.ర.౨౨. (౨) స్తో.ర.౩౧. (౩) (౪)

అజ్ఞామాబ్బటిల్, - (౧) "శ్రేయాంసిబహువిఘ్నాని" ఎన్నిటపడియే నోన్బుక్కు విఘ్నజ్ఞో సచుభవియాతో వెన్నిల్ ; మనోవాక్కాయ జ్ఞాళాలే కృష్ణవైయే అనుసస్థి అనైపోమెన్ఱిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, భగవన్మణానుభవమ్ పణ్ణుమననుక్కు (౨) "ఉత్తరపూర్వార్వాఘోరయోరశ్లేష వినాశే" ఎన్నిటపడియే భగవదనుభవ మాహాత్మ్యత్తాలే సకలదురితజ్ఞ ఘమ్ పోమెన్ఱిఱతు.

ఆక, ఇవ్వైన్ఱుపాట్టాలుమ్, "నారాయణనే" ఎన్ఱమ్, "పాఱ్కు డలుళ్ వైయత్తుయిన్ఱ పరమన్" ఎన్ఱమ్, "ఓశ్శీయులకళన్దన్ఱుత్తమన్" ఎన్ఱమ్, "మాయన్ఱి మన్ను నడమతురై మెన్ఱనై" ఎన్ఱమ్ శొల్లుకై యాలే, కృష్ణనుడైయ అడిప్పాడుశొల్లిల్లై యిల్లు. ఇతుక్కుమేల్ పత్తుప్పాట్టమ్ ముప్పట్టవర్కళ్ పిఱ్ఱవర్కళై యెఱుప్పిచ్చెల్లుకిఱతు. ఇత్తాల్, భగవద్విషయమ్ అపరిచ్ఛిన్నమాయ్ తనిలనుభవిక వొణ్ణామైయాలే, పెరుక్కాల్లైలే ఇళివార్ తురై కొణ్ణ ఇళియమాపోలేయమ్, (౩) "పకస్వాదునభుజ్జేత" ఎన్ఱతనిలనుభవికను ఱ్ఱాతి చాపలత్తాలుమ్, భగవదనుభవమ్ పణ్ణువార్ కు (౪) "అన్ఱోరైల్లరుమ్ వాఱ్" ఎన్నిట పడియే తురై తేటమాయిరుక్కు మెన్ఱు మిన్ఱరజై చ్చొల్లుకిఱతు.

ఇతిల్ ముతత్తాబ్బిల్; - కృష్ణానుభవత్తిల్ పుతియళాయిరుచ్చి లోరుత్తియై ఎఱుప్పుకిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, భగవదేశభోగ్యరాన శ్రీవై ష్టవర్కళ్ అనన్యప్రయోజనరాయ్ ఇవ్విషయత్తిల్ దేశకరిన్ఱిక్కె యిరుప్పారై అవర్కళ్ పక్కల్ పరివాలే దేశకరాక్కుకై తజ్ఞఘక్కు కృత్యమ్మైరుక్కై - శ్రీవైష్ణవత్వ మెన్ఱిన్ఱభావణైచ్చొల్లిల్లు.

ఇరజ్ఞామాబ్బటిల్; - కృష్ణానుభవత్తే దేశకైయాయ్, ఇన్ఱనుభ వత్తై స్మరిక్కి, డక్కిఱాళోరుత్తియై ఎఱుప్పుకిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, భగ

(౧) (౨) బ్రహ్మసూ-౪-౧-౧౩. (౩) భార-ఉద్యో-౩౨-౫౧.
 (౪) సి-వాయ్-౫-౨-౨.

వద్విషయ త్తిల్ జ్ఞాతమానవర్థమ్ ఒగువనుక్కు-విస్సృతమానాల్, తట్టల్ పరివాలే(౧) “బోధయ స్తోపరస్పరమ్” ఎన్నిటపడియే అతివిక్తై--శ్రీవైష్ణవరీకీళుక్కు స్వరూపమెన్నిటతు.

మూన్టామ్బాట్టిల్;--కృష్ణనాలే కొణ్ణాడప్పడుమ్ ఏర్త్తముజ్జై యవళై యెఱ్ఱుప్పొక్కితార్ కళే. ఇత్తాల్, భగవదనుభవ త్తిల్ ప్రత్యాసన్నరాయిరుప్పారిడ త్తిల్ సాపేక్షరాయిరుక్కైయుమ్, అవరీకళై మున్నిట్టు ఈశ్వరనైక్కిట్టుకైయుమ్ శ్రీవైష్ణవరీకీళుక్కు స్వరూపమెన్నిటతు.

నాలామ్బాట్టిల్;--“కృష్ణన్ నన్దనోతునరుకితాన్” ఎన్ఱు నిర్భరై యాయ్ కొణ్ణు కిడక్కుమవళై ఎఱ్ఱుప్పొక్కితార్ కళే. ఇత్తాల్, (౨) “తత్తస్యనదృశంభవేత్” ఎన్ఱు పూర్వార్థానిస్థరాయిరుప్పావై, భగవత్ ప్రేమాతిశయత్తాలే తదేకభోగరాయిరుక్కుమరకళే భోగాధమాక ప్రేరిక్కై--శ్రీవైష్ణవరీకీళుక్కు స్వరూపమెన్నిటతు.

అజ్జామ్బాట్టిల్;--వెళ్ళాళ్ళామ్ “కృష్ణన్” ఎన్ఱాల్ పడుమామ్బై అనన్ తాన్ “తణ్ణీర్, తణ్ణీర్” ఎన్నుమ్బడియాయిరుప్పావై లోరు త్తియై ఎఱ్ఱుప్పొక్కితార్ కళే. ఇత్తాల్, (3) “జ్ఞాసీత్వాశ్చైవమేమతమ్” “అహంసచమనుష్రీయః” ఎన్ఱుమ్, అనన్ పక్షత్తిలిరుప్పార్ తిఱత్తిలే శ్రీవైష్ణవరీకీళే నిత్యసాపేక్షరాయిరుక్కై - స్వరూపమెన్నుమివ్వర్థమ్ శోలుకిటతు.

ఆత్తామ్బాట్టిల్ అభిజాతైయా యిరుప్పావోరు త్తియై ఎఱ్ఱుప్పొక్కితార్ కళే. ఇత్తాల్, భగవత్సమ్మస్థమ్ విచ్ఛేదియాతే పోన్ఱ ఆచార్య ర్థానప్రసూతర్ నమక్కు- ఉద్యోగ్ ఎన్ఱుమ్, అవరీకీళడియాక భగవత్సమాశ్రయణమ్ పణ్ణుకైయుమ్ శ్రీవైష్ణవరీకీళుక్కు స్వభావమెన్నిటతు.

పట్టామ్బాటిల్-ఇళై యపెరుమాళ్ళై ప్పోలే కృష్ణనై ప్పిరియాతే
 యిరుప్పానారు త్తిన్ త్తైయై యెఱుప్పుకిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, భగవ
 ద్విశేషమ్ అసహ్యమామ్బి అనగాహి త్తనర్ తాళ్ళో శ్రీనై స్సనర్
 కళుక్కు ఉదేశ్యరామళవఱ్ఱిక్కే, తత్సమ్బధ సమ్బధి కళుమ్ ఉదేశ్య శెఱ్ఱి
 రుక్కై-స్వరూప మెఱ్ఱిఱు.

ఎట్టామ్బాటిల్;--“నమ్ కణ్ణుకు ఉఱ్ఱాకిల్ తానే వరుకిఱాన్”
 ఎఱ్ఱు, అనయవ శోనై యై మతిత్తు క్కిడక్కిఱాళోరు త్తియై ఎఱ్ఱుప్పు
 కిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, భగవదనుభవ పరికరమాన జ్ఞానవై రాగ్య భక్తి
 కళాల్ పూర్ణ రాయిరుక్కుమనర్ తిఱ త్తిలుమ్, తదర్థమాక శ్రీనై స్సనర్
 కళ్ సాపేక్షి రాయిరుక్కై-స్వరూప మెఱ్ఱిఱు.

ఒన్న తామ్బాటిల్;--“ఎల్లార్ క్కుమ్ తానే నిర్వాహానై యాయ్,
 ఎల్లారెయుమ్ తానే ఎఱ్ఱుప్పుక్కిడనఱాక చ్చొన్ఱి విస్మయ్ త్తక్కి ఉక్కిఱా
 లోరు త్తియై ఎఱ్ఱుప్పుకిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, భగవద్వరయ ద్దిత్ మా
 ట్టుకైయిలే అధికై నిర్వాహాకిర్ మున్నాక భగవం నుభవమ్ పణ్ణుకై
 స్వరూప మెఱ్ఱిఱు.

పత్తామ్బాటిల్; - ఎల్లార్ క్కై యిర ప్పయమ్ కావనై యిరు
 ప్పాళోరు త్తియై ఎఱ్ఱుప్పుకిఱార్ కళ్. ఇత్తాల్, శ్రీనై స్సన సమా ఏర్వ
 నమ్ అభిమతమాయి పక్కుమనోకిఱై క్కళార్, అర్ప సమూహ
 మాక అనర్ కకై ఉక్కిక్కై-స్వరూప మెఱ్ఱిఱు.

ఆక, ఇప్ప త్తినై ప్పాఱ్డిలుమ్, ఎఱ్ఱువ వ్పట్టనర్ కిణ్ణాఱమ్ కూడి
 వన్దు, మేల్ పఱిసాఱామ్బాఱ్డిల శ్రీనన్దగోపర్ త్తి మాళియైలే
 శెన్ఱు కోయిల్ కాప్పానై యమ్ త్తివారక్కై-ప్పానై యు మెఱ్ఱుప్పు
 కిఱార్ కళ్. పతినేఱామ్బాటిల్-ఇసర్ కళ్, తిరుక్కా-ప్పు సిక్కి- ఉళే
 పుకవిడ, శ్రీనన్దగోపర్ త్తి ఉక్కి-మాన ఉఱ్ఱుక్కై యడైయ ఎఱ్ఱు
 ప్పుకిఱార్ కళ్. ఇవ్విరణ్ణుపాట్టిలుమ్, భగవద్విషయ త్తెక్కిఱ్ఱువార్ తత్పి

త్యాసన్నరై ప్పురుష కారమాక కొంణ్ణు పుకురుకై - స్వ హాపమ్మేఱుతు.

పతిస్వేదామ్బాట్టిల్, ఇప్పడి ఎఱుప్పిన విడ జ్జెలుమ్ ఎఱున్దిరామై యాలే, తగ్గఱుక్కు - ప్పురుష కారమాక నప్పి నై న్నెయై ఎఱుప్పొకితార్ కళి. ఇత్తాల్, భగవద్విషయాకారమ్ పిరాట్టి పురుష కార సాపేక్ష మెన్దిఱుతు.

పత్తొన్బతామ్బాట్టిల్, ఇనల్ తిఱక్కప్పొక, “నమ్మడై యార్ క్కు ఇనల్ ముఱ్ఱుఱ్ఱాళాక వొణ్ణాతు” ఎన్దు ఇనలై త్తిఱక్క వొట్టాతే కట్టికొంణ్ణు కిడక్కిఱ కప్పనై ఎఱుప్పి, మఱుచూన్ద్రమ్ కొళ్ళామై యాలే మీళవుమ్ అవనై యణార్ త్తుకైక్కాక అవలై ఎఱుప్పొకితార్ కళి. ఇత్తాల్, పిరాట్టిమై ప్పురుష కారమాక వరిత్తాల్ అవ నుమ్ ఇవఱుమ్ ఇశలి ఇశలి పురియుమ్ పరిచై చ్చొల్లకిఱుతు.

ఇరుపతామ్బాట్టిల్, “అననుక్కుమ్ ఎఱ్ఱఱుక్కు మడియాననీ ఎఱ్ఱలై నీరాట్టమి” ఎన్దు కప్పొయుమ్ నప్పి నై న్నెపిరాట్టియైయుఱ్ఱాడ ఎఱుప్పొకితార్ కళి. ఇత్తాల్, అడిమైశెయ్యుమడ త్తిల్ ఇరువరుమ్ శేర్ న్ద శేర్ త్తియిలే అడిమైశెయ్ వతే ముఱై యెన్దిఱుతు.

ఇరుపత్తోరామ్బాట్టిల్, నప్పి నై న్నెపిరాట్టియుమ్, “నానుమ్ ఉఱ్ఱళిలే ఒన త్తియన్దో? నామొయ్ న్నాడ కప్పనై అఱ్ఱక్కవారున్దోళి” ఎన్న; అననీ గుణఱ్ఱళిలే తోన్ద్రాన్ తోన్ద్రాపడికొల్లి ఎఱుప్పొకితార్ కళి. ఇత్తాల్ - ప్రబుక్కునాయ్ తఱ్ఱళి కారియమ్ శెయ్ కైక్కు, (౧) “పత్తవేఱులెకమ్ కొణ్ణి” ఎన్దిఱుపడియే, ఆఱితరాననర్ కఱుక్కు నిర్మమ రాయ్ కొంణ్ణు అననీ గుణక్ ర్తినప్పొణ్ణుకై - కర్తవ్యమెన్దిఱుతు.

ఇరుపత్తిరణ్ణామ్బాట్టిల్; కీర్ పాట్టిలే తగ్గళిమాన శూన్యతైయై చొల్లి, ఇప్పాట్టిల్ అనన్దార్ న్ద శేషత్వమ్ శొల్లకిఱుతు. ఇత్తాల్, అవను

డైయ విశేషకటాక్షత్తుక్కు త్తజ్జళ్ అనన్బార్ శేషత్వమ్ అనుసనేయ మెనీఱతు.

ఇరుపత్తుమూన్టామ్బాట్టల్:-(౧)“ఉపనేయైరుపస్థితం” ఎన్ట “శీదణ్ణ కారణ్యైల్ ఋషికభుడైయ దుఃఖనిన్పత్తిక్కు నామ్ ముత్పాడరాక ప్పెన్ద్రలోమ్” ఎన్ట వెఱుత్తాప్పోలే, ఇనర్కిళ్ “నోపుపడప్పార్ త్తిరున్దోమాకాతె” ఎన్ట ఇన్నాతాయ్, అనర్కళై ఆత్తైత్తు “శెయ్యవేణువ తెన్?” ఎన్న; “ఇజ్జనేశోల్లొణ్ణాతు; పేవోలక్కమాఱ విరున్దు కేట్టరుళ వేణుమ్” ఎన్టాకొకిళ్. ఇత్తాల్, “కర్మపరతస్త రాయిరున్దుళ్ళ ప్రయో జనాన్తరపరరై కాట్టిలుమ్, అనన్మప్రయోజనరాయ్ సాధనాన్తరనిన్దు రాయిరుక్కుమవర్కిళి త్తాట్టిలుమ్, సిన్ద్రసాధనమ్ పన్ద్రనా ర్ కు త్తనామ్కైయిల్ కైముత్తిల్లొమైయాలే ఈశ్వరనే ప్రబుద్ధనాయ్ కొణ్ణు అపేక్షితసంవిధానమ్ పణ్ణవేణుమ్” ఎన్ట ఇన్వధికార స్తిల్ వ్యాన్పత్తి శొల్లుకిఱతు.

ఇరుపత్తునాలామ్బాట్టల్: “అప్పడియై శెయ్కిఱోమ్” ఎన్ట ప్రతిష్ఠేపణినపడియైక్కణ్ణు, తాజ్జళ్ వన్దకారియత్తై మఱన్దు, తత్కాన మానఅత్తికిలే ఈడుపట్టు మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణుకిఱార్కిళ్. ఇత్తాల్, అర్థికళాయ్చెన్ద్రాల్ తన్దాముడైయ పురుషార్థతై విన్దురిత్తు మజ్జళాశాస నమ్ పణ్ణవేణుమ్బడియాన విషయ వైలక్షణ్యమ్ శొల్లుకిఱతు.

ఇరుప త్తజ్జామ్బాట్టల్, ఏతేనుమ్ ఇప్పన్వన్తిక్కొగు ప్రతిబద్ధక ముణ్డేయాకిలుమ్, నీయేపోక్కి ఎజ్జళ్ దుఃఖమెల్లామ్కెడ విషయీక రిక్క వేణుమెన్దితార్కిళ్. ఇత్తాల్-స్వరూపలాభమ్ అత్తవైక్కే కూ తానవోసాతి, దుఃఖనిన్పత్తియుమ్ అత్తవైక్కే భరమెన్నుమిన్వర్థమ్ శొల్లుకిఱతు.

(౧) కా-ఆ-౧౦-౧౧.

ఇరుపత్తాతామ్బాట్టిల్;- “మన్ద్రపేక్షితమెన్” ఎన్న; నోన్సుక్కు వేణ్ణుముపకరణజ్జలై తరవేణుమెన్గితార్కిళ్. ఇత్తాల్, దుఃఖినివృత్తియోపాతి, భోగోపకరణ సిద్ధియుమ్ అవనాలే ఎన్గిఱతు.

ఇరుపత్తేరూమ్బాట్టిల్, నోన్ద్రాల్ వెఱక్కడవపేఱు శొల్లకిఱతు. ఇత్తాల్-(౧) “బ్రహ్మలజ్కారేణాలజ్కుర్వన్తి” ఎన్ఱు అలజ్కారాదికళుమ్ భగవత్ప్రసాదాయత్త మెన్గిఱతు.

ఇరుపత్తేట్రామ్బాట్టిల్;- “నాట్టారిశైకైక్కాక ‘నోన్సు’ ఎన్ఱు ఒరువ్యాజ్జెయిట్టు పువుకున్దోమిన్దై. ఎజ్జళుక్కు ఉద్యేశ్యమ్ అతువన్ఱు, ఉన్ తిన్ద్రవడికిళ్ళై కైజ్కర్వమ్” ఎన్ఱు త్తజ్జళుక్కు ఉద్యేశ్యమాన పురుషార్థసిద్ధక్కు-తద్గణా కిచ్చన్ద్యైయుమ్ ప్రాప్తియైయుమ్ మున్నిట్టు, ‘అవనే ఉపాయమాకవేణుమ్’ ఎన్ఱు అపేక్షిత్తు తూమణమృణ్ణకొంఱు పాప్యప్రార్థనమృణ్ణై త్తైక్కట్టుకిఱతు. ఇతుక్కుక్కీఱడజ్జ ఓరధికారి ఓం సమ్భవిక్కుమ్ స్వభావజ్జైచ్చొల్లిన్ద్రాయీన్దు. ఇప్పాట్టిల్ గధికారిస్వరూపమానఉపాయస్వకారతై సప్రకార మాకచ్చొల్లకిఱతు.

ఇరుపత్తొన్వతామ్బాట్టిల్, “తజ్జళుక్కు ఉద్యేశ్యమానతు-కైజ్కర్వమ్” ఎన్ఱు ప్రబంధతాత్పర్యమ్ శల్లిముడిక్కి-తార్కిళ్. ఇత్తాల్, స్వీకృతోపాయత్తుక్కు- ఫలమానపురుషార్థస్వరూపమ్ శొల్లకిఱతు.

ముప్పతామ్బాట్టిల్;- ఇప్రబంధమ్ కన్ద్రాల్, నాచ్చియారామ్ ఈశ్వరకాణాలుమ్ సర్వకాలముణ్ణాన విశేష కటాక్షత్తైప్పెన్దు శ్యసుఖకళాక పెఱురర్. ఇత్తాల్, “ఉత్తమానవనుష్ఠానమిల్లాతార్క్కుమ్ అవర్కళుడైయ పాశురమే అవర్కిళ్ పెన్ద్రపేన్ద్రైత్తయై” ఎన్ఱు ఇప్పాశురత్తినేన్ద్రైచ్చొల్లిత్తైక్కట్టుకిఱతు.

(౧) కాపీ-౧-౪.

వతు; అనతారమేసర్వసమాశ్రయణీయమెష్టమ్, అవతిత
 వడివక్రకే రుచిజనకమెష్టమ్, రుచియుడై యార్ ప్రాప్యత్వరై
 అన మేల్ విమృన్దపేక్షికైః- ప్రాప్తమెష్టమ్, ఇన్విషయైః క్లిష్టైః
 రుచియుడై యారడగ్గ ఉద్దేశ్యరెష్టమ్, ప్రాప్యనూకీణతు-అనుభవః
 ప్రితికారితనూయ యావదాత్మభావియానక్లెబ్బ్యర్థమెష్టమ్,
 ధనముమ్-అవన్ తిరువరుళేయెష్టమ్ శొల్లిన్ ద్రాయ్ ద్రిన్.)

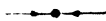
అత్తాళ్ తిరువడిక శేకరణమ్.

వాసమామలై జీయర్ అరుళిచ్చెయ్ తిరుస్సావై

స్వాపదేశమ్ మున్ ద్రిన్ ద్రిన్.)



జీయర్ తిరువడిక శేకరణమ్.



† కుండలితం క్వాచిక్రమ్

